

Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики
БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии



**Республиканская заочная научно-практическая конференция
«Образование в XXI веке: методы и приемы преподавания»**

15.06.2018

Чебоксары
2018

УДК 371.3
ББК 74.26
О 23

Образование в XXI веке: методы и приемы преподавания / Сборник научно-практических статей по итогам республиканской заочной научно-практической конференции. – Чебоксары: ЧРИО, 2018. – 171 с.

Редакционная коллегия:

кандидат филологических наук, доцент Егорова Анна Семеновна
кандидат политических наук, доцент Савельев Андрей Иванович
кандидат педагогических наук, доцент Терентьева Галина Георгиевна

В сборнике республиканской заочной научно-практической конференции «Образование в XXI веке: методы и приемы преподавания» представлены статьи, тезисы, сообщения и методические разработки педагогических работников образовательных организаций Чувашской Республики.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат и данных в своих работах. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов. Материалы размещены в сборнике в авторской правке.

© БУ ЧР ДПО «ЧРИО», 2018 г.

© Коллектив авторов

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Александрова Ирина Юрьевна</i>	5
СЦЕНАРИЙ МЮЗИКЛА НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ «ПАРИЖСКИЙ МАЛЬЧИШКА»	5
<i>Длинова Татьяна Ивановна</i>	9
ПРАКТИКУМЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК СТУПЕНЬ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ И ФОРМИРОВАНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	10
<i>Иванова Татьяна Николаевна</i>	12
ВЫРАЌ ШКУЛЁН 6 -МЁШ КЛАСЁНЧЕ «ХУРА ЫРЛА» ТЕМАПА ИРТТЕРНЁ УРОК КОНСПЕКЧЁ	12
<i>Игнатъева Нелли Евгеньевна</i>	16
КЛАССНЫЙ ЧАС «ЖИВАЯ ПАМЯТЬ», ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ПАМЯТИ ВОИНАМ – ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТАМ	16
<i>Илларионова Любовь Юрьевна</i>	25
ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА ИСТОРИИ «РУСЬ И ЗОЛОТАЯ ОРДА» В 6 КЛАССЕ	26
<i>Илларионова Надежда Ильинична</i>	36
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ	36
<i>Куликова Ирина Викторовна</i>	40
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА-ПРЕЗЕНТАЦИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «TRANSPORT»	40
<i>Кулясова Клавдия Викторовна</i>	48
ПОИСКОВЫЙ МЕТОД - ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ	48
<i>Куторкина Мария Николаевна</i>	51
ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА)	51
<i>Николаева Лиана Петровна</i>	55
ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ	55
<i>Огурцова Елена Владимировна</i>	58
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ INTERNET ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ НЕДЕЛИ «МАТЕМАТИКА + ГЕОГРАФИЯ»	58

<i>Патишина Наталия Игоревна</i>	63
<i>Счетчикова Надежда Вениаминовна</i>	63
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ В УЧЕБНОМ ПРЕДМЕРЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	63
<i>Петрова Алина Николаевна</i>	78
АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА РАБОТЫ КЛАСНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ «СЕМЬ БЛАГОСЛОВЕНИЙ»	78
<i>Романова Людмила Геннадьевна</i>	93
ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЧУВАШСКОМУ ЯЗЫКУ «КУЛЬТУРА РОДНОГО ЯЗЫКА»	93
<i>Сергеева Галина Степановна</i>	119
ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»	119
<i>Соколова Светлана Васильевна</i>	131
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОКРУЖАЮЩИМ СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ ПО ТЕМЕ: «СОБЛЮДЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ СЮЖЕТНОЙ АППЛИКАЦИИ. ЖУРНАЛ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ»	131
<i>Тарасова Анастасия Витальевна</i>	139
ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ. ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ	139
План – конспект урока по обществознанию в 9 классе на тему: «ПРАВО НА ТРУД. ТРУДОВЫЕ ПРАВООТНОШЕНИЯ».	145
<i>Тафаева Надежда Ильинична</i>	149
АРХЕТИПЫ В ПОВЕСТИ ТАМАРЫ КРЮКОВОЙ «КОСТЯ+НИКА»	150
<i>Фадеева Мария Лукинична</i>	154
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЧТЕНИЯ	155
<i>Чернова Тамара Александровна</i>	164
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГЕОГРАФИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ТЕХНОЛОГИЮ	165
<i>Яковлева Калиса Николаевна</i>	167
«ЭПИР УЛАП ЙАХЕНЧЕН» УРОК ТУЛАШЕНЧИ ЁС	167

Александрова Ирина Юрьевна
учитель французского языка
МАОУ «СОШ № 1»
г. Чебоксары
Чувашская Республика

СЦЕНАРИЙ МЮЗИКЛА НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ «ПАРИЖСКИЙ МАЛЬЧИШКА»

Данная авторская постановка была представлена в 2017-2018 учебном году на городском фестивале театральных постановок на иностранном языке «The Best of European Literature» среди 5-10 классов. Театральная команда МАОУ «СОШ №1» заняла 3 место.

История о парижском мальчике, который остался без родителей и был вынужден жить на улице, воровать, чтобы выжить. Однажды он совершенно случайно встречает на улице джазового музыканта Мари. Девушка становится его другом, учит играть на гитаре, петь и помогает встать на путь исправления. Мальчишка и Мари поют сначала на улицах города, чтобы выжить, затем в ресторанах за еду, в метро, чтобы не замерзнуть зимой и заработать хоть какие-то деньги. Проходит много лет, музыканты много, успешно работают и становятся известными. О них печатают в газетах и журналах. Они записывают альбом. Как в любой драматической истории появляется персонаж, который завидует герою и всячески ему вредит. Однажды соперники столкнулись в метро, но нашего героя выручает работник метрополитена. Разговорившись с мальчишкой, он понимает, что совершенно случайно нашел сына, с которым судьба развела его много лет назад.

Personnages principaux:

Le gamin de Paris

La joueuse de jazz

Yvan Sévère - Le poinçonneur

Kévin

Maman

Le narrateur

Personnages épisodiques

GP : Maman !

JJ : Viens ! Vite ! Par ici !

GP : Merci, merci ! Sans toi, ils m'auraient embarqué ! Au fait, comment tu t'appelles ?

JJ : Marie, et toi ?

GP : Théo.

JJ : Et pourquoi ils voulaient t'embarquer ?

1. Сцена мальчишки с мамой (звучит песня «Les roses blanches, воспоминание о маме)

C'était un gamin, un gosse de Paris

Sa seule famille était sa mère

Une pauvre fille aux grands yeux fletris
Par le chagrin et la misère

Elle aimait les fleurs, les roses surtout
Et le cher bambin, le dimanche
Lui apportait des roses blanches
Au lieu d'acheter des joujoux
La calinant bien tendrement
Il disait en les lui donnant :

«C'est aujourd'hui dimanche
Tiens ma jolie maman
Voici des roses blanches
Toi qui les aimes tant
Va quand je serai grand
J'acheterai au marchand
Toutes ses roses blanches
Pour toi jolie maman»

GP : T'as quel âge ?

JJ : 30ans. Et toi ?

GP : J'ai 15 ans.

JJ : Si ta maman est morte, qui s'occupe de toi ?

GP : Personne. Je vis tout seul dans la rue, je vole pour manger.... Quel est ton métier ?

JJ : Joueuse de jazz.

GP : Waouh ! La classe ! J'aimerais bien devenir joueur de jazz !

JJ : Je vais t'expliquer : tu prends la guitare comme ça, avec les doigts ici....

GP : Waouh! Je suis devenu chanteur de jazz!

Paris est à moi!

Je vais aller chanter dans le métro! Sur les quais de Paris! Sous la tour Eiffel! Et ja vais me faire plein d'amis! Des amis pour la vie! Et les copains vont chanter avec moi!

2. Сцена с гитарой (звучит минус песни «George Brassens-Les copains d'abord»)

Non, ce n'était pas le radeau
De la Méduse, ce bateau
Qu'on se le dise au fond des ports
Dise au fond des ports
Il naviguait en pèr' peinard
Sur la grand-mare des canards
Et s'app'lait les Copains d'abord
Les Copains d'abord

Ses fluctuat nec mergitur
C'était pas d'la littérature
N'en déplaise aux jeteurs de sort
Aux jeteurs de sort
Son capitaine et ses mat'lots
N'étaient pas des enfants d'saluds
Mais des amis franco de port
Des copains d'abord

Narrateur : Plusieurs années passent, le gamin et la joueuse de jazz chantent pour vivre dans les rues parisiennes, dans les restaurants contre un bon repas, dans le métro pour rester au chaud l'hiver et se faire un peu d'argent.

3. Сцена мальчишка и певица поют на улицах Парижа (звучит песня «Les passants»)

Leurs pas pressés dans leurs corps lésés
Leur passé se dévoile dans les pas sans se soucier
Que, suspicieuse, à l'affût je perçois le jeu de pan
Leurs visages comme des masques me fait
l'effet répugnant

Que faire semblant c'est dans l'air du temps

Passe, passe, passera
La dernière restera
Passe, passe, passera
La dernière restera

4. Сцена, мальчишка и певицы, по прошествии нескольких лет.

GP : Ouais, vraiment bien ce concert! Et en plus on est de plus en plus célèbre! On parle même de nous dans le journal. Regarde : '2 chanteurs de rue connaissent le succès avec leur nouvelle chanson 'Les passants'

JJ : Tu as raison : c'est vrai qu'on commence à être connu! On va bientôt pouvoir s'acheter une maison et puis même enregistrer une disque : les gens nous disent bravo, encore une chanson....Allez! C'est pas tout ça : on va répéter notre dernière chanson pour le concert de ce soir porte des Lilas.

5. Narrateur: музыканты дают концерты на улицах Парижа

Au coin des rues devant les cafés
Et pour les queues de cinéma, la nuit tombée
Il chantait des chansons de tous les pays
Qui pourtant n'étaient qu'à lui
Et les passants s'arrêtaient le temps d'un refrain
En se disant qu'il aurait pu faire son chemin
Mais lui ne voulait pas de ce chemin-là
Et sa vie lui allait bien

6. Сцена мальчишка с хулиганом

Kévin : Y en a marre! Tu prends toujours la meilleure place, tu nous piques notre public!

JJ : Au secours! A l'aide!

Poinçonneur : Qu'est-ce qui se passe? C'est vous qui avez besoin d'aide?

JJ : C'est mon ami là-bas, venez vite!

Poinçonneur : Que se passe-t-il?

JJ : Oh! Le bleu! Tu n'as pas trop mal?

GP : Non,non. Ça va!

Poinçonneur :Que s'est-il passé? Pourquoi il t' a tapé aussi fort?

GP : Je joue de la musique dans le métro, les gens commencent à nous connaître, ils nous aiment bien. Kévin est jaloux, il dit qu'on gagne trop d'argent, et pense qu'on prend les meilleures places.

GP : Mais...C'est quoi ton uniforme?

Poinçonneur : Je bosse dans le métro, je suis Poinçonneur.

7. Сцена в кафе

Le poinçonneur des Lilas
Je suis le poinçonneur des Lilas
Le gars qu'on croise et qu'on ne regarde pas
Y a pas de soleil sous la terre, drôle de croisière

Pour tuer l'ennui, j'ai dans ma veste
Les extraits du Reader's Digest
Et dans ce bouquin y a écrit
Que des gars se la coulent douce à Miami
Pendant ce temps que je fais le zouave
Au fond de la cave
Parait qu'il y a pas de sots métiers
Moi je fais des trous dans les billets
Je fais des trous, des petits trous,
encore des petits trous
Des petits trous, des petits trous,
toujours des petits trous
Des trous de seconde classe,
des trous de première classe.

JJ : Oh là là! Pas très marrant ton métier. Ça doit être super dur! C'est quoi ton nom?

Poinçonneur : Je m'appelle Yvan...Yvan Sévère.

JJ : Tiens, C'est bizarre comme prénom, Alors comme ça, ta mère, elle s'appelait Aline ?

Poinçonneur : Oui.

GP : Tiens c'est marrant, moi, J'avais la grand-mère qui s'appelle Aline.

Poinçonneur : Et ben ça alors!

Poinçonneur : Ben, Aline Sévère, je viens de te le dire!.....Et dis-moi, comment s'appelle ta mère?

GP : Marie, Elle était très belle aux grands yeux, elle aimait les fleurs, les roses surtout.

Poinçonneur : Mais dis-donc! Ça m'a tout l'air d'être mon fils!

8. Финальная сена. (звучит песня «Le Chemin De Papa», Joe Dassin)

Il était un peu poète et un peu vagabond
Il n'avait jamais connu ni patrie, ni patron
Il venait de n'importe où, allait aux quatre vents
Mais dedans sa roulotte nous étions dix enfants
Et le soir, autour d'un feu de camp
On rêvait d'une maison blanche en chantant

Qu'il est long, qu'il est loin, ton chemin, papa
C'est vraiment fatiguant d'aller où tu vas
Qu'il est long, qu'il est loin, ton chemin, papa
Tu devrais t'arrêter dans ce coin

*Длинова Татьяна Ивановна
учитель географии
МБОУ «СОШ № 37»*

ПРАКТИКУМЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК СТУПЕНЬ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ И ФОРМИРОВАНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

География – наука особенная. Являясь, в первую очередь, естественной наукой (большая часть школьного курса посвящена изучению природы Земли), она в последние полвека очень много внимания уделяет проблемам человечества, взаимодействию человека и природы, изучает хозяйственную деятельность человека, рассматривает вопросы экономики, политологии. В связи с этим даже возникает сложность в точном определении места самой дисциплины в школьной классификации: многие придерживаются мнения, что это естественно-научная дисциплина, другие – социально-экономическая (общественно-гуманитарная и т.п.). По моему мнению, это связано, прежде всего, с тем как позиционирует себя учитель географии в каждой конкретной школе. Моим «коньком» является практическая сторона науки.

Считаю, что школьник при изучении географии должен буквально прощупать вопрос или проблему, изучаемые на данном уроке или в данном блоке. В своей педагогической практике многие годы использую такой метод изучения, как посещение объектов природы или естественно-научных музеев, достопримечательностей. Вместе с воспитанниками побывали в каникулярное время и выходные дни в Кунгурской ледяной пещере, где воочию увидели работу природы в области разрушения горных пород, познакомились с образованием сталактитов и сталагмитов, карстовыми процессами. Посещение научных музеев в Санкт-Петербурге, Перми и Казани расширили знания об особенностях прохождения геологических процессов, геологических этапах развития планеты, видах горных пород, особенностях природы разных широтных поясов, материков, узнали многое о высотной поясности. Даже простое посещение планетария в Нижнем Новгороде позволило понять строение солнечной системы, узнать особенности планет. Конечно, все эти поездки для достижения высокой цели – формирование первичных предметных компетенций - должны сопровождаться методически и научно грамотными пояснениями. С этой целью, мне и самой приходится постоянно совершенствоваться и развиваться в ногу со временем: за последние семь лет пройдено несколько повышений квалификации, вплоть до получения новой специальности- экскурсовода (с получением аккредитации в ходе аттестации, т.к. обнаружила неполную компетентность некоторых работников сферы туризма и даже неполным и/или ошибочным владением научными знаниями по истории и географии- в ходе одной из экскурсий дети (!) подметили несостыковку в рассказе экскурсовода и знаниями, полученными на уроках и в учебниках). Часто целью поездок становилось посещение культурно-исторических

достопримечательностей – городов Золотого кольца, Москвы, Санкт-Петербурга и пригородов, центров соседних регионов – Нижнего Новгорода, Йошкар-Олы, Казани. Всё это помогало мне также развивать в детях познавательных интерес (уже в начале четверти учащиеся и их родители интересовались о планах на поездки в предстоящий период), причем, и к самому предмету, и к учителю (это очень важно для налаживания контакта между участниками образовательного процесса), и, самое важное – к субъектам страны (а это и развитие понимание своего положения в окружающем мире, развитие патриотизма, просто расширение кругозора).

Прямым доказательством важности и результативности применения данного приема в обучении являются достижения моих воспитанников. За годы работы в Кугесьской СОШ № 1 Чебоксарского района (именно в этой школе стала внедряться мной данная технология обучения в 2011-2017 г.г.) учащиеся становились призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии, победителями и призерами районной конференции-фестиваля творчества обучающихся "Excelsior" (проекты "Альтернативные источники энергии: перспективы использования в Чувашской Республике", секция "Науки о Земле" в 2014 году, "Моя Россия", секция "Фотография" в 2016 году, "Никита Бичурин: чувашско-татарский период жизни (экскурсионное проектирование на уроках географии)", секция "Отечество" в 2017 году). Все эти результаты были бы невозможны, если бы у ребят не возник живой и неподдельный интерес к предмету и желание что-то изучать углубленно.

Вторым способом практического изучения школьной географии является широкое использование картографического метода. Значение карты для географии просто огромно! Еще со студенческой скамьи нам, географам, известны слова Л.С. Берга, что карта «это альфа и омега географии», А.С. Баркова, что «без карты нет и не может быть географии, картой география начинается и ею же заканчивается. Карта не только необходимый инструмент, это сама география», но, придя в школу многие об этом почти забывают, ограничиваясь настенными картами или напечатанными заданиями в контурных картах.

Для меня, как учителя, этого мало – мои ученики привыкли задавать много сопутствующих изучаемой теме вопросов. И ответы на них, мне кажется, важно отображать в картах. Наглядность – это лучший инструмент для закрепления изученного. Не секрет, что большинство детей все же визуалы и кинестетики, чем аудиалы. Им важно увидеть и пощупать, чем пару раз услышать на уроках. Вся отображенная схематично на картах информация ненавязчиво закрепляется в голове обучающихся. И является хорошим подспорьем в подготовке к итоговой аттестации по предмету. Причем получается так, что каждый урок, независимо от года обучения (5-ый, 7-ой или 9-ый класс) – это подготовка к ГИА. Данный факт тоже был подмечен самими учениками, выбравшими для сдачи предмета по выбору географию: «А мы такое задание делали как-то на уроке. Там было так-то и так-то,

значит то-то и то-то должно быть в ответе на это задание». И средний балл по предмету в 9-ых классах составляет около 4 баллов (ежегодно сдают по 11-14 человек, без пересдачи в текущем году), а результаты ЕГЭ всегда равны или выше среднего показателя (68-83 балла, хотя и сдают их единицы – но все же есть желающие продолжить изучение предмета и в вузе). Для полной реализации данного направления мною используются карты издательства «Русское слово». Это связано с тем, что здесь нет напечатанных заданий и много картографической основы разного масштаба, а значит, есть широкие перспективы для работы.

Практика показывает, что в реальной жизни обычным людям важны знания об особенностях природы, стихийных бедствиях и умение читать карты. Все эти знания можно отнести к первичным предметным компетенциям. И именно они формируются в результате применяемых мной методов и приемов преподавания географии, причем в ненавязчивой форме и систематически. Хотелось бы, чтобы возможности их применения сохранялись: к сожалению, в последние два года возникают проблемы с выездами школьников, но теплится надежда, что программа «Живые уроки» все же реализуется в полной мере. И ребята смогут увидеть загадочную природу родной страны, влюбиться в родной край и увидеть культурно-историческое богатство России! (А. С. Барков. Вопросы методики и истории географии. М, Изд-во АПН РСФСР, 1961, стр. 34.)

Иванова Татьяна Николаевна

учитель

чувашского языка

МБОУ

«Кадетская школа»

г.Чебоксары,

Чувашская Республика

ВЫРĂС ШКУЛĔН 6 -МĔШ КЛАСĔНЧЕ «ХУРА ЫРЛА» ТЕМĂПА ИРТТЕРНĔ УРОК КОНСПЕКЧĔ

Предмет:

Чăваш чĕлхи (вырăс чĕлхиллĕ шкул).

Тема: «Хура ырла».

Урок тĕллевĕ: хура ырлапа тĕплĕн паллаштарасси, чăвашла предложенисене грамматика тĕлĕшĕнчен тĕрĕс йĕркелес аслайсемпе хăнăхусене ăивĕчлетесси.

Пулмалли результатсем:

Харкамлăх результатĕсем: ачасен тавра курăмне пуянлатасси, тăван тавралăха сăнама, юратма, усен-тăран тĕнчин илемĕпе киленме хăнăхтарасси, унăн илемне упрама вĕрентесси.

Пур предмета та вѣренме кирлѣ результатсем: сыхӑнуллӑ пуплеве, шухӑшлава, тимлѣхе, вулав хӑнахӑвӗсене, ыйтусене хуравлас ӑсталӑха аталантарасси, сӑмах йышне пуянлатасси.

Предмет результатчӗсем: ҫырла ячӗсене аса илсе ҫирӗpletесе хӑварасси, хура ҫырла ҫинчен сыхӑнуллӑ каласа пама хӑнахтарасси. Мӗнле? ыйтупа ыйтӑнакан сӑмахсене аса илсе ҫирӗpletесси.

Лексика материалӗ: кукка, Йӗпреҫ, пӗлтӗр, ҫирӗpletет, усӑллӑ, сӗретӗп.

Урок тӗсӗ: Хутӑш урок.

Усӑ курмалли кӗнекесем:

1. Абрамова Г.В. Чӑваш чӗлхи: Вырӑс шкулӗн 6-мӗш класӗ валли / Г.В. Абрамова. –Шупашкар, 2015.

2. Енькка Е. Родной край. 6-7 классы. – Чебоксары, 2005.

3. Алексеев О. Чувашский лес. Учеб. пособие / О. Алексеев. – Кугеси, 2001.

Урокра кирлӗ хатӗрсем: Курӑмлӑх хатӗрсем: компьютер, проектор, экран, Power Point программӑпа ачасем валли хатӗрленӗ презентаци, ҫырла ӱкерчӗкӗсем, хура ҫырла, эмблемӑсем, «Вӑрманта ҫырлара» юрӑ кӗвви, хамӑра вӑрманта мӗнле тытма юрани тата юраманнине кӑтартакан паллӑсем, вӗренекенсен ӗҫне хакламалли таблица.

Технологисемпе мелсем:

Усӑ курнӑ технологисем: критикӑллӑ шухӑшлав, информаципе хутшӑну, проблемӑллӑ вӗренӱ, сывлӑха упракан, харпӑрлӑха аталантаракан, ушкӑнра хутшӑнса ӗҫлеме хӑнахтаракан технологисем.

Ӓҫ мелӗсемпе меслечӗсем: вӗренӱ кӗнекипе (учебникпа) ӗҫлени, сыхӑнуллӑ калав йӗркелени, словарь ӗҫӗ, текстпа ӗҫлени (илемлӗ вулани, куҫару), ыйту-хурав, учитель сӑмахӗ, калаҫу, проблемӑллӑ ыйтӑва хуравлани, тишкерӱ-пӗтӗмлетӱ, танлаштару, ҫурма сасӑпа, саспа вуласси, суйлавлӑ вулав, ушкӑнӑн-ушкӑнӑн ӗҫлесси, презентаципе усӑ курни, учитель панӑ ыйтӑва текста тупса вуласси, лару-тӑру моделӗсене улӑштарни (ӗҫленӗ тата калаҫнӑ чух пӗр ӗҫрен тепӗр ӗҫ ҫине хӑвӑрт куҫни), кластер йӗркелесси, синквейн.

Урок юхӑмӗ

I. Класа урока йӗркелени. Сывлӑх сунасси.

Взвод командирӗ: Класс, тӱрӗ тӑр! Татьяна Николаевна, 6-мӗш «а» класс чӑваш чӗлхи урокне хатӗр. Ушкӑнра 13 ача. Пурте пур. Взвод командирӗ Смирнов.

Вӗрентекен: Сывлӑх сунатӑп, ачасем!

Вӗренекенсем сӑвӑпа хуравлаҫҫӗ, вырӑнсене лараҫҫӗ.

II. Фонетика зарядки.

- Кӑштах чӗлхесене вылятса илер-ха.

Ачасем, ман хыҫҫӑн калӑр.

Лӑк-лӑк, ҫут ҫанталӑк,

Лӑх-лӑх, тӑван тавралӑх.

Ан-ән-ән, урокән
Ён-ён-ён, ыра шухаш сён.

III. Умёнхи каласу.

Санталак сиввине пәхмасәр
Вәрмана эфир каяр.
Саванәслә кәмәлпа
Унта ғырла пуҗтарар.
Вөрентекен: Кунтаксем хатәр-и?
Веренекенсем: Сапла, хатәр.
Вөрентекен: Айтәр, вайя выляр-и?
Ғырласене пәлнине
Тәрәслесе пәхар-и?

(Доска ғынче ғырла үкерчәкәсем җакәнса тәраҗҗә. Ачасем ғырла ячәсене аса илесҗә. Вәсем ғынчен ыйтусем ғыне хуравлаҗҗә).

Вөрентекен: Маттур, ачасем! Сирён хуравсем мана киләшрәҗ.

IV. Ғенә материала вөрени.

1. Паян урокра мәнле ғырла ғынчен каласассине пәлес тесен тупмалли юмахән тупсәмне тупәр.

Вәрманта үсет,
Вәл җулла пиҗет.
Куҗсене сиплет,
«Эп пит усәллә», – тет.
(Ачасем хурав параҗҗә.)

Вөрентекен: Тәрәс. Урокән теми «Хура ғырла».

1) паян урокра хура ғырла туллин, илемлә ғыхәнүллә калав тума вөрәнәпәр;

2) хура ғырла ғынчен тәпләнрех пәләпәр;

3) мәнле? ыйтупа ыйтәнакан сәмахсене аса илсе җирәплетәпәр.

Чи малтан ушкәнсемпе паллашар. Паян эфир виҗә ушкәна пайлантәмәр.
Тархасшән, хәвәрпа паллаштарәр. (Ачасем паллаштарәҗҗә.)

Вөрентекен: Эпә сире ыйтусем паратәп. Вәсем ғыне тәрәс хуравсем пама тәрәшәр.

V. Каласу йөркелесси.

1. 1-мәш уҗланкә. «Ыйтусем ғыне хуравласси». Грамматика тәләшәнчен тәрәс предложенисем йөркелесси.

1) Вәрманта мәнле ғырласем үсеҗҗә?

2) Эфир вәрмана ғырла пуҗтарма җүретәр-и?

3) Июльте хәш ғырласем пиҗсе җитеҗҗә?

4) Августра хәш ғырласем пиҗсе җитеҗҗә?

5) Эфир хәш ғырлана юрататәр?

6) Ғырласенче мәнле витаминсем пур?

2. 2-мәш уҗланкә. «Ғырла ячәсене ыраҗсла каласси».

Ачасем, доска ҫинче вӑрман ҫырлисен ӱкерчӕкӕсем. Эпӕ сире ӱкерчӕк ҫинчи ҫырласене кӑтартнӑ май сирӗн вӑсен ячӕсене вырӑсла каламалла.

3. Словарь ӕҫӕ.

Текста лайӑх ӑнланма, унпа ҫыхӑннӑ ӕҫсене пурнӑҫлама малтан ҫӗнӑ ҫӑмахсемпе паллашӑпӑр. Эсир тимлӑ пулӑр, вӑсене астуса юлма тӑрӑшӑр.

кукка – дядя

Йӕпреҫ – Ибреси

пӕлтӑр – в прошлом году

усӑллӑ – полезный

ҫирӑплетет – укрепляет

сӑретӑп – мажу (мазать)

1) учитель – хор;

2) ача чӑвашла вулать;

3) мӑшӑрпа вулани;

4) сӑнчӑрпа пӑрер сӑмахӑн вулани.

5) ҫак сӑмахсемпе предложенисем тупни

4. 3-мӑш усланкӑ. Текстпа ӕҫлени.

– Ачасем, халӑ кӑнекери 163-мӑш страницӑри текстпа ӕҫлетпӑр.

Текстпа ӕҫлесе хура ҫырла ҫинчен тӑплӑнрех пӑлӑпӑр.

1) Халӑ текста пӑтӑмӑшле вулӑпӑр. Тимлӑ итлӑр, ӑнланма тӑрӑшӑр, ударенисене асӑрхӑр. Хура ҫырла мӑнрен усӑллӑ? (Ачасем калаҫҫӕ.);

2) кӑтартуллӑ вулав (вӑрентекен вулать);

3) текста ӑнланнине тӑрӑслени (вырӑсла);

4) текст тӑрӑх ушкӑнсенче ӕҫсем йӑркелени (кашни ушкӑн пӑр-пӑрне икшер ыйту парать, ачасем тӑрех хуравласа пыраҫҫӕ);

5) мӑнле? ыйтупа ыйтӑнакан сӑмахсене тупасси;

6) хура ҫырла ҫинчен ҫыхӑннуллӑ текст тӑвасси.

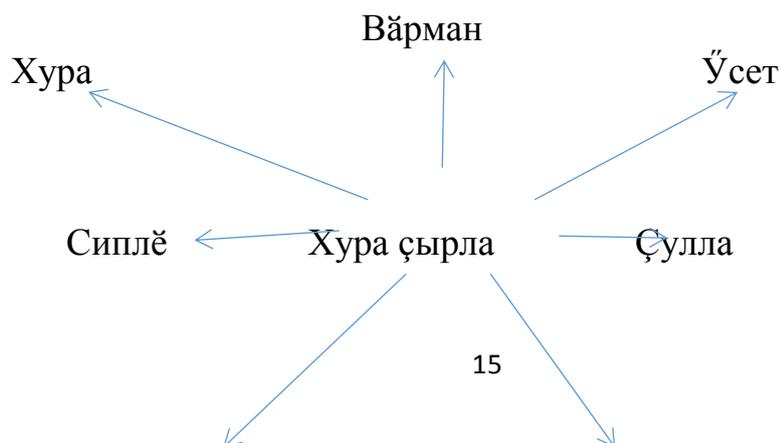
5. Кану саманчӑ.

Айтӑр, вӑйӑ картине тӑрар,

«Вӑрманта ҫырлара» юрра шӑрантарар.

Ачасем, ура ҫине тӑратпӑр. Пурте пӑрле «Вӑрманта ҫырлара» юрра шӑрантаратпӑр.

6. Кластер тӑвасси.



Усӑллӑ

Чӑртет

7. Синквейн ҫырасси.

Хура ҫырла

Усалӑ, сиплӑ

Ўсет, сиплет, чӑртет

Унтан варени пӗҫерме пулать

Ҫырла.

8. Вӑрентекен сӑмахӑ.

– Ачасем, ҫут ҫанталӑк вӑл тупра,

Эс ӑна юрат, упра.

VI. Урока пӗтӗмлетни.

Ачасем, паянхи урокра мӗн ҫӗнни пӗлтӗр?

Киле ӗҫ пани.

Хура ҫырла ҫинчен ҫыхӑнулӑ калав ҫырса килмелле е Интернетран ун ҫинчен интереслӑ информаци тупмалла.

VII. Ачасен ӗҫне хаклани.

Маттур, ачасем. Аван ӗҫлерӗр. Сирӗн умра палӑ лартмалли таблица. Хӑвӑр урокра мӗнле ӗҫленине хакласа кирлӑ палӑ лартӑр.

Ачасем, эпӗ сирӗнпе килӗшетӗп, пурте маттур!

Урокра пурте тӑрӑшса ӗҫлерӗр.

VIII. Ачасемпе сыв пуллашни.

Пурне те ҫак урокшӑн тавтапуҫ. Сывӑ пулӑр.

Игнатьева Нелли Евгеньевна

учитель истории и

обществознания

МБОУ «Янгорчинская СОШ»

с. Янгорчино

Вурнарский район

Чувашская Республика

КЛАССНЫЙ ЧАС «ЖИВАЯ ПАМЯТЬ», ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ПАМЯТИ ВОИНАМ – ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТАМ

забудет,

Пусть история всех нас рассудит
И оценку пусть каждому даст.
Пусть о павших никто не

И хоть кто-то расскажет о нас.

Задачи:

Дидактическая – познакомить учащихся с афганскими и чеченскими событиями, почтить память воинов-интернационалистов.

Воспитательная – воспитывать у учащихся любовь к своей Родине, к ее истории, способствовать формированию у них желания защищать свою страну; способствовать воспитанию чувства гордости за Россию; чувства глубокого уважения и почтения к людям, защищавшим нашу Родину в горячих точках.

Практическая - подготовка к классному часу дает возможность еще более сплотить группу в достижении целей, а также реально почувствовать важность и значимость службы в армии для становления личности.

Оформление и оборудование: видеопроектор, экран, фотографии земляков - участников боевых действий, плакаты.

Кл.рук.:

В 2010 году по указу Президента РФ в перечень памятных дат была внесена еще одна – это 15 февраля – День памяти воинов – интернационалистов. День памяти воинов, погибших в Афганистане и других “горячих точках”.

Понятие воин-интернационалист начали использовать во время Гражданской войны 1918-22 годов, так называли иностранцев, участвовавших в конфликте на стороне советской власти. В СССР воинами-интернационалистами считались военные, которые участвовали в вооружённых конфликтах на территории других государств. Начиная с 1950 года, советские граждане побывали в более чем 15 "горячих точках". Воинов-интернационалистов посылали поддерживать иностранные политические движения, дружественные советскому режиму, при этом часто это делалось тайно, многие военные носили чужие имена.

Дата для проведения «Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» была выбрана не случайно. Именно в этот день, 15 февраля 1989 года, последняя колонна советских войск покинула территорию Афганистана. В этот день командующий Ограниченным контингентом генерал-лейтенант Борис Всеволодович Громов, спрыгнув с бронетранспортёра, пересёк мост, символизируя этим, что он последним перешёл пограничную реку Амударья (г. Термез), но в реальности последними Афганистан покинули подразделения пограничников и спецназа, прикрывавшие вывод войск и вышедшие на территорию СССР только во второй половине дня 15 февраля. Это событие ознаменовало для Советского Союза окончание Афганской войны, которая продлилась почти десять лет и унесла жизни более 15 тысяч советских граждан.

Звон колокола.

1 кадет: Что это? Ты слышишь?

2 кадет: Это колокола. Колокола памяти...

1 кадет: Памяти? А разве такие бывают?

2 кадет: Бывают, слушай! Это говорит сама память...

1 кадет: Но разве память бывает живой?

2 кадет: А ты не веришь? Человек может умереть дважды:

Там на поле боя, когда его догонит пуля,

А во второй раз – в памяти народной.

Второй раз умирать страшнее.

Второй раз человек должен жить!

Кл. рук.: Сегодня наш классный час посвящен памяти тех, кто шел на смерть в Афганистане и других «горячих точках», кто не щадил своего здоровья и до конца оставался верен воинскому долгу.

У этих войн ещё нет истории. Она не написана. Но у этих войн есть свидетели. Тысячи свидетелей. И они хотят быть услышанными. Они хотят быть нужными правде и памяти. Именно живой памяти, потому что живы те, кто воевал в Афганистане, Чечне, других “горячих точках”. Живая, потому что память о погибших свято хранят их товарищи по оружию, их семьи, близкие. И память эта будет жива, пока мы об этом помним, пока мы об этом говорим.

Афганистан болит в моей душе,

И все, кого я встретил и не встретил,

Пусть долго будут жить на этом свете,

Как тишина на дальнем рубеже...

Звучит музыка – Голубые Береты «Пришел приказ» (Афганский излом)

1 кадет: Решение о вводе войск в Афганистан было принято 12 декабря 1979 года на заседании Политбюро ЦК КПСС и оформлено секретным постановлением ЦК КПСС № 176/125 «К положению в „А“». 25 декабря 1979 года в 15:00 по московскому времени подразделения 40-й армии перешли границу Афганистана. Уже через два дня спецназовцы Альфы и «Вымпела» взяли штурмом президентский дворец и устранили Амина. 28-го -108 дивизия вошла в Кабул. Так начиналась долгая, почти десятилетняя война в Афганистане.

2 кадет: Афган - это 500 тысяч наших солдат, прошедших через пекло боев, 49985 человек из которых получили ранения, 6669 остались инвалидами, 13836 воинов погибли в боях, 312 бойцов пропали без вести. За 9 с лишним лет через Афганистан прошло не менее полутора миллионов русских солдат. Таков итог оказания "братской интернациональной помощи" соседней стране в человеческом исчислении. В Афганистане наши солдаты воевали более 9 лет. Точнее 9 лет, 1 месяц, 21 день.

1 кадет: Разве погибнуть ты нам завещала,

Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала,

Родина!

2 кадет: Разве для смерти рождаются дети,

Родина?

Разве хотела ты нашей смерти,

Родина?

3 кадет: Пламя ударило в небо – ты помнишь,
Родина?

Тихо сказала: “Вставайте на помощь...”, –
Родина.

4 кадет: Славы никто у тебя не выпрашивал,
Родина.

Просто был выбор у каждого: я или
Родина.

5 кадет: Самое лучшее и дорогое –
Родина.

Горе твоё – это наше горе,
Родина.

6 кадет: Правда твоя – это наша правда,
Родина.

Слава твоя – это наша слава,
Родина!

1 кадет: Долгое время информация об Афганской войне и действиях нашего ограниченного контингента оставалась за семью печатями. И только в период перестройки об этом начали говорить и писать.

В 2004 году президент России Владимир Путин выступил на торжественном собрании, посвящённом «Дню памяти воинов-интернационалистов», где сказал следующее:

«В афганскую войну было испытано всё — всё, на что способен человек, что он в состоянии выдержать. Это знают и помнят наши „афганцы“: им полной чашей пришлось хлебнуть и страданий, и горя, и отчаянья, и трудностей. Они воевали в чужой стране, а собственный народ практически ничего не знал ни о причинах этой войны, ни о её целях, ни даже об отваге и подвигах наших солдат и офицеров. Больше того, многих, кто вернулся с той войны, подчас встречали на Родине с непониманием, равнодушием, и даже с осуждением. И, конечно, люди спрашивали: за что? По-настоящему мало кому было дело до искалеченных судеб наших „афганцев“, до их физических ран и душевных мук. И чаще всего им самим приходилось находить себе место в жизни — политики были заняты своими делами... всем, кто прошёл Афганистан, всем, кто прошёл через испытания Афганистаном, хочу пожелать вам и вашим семьям здоровья, успехов и благополучия».

2 кадет: 14 мая 1988 года, 20 лет назад, начался вывод советских войск из Афганистана. Советские войска на территории Афганистана находились девять лет, один месяц и девятнадцать дней - с 1979 по 1989 гг. 15 февраля 1989 последнее подразделение 40-й армии СССР покинуло Афганистан. Вывод войск был произведен за 9 месяцев.

1 кадет: Множество подвигов совершили наши воины в Афганистане. Порой ценой собственной жизни спасали своих товарищей.

Всего за период с 27 декабря 1979 по 15 февраля 1989 г.г. из Чувашии было призвано 5692 человека, из них 115 погибли, 4 пропали без вести.

Кл.рук.: Не обошла Афганская война и наше поселение. 18 молодых парней-земляков прошли службу в Афганистане за эти годы. Из с.Янгорчино участниками Афганской войны было 9 парней, из д. Хорнзор – 3, из д. Нап.Тугаево – 6. Замечательно, что никто из них не погиб в этой войне. Но уже ушли из жизни 6 бывших воинов.

Афанасьев Сергей Владимирович родился в 1967 году в деревне Хорнзор. По окончании средней школы работал помощником комбайнёра в родном колхозе. С января 1986 года служил в Афганистане. В настоящее время живёт в городе Междуреченск.

Герасимов Владимир Корнилович родился в 1963 году в деревне Напольное Тугаево. В 1984 году получил аттестат о среднем образовании. После демобилизации живёт и работает в посёлке Вурнары.

Григорьев Николай Аверкиевич родился в 1962 году в деревне Напольное Тугаево. По окончании 8 класса работал в родном колхозе. С 1981 по 1983 годы служил в Афганистане. Первый воин – интернационалист по Янгорчинскому сельсовету. После армии работал юристом. С 1985 года живёт в Ульяновской области.

Григорьев Николай Васильевич родился в 1965 году в деревне Хорнзор. Окончил 8 классов Янгорчинской средней школы. Осенью 1983 года призван в Советскую Армию. В настоящее время живёт в городе Шумерля.

Ильин Николай Калистратович родился в 1960 году в деревне Хорнзор. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. Весной 1978 года призван в армию. Службу проходил в ДРА. Награждён медалью. Окончил Вурнарский совхоз-техникум. В настоящее время работает руководителем.

Иванов Леонид Варсонофьевич родился в 1964 году в деревне Напольное Тугаево. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. В 1983 году призван в армию. После сержантской школы отправлен в ДРА. В настоящее время живёт в Ульяновске. Работает водителем автобуса.

Николаев Геннадий Вениаминович родился в 1964 году в с. Янгорчино. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. После окончил Харьковское гвардейское высшее танковое училище. В Афганистане был ранен в плечо, а затем, после взрыва танка, был контужен. Он был лейтенантом, командиром блок поста. Дослужил до подполковника. Участвовал во многих боевых операциях. За спасение своих товарищей был награждён орденом «Красной Звезды». Так же награждён медалями «Воину-интернационалисту СССР», «От благодарного афганского народа». В настоящее время живёт в городе Чебоксары.

Ухтериков Анатолий Николаевич родился в 1964 году. После окончания 8 классов работал в колхозе. В 1982 году призван в армию. Службу проходил в Афганистане. Сейчас живёт в городе Чебоксары.

Шаблонов Александр Николаевич родился 16 июля 1962 года в селе Янгорчино. После окончания 8 класса учился в СПТУ села Калинино. С 1980 по 1982 годы был в Афганистане танкистом. В настоящее время проживает в деревне Чиркасы Цивильского района.

Марков Сергей Евдокимович родился в 1958 году в с.Янгорчино. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. После школы он работал на ферме. В 1982-1984 годах проходил военную службу в Афганистане. Был ранен. После госпиталя дали инвалидность. Награжден 6 медалями. После армии жил в Ульяновской области. Умер 16 декабря 2001г.

Мучков Михаил Михайлович родился в 1964 году в д. Напольное Тугаево. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. Работал в родном колхозе. В 1982 призван в Советскую Армию. По окончании сержантской школы направлен в ДРА. Служил в автороте шофёром. Умер 20 декабря 2005 году.

Степанов Анатолий Хрисанович родился в 1960 году в Красноярском крае. С 1966 года жил в деревне Напольное Тугаево. По окончании средней школы учился в Украине, получил специальность бурильщика. В 1982 году призван в Советскую Армию. После сержантской школы направлен в ДРА. Скончался после демобилизации.

Ухтериков Юрий Иванович родился 10 марта 1968года. После окончания Янгорчинскую среднюю школу он уехал в деревню Колесниково Заводоуковского района Тюменской области к своей старшей сестре. Там он выучился на механика. Оттуда же Юрия Ивановича призвали в армию в 1986 году. Его служба прошла в Афганистане. В мае 1986 году Юрия Ивановича привезли домой военные медработники. 3 ноября 1987 года его не стало.

Григорьев Венямин Петрович родился в 1963 году в д. Напольное Тугаево. Окончил 9 классов средней школы. В 1981 году закончил автошколу в г. Шумерля. В 1982 году призван в армию. 17 июля 2005 г. он ушел из жизни.

Марков Сергей Евдокимович родился в 1958 году в с.Янгорчино. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. После школы он работал на ферме. В 1982-1984 годах проходил военную службу в Афганистане. Был ранен. После госпиталя дали инвалидность. Награжден 6 медалями. После армии жил в Ульяновской области. Умер 16 декабря 2001г.

Мучков Михаил Михайлович родился в 1964 году в д. Напольное Тугаево. Окончил Янгорчинскую среднюю школу. Работал в родном колхозе. В 1982 призван в Советскую Армию. По окончании сержантской школы направлен в ДРА. Служил в автороте шофёром. Умер 20 декабря 2005 году.

Алексеев Владимир Васильевич родился в 1964 году. Закончил Янгорчинскую среднюю школу. Во время учебы в школе вел ЗОЖ. Участвовал в спортивно-оздоровительных мероприятиях. Призывался в армию в октябре 1982г. 20 марта 2005 г. его не стало.

В настоящее время в селе Янгорчино проживают 3 афганца: Алексеев Николай Борисович, Ваганин Вячеслав Фалалеевич, Николаев Олег Васильевич.

Многие награждены медалями («За боевые заслуги», «За отвагу»), у всех есть нагрудный знак. Григорьев Венямин был танкистом, за боевое сражение около Пиншестского ущелья, за спасение своего командира из горящего танка награжден Орденом Красной Звезды.



Кл рук.: Памятник воинам-интернационалистам установлен в Москве на Поклонной горе в парке Победы. Памятник представляет собой четырёхметровую бронзовую фигуру молодого советского солдата в камуфляжной форме с каской в левой руке и автоматом в правой. Солдат изображён подошедшим к обрыву скалы и смотрящим вдаль. Фигура воина стоит на постаменте, выполненный из красного гранита. На постамент установлен бронзовый барельеф со сценой боя.

Открытие памятника состоялось 27 декабря 2004 г. и было приурочено к 25-летию годовщины введения советских войск в Афганистан.

Еще не стихла боль Афганистана,
Еще в плену томятся сыновья,
А у России вновь открылась рана
С названием пронзительным – Чечня.

Кл. рук.: Закончилась война в Афганистане. Но опять не спят матери. Они провожают своих сыновей на службу в армию. Всё новые и новые «горячие точки» вспыхивают на карте нашей страны, среди них ставшее для многих страшное слово «Чечня».

1 кадет: 10 декабря 1994 года стал чёрным днём для многих семей нашего государства. Началась первая Чеченская война. В этот день с целью восстановления конституционного порядка в Чечню были введены вооруженные силы Российской Федерации. Военная авиация подвергла бомбардировке Грозный. Сопротивление чеченских вооруженных формирований привело к полномасштабным военным действиям. В конце декабря начался штурм чеченской республики, принесший огромные жертвы обеим сторонам. Лишь к концу января 1995 года федеральные войска смогли занять значительную часть города, превращенного в руины. К лету того же года повстанческие войска оказались блокированы в горных районах Чечни. В поле боя превратилась практически вся территория республики.

2 кадет: Первая Чеченская война продолжалась до сентября 1996г. Она закончилась подписанием в Хасавюрте соглашения о выводе российских войск из Чечни и проведение свободных выборов.

По официальным данным, в Чечне погибло и пропало без вести около 6 тысяч российских военнослужащих, пограничников, милиционеров и сотрудников службы безопасности. Эшелоны мальчишек везли на юг «выполнять свой долг». Наскоро обученные, они попали в такую кровавую бойню, о которой и не подозревали.

1 кадет: Вторая чеченская война началась после вторжения в августе 1999г. чеченских отрядов Шамиля Басаева и Хаттаба в Дагестан. 30 сентября 1999г. Федеральные войска вновь вошли в Чечню и в короткий срок под контроль взяли важнейшие населенные пункты. К концу 2000г. российские потери составили 3 тысячи погибших и пропавших без вести.

2 кадет: Активная фаза боевых действий продолжалась с 1999 по 2000 год, затем, по мере установления контроля Вооружёнными силами России над территорией Чечни, переросла в тлеющий конфликт. С 0 часов 16 апреля 2009 года режим контртеррористической операции был отменён.

12 призывников из нашего сельского поселения стали участниками Чеченской войны:

1. Кириллов Валерий Валерьевич
- 2.Сергеев Роман Николаевич
- 3.Филиппов Андрей Петрович
- 4.Дубанов Владислав Витальевич
- 5.Васильев Алексей Иванович
- 6.Викторов Петр Васильевич
- 7.Кочанов Андрей Николаевич
- 8.Артемьев Андрей Юрьевич
- 9.Андреев Сергей Владиславович
- 10.Тихонов Владимир Николаевич
11. Мучков Андрей Витальевич.

Из них трое отцы наших кадетов: Кириллов Валерий Валериевич, Мучков Андрей Витальевич, Тихонов Владимир Николаевич.

Кл. рук.: Воины - интернационалисты живут среди нас. Они служат достойным примером для нас, будущих защитников Отечества. Один из них – папа ученицы нашего класса – Кириллов Валерий Валерьевич. Он воевал в одной из «горячих точек» нашей Родины. Мы попросили его прийти сегодня к нам, чтобы вы услышали о тех событиях от самого участника.

Слово представляется ветерану.

Кл. рук.: В русском народе живёт убеждение, что истинный патриот и сын Отечества есть одно и то же. Патриотизм, любовь к Родине, преданность ей, стремление защищать её от врагов, своими делами служить её интересам – чувство великое и необходимое, чувство долга. Участие российских солдат в войнах и вооружённых конфликтах – это воинский долг, и это не обсуждается.

Командир кадетского класса: Родина, Вера и Честь.
Вот три заветные слова.
Так было, будет и есть,
Нет для солдата иного!

Композиция «Россия, ты моя звезда»

Кл. рук.: Пройдут годы. Много со временем, конечно, забудется. Канут в небытие нынешние дискуссии об «афганцах», «чеченцах». Затянутся раны, напоминая о себе к непогоде. Потускнеют боевые ордена, у солдат вырастут дети. Но эти войны останутся в народе ничем неизгладимой меткой. Останутся стихи и песни, рождённые на войне, рассказывая о силе духа и мужестве русского солдата.

Командир кадетского класса: Наш кадетский класс носит имя морского пехотинца Владимира Антонова, погибшего при исполнении воинского долга в Чеченской Республике.

Матрос Антонов Владимир Анатольевич родился 19 апреля 1976 года в д. Хорнзор Вурнарского района Чувашской Республики. В 1994 году был призван Вурнарским военным комиссариатом на военную службу по призыву на тихоокеанский флот в войсковую часть № 36130. В январе 1995 года в составе 165-го полка морской пехоты ТОФ прибыл на Северный Кавказ в должности водителя-электрика группы связи. 30 января 1995 года колонна машин попали в засаду боевиков и были расстреляны, буквально в упор, и сожжены. Захоронен матрос Антонов Владимир Анатольевич в родном селе Хорнзоры Вурнарского района и награжден орденом «Мужества» посмертно.

Стих кадета «Был мальчишка...»

Кл. рук.: Многим не суждено было вернуться к родному порогу. Немало полегло совсем юных мальчишек на каменистой афганской земле и чеченской земле. А некоторые очень рано умерли из-за полученных ран. Память о многих парнях, не вернувшихся с той войны, память о тех, кто ушел из жизни в мирное время будет вечной.

Минута молчанья...
Товарищи, встаньте
И в памяти павших героев представьте.
Навек в нашем сердце
Бессмертных имён их звучанье.
Минута молчанья.
Минута молчанья...

Метроном

Кл. рук.: Вечная память павшим! Вечная благодарность воинам, которые смогли вернуться, пережив страшные испытания.

Война воплощает в себе все самое страшное, жестокое, все самое противоречащее человеческой сути. Человек рожден, чтобы жить, любить и радоваться.

1 кадет: Очень страшно становится, если
слышишь жуткое слово – война.
Над планетой, над целым миром
Тянет черные руки она.

2 кадет: Разве это нужно кому-то,
Чтоб горели огнем города,
Чтобы дети прятались в страхе
И забыли про свет навсегда?

3 кадет: Я хочу, чтоб сияло солнце,
Но не только над нашей страной,
Чтобы дети на всей планете
Улыбались вместе со мной.

Вместе: Мы – против войны!
Мы – не хотим войны!

Песня «Отмените войну». Кадеты выбирают цветной лепесточек.

Кл. рук.: Дорогие ребята! Пусть вам на вашем жизненном пути никогда не придётся испытать и сотой доли того, что пришлось испытать этим ребятам. Сегодня вы, выбирая цветной лепесточек, зажгли живой огонь. Каждый лепесточек символизировал чувства, которые вы сегодня испытали. Красный – гордость, желтый – скорбь, оранжевый – слезы, белый – равнодушие. Таким образом, получился вечный огонь и мы видим, что равнодушных сегодня не было.

Дорогие кадеты! Вам выпала большая честь быть кадетами, носить форму такую же, которую носили те, кто погиб как герой, погиб, чтобы каждый из вас мог спокойно жить, учиться под чистым мирным небом. Будьте достойными гражданами своей страны. Растите сильными, умными, добрыми. Своими делами, поступками, учебой служите России!

Песня «Служу России!» в исполнении кадетов.

Список литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы. – М.: Вако, 2006. – 368 с.
2. Пашканова Н.А. Живая память. Встреча, посвященная 15 февраля – Дню памяти погибших в Афганистане и других «горячих точках»//Журнал «Классный руководитель», № 1, 2006. – 128с.
3. Википедия – свободная энциклопедия // Электронный ресурс / Режим доступа: ru.wikipedia.org

Илларионова Любовь Юрьевна
учитель истории
МБОУ «Красноармейская СОШ»
Красноармейского района
Чувашской Республики

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА ИСТОРИИ «РУСЬ И ЗОЛОТАЯ ОРДА» В 6 КЛАССЕ

Цель урока: охарактеризовать отношения между Русью и Ордой в XIII в., выявить их взаимовлияние друг на друга.

Задачи урока:

- **Образовательные:**
 - раскрытие причин установления государственной зависимости Руси от Золотой Орды;
 - характеристика форм политической и экономической зависимости русских земель от Орды;
 - показ отрицательных и положительных последствий установления ордынского ига для русских земель, взаимовлияния Орды и Руси.
- **Развивающие:**
 - развитие умения анализа исторических источников, ведения диалога;
 - формирование навыков логического и критического мышления, публичных выступлений, защиты собственного мнения обучающихся;
 - совершенствование коммуникативных умений обучающихся.
- **Воспитательные:**
 - воспитание толерантности, уважительного отношения к окружающим, к представителям других наций, религий, государств.

Тип урока: изучение нового материала

Вид урока: проблемно-диалогический урок

Материалы и оборудование: проектор, компьютер, мультимедийная презентация «Руси и Золотая Орда», «Русь и Орда: взаимовлияние», учебник по истории России для 6 класса, карта «Борьба Руси против иноземных захватчиков в XIII-XIV вв.»

Ход урока:

Работа на уроке происходит в группах. До начала урока дети распределяются по 4 группам. Принцип создания команд: определяются по желанию капитаны групп, и они подбирают себе остальных членов команд.

Этапы урока	Действия учителя	Действия учеников
Создание проблемной ситуации 7 мин.	- В XIII в. Русь была завоевана монголами. Как же это повлияло на дальнейшее развитие русских земель? Давайте познакомимся с содержанием двух исторических источников: 1- «Из народной песни о баскаке Щелкане» на стр. 120 учебника (Приложение № 1);	Ученикам раздается документ № 2. Обучающиеся знакомятся с источниками.

	<p>2- «Об обложении данью Северо-Восточной Руси» (Н.М.Карамзин. Предания веков)</p> <p>- Какое противоречие наблюдается между первым и вторым документом?</p>	<p>- С одной стороны, монголы ущемляли права русских людей, забирали их в рабство, обложили тяжелой данью, с другой стороны, монголы не преследовали русскую православную церковь, защищали права священников, освободили их от уплаты дани.</p>
<p>Формулирование проблемы 1 мин.</p>	<p>- Какой же будет проблема нашего урока?</p>	<p>Ордынское иго - добро или зло для Руси?</p>
<p>Гипотезы 3 мин.</p>	<p>Какие у вас будут гипотезы по решению нашей проблемы</p>	<p>Предлагают свои версии, с одобрением принимается любая, даже самая абсурдная. Возможные гипотезы о роли ордынского ига для Руси: огромное зло для Руси, которое отбросило ее развитие назад добро для Руси, способствовало ее развитию в большей части зло, частично добро не было никакого ига, Русь и Орда были военными союзниками.</p>
<p>Актуализация знаний 5 мин.</p>	<p>- В 1243г. хан Батый после возвращения из похода в Восточную Европу создал свое государство – Золотая Орда. Давайте посмотрим на карту (на доске висит карта «Борьба Руси против иноземных захватчиков в XIII-XIVвв.», у учащихся есть свои атласы) и определим, какие территории вошли в ее состав. Какой город стал столицей Золотой Орды?</p>	<p>- В состав Золотой Орды вошли земли волжских булгар, Половецкая степь, Крым, Западная Сибирь, часть Средней Азии. Столицей стал город Сарай (в переводе – дворец).</p>

	<p>- Почему же Русь не была включена в состав Золотой Орды?</p> <p>- Если Русь была более развитым государством, почему же монголы смогли завоевать русские земли?</p> <p>- Что же является главной причиной успешного завоевания монголами Руси?</p> <p>- Что нам нужно узнать, чтобы решить проблему нашего урока?</p>	<p>- Русь была более развитым государством, Орде было бы трудно управлять русскими землями.</p> <p>Называют причины успешного завоевания Руси монголами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздробленность русских земель, междоусобные войны между князьями, отказ их помогать друг другу в борьбе с внешним врагом; - численное превосходство монгольских войск; - хорошая военная подготовка монголов - использование новейших военных орудий (катапульты, тараны) - жесткая дисциплина в войске - жестокость монголов <p>Называют раздробленность русских земель.</p> <p>- В чем проявлялась зависимость Руси от Золотой Орды?</p> <p>- Какие последствия имело монгольское иго для русских земель?</p>
--	--	--

<p>Поиск решения (работа в группах) 23 мин.</p>	<p>Для ответов на данные вопросы, мы сейчас поработаем в группах. Каждая группа получает свое задание и ищет ответы в тексте учебника истории (задания высвечиваются на экране):</p> <p>группа - определить формы политической зависимости Руси от Золотой Орды (стр. 114-116 пункт «Ордынское владычество на Руси»)</p> <p>группа - определить формы экономической зависимости Руси от Золотой Орды (стр. 116-118 пункт «Повинности русского населения»)</p> <p>группа - определить отрицательные последствия ордынского ига для Руси (стр.119 пункт «Последствия ордынского владычества»)</p> <p>4 группа - определить положительные последствия ордынского ига для Руси (стр.119 пункт «Последствия ордынского владычества»)</p> <p>- В чем же проявлялась политическая зависимость Руси от Золотой Орды? Заслушаем ответы первой группы. Отразим этот вопрос в нашей первой таблице «Формы зависимости Руси от Золотой Орды».</p>	<p>Идет работа по группам, обучающиеся ищут в тексте учебника и дополнительных источниках ответы на интересующие их вопросы. Затем их ответы заслушиваются с пояснениями, объяснениями новых понятий и фиксируются в 2 таблицах.</p> <p>Таблица «Формы зависимости Руси от Золотой Орды»:</p> <p>1. формы политической зависимости Руси от Золотой Орды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вассальная зависимость от Орды (русские князья должны явиться к хану Батыю и изъявить покорность) - необходимость русских князей ездить в Орду для получения князьями ярлыка – особой ханской грамоты на княжение (Самым привлекательным был
---	---	--

	<p>- В чем же проявлялась экономическая зависимость Руси от Золотой Орды? Заслушаем ответы второй группы.</p> <p>- Итак, мы видим, что Русь находилась в тяжелой вассальной зависимости от Золотой Орды. Как вы думаете, смирились ли русские люди с такими тяжелыми условиями и повинностями? -Приведите примеры сопротивления Орде. Для</p>	<p>ярлык на великое владимирское княжение. Первым его получил владими́ро-суздальский князь Ярослав Всеволодович);</p> <ul style="list-style-type: none"> - унижение князей («пройти меж двух огней»), нередко их убийства - необходимость дарения князьями хану дорогих подарков; - постоянное вмешательство монгольских властей в управление русским государством, разжигание усобиц между князьями: - назначение в русские города ханских наместников – баскаков (следили за сбором дани, порядком): - грабежи, насилие, уведение в рабство жителей; - участие русских воинов в монгольских походах: <p>2. формы экономической зависимости Руси от Золотой Орды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уплата Русью ежегодных платежей – выхода (ордынской дани), сбор их баскаками (чтение фрагмента учебника о том, чем платили дань – 4 абзац стр. 116) - проведение переписи населения (число) численниками (переписчиками) – 1 перепись в 1257-1259гг.; - взимание в пользу Орды внеочередных платежей; - содержание монгольских чиновников. <p>- Нет, Русь постоянно оказывала сопротивление Орде.</p>
--	---	--

	<p>этого ознакомьтесь с материалом учебника на стр. 118.</p> <p>- А почему Александр Невский помог подавить волнения в Новгороде Великом, неужели он был другом Орды?</p> <p>- Все выступления на Руси против Орды были жестоко подавлены. А имели ли они тогда какое-то значение?</p> <p>- Какие же последствия имела зависимость Руси от Золотой Орды? Отразим этот вопрос в</p>	<p>- Галицко-волынский князь Даниил Романович, признав вначале власть Батыея, собрал военные силы своего княжества и выступил против хана. В итоге в 1252 и 1254гг. хан Батый разорил Галицко-Волынскую землю. И в 1259г. Даниил был вынужден вновь подчиниться Орде.</p> <p>- В 1257г. в Великом Новгороде около года продолжались народные волнения, вызванные проведением переписи. Их помог подавить князь Александр Невский.</p> <p>- В 1262г. во многих русских городах – Ростове, Суздале, Ярославле, Владимире и др. – начались народные волнения, вызванные злоупотребления при сборе дани. Многие баскаки были убиты. Выступления были жестоко подавлены.</p> <p>- Князь Александр не был другом Орды. Но при наличии врагов и на западе, и на востоке он считал необходимым отражать нападения с запада и поддерживать мирные отношения с ханами, предотвращая их нашествия на Русь. Князь хотел дать русским землям возможность скорее восстановить силы для подготовки к будущей борьбе против Орды.</p> <p>- Народные выступления имели огромное значение для Руси.</p>
--	--	---

	<p>нашей следующей таблице «Последствия ордынского владычества для Руси».</p> <p>- Давайте, вначале остановимся на отрицательных последствиях. Заслушаем ответы третьей группы.</p> <p>- Теперь попробуем выяснить, а какие положительные последствия имела для Руси зависимость Руси от Орды. Заслушаем ответы четвертой группы.</p> <p>- Подробнее о заимствованиях Руси и Орды мы сейчас узнаем из сообщения, которое нам подготовил... (1 ученик заранее до урока получает задание подготовить сообщение и мультимедийную презентацию по теме: «Русь и Орда: взаимовлияние»).</p>	<p>Монголы были вынуждены пойти на некоторые уступки. Право сбора дани было предано русским князьям. Это защитило Русь от разорительных монгольских набегов.</p> <p>Таблица «Последствия ордынского владычества для Руси»:</p> <p>- отрицательные последствия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упадок экономики; - большие человеческие жертвы - разрушение и разорение многих русских городов - уведение в плен большого количества ремесленников, утрата многих ремесел; - уплата огромной дани; - гибель культурных и материальных ценностей; - экономическое отставание Руси от Европы на 50-100 лет. <p>2 - положительные последствия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к усилению власти русских князей; - укрепление центральной власти; - нет преследования русской православной церкви и духовенства; - понимание необходимости объединения русских земель для освобождения от ордынского ига - взаимное влияние Руси и Орды: заимствования в хозяйстве, быту, культуре. <p>Выступление ученика(5 мин).</p>
--	---	---

<p>Применение нового знания. Вывод – примерное решение учебной проблемы 4 мин.</p>	<p>- Какой теперь ответ на проблемный вопрос урока мы сможем дать: Ордынское иго добро или зло для Руси?</p> <p>- Какие гипотезы подтвердились? Какие оказались ошибочными и почему?</p>	<p>Примерные ответы обучающихся:</p> <p>- Русь попала в тяжелую политическую и экономическую зависимость от Золотой Орды. Это имело тяжелые отрицательные последствия для русского народа. Русь была отброшена на многие годы назад в своем развитии. Но в то же время, Русь во время длительного ордынского ига испытала и положительное влияние Орды, в первую очередь в области культуры и быта. Монголы не вмешивались в веру и традиции русских людей.</p> <p>- Подтвердилась гипотеза, что в большей части ордынское иго зло, но частично и добро, так как оно имело для Руси и важные положительные последствия.</p> <p>- Ошибочные оказались односторонние гипотезы о том, что ордынское иго – это только зло, или только добро, а также</p>

	<p>- Таким образом, мы разрешили проблему нашего урока. И можем сказать, что ордынское иго во многом отрицательно повлияло на Русь, привело к сильному экономическому отставанию нашей страны от Европы, но в то же время, нельзя отрицать, что монгольское владычество имело и положительные последствия для дальнейшего развития Руси.</p> <p>- Молодцы ребята, спасибо всем за активное участие в обсуждении сегодняшней темы. А теперь, пора выставлять оценки за проделанную работу. Капитан каждой группы оценивает работу членов своей команды. Оценки выставляются в журнал и дневники.</p>	<p>отрицание ига вообще.</p> <p>- Любой исторический процесс, в том числе ордынское иго, не может иметь только отрицательные или только положительные последствия, всегда есть и те, и другие, но в разном соотношении.</p> <p>- Говорить о том, что Русь и Орда были союзниками несерьезно, иначе Русь не стала бы воевать против своего «союзника» и добиваться независимости.</p> <p>Капитаны каждой группы оценивают работу членов своей команды, ученики ставят оценки в дневники.</p>
<p>Домашнее задание 2 мин.</p>	<p>- Сегодня на уроке мы узнали, какие тяжелые последствия имело для Руси ордынское иго. Но Русь учла свои ошибки и извлекла уроки из этих трагических событий. Домашнее задание: написать небольшое эссе «Какие уроки извлекла Русь из ордынской зависимости?»</p>	

Приложение. Документы к уроку

Документ № 1 «Из народной песни о баскаке Щелкане»

Брал он млад Щелкан
Дани-выходы, царские невыплаты.
С князей по сто рублей,
С бояр по пятидесяти.
У которого денег нет,
У того дитя возьмет;
У кого дитяти нет,
У того жену возьмет;
У кого жены нет,
Того самого головой возьмет.

Документ № 2 «Об обложении данью Северо-Восточной Руси» (Н.М.Карамзин. Предания веков)

... приехали чиновники татарские в область Суздальскую, Рязанскую, Муромскую,- сочли жителей, и поставили над ними десятников, сотников, темников, для собрания налогов, увольняя от сей общей дани только церковников и монахов. Хитрость, достойная замечания.

Узнав же власть духовенства над совестью людей, вообще усердных к вере, монголы старались задобрить его, чтобы оно не возбуждало россиян противоборствовать игу татарскому, и чтобы хан тем спокойнее мог повелевать нами. Изъявляя уважение к духовенству, сии завоеватели хотели доказать, что они не суть враги бога русского, как думал народ.

Список литературы

1. Данилов А.А. История России с древнейших времен до конца XVI в. / А.А.Данилов, Л.Г.Косулина. Москва: Просвещение, 2016.
2. Серов Б.Н., Гаркуша Л.М. Поурочные разработки по истории отечества с древнейших времен до конца XVI века. 6 класс. М.: «ВАКО», 2011.
3. Давыдова С.М., Турчина М.Е., Данилов Д.Д. Российская и всеобщая история. 6 класс: Методические рекомендации для учителя. – М: Баллас, 2007 (Образовательная система «Школа 2100).
4. Паршаченко П.Л. Русская история с древнейших времен до конца XIX века в произведениях художественной литературы: Пособие для учителя.- Владимир, 1995.
5. Хрестоматия по истории России: в 4-х тт. – Т.1. С древнейших времен до конца XVII века / сост.: И.В.Бабич, В.И.Захаров, И.Е.Уколова.- М.: МИРОС – Международные отношения, 1994.
6. Атлас и контурные карты по истории России 6 кл.

Илларионова Надежда Ильинична

учитель чувашского языка

МБОУ «СОШ №22»

г. Чебоксары

Чувашская Республика

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Инновационные технологии в психологии и социальной педагогике продолжают развиваться. Современное состояние в психологии продолжают появляться новые инновационные технологии. Социальная педагогика является составной частью педагогики. Даже можно сказать, что это теория и практика. Цель психологии и социальной педагогики является достижения развивающейся личностью максимального возможной самостоятельности и независимости жизни как высшего качества социализации и самореализации. Исследуя инновационные технологии в психологии можно обнаружить, что появляются новые методы в психологии. Это связано с тем, что сейчас информационный век. Все быстро развивается. Но мы всегда питаемся истоками, своей историей. Если родители учат ребенка трудиться с раннего возраста, то, я думаю, получится толк. Для меня труд является главным компасом в жизни. А настольной книгой являются сборники пословиц как чувашского, так и русского народов. А самая главная книга инновационные технологии в психологии и социальной педагогике. Без этих книг ни куда. Потому что все меняется. Нужно успевать применять инновационные методы.

Я думаю, инновационные технологии в психологии и социальной педагогике должны быть очень тесно связаны с повседневной жизнью человека. Конечно важно миропонимание человека. Современные технологии в психологии помогают расширить кругозор человека. Потому что как парусник назовешь так и поплывет. Поэтому большую роль играет название. А название парусника делает стабильным, уверенным. И приведет к успеху. Парусник по плывет по волнам инновационного развития.

Мне хочется вспомнить свои школьные годы. Вспоминая свои школьные годы я смело могу сказать. Я обожала своего классного руководителя. За терпеливость и доброжелательность, деликатность и тактичность в обращении с нами. Когда я была маленькая, не понимая некоторые вещи я обижалась, что классный руководитель не справедлив или не воспринимала как личность. Но сейчас когда я повзрослела. Мой духовный мир обогатилось. У меня видение стало совсем другое.

Дети от взрослых требуют идеала. Мы должны быть культурными, находиться на шаг впереди тех, кого воспитываем, методически и психологически подкованными, не останавливаться на достигнутом, а постоянно самосовершенствоваться, интересоваться вопросами,

волнующими современную молодежь, понимать их миропонимание, разбираться в современной музыке, изучать новинки инновационные технологии в психологии а также новинки информационных технологий, то есть как рыба плавать в информационном мире [3].

Я думаю, стержень инновационной технологии в психологии и социальной педагогике остается характер, любовь, пример. А теперь давайте рассмотрим эти три основные элементы у человека.

Инновационная технологии в психологии не может быть без характера человека. Как говорят мудрые люди: «Жизнь это материал, а характер инструмент». Отсюда мы можем исследовать, что хороший инструмент может делать все качественно и своевременно. У любого работника важно инструмент. Если инструмент правильный, наточенный работник добывается успехов. Поэтому, нам нужно понимать, что такое характер и важность характера. Наши слова представляют нашу личность, а наш характер – это и есть сама наша личность. Насколько полезен человек, что ему можно доверить, какие обязанности он может выполнять и что он может совершить – все это целиком и полностью зависит от его характера. Плотник определяет, пригоден ли кусок дерева на основании его качества. Из-за лени человек становится бесполезным. Следовательно, технологии в психологии и социальной педагогике во многом связано с характером человека. Чтобы их характер был просто их личностью. Такие люди или преподаватели, психологии становятся полезными для детей и родителей. Чтобы имели превосходный характер. Потому что наша полезность для детей и родителей определяется нашим характером. Будем ли мы полезны людям, зависит от того, насколько подходит для этого наш человеческий характер.

Конечно все мы знаем, что наш характер состоит из нашей врожденной природы и наших приобретенных привычек. Если предрасположенность – это нечто врожденное, то характер – это нечто формируемое. Тридцать процентов характера составляет природа, а семьдесят процентов – привычки. Поэтому в молодости человек должен уделять все свое внимание воспитанию характера. В молодости больше проявляется врожденная природа, чем приобретенные привычки. Чем старше человек становится, тем его природа проявляется меньше, а привычки – больше [4].

Следовательно, приобретенные привычки важнее врожденной природы. После двадцати лет в характере человека привычки обычно преобладают над природой. Никогда не пренебрегайте своей повседневной жизнью, поскольку она развивает ваши привычки.

Например, если ребенка поместить в китайскую семью, он сформируется по китайскому образцу. Если того же ребенка поместить в семью другой национальности, то когда он вырастает, он будет походить на человека этой национальности. Поэтому, что касается характера, мы должны следить за своей повседневной жизнью. Поскольку она способна сформировать наш характер.

Психолог и педагог должны иметь ровный характер. Ровный человек – это твердый, непоколебимый и проявляющий постоянство человек. Чтобы, когда дует западный ветер не гналась на восток. А когда дует восточный ветер не гналась на запад. Поэтому ровность – это важное качество, необходимое для работы. Поэтому нам нужно научиться быть ровными. Паника нам не поможет. Мы должны сохранять спокойствие во время бури, зная, что, когда она закончится, все трудности уйдут. Кто плавал на лодке, хорошо понимает, насколько важно сохранять равновесие. Находясь в маленькой лодке посреди бушующего моря, нельзя допускать паники.

Сейчас мы все качество добродетелей рассмотрим. Но мне хочется о главных добродетелей. Хотя бы в трех словах рассказать. Да, чтобы соблюдать технологии в психологии и социальной педагогике и потом иметь результат. Как земледелец, который хочет получить плод земли, не должен беспокоиться. Он должен ждать определенного времени. Терпеливый психолог и педагог умеет ждать. Быть терпеливым – значит не быть ленивым небрежным. Работать с усердием. Не беспокоясь. Все, что мы делаем требует времени. Сколько педагог может совершить, зависит от количества приложенных им усилий. Легкой работы не бывает. Кто надеется на мгновенные результаты, не может выполнять человеческую работу. Чтобы выполнять человеческую работу, человек должен трудиться каждый день. Не испытывая при этом беспокойства. Терпеливый психолог не отвлекается на что-то временное, поскольку он знает свое поручение. Как земледельца ожидание привычно: с одной стороны, он работает в поле, а с другой стороны, он ждет. Когда психолог и педагог руководит людьми, его часто поджидает разочарования, но тот, кто терпелив, никогда не теряет надежды. Поэтому, когда наша работа встречает препятствия, мы должны быть терпеливы. Время все докажет и покажет. Время оправдает истину и выявит ее. Может быть, явление психолога произойдет уже через полминуты.

Психолог и социальный педагог используя инновационные технологии должен быть напористым. Но при этом они не должны беспокоиться. Вероятно это требует практики. Терпеливость психолога и социального педагога – это бесценное качество характера. Психолог и педагог не должны делать поспешных выводов в отношении кого-либо или чего-либо. Надлежащий психолог должен уметь подождать несколько дней, прежде чем нам станет ясным истинное положение вещей [4].

Тонкий психолог может донести до детей и людей, что не устраивать шум из-за ничтожных трудностей, рассказывая всем о своих мельчайших проблемах и вынося суждения обо всем, что встречается им на пути. Такие люди бесполезны. Терпеливый психолог и педагог ждет. Это не то же самое, что медлительность. Независимо от своей предрасположенности – быстрый или медленной – психолог должен научиться быть терпеливым. Медлительный педагог упускает представившуюся ему возможность; это проблема, которую нужно решить. Терпеливый психолог и педагог действуют быстро и находчиво. Психолог должен быть терпеливым, пока

ему не представится возможность, а когда она представится, психолог должен хвататься за нее. В повседневной работе психологи должны терпеливо ждать в отношении результатов своей работы. Психологи не должны беспокоиться, пока не придет время жатвы. Но конечно, также не должны расслабляться и лениться. Мы должны чувствовать заинтересованность по отношению к детям и делам. Мы должны быть чуткими и исполненными заботы, а также обладать надлежащей проницательностью. Мы должны заканчивать всю работу, которая у нас есть, а остальное поручить времени.

Таким образом, мы смело можем сказать, что для инновационной технологии в психологии и социальной педагогике нужен характер. Характер нужен чтобы быть опорой для детей и людей. И тем кто нас окружают на работе, дома, в школе. Сегодня всем нам нужен надлежащий характер.

Я заметила, что у кого есть надлежащий характер они обучают учеников и показывают им пример, чтобы и у них был такой характер. Никто не может приносить пользу к другим без надлежащего характера. Поэтому всем нам нужно учиться иметь крепкий характер. Чтобы быть полезными в обществе.

Невозможно детально раскрыть инновационные технологии в психологии и социальной педагогике. Потому что, они постоянно появляются новые методы и технологии. Это первую очередь связано современной жизнью. А жизнь постоянно двигается вперед. И в зависимости от этого старые технологии уже не подходят. Нужны более инновационные технологии в психологии и социальной педагогике.

Инновационные технологии в психологии и социальной педагогике есть книги и учебники. Они продолжают выходить и обновляться. Что одна книга является непосредственным продолжением другой. Хотя предыдущие отличаются друг от друга по природе и по содержанию. Между книгами существует непосредственная связь.

В этом абзаце мы переопределим общее определение любви. Сначала рассмотрим, что такое любовь. Мне кажется, если сущность человека является деревом, а у человека сущность должна быть любовь. Тогда возникает вопрос откуда сущность человека может быть любовью. Я думаю, если у человека настоящий, надлежащий характер то у такого человека сущность становится любовью. Что каждый психолог обладает определенной мерой для будущего действия. Высочайшие педагоги – те, которые находятся в любви, -- могут благословлять и наставлять любых детей и людей. Наполняются благоуханием и ароматом любви и надлежащим характером. Когда мы почитаем родителей, педагогов, окружающих, в этом должно быть приятное благоухание. Все мы – в одном потоке, то есть – под одной солнцем. На всех на нас светит одно солнце и одна луна. Наш чувашский просветитель И. Я. Яковлев сказал: «Любите друг друга, потому что всех нас объединяет одно солнце и одна луна». Я с ним совершенно согласна [2].

Таким образом, инновационные технологии в психологии и социальной педагогике главную роль играют характер психолога, сущность педагога и выражение характера. Получается мы должны уделять внимание своему характеру. Чтобы быть полезными обществу. Что нам можно поручить. За что мы можем отвечать и что мы можем осуществить – все это полностью зависит от нашего характера. Инновационные технологии нам ясно дают увидеть всю важность характера. В конечном счете, успех нашего технологии зависит от нашего характера.

Литература

1. Волков Б.С. Психология младшего школьника / Б. С. Волков. – Москва: Академический Проект, 2005. – 208 с.
2. Волков Г. Н. Педагогика жизни / Г. С. Волков. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1989. – 335 с.
3. Микушина Т. Н. Для России с Любовью / Т. Н. Микушина. – Омск: Издательский Дом «Сириус», 2016. – 100 с.
4. Никольские чтения: современные подходы к взаимодействию с семьями обучающихся : материалы респ. науч.-практ. пед. конф. – Чебоксары: «Новое Время», 2017.- 488 с.
5. Рогов Е. И. Как стать взрослым / Е. И. Рогов. – М., Академия, 2003. – 169 с.

Куликова Ирина Викторовна

учитель английского языка
МБОУ «СОШ № 48 г. Чебоксары»
Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА-ПРЕЗЕНТАЦИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «TRANSPORT»

Аннотация.

Данная разработка – один из уроков УМК для 4 класса авторов Ю.А. Комаровой, И.В. Ларионовой и Ж. Перретт, «Английский язык» Brilliant, 2016 по теме “ **Transport.** ” Работа посвящена тренировке тематической лексики, грамматических навыков (глагол to travel), развитию речевых умений учащихся в устной речи с использованием информационных технологий, значительно расширяющих рамки обычного урока. Разработка предназначена учителям английского языка при работе над данной темой.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Дата	20.04.2016
------	------------

Предмет, класс	Английский язык, 4 класс		
Учитель	Куликова И.В.		
Тема урока, № урока в теме	«Transport»		
Тип урока	Закрепление материала.		
Продолжительность урока	45 минут		
Формы организации познавательной деятельности	Фронтальная, индивидуальная, групповая.		
Цели урока	обучающие	развивающие	воспитательные
	совершенствовать речевые способности, формировать языковые навыки учащихся; развивать навыки устной речи, чтения, грамматики; уметь излагать исследованный материал.	развивать логическое мышление, уметь сопоставлять, анализировать, выделять главное	воспитывать у учащихся уважение к мнению других, умение слушать.
Задача урока	1. Закрепить знание уже изученного лексического материала. 2. Развитие фонетических и произносительных навыков. 3. Развивать умение использовать свои знания на практике. 4. Повторить пройденный учебный материал в неформальной игровой обстановке.		
Межпредметные связи	Интеграция знаний, полученных на уроках по предмету «Окружающий мир» и создание самостоятельного продукта на английском языке.		
Материально-техническое, методическое и дидактическое обеспечение урока	Мультимедийный проектор, интерактивный диск к учебнику, раздаточный материал с заданием к уроку, учебник 4 класса.		

Этапы урока	Содержание	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
-------------	------------	----------------------	--------------------------	-----------------

<p>1. Оргмомент</p>	<p>T: Good morning my pupils. S: Good morning, T: How are you? S: We are fine, thank you. How are...? T: I'm fine, thank you. Sit down, please.</p>	<p>Приветствие, обращение к обучающимся, проверка готовности и обучающимся к уроку. Введение в языковую среду.</p>	<p>Отвечают на приветствие и на вопросы учителя</p>	<p>Личностные: формирование положительного отношения к учебе и развитие мотивации к дальнейшему изучению английского языка. Регулятивные: формируем волевую саморегуляцию, умение настроить себя на работу, контролировать свою готовность к уроку. Коммуникативные: умение вступить в мини-диалог.</p>
<p>2. Определение обучающимися темы урока и его целей</p>	<p>T: Let's begin our lesson! Look at the screen. What can you see here? (слайд 1) P1: I can see a car. P2: I can see a bus, a plane, a ship... T: OK. What is the theme of our</p>	<p>С помощью наводящих вопросов подводит обучающимся к формулированию темы урока. Форма работы: интерактивная, учитель – группа, учитель – обучающийся.</p>	<p>Воспринимают информацию, отвечают на вопросы учителя, формулируют тему урока.</p>	<p>Регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно.</p>

	<p>lesson? What do you think? P3: Different kinds of transport. T: OK. You are right. Today we'll have a talk about different kinds of transport. (слайд 2)</p>			
<p>3. Повторение изученного материала. Фонетическая и речевая разминка.</p>	<p>T: Now we should prepare our tongues and lips to speak English. T: Look at the screen (listen and repeat, please) (слайд 3) Let's practice our tongues and try to</p>	<p>Обучаюмся предлагается для просмотра и повторения таблица, содержащая звуки и слова</p>	<p>Обучающиеся определяют значения лексических единиц в соответствии с иллюстрацией слайда.</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.</p>

	<p>learn the poem. (слайд 4) Take a bus or take a train, Take a boat or take a plane, Take a taxi. Take a car. Maybe near or maybe far, Take a rocket to the moon, But be sure to come back soon. Repeat after me.</p>			
<p>4. Выполни упражнение на закрепление пройденного</p>	<p>T: I want you to answer some questions : -Do you like to travel? (слайд 5) - Do you like to</p>	<p>Обучаюмся предлагается упражнению на закрепление лексики.</p>	<p>Обучающиеся выполняют серию упражнений на закрепление лексики.</p>	<p>Познавательные: осуществлять актуализацию полученных знаний Коммуникативные: формировать умение слушать и вступать в диалог Регулятивные: осуществлять самоконтроль правильности произношения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, использовать речь для регуляции своего действия.</p>

лексическо го материала.	travel by sea(by plane, by train) ? (слайд 6-8) -Did you travel last summer? ? (слайд 9) -Would you like to travel next summer? (слайд 10)			
5.Релаксационная пауза.	Т: I see your eyes are tired. Let's make a pause and relax. Т: Now let's play. Find your couple. (у одних детей картинка и, а у других - надпись) Т: Look at this task. Fill	Обучающиеся предлагает ся игра. Слова находятся на слайдах.	Обучающиеся играют в подвижную игру, а затем находят слова (задания на внимание).	

	<p>in the missing letter. (слайд 11) T: Now let's play "chainword" (слайд 12) T: Find new words and write down them on the blackboard.</p>			
<p>6. Проверка домашнего задания. Развитие монологической речи.</p>	<p>T: 1) Let's do ex. 10 p. 79. 2) Let's do ex. 11 p. 79.</p>	<p>Обучающиеся предлагают вспомнить новую лексику и как строятся предложения с новой лексикой</p>	<p>Обучающиеся вспоминают как строятся предложения с новой лексикой</p>	<p>Познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p>
<p>7. Физкультминутка.</p>	<p>T.: It seems to me that you are tired. Let's sing a song.</p>	<p>Предлагается спеть песню по теме: «Транспорт»</p>	<p>Обучающиеся поют песню.</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной и громкоречевой формах.</p>

<p>8. Закрепление и контроль учебного материала.</p>	<p>T: So now imagine that you meet your friend and you speak about travelling . The task is to put the phrases in correct order and read the dialogue. Do this task in pairs. I'll give you 3 minutes. (слайд 14)</p>	<p>Обучающиеся предлагают составить диалог.</p>	<p>Обучающиеся составляют диалог по фразам-опорам. (фразы перепутаны)</p>	<p>Познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p>
<p>9. Подведение итогов урока . Рефлексия – самооценка обучающихся. Подведение</p>	<p>T: Thank you for your work! You were active, clever and friendly pupils. Did you like our lesson? What did you like most of</p>	<p>Обучающиеся предлагают проанализировать свою деятельность на уроке, анализ работы обучающихся, выставление оценок.</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы, оценивают свою работу на уроке.</p>	<p>Познавательные: оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: выделять и формулировать то, осуществлять пошаговый контроль по результату. Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.</p>

ИТОГОВ.	all? My work was ... (great, good, not so good) You worked hard and your marks are ...			
10.Предъявление домашнего задания и выставление оценок.	Write down your homework WB , p.57 The lesson is over, good bye. (слайд 15)	Объявление домашнего задания.		Познавательные: осуществлять анализ информации. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.

Список литературы:

1. Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций «Английский язык», авторы Ю.А.Комарова, И.В.Ларионова, Ж.Перретт
2. Книга для учителя
3. Рабочая программа

***Кулясова Клавдия Викторовна**
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Напольновская СОШ»
Порецкого района
Чувашской Республики*

**ПОИСКОВЫЙ МЕТОД - ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ
ОБУЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ**

Современный мир, новое время требует от людей большой мобильности, коммуникабельности, устойчивых знаний. Школа создает условия для самореализации и самоопределения личности каждого ученика. Выпускник должен быть творческой личностью, уметь на практике применять знания, полученные в процессе обучения.

Современный урок предъявляет новые требования и педагогу и ученику. Учитель, формируя личность - ученика, должен пробуждать интерес к своему предмету, развивать творческие способности, укрепляя веру в себя в ребенке, независимо от его способностей. Главная задача учителя-филолога на уроке – помочь ученику усвоить новые знания, добиться осмысленного понимания учебного материала всеми учащимися, развивать в детях коммуникативные умения, умение работать творчески. Чтобы повысить познавательную активность, интерес к предмету, к изучаемому материалу, необходимо урок построить таким образом, чтобы ученик не был пассивным слушателем, а стал соавтором урока, активным участником процесса. А чтобы появился у ребенка интерес к изучаемому, необходимо его настроить и заинтересовать. И одним из методов, используемых на уроке, является именно поисковый или проблемно-поисковый метод, так как именно он действенный, идеальный в достижении главных целей и задач современного урока: формирование и развитие личности учащихся, овладение ими универсальными способами учебной деятельности, иначе говоря, - формирование умения учиться. Урок по ФГОС направлен на достижение целей, связанных с развитием у детей самостоятельной работы, формированием собственного мнения. На современном уроке ученик должен достигать результата сам, тогда и знания будут прочнее. Поэтому, именно самостоятельная проблемно-поисковая работа ведет к более прочному усвоению знаний. Когда сам ученик доходит до истины, открывает ее, тогда и запоминает материал лучше.

На уроках языка и литературы идет всестороннее развитие личности. И поисковая деятельность именно на уроках словесников - это одна из форм достижения положительного результата в усвоении знаний, в развитии коммуникативных умений, творческих способностей, формирует самостоятельность, учит самоанализу. Поисковый метод повышает степень активности учащихся в учебном процессе, позволяет добиться осмысления учебного материала всеми учащимися, на уроке создается атмосфера сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

Поисковый метод актуален на всех видах уроков и почти на всех этапах и современного урока. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле. Приведу в пример несколько элементов уроков русского языка. Например, проблемно-поисковые задания могут быть использованы при формулировании целей урока. Например, 6 класс, тема « Лексика как раздел науки о языке». Урок начинается угадывания загадок:

Как на него взглянешь, так и заплачешь.

Зимой и летом одним цветом.

Сидит Маршутка в семидесяти семи шубках.

На дворе горой, а в избе водой.

Весь мир одевает, сама нагишом.

Черный Ивашка, деревянная рубашка, где пройдет, там след остается.

Стоит на крыше верхолаз и ловит новости для нас

Ответы: Лук, Ель, Капуста, Снег, Игла, Карандаш, Антенна.

Дети, отгадав ответы, читают слово по первым буквам: ЛЕКСИКА

Учитель задает вопросы: Ребята, кто-нибудь знает это слово? Что оно означает? Как вы думаете, что мы будем изучать?

Еще пример. Создаем проблемную ситуацию на уроке русского языка 7 класса. Тема «Слитное и раздельное написание «не» с разными частями речи», постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности учащихся. Пишем словарный диктант со всем классом, а один из учеников работает у доски самостоятельно с карточкой, дополнительное задание - указать части речи. Карточка: *Ничуть (не)интересный рассказ, (не)решив вопроса, (не)просохший после дождя пол террасы, (не)освещённый солнцем лес, (не) кого винить, задача (не)решена, стоит ничуть (не)далеко.*

Диктант: *(Не)взрачный вид, дом (не)высок, (не)освещенное помещение, (не)лепый наряд, (не)был прав, обратиться (не)к кому, мне стало (не)хорошо.*

Какая орфограмма встретилась во всех словах? Как написали «не» со словами вы, ребята? Как написал ваш товарищ у доски? Как вы думаете, какова тема нашего урока? Что мы должны сделать на уроке?

При закреплении материала можно использовать много видов работ. Например, при изучении тем на уроках языка, связанных с орфографией, можно использовать такую работу: малой группе дается текст, из которого дети должны найти слова с изученной орфограммой, составить с ними свои словосочетания или предложения, объяснить написание по правилу. На уроках литературы в тексте ученики ищут тропы или описание героев, природы, детали и т.д. Дети развивают внимание, творческое мышление, закрепляют теоретический материал, делают выводы на примерах и из текста узнают что-то новое, полезное.

Еще одна из форм реализации технологии проблемного обучения является тестирование, которое позволяет осуществить объективную, эффективную и быструю диагностику знаний и получить наглядную картину успеваемости. Тестовую форму контроля возможно применять как при фронтальной проверке знаний, так и при индивидуальной работе с обучающимися.

Итак, чтобы добиться создания ситуации успеха ученика, необходимо сделать обучение желанным процессом, а это возможно благодаря развитию творческих способностей учащихся. Поисковый метод формирует творческое мышление, развивает

- пытливость ума, стремление открывать и исследовать новое;
- способность находить и выражать оригинальные идеи;
- изобретательские порывы и богатое воображение;
- гибкость, быстроту и точность в мышлении и действиях.

Куторкина Мария Николаевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Напольновская СОШ»

Порецкого района

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА)

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения для начальной, основной и старшей школы, конечным результатом образовательного процесса становятся не только предметные знания, умения и навыки, но и универсальные учебные действия. Достижение нового результата требует от педагогов применения «образовательных технологий деятельностного типа».

К «современным технологиям деятельностного типа» относится **технология проблемного диалога**. Данная технология позволяет заменить урок объяснения нового материала уроком «открытия» знаний. Преимущество этой технологии в том, что она может быть реализована учителем на любой ступени обучения. В чем особенность проблемно-диалогических уроков? Если на традиционных уроках учитель сначала объявляет тему, а потом объясняет новый материал, то на проблемно-диалогических уроках все наоборот: ученики сами формулируют тему и под руководством учителя открывают новые знания: учатся самостоятельно мыслить, систематизировать, анализировать и подбирать недостающие факты.

На уроке открытия новых знаний обычно используются три наиболее эффективных метода постановки учебной проблемы:

- побуждающий от проблемной ситуации диалог;
- подводящий к теме диалог;
- сообщение темы с мотивирующим приемом.

В своей работе подробнее остановлюсь на первом методе.

Рассмотрим фрагмент урока русского языка в 6 классе по теме «Разноспрягаемые глаголы».

Первый этап урока. Актуализация знаний

Учитель: Начнем урок с загадок:

Он предметы оживляет,
И в дела их привлекает.
Что им делать – говорит.

Строго сам за всем следит.
Он три времени имеет,
И спрягаться сам умеет.

- О какой части речи говорится в этой загадке? Как вы это определили?

Ученик: О глаголе. Глагол обозначает действие, бывает настоящего, прошедшего и будущего времени, и изменяется по лицам и числам, т.е. спрягается.

Учитель: Продолжим отгадывание загадок. (Загадки спроецированы на экран). Слова какой части речи преобладают в загадках?

- 1) *Раст..т всегда зимою вниз головою. Но как солнце припека..т – плач..т и умира..т./сосулька/*
- 2) *Лет..т – молч..т, леж..т – молч..т, умр..т – зарев..т. /снег/*
- 3) *Не идёт, не скач..т, а пльв..т и плач..т. /туча/*
- 4) *Летит - гудит. Сяд..т – молч..т /комар/*

Второй этап. Постановка проблемы

Учитель: Орфографическая разминка: выпишите слова с пропущенными буквами, объясните написание. Какую орфограмму необходимо повторить?

Ученик: Гласные в окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения.

Учитель: Когда пишется е/и, а,я/у/ю в окончаниях глаголов?

Ученик: окончаниях глаголов 1-го спр. – е, у/ю, 2го – и, а/я.

Задание на разброс мнений. Учитель делит ребят на две группы: загадка-текст для первой группы: *Подушечка с иголками в уголке леж..т, никуда пока не беж..т. /еж/*,

для второй группы: *Они бывают разные – зеленые и красные, Они по рельсам вдоль бег..т, Везде встреча..т их и жд..т. /вагоны/*

Ученик 1 гр: глаголы **лежит, бежит** 2-го спряжения, в окончании пишется *и*.

Ученик 2 гр.: глаголы **бегут, встречаются, ждут** 1 спр. в окончании 3 л. мн. числа пишется *у/ю*.

Учитель: Вы не заметили ничего необычного? С какой трудностью вы столкнулись?

Ученик: У одного глагола в разных формах окончания разных спряжений: **бежит (II) – бегут (I)** (испытывают удивление)

Учитель: Почему получилось так, что один и тот же глагол вы отнесли к разным спряжениям? С какой трудностью вы столкнулись? Какие у вас предположения на этот счет?

Ученик: Может быть, мы неверно написали окончание?

Учитель: Но оба окончания ударные и, значит, ошибки быть не может?

Ученик: Тогда это третье спряжение?

Учитель: Но в русском языке только два спряжения. Как необходимо поступать, когда понимаете, что столкнулись с затруднением? (**побуждение к проблеме**)

Ученик: Надо подумать, где и почему возникла проблема, построить способ решения затруднения и действовать дальше: проспрягаем этот глагол.

Учитель: Что у нас получилось?

Ученик: я бегу, ты бежишь, он бежит, мы бежим, вы бежите (по 2-му спр.), они бегут (по 1-му спр.)

Вывод: Глагол бежать в 3 л.мн.ч имеет окончание 1 спр., в остальных формах – окончания 2-го спр.

Учитель: Что можно сказать о спряжении этого глагола?

Ученик: он изменяется «по-разному».

Учитель: это и есть тема нашего урока: Разноспрягаемые глаголы. (Тема записывается на доске).

Поиск решения

Учитель: Понаблюдайте за глаголами следующей загадки? Все ли они ведут себя «правильно»?

Хоч..т – прямо полетит,

Хоч..т – в воздухе вис..т,

Камнем пада..т с высот

И в полях пое..т, по..т./ Жаворонок/

- Сделайте вывод о правилах написания гласных в окончаниях данных глаголов.

Ученик: Глаголы *полетит, висит* – 2-го спряжения, глаголы *падает, поет* 1-го спряжения. Глагол *хочет* в единственном числе изменяется как глагол первого спряжения, во множественном – как глагол второго спряжения. Значит, это тоже разноспрягаемый глагол.

Учитель: Сформулируйте правило: какие глаголы называются разноспрягаемыми?

(Спряжение глаголов *бежать, хотеть* записываются в тетрадах).

<i>Бегу</i>	2 спр.	<i>Хочу</i>	1 спр.
<i>Бежишь</i>		<i>Хочешь</i>	
<i>Бежит</i>		<i>Хочет</i>	
<i>Бежим</i>		<i>Хотим</i>	2 спр.
<i>Бежите</i>	<i>Хотите</i>		
<i>бегут</i>	1 спр.	<i>хотят</i>	

Работа с текстом.

Воздух – это среда обитания всех наземных растений и животных. Воздух да..т питание животным, там лов..т и ед..т свою пищу птицы, насекомые. По воздуху переносятся в разные стороны семена растений, споры, пыльца и плоды.

Учитель: Определите стиль текста, тип речи. Выпишите глаголы, определите их спряжение. Все ли глаголы можно отнести к первому или второму спряжению?

(Аналогичная работа ведется с глаголами из текста **дает, едят**. Составляется таблица:

1л.	ед.ч.	ем		дам	
2л.		ешь		дашь	
3л.		ест		даст	
1л.	мн.ч.	едим	2 спр.	дадим	2 спр.
2л.		едит		дадит	
		е		е	
3л.		едят		дадут	1 спр.

Учитель: Сформулируйте правило: какие глаголы называются разноспрягаемыми?

Ученик: Глаголы **бежать, хотеть, дать, есть** – разноспрягаемые глаголы, так как эти они имеют окончания 1 и 2 спряжения.)

В выше приведенном фрагменте урока постановка проблемы была выполнена **методом побуждающего от проблемной ситуации диалога**. Урок начался с этапа актуализации знаний: учителем было предложено практическое задание на новый материал: выписать глаголы с пропущенными гласными в окончаниях, объяснить написание. Ученики вспомнили определение глагола, его морфологические признаки, спряжение глаголов. Затем было дано задание, создавшее проблемную ситуацию с разбросом мнений: глагол **бежит** ученики отнесли ко второму спряжению, **бегут** – к первому. Задача учителя, организующего диалог, - помочь ученику определить в познавательном задании основную проблему и наметить план поиска путей выхода из возникшего затруднения. Такая предварительная работа в значительной мере облегчила ученикам и формулирование темы, и «открытие» самого знания.

На этапе поиска решения учитель побуждает учеников выдвинуть гипотезы, предположения, возможно и ошибочные. Таким образом, побуждающий диалог позволил ученикам угадать противоречие и проблему, гипотезу и её проверку.

В заключение хочу отметить, что использование на уроках технологии проблемно-диалогического обучения способствует повышению качества знаний учащихся. Находясь в поиске решения поставленной задачи, учащиеся сами открывают для себя новое, идя своим путём, пользуясь личным опытом, умениями и навыками. Эти знания прочно и надолго

останутся у них в памяти, потому что они получены самостоятельно, путём анализа и синтеза мыслительных процессов.

Литература

Е.Л. Мельникова, Л.Н. Кузнецовская. Технология проблемного диалога на уроках русского языка. <http://pdo-mel.ru/wp-content/uploads/2017/04/Melnikova-1-rus-yaz.pdf>

Чернышева Н.М. Практика применения проблемно-диалогового обучения на уроках русского языка. <https://multiurok.ru/yanvareva/files/praktika-primieneniia-probliemno-dialoghichieskogho-obuchieniia-na-urokakh-russkogho-iazyka.html>

Николаева Лиана Петровна
учитель истории и обществознания
МБОУ «Питишевская СОШ»
Аликовский район
Чувашская Республика

ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности. Конечно, всех интересует, в чём причина этого. Я считаю, что обусловлено это прежде всего тем, что в современных школьных курсах, особенно по истории и обществознанию, закладывается огромный поток информации самого разного свойства и качества. (А ведь его легко сегодня найти в сети Интернет.) Ученик «репродуцирующий» уже не может справиться с этим, да и сам такой ученик уже «неинтересен» ни себе, ни обществу, даже учителю. Не информация, а знания, которые ученик сможет потом использовать в жизни представляют ценность. Это очень важно для человека в современном мире, который нужен в новом веке с новым обликом познавательной культуры и деятельности комбинирующей или творческой.

Я считаю, что технология развития критического мышления является одним из способов превратить учение в личностно - ориентированное, она вовлекает ученика в процесс учения, формирует умение самостоятельно учиться. Обучение превращается в совместный поиск новых знаний

Необходимо понять, что критическое мышление - есть мышление самостоятельное. Никто не может думать критически за нас. Мы делаем это исключительно для самих себя. Следовательно, мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер. Ученики должны уметь достаточно свободно думать собственной головой и самостоятельно решать даже самые сложные вопросы.

Во-вторых, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления.

Знание создаёт мотивировку, без которой человек не может мыслить критически. Именно благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания обретает индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным.

В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопроса и уяснения проблем, которые нужно решить.

В-четвёртых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.

Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и подкрепляет это решение разумными, обоснованными доводами. Он также сознаёт, возможные иные решения той же проблемы, и старается доказать, что выбранное решение логичнее и рациональнее прочих.

Всякая аргументация содержит в себе три основных элемента.

Центром аргументации, главным её содержанием является утверждение. Утверждение поддерживается рядом доводов. Каждый из доводов, в свою очередь, доказательств. В качестве доказательств могут использоваться статистические данные, выдержки из текста, личный опыт и вообще всё, что говорит в пользу данной аргументации и может быть признано другими участниками обсуждения. Под всеми названными элементами аргументации - утверждением, доводами и доказательствами лежит элемент четвёртый: основание. Основание - это некая посылка, точка отсчёта, которая является общей для оратора и его аудитории и которая даёт основание всей аргументации.

Критически мыслящим человеком практически невозможно манипулировать.

Для формирования критического мышления необходимо применять деятельностный подход, предполагающий следующие формы работы:

Активное внедрение диалогических форм общения ученика и учителя (совместное с учителем обсуждение проблем).

Проблемность должна определять как содержание образования, так и способы обучения.

Работа с историческими источниками.

Решение нравственных проблем на базе исторического материала.

Установление исторических параллелей.

Обсуждение проблем в группах.

Знакомство с различными точками зрения на события (элементы историографии - необходимый компонент курсов истории в старших классах).

Изучение дополнительной литературы - учащимся необходимо обретать навыки самостоятельного поиска и анализа материала; ученикам нужно давать задания подготовить доклад, написать реферат и т.п.

Изучение исторических личностей - нужно составлять социально-исторические портреты; политические биографии.

Творческие сочинения учащихся могут стать одной из форм контроля усвоения материала. Однако нужно помнить, что, когда мы работаем с субъективным опытом ребенка, мы не имеем права ставить ему «неуд».

Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую вышеперечисленные навыки работы с информацией. Цель данной технологии: развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни.

Технология представляет систему конкретных методических приемов. Она может быть использована в различных предметных областях (филологической, математической, естественнонаучной и т. д.) и для учащихся разных возрастных групп (начальная школа, средняя школа, вузы, учреждения повышения квалификации). Это современная «надпредметная» универсальная технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями, ориентированными на решение актуальных образовательных задач.

Технология обучения способствует развитию умственной самостоятельности учащихся:

- наличие логически связанной системы предписаний, ведущей от целей к задачам и результатам, предоставляет возможность учащимся постепенно переходить от освоения отдельных методов и приемов технологии обучения к восприятию их в целостной системе;
- усвоив ряд приемов, учащиеся начинают их самостоятельно использовать, модифицировать их и находить новые приемы.

Применение этой технологии позволяет развить у детей умения конструировать текст, умения ставить вопросы к тексту, повышает уровень познавательных запросов учащихся.

Важным вопросом в процессе работы с применением технологии критического мышления является мониторинг деятельности учащихся в процессе изучения, обобщения и закрепления учебного материала. Использование листов оценки, анкетирование позволяет учащимся быстро, четко и объективно оценить свои знания и активность каждого участника групповой работы в процессе изучения материала.

Список литературы:

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. - СПб: Изд-во «Альянс-Дельта», 2003.
2. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. Издательство «Скифия», «Альянс – Дельта». СПб. 2003г.
3. Могилев, А. В. Конструируем современный урок / А. В. Могилев // Народное образование. – 2013. – № 1
4. Муштавинская И.В. ТРКМ: научно – методическое осмысление. // Методист. 2002, №2

Огурцова Елена Владимировна
учитель математики и географии
БОУ ЧР «Ибресинская общеобразовательная
школа – интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»
Минобразования Чувашии

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ INTERNET ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ НЕДЕЛИ «МАТЕМАТИКА + ГЕОГРАФИЯ»

Проведение предметных недель является одним из средств активизации познавательной деятельности обучающихся, особенно в школе для детей с нарушениями интеллекта. Математика является для них самым трудным предметом. После проведения недели «Математика+География» многие дети заинтересовываются этими предметами.

Технологии никогда не заменяют учителя. Но учитель, эффективно применяющий технологии для развития своих учеников, заменит того, кто ими не владеет.

Шерил Нуссбаум-Бич

Информационные технологии (ИТ) - процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов; приёмы, способы и методы применения средств вычислительной техники при выполнении функций сбора, хранения, обработки, передачи и использования данных; ресурсы, необходимые для сбора, обработки, хранения и распространения информации.

Средства информационно-коммуникационных технологий значительно облегчают процесс создания информации, а сеть интернет способствует мгновенному её распространению.

Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонент обучаемого.

Интернет предоставляет неограниченные возможности по работе с информацией. Педагог должен владеть информационной компетентностью, то есть уметь ориентироваться в потоке информации, работать с различными источниками информации, находить и выбирать необходимый материал, классифицировать его, обобщать, критически к нему относиться.

Интернет является медиа средством, а значит, пользователь интернет ресурсов должен обладать навыками медиа грамотности - эстетическими, креативными, навыками безопасности и критического анализа.

Для превращения учащегося в полноценную личность, готовую достойно войти во взрослую жизнь, важна не только грамотная передача педагогами основных общеобразовательных знаний, но и развитие творческой активности школьников. Именно поэтому учитель должен уметь на высоком уровне организовывать внеурочную деятельность, включающую в себя, олимпиады и конкурсы, организацию проектно-исследовательской деятельности учащихся. Сценарии школьных праздников и внеклассных мероприятий должны быть проанализированы, должен быть составлен план. Педагогам важно уметь видеть в каждом празднике возможность одним из наиболее эффективных способов провести с детьми воспитательно-образовательный процесс. Дополнительное развитие школьников способно раскрыть настоящие таланты[1]

Внеурочная деятельность реализуется в организации и проведении предметных недель. В нашей школе ежегодно проводится «Неделя математики». В этом году решили совершить путешествие в мир математики и географии.



При подготовке и проведении этой недели были использованы ресурсы Interneta. На школьном сайте были созданы баннер и страница. (http://ibrshi.3dn.ru/index/klub_vesjolykh_nakhodchivykh/0-87)

Созданы приглашения - в программе VideoScribe (видеоскрайбинг)-визуализация информации при помощи графических символов. Приглашение было выложено на сайте. <https://www.youtube.com/watch?v=2nQO3bT3S84>
 Каждый участник путешествия получил удостоверение участника путешествия. <http://maketron.ru>



В ходе игры-путешествия обучающиеся выполняли интерактивные задания, подготовленные на сайте <https://h5p.org>



География в русских пословицах

Представлено Елена Огурцова в Ср, 11/16/2016 - 18:03

Перетащите слова в соответствующие поля

Язык до _____ (сейчас город на Украине) доведёт.

Погиб, как швед под _____ (Город).

_____ (город) не разом строилась.

Без труда не вытащишь и рыбки из _____.

Проверьте

пруда
Киева
Полтава
Москва

- H5P позволяет создавать интерактивное видео, презентации, игры, викторины и другое: интерактивные опросы к просматриваемым видео

роликам, интерактивные флеш-карточки, интерактивные диалог-карты и упражнения “Перетаски текст”.

Разработка облака тэгов при помощи интернет-сервиса tagul.com.



<https://tagul.com>- «Облако слов»- можно использовать для красивого оформления

Выпускники, девятиклассники опробовали игру-викторину на сайте <http://triv.in> – сервис интерактивных викторин для образования. Чтобы принять участие в игре-викторине обучающимся пришлось создать электронные адреса.

B4		28.11.2016 09:27:42	
A	B	C	D
1	Обзор викторины		
2	Название	Математика	
3	ID игры	26359	
4	Дата	28.11.2016 09:27:42	
5	Продолжительность	00:08:42	
6	Количество игроков	6	
7	Количество вопросов	18	
8			
9	Общая производительность		
10	% всего правильных ответов	67.59%	
11	% неправильных ответов	31.48%	
12			
13	Игрок	Правильные ответы	Неверные ответ Скорость Очки
14	Саня Топор	14	4 81.98% 18
15	ксюша	11	7 85.97% 16
16	Andrei	13	5 76.18% 16
17	вадим	10	8 83.6% 14
18	Коля	13	4 38.53% 14
19	Гарик	12	6 68.43% 13
20			
21			

Электронная почта – один из самых популярных сервисов в Интернете. Возможность отправлять и получать письма в режиме онлайн сделала общение между людьми легким и удобным. Электронная почта создается на специальных интернет ресурсах. В ходе недели математики обучающиеся 9 класса создали электронные адреса, получали задания и выполняли их (поиск различной информации на интернет ресурсах, умение сортировать, выбирать, копировать, отправлять текст, изображение, видео).

На сайте <http://paper-life.ru/> (оригами-киригами) были найдены схемы для создания моделей из бумаги. На школьной выставке поделок мы увидели торт собранный из кубов (оригами), тюльпаны, коробочки-звезды.



Материалы развивающих стенгазет были скачаны с сайта.
http://www.solnet.ee/parents/p1_s96.html



Развивающие и обучающие стенгазеты использовали следующим образом: распечатали по два экземпляра, поделили классы на подгруппы по желанию детей, каждая подгруппа (по 6-7 детей) получает свой экземпляр стенгазеты, оформляет, решает коллективно задания. Кто-то из ребят лучше рисует, кто-то быстрее соображает. Они учатся друг у друга, приобретают навыки командной работы. Оформленные стенгазеты вывешиваются на доску или на стену. Педагог вместе с детьми проверяет правильность решения и качество оформления. Подгруппа, оформившая газету лучше всех, награждают на общешкольной линейке. Грамоты дети вкладывают в свой портфолио школьника, это хороший стимул. Во внедрении информационных технологий в учебный процесс есть как свои плюсы, так и свои сложности. И все-таки, будущее - за новыми формами обучения. Их нужно осваивать и внедрять в учебный процесс.[3]

Информационно-компьютерные технологии помогают освоить новые формы и методы работы, которые инициируют самостоятельное

мышление учеников и в значительной мере способствуют повышению качества приобретаемых ими знаний. Современному учителю необходимо предоставлять ребятам возможность пользоваться передовыми информационными технологиями в самостоятельных работах. Ведь учитель сегодня должен не просто учить, но учить учиться.

Список литературы:

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник 1), Москва, ВЛАДОС, 2000 год.
2. Методика преподавания математики в коррекционной школе М.Н.Перова.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 29.12.2014. №1644

Электронные ресурсы:

1. <http://www.menobr.ru/rubric/205-master-klass>
2. <http://www.rusedu.info/Article725.html>

Патшина Наталия Игоревна

учитель химии и биологии

МАОУ «Лицей № 4»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Счетчикова Надежда Вениаминовна

учитель начальных классов

МАОУ «Лицей № 4»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ В УЧЕБНОМ ПРЕДМЕТЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Экспериментирование как всеобщий способ действия положено в основу учебного предмета естествознания для начальной школы в системе Эльконина – Давыдова.

Основным предметом усвоения курса являются не конкретные знания из природоведческой области, а способы работы с явлениями природы. Осваивая эксперимент, как метод получения информации, дети с помощью учителя обдумывают способы его разрешения, строят различные предположения, проверяют их путем постановки опытов, наблюдают вызванное ими самими явление, делают выводы.

Формулирование выводов очень важный этап при экспериментировании. На этом этапе помимо формирования познавательных УУД (анализ, синтез и т. д.) формируется работа с информацией. Дети учатся оформлять результаты, полученные в эксперименте в виде шкал, графиков, таблицы, схем, диаграмм, карт и т.д. В силу возрастных особенностей у младших школьников недостаточно развито символическое мышление и воображение. Поэтому

учителю следует задать шаблонные варианты оформления результатов и выводов.

Рефлексия является очень важной составляющей эксперимента и должна быть продумана до мелочей. А на практике результаты опыта проговариваются и кратко фиксируются.

Цель данной статьи - продемонстрировать логику получения результатов и способы фиксации выводов на примере конкретного опыта.

Опыт «Природные индикаторы»

(Природные индикаторы – это растения, которые способны изменять свою окраску в зависимости от среды, в которую они попадают. Положительным моментом является то, что они экологически безопасны, и их можно приготовить и использовать в домашних условиях.)

Цель опыта – выявить поведение растений (в данном опыте свеклы и смородины) в кислотной и щелочной среде, для дальнейшего определения сред в быту.

Для опыта понадобится:

1. Дистиллированная вода
2. Пищевая сода
3. Лимонная кислота
4. Свежевыжатый сок ягод (смородина), овощей (свеклы)
5. Штатив с пробирками
6. Капельная пластинка с углублениями
7. Шприц или пипетка
8. Маркер
9. Ложка Фолькмана
10. Заготовка таблицы для фиксации результатов.

Ход опыта для проведения парной работы.

I этап опыта.

1. Промаркируйте пробирки. (К- кислотный раствор, Щ- щелочной раствор, Н-нейтральный раствор – дистиллированная вода)
2. В первой пробирке приготовьте щелочной раствор.
К 10 ложечкам соды долейте 3 мл горячей воды. При этом должно наблюдаться вспенивание раствора.
3. Во второй пробирке приготовьте кислотный раствор. К 3 мл холодной кипячёной воды добавьте 10 ложек лимонной кислоты.
4. В три ячейки налейте с помощью шприца по 1 мл сока клубники. После этого в первую ячейку добавьте 1 мл раствора лимонной кислоты (К), во вторую – 1 мл дистиллированной воды (Н), в третью – 1 мл раствора соды (Щ).
5. Через 5-10 минут оцените полученный результат. При этом напротив ячеек нужно подписать буквы, обозначающие среду: К, Н и Щ. Помните, что если

цвет клеточного сока не изменился, то есть исследованное вами растение не является индикатором, это не неудача!

6. Запиши результаты в первую строку таблицы.

II этап опыта.

Проделайте те же действия со свекольным соком и запишите результаты во вторую строку таблицы.

Таблица для фиксации результатов

Исследуемый объект	Исходная окраска	Цвет в кислотном растворе	Цвет в щелочном растворе	Цвет в нейтральном растворе

7. Допиши выводы по результатам опыта.

Выводы.

Исходный цвет смородины _____ в кислотной среде свеклы _____, цвет _____, меняется на _____ цвет.

Исходный цвет смородины _____ в щелочной среде свеклы _____, цвет _____, меняется на _____ цвет.

Под влиянием щелочной среды цвет исследуемых растений становится более _____. А в кислотной среде более _____.

Данная пошаговая инструкция позволит представить результаты опыта в таблице и сформулировать вывод, что выходит за рамки предметности.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №4»
муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской
Республики

Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
естественнонаучной направленности
«Юный исследователь»

Форма реализации программы – очная;

Срок реализации: 34 часа;

Год обучения - первый;

Возраст обучающихся – 9-11 лет.

Автор-составитель:

Патшина Наталия Игоревна, учитель химии и биологии

Общее количество часов 34

класс	Количество часов		
	В неделю	В год	Резервных часов
3 класс	1	34	2
4 класс	1	34	

г. Чебоксары, 2017

Пояснительная записка

Требования ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования включают: **развитие потребности самостоятельного познания** окружающего мира и **воспитание культуры безопасного и эффективного взаимодействия** в природной и социальной среде.

Программа рассчитана на детей 9 - 11 лет.

В рамках ФГОС данный учебный модуль рассчитан на один учебный год с детьми одного класса. В течение учебного года данная программа реализуется в 3 и 4 классах.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, **в форме:** занятия в классе и на природе, практических работ, викторин, командных соревнований, занимательных бесед, рассказов, инсценирования ситуаций, просмотра презентаций, мультфильмов, видеофильмов и др.

Общий объём составляет **34 часа**.

Цель данной программы – развитие личности ребенка, формирование основы естественнонаучного мировоззрения, развитие исследовательского подхода к изучению окружающего мира и умения применять свои знания на практике.

Задачи:

- формировать у детей важнейшие химические, биологические и физические знания;
- формирование умений: безопасно обращаться с химическими веществами, простейшим лабораторным оборудованием; соблюдать правила поведения во время проведения химического эксперимента в кабинете химии (химической лаборатории); наблюдать и анализировать физические и химические явления, происходящие в природе, в повседневной жизни, в лабораторных опытах; объяснять результаты опытов; делать обобщения и выводы; сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи;
- формировать у детей мотивационную сферу безопасной жизни;
- обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
 - формирование основы естественнонаучного мировоззрения и восприятия всесторонней картины мира;
- развивать познавательную активность, творческие способности, любознательность, расширять кругозор учащихся;
- воспитывать потребность к здоровому образу жизни.
- ознакомление учащихся с важнейшими направлениями познания и использования известных им веществ и явлений;
- воспитание гуманистических черт характера и экологической культуры;
- воспитание самостоятельности суждений, способности к их доказательному логическому обоснованию;
- воспитание уверенности в себе и ответственности за результаты своей деятельности.

Учащиеся на занятиях овладевают такими навыками и умениями, которые необходимы в индивидуальной, коллективной и общественной работе. Дети изучают простейшие правила безопасности при работе с лабораторным оборудованием, условия хранения реактивов, правила оказания первой медицинской помощи; использование простейших научных знаний для понимания принципов действия веществ и явлений; знакомятся с образцами лабораторного оборудования и правилами работы с ним.

Такая многообразная и интересная деятельность дает разумный выход познавательной, трудовой, творческой активности детей.

Принципы Программы:

1. Развитие ребёнка на основе культурно-исторических традиций народа.
2. Развитие личностных качеств, развитие готовности к самостоятельной деятельности по сбору и обработке информации, развитие самостоятельности, умение отстаивать свои убеждения и реализовывать их.
3. Обучение в соответствии с возрастными особенностями детей. Подбор материала с постепенным усложнением, от частного к общему.
4. Формирование целостного представления о мире поможет ребёнку понять свое место в обществе и мире. Формирование исследовательской культуры на основе целостного миропонимания.

5. Предметная адаптация к возрасту и индивидуальным особенностям ученика. Недопустимость механического заучивания и минимум научных терминов;
6. Использование учебного материала, способствующего развитию ответственности за собственные слова и поступки.
7. Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным, наглядным. Настоящий химический эксперимент, а не его красочное мультимедийное моделирование.
8. Использование правдивого, актуального, общественно значимого материала.

Результат предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в применении знаний, способов, умений аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.

Учащиеся будут знать:

- вещество можно опознавать по свойствам;
- значение понятий: тело, вещество, свойства вещества; агрегатное состояние: газ, жидкость, твердое; химический эксперимент; кислота, щелочь; физическое явление, химическая реакция, признаки реакции; значение терминов: индикатор, фильтрование, адсорбция; витамины; условные обозначения, применяемые в химии: ↑ газ; ↓ осадок; З нет запаха; Ц нет цвета; В нет вкуса; Р хорошо растворимый; М малорастворимый; Н нерастворимый;
- виды, наименования и назначение основного химического лабораторного оборудования; строение пламени; правила техники безопасности при проведении опытов с нагреванием веществ на спиртовке, со стеклянной посудой, с использованием кислот и щелочей (разбавленных), с измерительными приборами: весы, термометр (спиртовой);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
- способы сохранения окружающей природы;

Учащиеся будут уметь:

- безопасно определять основные свойства вещества: цвет, запах, растворимость, агрегатное состояние; описывать признаки химической реакции; составлять описание свойств вещества: 1) агрегатное состояние; 2) цвет; 3) запах; 4) вкус; 5) растворимость;
- безопасно обращаться с химическими веществами и оборудованием; планировать и проводить несложные химические эксперименты; описывать

наблюдения при проведении химических опытов, измерять вес твёрдых веществ, объём, температуру и плотность растворов;

- самостоятельно контролировать ход эксперимента, анализировать, сравнивать и делать выводы;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах, викторинах, составление буклетов на ученической конференции «Фестиваль научных превращений». Получение опыта самостоятельного общения.

Программа формирования универсальных учебных действий

✓ **Личностные УУД**

Развитие исследовательских качеств, потребительской грамотности, творческих способностей. Формирование межличностных отношений.

✓ **Познавательные УУД**

Получение знаний о правилах безопасности при работе с реактивами и лабораторным оборудованием, условиях их хранения, правилах оказания первой медицинской помощи; использовании простейших научных знаний для понимания принципов действия веществ и их воздействия на живые организмы, понимания природных явлений, формирования целостной картины мира.

✓ **Регулятивные УУД**

Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

✓ **Коммуникативные УУД**

Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Отработка умения слушать и вступать в диалог. Обучение постановки вопросов. Обучение поиску и сбору информации. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Участие в коллективных творческих делах. Развитие диалогической и монологической речи.

Содержание образовательной программы.

Раздел 1.

Введение. Основы химической науки.

- 1.1. Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности работы в химической лаборатории. Знакомство с содержанием курса занятий

- 1.2. Знакомство с химической посудой и лабораторным оборудованием.
- 1.3. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

Раздел 2.

Тайны мироздания.

- 2.1. Из чего же состоят вещества? Загадки таблицы Менделеева.
- 2.2. Жители химической страны. Кислоты, основания, соли, оксиды и другие.
- 2.3. Тайны следствия. Индикаторы. Признаки реакций.
- 2.4. Занимательные опыты.
- 2.5. Проект «Природные индикаторы».

Раздел 3.

Химия в окружающей среде

- 3.1. Что? Зачем? И почему? Атмосфера. Литосфера. Гидросфера.
- 3.2. Загрязнение атмосферы. Парниковый эффект. Кислотные дожди.
- 3.3. Загрязнение почвы. Изучение удобрений и их свойств.
- 3.4. Загрязнение воды. Изучение водопроводной воды.
- 3.5. Выпуск тематической газеты

Раздел 4.

Химия в доме.

- 4.1. Почему все пенится и мылится?
- 4.2. Изучение свойств и состава порошка и мыла.
- 4.3. Изготовление авторского мыла.
- 4.4. Состав косметики. Получение растворимых силикатов. Изучение их свойств.
- 4.5. «Свет мой зеркальце скажи...». Реакция «серебряного зеркала»

Раздел 5.

Химия и здоровье.

- 5.1. Лекарства домашней аптечки. Отравления, их виды, признаки.
- 5.2. Опыты с лекарствами.
- 5.3. Разработка буклета «Химия и здоровье»

Раздел 6.

Химия и пища.

- 6.1. Фрукты и ягоды – полезные сладости. Изучение состава фруктов и ягод.
- 6.2. Овощи – незаменимы гости наших кастрюль. Тайны крахмала.
- 6.3. Витамины – что это, и с чем их едят. Нахождение аскорбиновой кислоты в продуктах.
- 6.4. Соль и сахар – вред и польза. Выращивание кристаллов.
- 6.5. Тайны молока. Превращение молока в творог.

Раздел 7.

Химия и физика.

- 7.1. Связь двух великих наук.
- 7.2. Химические опыты с физическим объяснением.
- 7.3. Физика и жизнь. Физические явления в мире вокруг нас.

Раздел 8.

Итоговые занятия. Все науки нам подвластны.

8.1. Готовим собственный проект или эксперимент.

8.2. Фестиваль научных превращений. Самостоятельная демонстрация экспериментов и проектов

Тематический план образовательной программы

№ п/п раздела	№ п/п темы	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма организации занятия	Форма контроля
			Всего часов	Теоретические	Практические		
	Ведение. Основы химической науки		3	2,5	0,5		
	1.1.	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности работы в химической лаборатории. Знакомство с содержанием курса занятий	1	1		Лекция	
	1.2.	Знакомство с химической посудой и лабораторным оборудованием.	1	0,5	0,5	Экспериментальный практикум	Логический тест
		Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	1	1		Развивающие игры	
2.	Тайны мироздания.		5	2	3		
	2.1.	Из чего же состоят вещества? Загадки таблицы Менделеева.	1	0,5	0,5	Экспериментальный практикум	
	2.2.	Жители химической	1	0,5	0,5	Экспериментальный	Кроссворд,

		страны. Кислоты, основания, соли, оксиды и другие.				практикум	раска з- задача
	2	Тайны следствия. Индикаторы. Признаки реакций.	1	0,5	0,5	Экспериментальный практикум	Логиче ский тест
	2.4.	Занимательны е опыты.	1		1	Экспериментальный практикум	Оформ ленная практи ческая работа с эlemen тами исслед ования
	2.5.	Проект «Природные индикаторы».	1	0,5	0,5	Групповая работа	Проект
3.	Химия в окружающей среде		5	3	2		
	3.1.	Что? Зачем? И почему? Атмосфера. Литосфера. Гидросфера.	1	1		Экспериментальный практикум	
	3.2.	Загрязнение атмосферы. Парниковый эффект. Кислотные дожди.	1	0,5	0,5	Экспериментальный практикум	Оформ ленная практи ческая работа с эlemen тами исслед ования
	3.3.	Загрязнение	1	0,5	0,5	Групповая	Кроссв

		почвы. Изучение удобрений и их свойств.				работа	орд, расска з- задача
	3.4.	Загрязнение воды. Изучение водопроводно й воды.	1	0,5	0,5	Групповая работа	
	3.5.	Выпуск тематической газеты	1	0,5	0,5		
4.	Химия в доме.		5	2	3		
	4.1.	Почему все пенится и мылится?	1	0,5	0,5	Лекция	Логиче ский тест
	4.2.	Изучение свойств и состава порошка и мыла.	1	0,5	0,5	Экспериме нтальный практикум	
	4.3.	Изготовление авторского мыла.	1		1	Групповая работа	
	4.4.	Состав косметики. Получение растворимых силикатов. Изучение их свойств.	1	0,5	0,5	Групповая работа	
	4.5.	«Свет мой зеркальце скажи...». Реакция «серебряного зеркала»	1	0,5	0,5	Экспериме нтальный практикум	
5.	Химия и здоровье		3	1	2		

	5.1.	Лекарства домашней аптечки. Отравления, их виды, признаки..	1	0,5	0,5	Лекция	
	5.2.	Опыты с лекарствами	1		1	Экспериментальный практикум	Оформленная практическая работа с элементами исследования
	5.3.	Разработка буклета «Химия и здоровье»	1	0,5	0,5	Групповая работа	Разработанный буклет
6.	Химия и пища		5	2,5	2,5		
	6.1.	Фрукты и ягоды – полезные сладости. Изучение состава фруктов и ягод.	1	0,5	0,5	Парная работа	
	6.2.	Овощи – незаменимы гости наших кастрюль. Тайны крахмала.	1	0,5	0,5	Групповая работа	Оформленная практическая работа с элементами исследования
	6.3.	Витамины – что это, и с чем их едят.	1	0,5	0,5	Лекция, Экспериментальный	Оформленная практика

		Нахождение аскорбиновой кислоты в продуктах.				практикум	ческая работа с элементами исследования
	6.4.	Соль и сахар – вред и польза. Выращивание кристаллов.	1	0,5	0,5	Групповая работа	Оформленный проект
	6.5.	Тайны молока. Превращение молока в другие продукты.	1	0,5	0,5	Практикум	Домашний эксперимент
7.	Химия и физика		5	1	4		
	7.1.	Связь двух великих наук.	1	1		Лекция	
	7.2.	Химические опыты с физическим объяснением.	2		2	Экспериментальный практикум	Оформленная практическая работа с элементами исследования
	7.3.	Физика и жизнь. Физические явления в мире вокруг нас.	2		2	Экспериментальный практикум	Оформленная практическая работа с элементами исследования
8.	Итоговые занятия. Все науки нам		3	1	2		

	подвластны.						
	8.1.	Готовим собственный проект или эксперимент.	2	1	1	Групповая работа	
	8.2.	Фестиваль научных превращений. Самостоятельный демонстрационный химический эксперимент	1		1	Внеурочное занятие	Проектная работа (исследовательская работа)
			<i>Итого 34 часа</i>	15 часов	19 часов		

Формы оценки результатов внеурочной деятельности

Мониторинг развития учащихся осуществляется в двух формах. **Текущий контроль** проводится на каждом занятии по результатам выполнения **логического теста** по ключевым вопросам темы или **экспериментальной задачи** в форме знаков-наклеек.

Итоговый контроль проводится по окончании курса «Юный исследователь» в форме ученической конференции «Фестиваль научных превращений».

В данном курсе оцениванию подлежат:

- Знание ключевых понятий темы;
- Умения применять данные понятия для выполнения химического эксперимента;
- Умения грамотно, с соблюдением требований приготовить устное сообщение;
- Умение наблюдать, объяснять наблюдаемые явления, правильно регистрировать полученную информацию и обрабатывать ее в виде отчета по итогам выполненной работы (практической работы, проекта, исследования);
- Активное участие в работе.

Наиболее целесообразной при проведении данного курса представляется система накопления баллов. При этом разным характеристикам учебной работы и соответствующим достижениям в зависимости от их конкретного значения устанавливается разная «цена» в баллах.

Примерная шкала оценок

- Знание ключевых понятий (2 балла)

- Умение их использовать во время семинарского занятия, проведения эксперимента (3 балла)
- Умение грамотно, с соблюдением всех правил по технике безопасности, выполнить и оформить практическую работу (4 балла)
- Составление кроссворда, рассказа – задачи, химической сказки (3 балла)
- Устное выступление (3 балла)
- Устное выступление с демонстрационными опытами (4 балла)
- Защита мини – проекта или мини – исследования (3 балла)
- Успешная защита проекта, исследования (10 баллов)
- Активность на занятиях (всегда) (1 балл)
- Активное участие в проведении итоговых занятий (3 балла)
- Использование фото-материалов, компьютерных технологий для оформления своих работ (5 баллов)

Таким образом, при накоплении 25 баллов учащемуся присуждается звание и вручение сертификата «Экспериментатор», «Наблюдатель», «Любознательный исследователь», более 25 – кубок «Юный исследователь».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Боровских А.В., Розов Н.Х. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика. – М.: МАКС Пресс. 2010. – 80 с.
2. Выготский Л. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – В журнале «Вопросы психологии», №6, 1966. – 12-40 с.
3. Давыдов В.В. Психическое развитие младшего школьника. – М.: Педагогика, 1990. – 160 с.
4. Загорский В.В. Воспитать ученого. – М.: OIMRU, 2000 – 45 с.
5. Кузьменко Н.Е., Еремин В.В., Попков В.А. Начала химии. – М.: Изд-во «Экзамен», 2010. – 831 с.
6. Лернер И. Дидактические основы методов обучения. – М.: Педагогика, 1981. – 185 с.
7. Оржековский П.А. и др. Творчество учащихся на практических занятиях по химии: Книга для учителя. М.: АРКТИ, 1999. – 152 с.
8. «Основы химии»: программа развивающего курса для начальной школы/ С.В. Пашкевич, УрФУ, лицей № 130, 2011. 28 с.
9. *Степин Б.Д., Аликберова Л.Ю.* Книга по химии для домашнего чтения. М.: Химия, 1995. – 400 с.;
10. Суворов А.В. и др. Увлекательный мир химических превращений: Оригинальные задачи по химии. СПб.: Химия. 1998. – 168 с.
11. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 1998. – 288 с.

12. Эльконин Д. Психология игры. – М.: Педагогика, 1978. – 304 с.
13. Энциклопедия для детей. Т. 17. Химия. – М.: АВАНТА+, 2001. – 640 с.

2. ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Доусвелл П. Неизвестное об известном. – М.: РОСМЭН, 1999. – 128 с.
2. Зазнобина Л., Ковенько Л. Моя самая первая книжка о превращениях в природе. – М.: Дрофа, 1996. – 208 с.
3. Ефимовский Е. Мудрые науки без назидания и скуки. Карусель изобретений. – СПб.: КОМЕТА, 1994. – 175 с.
4. Леф Ф. Из чего всё? – М.: Дет. лит., 1983. – 192 с.
5. Молдавер Т.И. Люди, изменившие мир. Этюды об ученых и о науке. – М.: Мир, 2001. – 112 с.
6. Остер Г. Петька-микроб. – М.: РОСМЭН, 1998. – 60 с.
7. Рогожников С. всё о химических элементах. – СПб.: Химия, 1996. – 72 с.
8. Рыжова Н. Воздух – невидимка. – М.: Линка-Пресс, 1998. – 128 с.
9. Тыльдсепп А., Корк В. Мы изучаем химию. – М.: Просвещение, 1988. – 196 с.
10. Уиз Д. Занимательная химия, физика, биология. М.: АСТ Астрель, 1998. – 128 с.
11. Штемплер Г. Химия на досуге. – М.: Просвещение, 1993. – 96 с.

Петрова Алина Николаевна
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей №18»
г. Новочебоксарск
Чувашская Республика

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ «СЕМЬ БЛАГОСЛОВЕНИЙ»

Пояснительная записка

В настоящее время на этапе внедрения компьютерной технологии в жизнь человека мы возвращаемся к истокам народной педагогики, потому что она способствует более полному развитию личностных качеств учащихся, выявляет и развивает те или иные задатки и целенаправленно формирует профессиональные качества, что необходимо для наиболее полной реализации человека.

Наука о воспитании детей - самая древняя наука на Земле. Народная наука о воспитании детей - этнопедагогика, она существовала у всех народов нашей планеты, без нее не смог бы выжить и сохраниться ни один народ.

Вводя национально-региональный компонент чувашского народа в воспитание младших школьников, мы ненавязчиво формируем заинтересованное и почтительное отношение к культурным традициям, понимание ценности предшествующих культур, уважение мудрости и

мастерства народа.

В чувашской этнопедагогике можно выделить семь видов воспитания: трудовое, нравственное, умственное, эстетическое, физическое, экономическое, этическое - как семь благожеланий - чтобы вырастить ребенка достойным и счастливым человеком. В культуре чувашского народа существует понятие «сиче пил» - семь благословений. Считалось, что если человек соответствует этим семи благословениям, то это совершенный, воспитанный человек.

Общая характеристика проблемы

Рост национального самосознания россиян, стремление к возрождению культурно - исторических традиций народа заставляет педагогическую общественность пересматривать и переосмысливать подходы к решению проблем воспитания и развития детей и подростков. Медленно, преодолевая многие трудности, развивается процесс гуманизации воспитания, при котором ребенок рассматривается как основная ценность, цель и результат воспитания, как субъект развития и саморазвития.

В чувашской этнопедагогике можно выделить семь видов воспитания: трудовое, нравственное, умственное, эстетическое, физическое, экономическое, этическое - как семь благожеланий - чтобы вырастить ребенка достойным и счастливым человеком. В культуре чувашского народа существует понятие «сиче пил» - семь благословений. Считалось, что если человек соответствует этим семи благословениям, то это совершенный, воспитанный человек. Нельзя воспитать в себе высокие нравственные начала, не зная того, что было до нас. Культура и народный быт обладают глубокой преемственностью. Шагнуть вперед можно лишь тогда, когда нога отталкивается от чего - то, движение от ничего или из ничего невозможно. Сегодня мы имеем реальную возможность собрать, возродить и научить детей забытым промыслам, произведениям устного фольклора, забытым играм, песням и танцам.

Цель и задачи программы

Цель:

- поддержать, развить и воспитать интерес к своим истокам, а также способствовать формированию начал личности (базиса личной культуры) и развитию индивидуальности ребенка, принимая за основу семь благословений чувашского народа.

Задачи:

- Совершенствование деятельности общественной организации в целом и личностное развитие каждого;
- Реализация национально - регионального компонента в деятельности учащихся.

Программа рассчитана на 4 года, следовательно, включает 4 этапа:

- **1 этап (1-й класс)** состоит из четырёх деятельных аспектов (музыкально - песенный, устное творчество, танцевальный, ремесло). Основу составляет игра - как основной вид деятельности этого возраста.

- **2 этап (2-й класс)** добавляется следующий деятельный аспект - поисковый. Игра включает проект.

- **3 этап (3-й класс) - 4 этап (4-й класс)** - состоят из пяти деятельных аспектов. Их связывает между собой уже проект, который является на этот период основным видом деятельности и включает в себя игру.

Основные этапы реализации программы

№	Этапы	Сроки	Содержание
1	Изучение классного коллектива	сентябрь - декабрь (4 мес.)	Комплексная проверка здоровья учащихся Наблюдение за детьми на уроках, во время перемен, прогулок и внеклассных мероприятий Углубленное психолого-педагогическое изучение детей, выявление индивидуальных особенностей развития и самооценки ребенка Посещение семей детей с целью изучения социально-бытовых условий проживания Изучение межличностных отношений в коллективе
2	Формирование, развитие классного коллектива	январь – апрель (4 года)	Обеспечение реализации программы развития классного коллектива Регулярный промежуточный мониторинг эффективности программы
3	Обобщающий	апрель – май (последний год обучения)	Осуществление мониторинга эффективности программы Разработка методических рекомендаций.

Принципы реализации программы

- принцип самореализации, который предполагает: информирование детей о возможностях предполагаемых видов деятельности для личного саморазвития;
- осознание детьми целей, перспектив, предполагаемых видов деятельности для личного саморазвития;
- наличие четких и ярких перспектив деятельности, в которые включаются дети;
- учет возрастных и индивидуальных способностей, способствующий обеспечению успешной самореализации ребенка;
- создание ситуации успеха, поощрение достигнутого;
- принцип добровольности, который предполагает: добровольность включения учащихся в ту или иную деятельность, приобретение способов анализа самоанализа её реализации;

- принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления, который предполагает: приобретение опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней, защита каждого члена коллектива от негативных проявлений и вредных привычек.
- создание условий для реализации существующих интересов детей, пробуждение новых интересов;
- создание ситуации, требующих принятия коллективного решения, осознанного исполнения этих решений;
- формирование чувства ответственности за собственный выбор, за принятое решение, за свои поступки и действия на основе культурных норм отношений, общения и деятельности.

Содержание программы

Как составляющие части материальной и духовной культуры в целом, программа соединяет в себе такие дисциплины как история чувашского народа, праздники и обряды, художественные ремесла, быт нашего народа. Она включает в себя пять деятельных аспектов, которые связывают между собой основную деятельность детей - игру.

Игровой фольклор умело и ненавязчиво, доступно и доходчиво готовит к усвоению любого сложного материала. Народная игра, проверенная вековой практикой, воплотила опыт и мудрость его создателя. Она является не только наиболее естественным и любимым занятием, но и необходимым средством развития. В народной педагогике игра имеет огромную значимость для всей будущей жизни человека, развивает умение сосредотачиваться и мгновенно реагировать, командовать и подчиняться, постоять за себя и разделять чужое настроение и т.д. Каждый деятельный аспект программы содержит несколько видов воспитания чувашской этнопедагогике.

Деятельные аспекты программы:

- **Музыкально - песенный** - это развитие музыкального слуха, чувства ритма, воображения (воссоздающего и творческого). Развитие певческих навыков. Этот аспект содержит следующие виды воспитания: эстетическое, этическое, нравственное, трудовое.
- **Устное творчество** - это мелодия текста, жанровое многообразие (сказки, считалки, скороговорки, загадки, мифы, легенды, былины и т. д.), путешествие в самого в себя (генеалогическое дерево своего рода), народные игры.
Виды воспитания: нравственное, этическое, умственное, трудовое.
- **Ремесло** - это разновидности промыслов и ремесел. Народный костюм, история его создания, вышивка, ткачество. Виды воспитания: эстетическое, трудовое, экономическое, физическое, умственное.
- **Танцевальный** - движение и пластика. Роль и значение народного танца в современной жизни. Виды воспитания: физическое, этическое, эстетическое, трудовое, нравственное.
- **Поисковый** – это научная работа учащихся по собиранию и обработке фольклорного и этнографического материала, исследовательская

деятельность, введение в искусствование. Этот аспект первоначально вводится во втором году реализации программы, где игра включает проект. На четвертом году программы проект включает в себя игру как основной вид деятельности и связывает между собой основные деятельные аспекты.

Таким образом, программа связывает **три сферы деятельности: образование, труд и культуру** как образ жизни. Закладываются основы самообразования учащихся, предоставляя свободу выбора видов деятельности, свободу способов их усвоения, а так же создаёт возможности самопознания, так как включает приемы диагностики и условия для сопоставления себя с другими; активизируются возможности самореализации через обогащение личного опыта в процессе пробы жизненных и личностных способностей, жизненное самоопределение в познавательной, трудовой, художественной, спортивной и других видах деятельности.

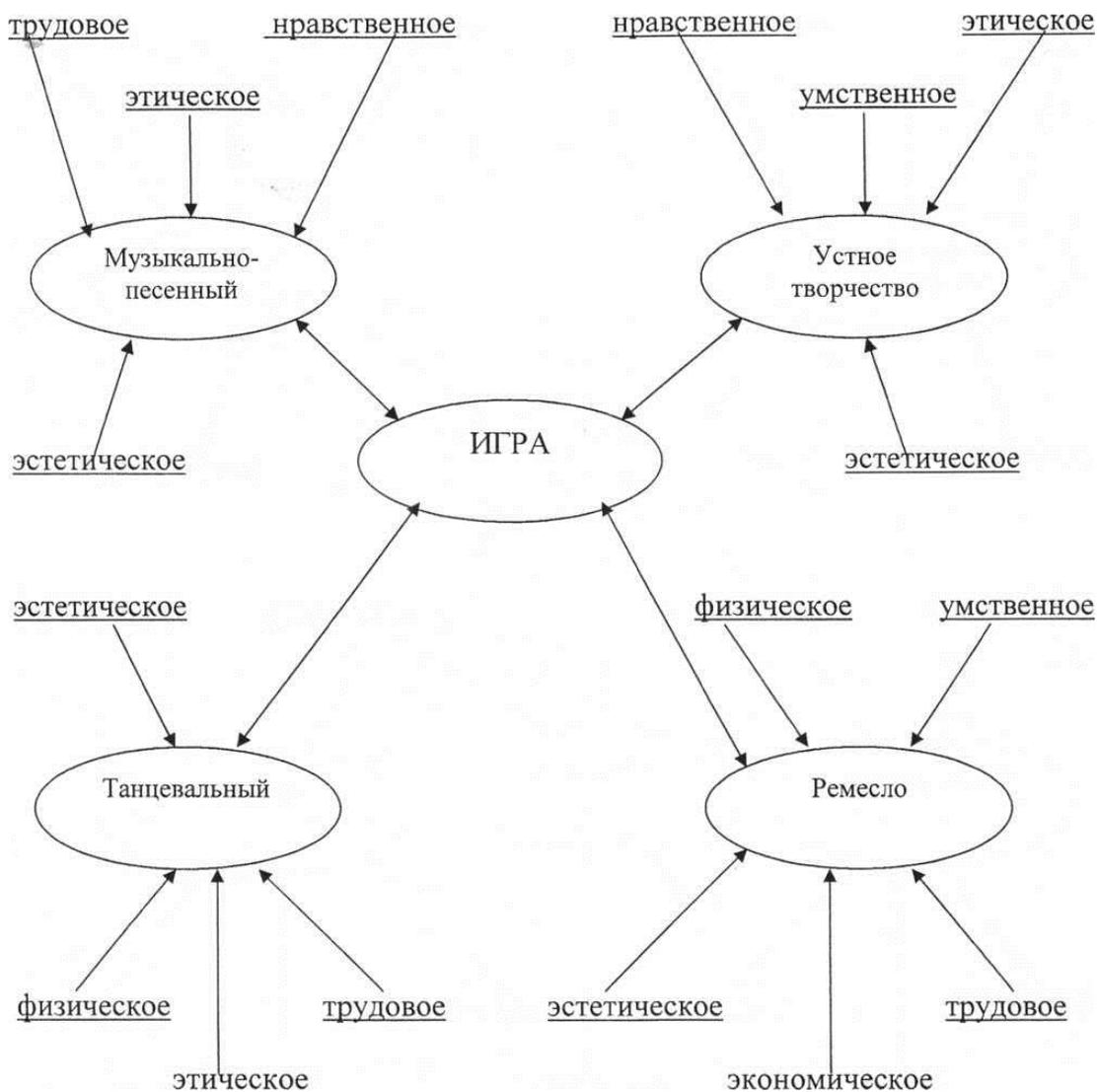
Ожидаемые результаты реализации программы:

При реализации программы достигнуты следующие результаты:

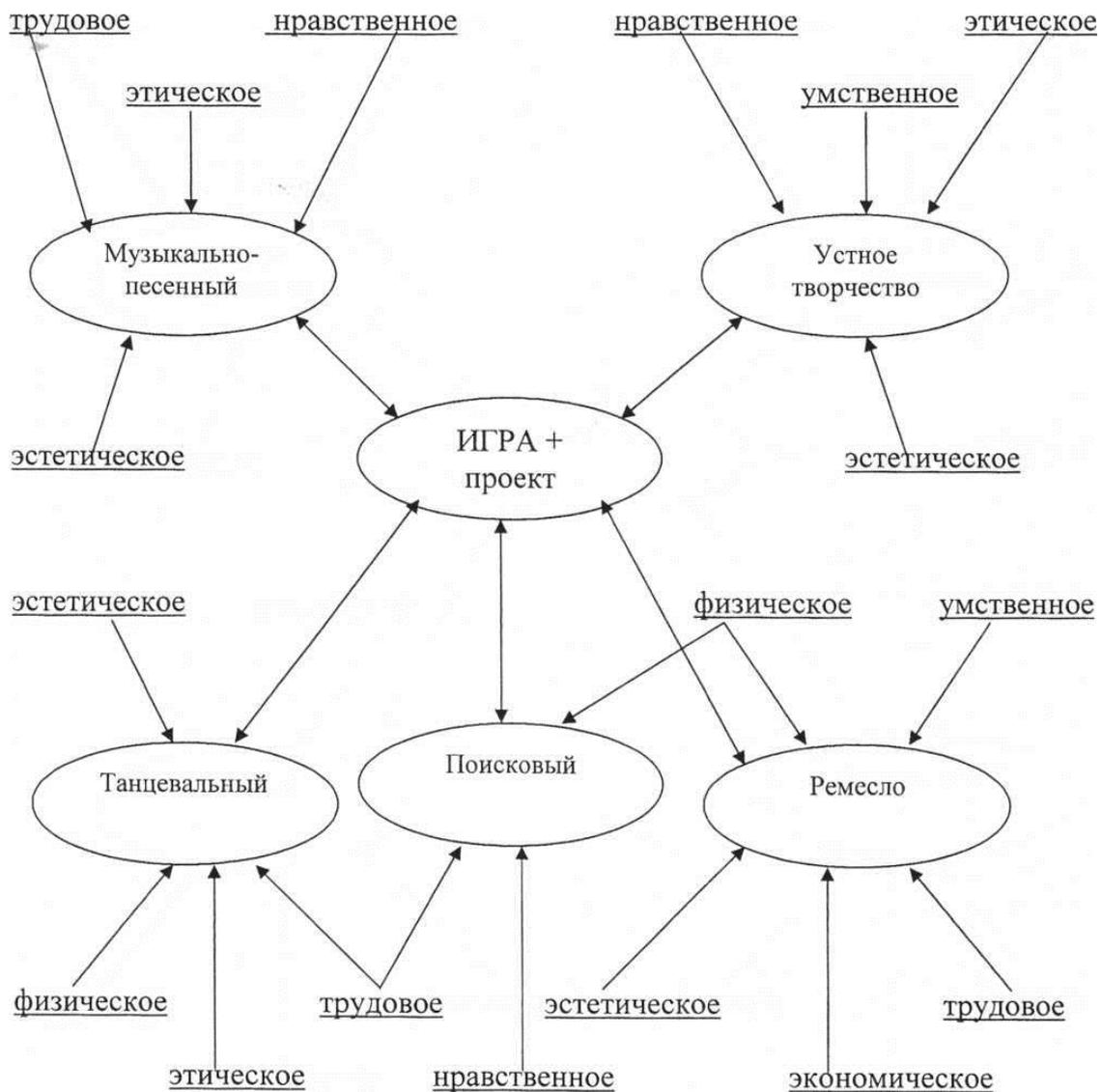
- создана система учебно-воспитательной работы на основе внедрения национально - регионального компонента;
- приобретены детьми знания по истории и культуре родного края; происходит формирование умений и навыков в прикладном творчестве чувашского народа;
- налажена работа с музеями, Центрами творчества, с библиотеками города;
- сотрудничество с другими ученическими коллективами, как школы, так и с коллективами других школ города;
- участие в различных конкурсах как городского, так и республиканского значения;
- уровень воспитанности обучающихся используя программу «Семь благословений» выше среднего.

СТРУКТУРА:

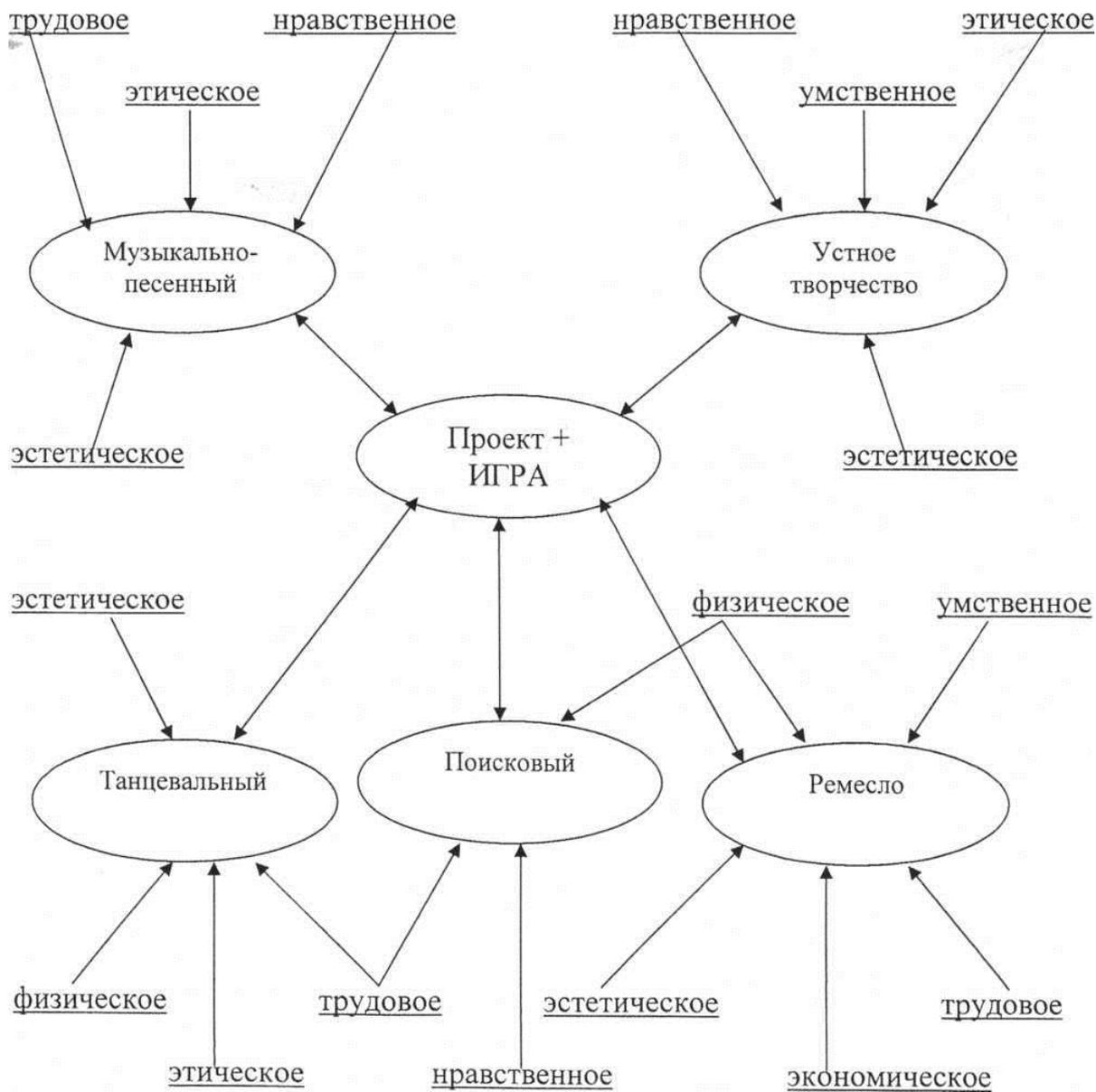
«Основные деятельные аспекты программы» 1-й год обучения.



СТРУКТУРА:
«Основные деятельные аспекты программы» 2-й, 3-й годы обучения.



СТРУКТУРА:
«Основные деятельные аспекты программы» 4-й год обучения.



Основные программные мероприятия:

Направления:

«Азамат»

Воспитание: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое, экономическое, этическое

Цель работы - оказание помощи в развитии способности действовать целесообразно, мыслить рационально и эффективно, проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей среде.

- Основные программные мероприятия:

№	Основные направления работы
---	-----------------------------

1	Углубленное изучение отдельных предметов
2	Подготовка и участие в олимпиадах
3	Участие в предметных неделях
4	Занятия с отстающими в изучении программного материала детьми
5	Подготовка и участие в научно-практических конференциях
6	Подготовка и участие в интернет – конкурсах
7	Посещение городской библиотеки

«Батыр»

Воспитание: физическое, трудовое, этическое, эстетическое, нравственное

Цель работы использование педагогических технологий и методических приёмов для демонстрации учащимися их физического и психического здоровья, для будущего самоутверждения.

№	Основные направления работы
1	Диагностика физического состояния ребенка и определение его группы физического и спортивного состояния
2	Воспитание культуры здорового образа жизни
3	Посещение занятий в спортивной школе
4	Посещение занятий шахматного клуба «Белая ладья»

«Сентти и Илемпи»

Воспитание: эстетическое, этическое, умственное, физическое, нравственное, трудовое, экономическое

Цель работы - гармонизация и развитие творческих способностей человека, приобщение учащихся к эстетическим ценностям.

№	Основные направления работы
1	Развитие творческих задатков, способностей и склонностей
2	Развитие эстетического восприятия окружающего мира и способности ценить и создавать прекрасное
3	Развитие эстетического вкуса, развитие воображения
4	Участие в конкурсах рисунков, поделок, сочинений и др.
5	Посещение Школы искусств (Танцевальный, театральный, изобразительное искусство)
6	Посещения музеев города
7	Посещение занятий школьного хора

Работа с семьёй

Цель работы - максимальное сближение интересов родителей и педагогов по формированию развитой личности.

№	Основные направления работы
1	Организация и совместное проведения досуга ребенка и

	родителей
2	Организация совместной творческой деятельности учителя. Ребенка и родителей
3	Организация психолого-педагогического просвещения родителей
4	Посещение семьи детей

**Примерный план учебно-воспитательной работы
по семи благословениям.**

Вид воспитания	Тема занятий	Содержание	Формирование качеств личности	Ответственные
Трудолюбие	1. «Труд наших родителей»	Знакомство с рабочей деятельностью родителей.	Воспитание умения трудиться, привлечение к трудовой деятельности, знание ремесел чувашского народа	Учитель, родители, учащиеся
	2. «Плаги – на все руки мастерица»	Экскурсия в краеведческий музей		
	3. Одежда Плаги»	Моделирование одежды по традиционным образцам		
	4. Пастухи и овцы»	Расширение представлений об отражении в играх трудового уклада жизни чувашей.		
Нравственное воспитание	1.«Семейное древо»	Коллективное составление генеалогического древа»	Воспитание добра, желания быть справедливым и добрым; уважать старость, беречь семью, уметь дружить;	Учитель, учащиеся, родители
	2. «История происхождения фамилий»	Проектный метод		
	3. «Города»	Путешествие по географической карте Чувашии		

	4.«История моего города»	Цикл бесед по городу	воспитание патриотизма, любви к Родине и народу; уважение к своим и чужим традициям народа, языкам.	
	5. «Сказание о старом предводителе»	Беседа по пословицам, знакомство с легендой		
	6.»Известные писатели и поэты Новочебоксарска»	Проектный метод Исследовательская деятельность		
	7. «История моей семьи»	Проектный метод Исследовательская деятельность		
Умственное	1. «Ехал купец по дороге»	Загадывание загадок.	Развитие ума, памяти, умение размышлять, развитие кругозора	Учитель, учащиеся
	2. Старинный чувашский календарь	Расширение знаний о времени и пространстве		
Эстетическое	1. «Мастерская игрушек»	Получение знаний о чувашских народных игрушках и их изготовления	Сформировать умение видеть и создавать красоту	Учитель, родители
	2. «Край тысячи узоров»	Знакомство с вышивкой чувашского народа		
Физическое	1. «Служу Отечеству»	Рассказ о народных традициях подготовки юношей к службе в армии. Многообразие народных игр	Приучить беречь свое здоровье, развитие смелости и выносливости	Учитель, учащиеся, родители
	2. «Чувашские богатыри»	Подвижные игры на улице		

	3.Лекарственные растения Чувашии"	Проектный метод		
	4.Катание на санках, лыжах и коньках»	Организация спортивных соревнований, праздников. Прогулки на улице		
	5.Достижения наших земляков	Знакомство с известными чувашскими спортсменами		
	6.»Мама, папа, я – спортивная семья»	Организация спортивных праздников		
Экономическое	«Веселая ярмарка»	Проектный метод. Инсценировка «Веселая ярмарка»	Умение беречь вещи, труд людей, природу. Воспитание бережного отношения ко всему, что нас окружает	Учитель, учащиеся, родители
	2.»Умный человек – человек дела»	Беседа по пословицам		
Этическое	1. «Гора Вайдармина»	Этическая беседа «Совершенный человек». Знакомство с легендой.	Формирование умения вести себя в обществе, общаться с людьми	Учитель, учащиеся, родители.
	«Все в гости к нам пришли»	Фольклорная викторина «Чувашские игры в гости к нам пришли».		

Этическое	2. «Гора Вайдармина» 3. «Все в гости к нам пришли»	Этическая беседа «Совершенный человек». Знакомство с легендой. Фольклорная викторина «Чувашиские игры в гости к нам пришли».	Формирование умения вести себя в обществе, общаться с людьми.	
-----------	---	--	---	--

Работа с родителями

Основные направления	Темы для бесед	Срок
Индивидуальная работа	1. Приемы запоминания. 2. Деятельность ребенка в коллективе. 3. Требования к орфографическому режиму ведения тетрадей. 4. Воспитание здорового ребенка. 5. Как организовать досуг ребенка в выходные дни. 6. Опасность пиротехники. 7. Приемы пересказа. 8. Культура поведения. 9. Успеваемость. 10. «Жизнь ребенка и его успехи в школе».	в течение года
Вовлечение родителей в подготовку и проведение внеклассных мероприятий		в течение года
Вовлечение родителей в творческую, проектную и исследовательскую деятельность младших школьников.		в течение года
Проведение родительских собраний		в течение года
Участие родителей в выпуске стенгазет, оформлении классных кабинетов.		в течение года

Посещение семей с целью изучения соблюдения школьниками режима дня, выполнения домашнего задания, изучения семьи ребенка.	в течение года
Участие родителей в благоустройстве и озеленении, ремонте и уборке помещений.	в течение года
Подготовка и вручение благодарственных писем родителям.	в конце года

Ресурсное обеспечение программы:

классная комната с компьютером, мультимедийным проектором и экраном
компьютерный класс с выходом в Интернет
актовый зал,
спортивный зал,
спортивная площадка,
столовая

Уровень воспитанности учащихся

Диагностическая методика № 1. "Настроение"

Учащимся предлагается список учебных предметов, которые они изучают во втором классе. Рядом с каждым предметом изображены три рожицы. Ученику предоставляется право выбрать ту рожицу, которая соответствует чаще всего его настроению при изучении этого предмета, и подчеркнуть ее на листочке бумаги.

Например, Математика - ©

Физкультура - © и т.д.

Методика позволяет увидеть отношение к учению в целом и к изучению отдельных предметов. Это дает возможность классному руководителю использовать ее в работе с учителями, преподающими в классе, а также скорректировать свое взаимодействие с отдельными учениками.

Диагностическая методика № 2. "Остров невезения"

В начале процедуры педагог объясняет учащимся следующее: "Получена радиограмма SOS с острова Невезения. Люди, живущие на этом острове, страшно невезучие. Детям не везет в учении, взрослым - в работе. У нас с вами есть возможность помочь детям. На лист бумаги, который лежит перед вами, необходимо написать предметы, которые мешают детям жить весело и счастливо. Эти предметы вы определяете сами. Классному руководителю интересно выяснить не только какие предметы попадут в список, но и будут ли среди этих предметов школьные предметы. Такая методика позволяет определить мотивационную ценность учения для ученика, а также выявить, что является приоритетным, по его мнению, в создании благоприятной обстановки вокруг него.

Диагностическая методика № 3. "Школа будущего" Учащимся предлагается определить, что должно быть в школе будущего из школы сегодняшнего дня и чего быть не должно. Для этого ребятам раздаются

листы бумаги, на которых они пишут под знаком (+), что должно быть под знаком (-) то, чего быть не должно. Если учащиеся относят к знаку (-) учителя, урок, то это говорит о том, что эти понятия вызывают у ученика тревожность, что не способствует формированию положительной учебной мотивации.

Диагностическая методика № 4. "Волшебник"

Учащимся предлагается поиграть в волшебников. Каждый из них получает волшебную палочку (палочку от мороженого) и превращает школьные предметы в различных животных (по своему усмотрению). Школьные учебники раскладываются на столе, ученик подходит к столу, касается волшебной палочкой и учебник превращается в кого? Учащиеся должны объяснить, почему они превращают учебник именно в это животное. Данная методика дает возможность выразить свое эмоциональное переживание, связанное с изучением каждого учебного предмета.

Диагностическая методика № 5. "Дом, в котором я живу"

Учащимся класса предлагается построить на листике бумаги поэтажный дом и заселить его значимыми для них людьми. Это могут быть и одноклассники и друзья, и родители, и родственники. Данная диагностика помогает изучить привязанность учащихся друг к другу, к родным и близким людям, к своим товарищам.

Диагностическая методика № 6. "Социометрия"

Учащимся класса предлагается ответить на три вопроса, которые записываются на доске или на листке бумаги. Учащиеся должны назвать три фамилии своих одноклассников при ответе на каждый вопрос. Вопросы могут быть следующими:

Если ты не знаешь, что тебе задано на дом, к кому из ребят класса ты можешь обратиться за разъяснением домашнего задания.

Если ты занимаешься в кружке, в котором тебе очень интересно заниматься, кого из ребят класса ты хотел бы видеть рядом с собой?

Представь себе, что у тебя есть право сформировать команду космического корабля, отправляющегося на Марс. Подумай, кто из ребят класса мог бы быть с тобой рядом в корабле.

Список литературы

1. Горский, Тимофеев, Смирнов: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. ФГОС. – М.: Просвещение, 2014.- 111 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. -- М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.
3. Казакова, Г. М. Ценностные ориентиры этнопедагогики как основа регионального образования / Г. М. Казакова // Педагогическое образование и наука. - 2007. - № 2. - С. 42-45.
4. Куприянов, Б. В. Современное воспитание в зеркале народных традиций / Б. В. Куприянов // Воспитательная работа в школе. - 2004. - № 6. - С. 81-84.

Романова Людмила Геннадьевна
учитель чувашского языка и литературы
МБОУ "СОШ №6"
г. Канаши
Чувашской Республики

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЧУВАШСКОМУ ЯЗЫКУ «КУЛЬТУРА РОДНОГО ЯЗЫКА»

1. Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления по чувашскому языку «Культура родного языка» разработана в соответствии с ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В современной эпохе слово «язык» стало употребляться как часть национальной культуры, как нечто, непрерывно создаваемое народом, связанный с его прошлым и настоящим. Учёные лингвисты его называют «духом народа», где, как в зеркале отражается его история, традиции. Родной язык способствует осознанию учеником себя как носителя культуры и духовных ценностей, норм морали, речевого этикета своего народа. Поэтому так важна проблема сохранения родного языка каждого этноса.

Родной язык – это живая связь времен. С помощью языка человек осознает роль своего народа в прошлом и настоящем, приобщается к культурному наследию, к современным процессам духовного развития общества. Наш родной язык – это чувашский язык. Изучение чувашского языка в русскоязычных школах служит как масштабным культурологическим целям, так и целям воспитания и развития личности каждого конкретного ребенка.

Ученики овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи, говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о Чувашской республике и её жителях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и русского языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Главной целью данного курса является

- 1) развитие коммуникативной компетенции учащихся, т.е. *овладение*

основными функциями чувашского языка;

2) развитие личности учащихся посредством *реализации воспитательного потенциала чувашского языка.*

Развитие коммуникативной компетенции осуществляется в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций. Исходя из них, сформулированы **задачи** для достижения целей обучения чувашскому языку:

– развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме (*речевая компетенция*);

– овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях в чувашском языке, разных способах выражения мысли в русском и чувашском языках (*языковая компетенция*);

– приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям чувашского края; формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения (*социокультурная компетенция*);

– развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации (*компенсаторная компетенция*);

– развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий (*учебно-познавательная компетенция*).

Развитие личности учащихся предполагает:

– формирование у школьников потребности изучения чувашского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире;

– формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

– воспитание качеств гражданина, патриота;

– развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей культуры;

– воспитание любви и уважения к родному краю, чувашскому языку как духовной ценности чувашского народа.

Задачи:

- формирование мотивационно-адекватного отношения к чувашскому языку;

- заложение основ коммуникативных умений для говорения, аудирования: чтения и письма;

- формирование элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной чувашской речью;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

- развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Место проведения занятий:

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

Речевые и фонетические разминки.

Игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры).

Чтение, литературно-художественная деятельность.

Постановка драматических сценок, спектаклей.

Прослушивание песен и стихов.

Разучивание стихов.

Разучивание и исполнение песен.

Проектная деятельность.

Разучивание диалогов.

Выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

добровольность участия и желание проявить себя,
сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
эстетичность всех проводимых мероприятий;
четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

2. Общая характеристика программы

Программа " Культура родного языка" позволяет показать учащимся основной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов чувашского языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

Новизна программы:

Данная программа кружка " Культура родного языка" находит свое отражение в комплексе, дифференцированно для детей конкретного коллектива и позволяет решать главную задачу: развить личность ребенка, его коммуникативных способностей через овладение основами культуры речевого общения. В работе с учениками по развитию речи особое внимание должно уделяться активному общению на чувашском языке и игровой деятельности. В программе эти два вида объединены. Данная задача легко решается, потому что кружковые занятия, как форма проведения занятий не ограничивают педагога в выборе методов и приемов работы.

Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного творчества чувашского народа: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения.

Культура речи – понятие обширное. Она включает в себя не только знание родного языка, грамотное построение высказываний, развитие речи, а также соблюдение интонационных, этических и культурных норм поведения в обществе. А одной из задач, поставленных перед образованием в связи с переходом на ФГОС второго поколения, является формирование у учащихся нравственной и гражданской позиции.

Отличительной особенностью стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося.

Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Программа кружка поможет в формировании личностных универсальных учебных действий.

Стандарт устанавливает требования к личностным результатам, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, на основе индивидуально-личностной позиции, социальной компетенции, личностных качеств. Здесь немаловажную роль играет формирование культуры речевого общения в коллективе.

Таким образом, программа по культуре речи для учащихся 5-9-ых классов имеет общекультурную направленность. Её основная цель и задачи направлены на формирование у школьников достаточно грамотной и культурной речевой активности в процессе общения, а также осуществляет воспитательную функцию в вопросе укрепления гражданской позиции по отношению к родному языку.

3. Описание места программы в базисном учебном плане

Базисный учебный план образовательного учреждения Российской Федерации является нормативным документом, основанным на Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования (ФГОС). В нём определяется предельный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяется учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам. Традиционно Базисный учебный план образовательного учреждения состоит из двух частей: инвариантной и вариативной. Вариативная часть плана включает в себя внеурочную деятельность, осуществляемую после уроков.

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под *предметными* результатами понимается «усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

Метапредметные результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». *Личностные* результаты должны отразиться в

сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют *метапредметным и личностным* образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций.

Программа организации внеурочной деятельности школьников по направлению «иностранные языки» предназначена для работы с детьми 5 класса и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

4. Описание ценностных ориентиров содержания программы по внеурочной деятельности

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой начальной школы и призван обеспечить достижение основных целей:

4. развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению; формирование желания и умения учиться;
5. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
6. освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;
7. сохранение и поддержка индивидуальности ребенка.

Приоритетом является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Чувашский язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

5. Предполагаемый результат освоения программы по внеурочным занятиям «Культура родного языка»

Личностные результаты:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение умением работать по предложенному учителем плану.
- формирование умения отличать верно выполненное задание от неверного, оценивать правильность выполнения действия;

Познавательные УУД

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
- овладение навыками осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме на чувашском языке;
- использование знаково-символических средств для решения познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач

Коммуникативные УУД

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей обучающегося, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- умение слушать и понимать высказывания собеседников, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение;
- умение учиться согласованно работать в группе, планировать работу в группе, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- овладение начальными представлениями о нормах чувашского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- умение сравнивать языковые явления русского и чувашского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
- знание названий некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на чувашском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения.

Формы подведения итогов:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ активности обучающихся на занятиях;
- выполнение диагностических задач поискового характера;
- портфолио работ учащихся;
- показ детских достижений (спектакли, концерты, конкурсы)

6. Содержание программы

1. Хорошо ли ты знаешь чувашский язык? Вводное занятие.(2 часа)

Теория: Что такое культура родного языка? Цели и задачи кружка. Входная диагностика.

Практика: упражнения в произношении звуков, слов. Игра «Угадай слово»

2. В мире неведомых звуков. Игры со звуками.(5 часов)

Теория: Как произносится звук?

Правильная постановка звуков [ă], [ÿ], [ě],[ç].

Практика: игры с чистоговорками, скороговорками.

Практика: игры с потешками, прибаутками.

Практика: игры со считалками.

Практика: игры «Назовите свой звук», «Произноси правильно»

3. **Волшебный мир слов. Игры со словами. (7 часов)**

Теория: Что такое речь? Из чего она состоит?

Практика: разгадывание ребусов.

Практика: разгадывание кроссвордов.

Практика: игра «Собери пословицу».

Практика: разгадывание загадок.

Практика: игра «Угадай слово по его описанию»

Практика: игра «Доброе-злое», парад добрых слов.

4. **Значение слова. Слова-загадки (7 часов)**

Теория: слова, обозначающие предмет (япала ячѣ).

Теория: слова, обозначающие признак предмета (паллӑ ячѣ).

Теория: слова, обозначающие действие предмета (ѣс- хѣл).

Теория: Как мы считаем на чувашском языке?

Практика: игра «Составь из слов предложение»

Игра «Посчитайся». Игра «Напиши названную цифру»

Практика: Изучение рифмовок и считалок

Практика: игра «Найди в тексте предложения»

Практика: игра «Сосчитай»

5. **Его величество - ударение. Игры с ударением (6 часов)**

Теория: ударение в слове.

Теория: логическое ударение в предложении.

Практика: игра «Исправь ошибки»

Практика: упражнения в правильной постановке логического ударения в вопросительном предложении.

Практика: игра «Подбери друга»

Практика: игра – соревнование «Кто больше?»

6. **Мой друг – словарь (2 часа)**

Теория: орфографический словарь чувашских слов, чувашско-русский словарь, русско-чувашский словарь.

Практика: упражнения на нахождение в словаре слов.

7. **Сокровища страны слов (3 часа)**

Теория: выходная диагностика с выполнением задач поискового характера. (приложение1)

Практика: игры «Давай побеседуем», «Что? Где? Когда?»

Практика: игра «Говори правильно и понятно»

8. **Конкурс чтецов (1 час)**

Практика: конкурс чтецов.

Учебно-тематический план

5-й класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретическ их	практическ их
Сокровища страны слов				

1-2	Хорошо ли ты знаешь чувашский язык? Особенности чувашского языка	2	1	1
3-7	В мире неведомых звуков. Игры со звуками.	5	1	4
8-14	Волшебный мир слов. Игры со словами.	7	1	6
15-21	Значение слова. Слова-загадки	7	4	3
22-27	Его величество - ударение. Игры с ударением	6	2	4
28-29	Мой друг - словарь	2	1	1
30-32	Сокровища страны слов	3	1	2
33	Конкурс чтецов	1		
	Всего	33	11	22

Каждое занятие кружка на протяжении всего года обучения будет начинаться с зарядки для речевого аппарата, а также для тренировки дыхания и произношения отдельных звуков.

Планируемый результат:

Личностными результатами изучения курса в 5-м классе является формирование следующих умений:

Осознание роли родного языка и речи в своей жизни;

Эмоциональная отзывчивость к окружающему миру.

Стремление к самоизменению – приобретение новых знаний и умений.

Метапредметными результатами изучения курса в 5-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

– *Проговаривать* последовательность действий .

– *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

– *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.

– *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

– Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

– *Делать предварительный отбор источников информации:*

ориентироваться в источниках (на развороте, в оглавлении, в словаре).

– Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

– Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

– Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям
Коммуникативные УУД:

– Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

– *Слушать* и *понимать* речь других.

– *Читать* и *пересказывать* текст.

– Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

– Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса в 5-м классе являются формирование следующих умений.

- овладеть основными особенностями произношения чувашских звуков, сочетаний звуков в разных позициях;

- совершенствовать умения правильно произносить слова со звуками [ǎ], [ǔ], [Ǘ], [ç];

- группировать слова по заданному принципу;

- правильно выбирать слова в процессе общения;

- определять уместность употребления слов в тексте;

- подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;

- использовать чувашский язык в повседневной жизни ;

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- обобщать, делать несложные выводы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Использовать в практической деятельности выразительные средства родного языка;

- Работать с различными видами словарей.

Учебно-тематический план

6 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
Волшебница- родная речь				
1-2	Вводное занятие	1	1	
3-4	Чувашский алфавит.	7	1	6
8 -	Слово. Игры со словами.	6	2	4

14				
15 - 20	Предложение и текст. Основная мысль в тексте	6	3	3
21 - 23	Знак вопроса. Интонация вопроса.	3	1	2
24- 26	Восклицательный знак. Восклицательные предложения.	3	1	2
27- 30	Письма и сообщения как средства общения	4	1	3
31- 33	«У меня зазвонил телефон»	3	0,5	2,5
34	Праздник	1		1
		34	10,5	23,5

На протяжении всей работы в кружке, дети будут дополнять личное портфолио, где расположат свои творческие работы. Данное портфолио будет итогом достижения учащихся.

Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Хорошо ли ты знаешь родной язык?

Входная диагностика.

2. Алфавит (7 часов)

Теория: Чувашский алфавит. Буквы Çç, Ăă, Ёё, Ўў.

Практика: игры «Дежурная буква», «Заблудился»

Практика: Игра «Напиши букву».

Практика: Игра «Соедини буквы по алфавиту» .

Игра «Алфавитная цепочка»

Практика: библиотечный урок «Как найти нужную книгу»

Практика: Праздник алфавита (конкурсные задания)

3. Слово. Игры со словами. (6 часов)

Теория: Сила слова. Словарный состав чувашского языка.

Теория: Исконно чувашские и заимствованные слова.

Практика : Группировка слов по тематическим группам.

Практика: Разгадывание ребусов, кроссвордов, шарад

Практика: сочинение синквейнов на заданные темы.

Практика: Игра «Поле чудес».

4. Предложение и текст. Основная мысль в тексте (6 часов)

Теория: Порядок слов в чувашском предложении

Теория: Предложение и текст. Основная мысль

Теория: Как правильно составить план текста.

Практика: Составление устного рассказа «Село моё родное» по заданному плану.

Практика: Редактирование заданного текста.

Практика: написание заметки в областную газету «Самарьен» по заданному плану и теме.

5. Знак вопроса. Интонация вопроса.(3 часа)

Теория: грамотное произношение и правильность постановки логического ударения во время задавания вопроса собеседнику

Практика: Работа в парах: составление диалога на заданные темы.

Практика: игра «Интервью у друга»

6. Восклицательный знак. Восклицательные предложения. (3 часа)

Теория: грамотное произношение и правильность постановки логического ударения в восклицательных по интонации предложениях.

Практика: Работа в парах: Инсценировка составленных детьми диалогов.

Практика: игра «Весёлые превращения»

7. Письма и сообщения как средства общения (4 часа)

Теория: Как грамотно писать письма и сообщения?

Практика: Пишем письмо другу.

Практика: Пишем письмо маме.

Практика: Пишем сообщение другу и маме.

8. «У меня зазвонил телефон» (3 часа)

Теория: Жанр телефонных разговоров.

Практика: Практикум по телефонному этикету

Теория: Выходная диагностика.

9. Праздник (1 час)

Практика: Праздник - игра «Поклон тебе, родной язык, души чистейший лучик.»

Планируемый результат:

Личностные результаты:

При изучения курса во 6-м классе у обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, язык, историю, народ.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- эмпатии, эмоционально- нравственной отзывчивости;

- основных моральных норм и ориентации на их выполнение.

Метапредметными результатами изучения курса является

формирование следующих учебных действий:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы ;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне с взрослыми и со сверстниками в связи с предъявленной ситуацией общения;
- научится правильно составлять предложения, логически верно и грамотно задавать вопросы собеседнику;
- самостоятельно выполнять письменные задания: связанные с освоением лексических (используя в случае необходимости словарь) и грамматических средств общения: а также с чтением и говорением;

- научиться переводить с русского на чувашский язык текстов: состоящих из 4-5 предложений;

- научиться правильно писать чувашские буквы; пользоваться словарем;

- писать письмо другу по образцу на доступном детям уровне в пределах изученной лексики: соблюдая изученные правила орфографии и пунктуации: используя словарь в случае необходимости.

Учебно-тематический план

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
Чистый ручеек нашей речи				
1-2	Вводное занятие	2	2	
3-11	Правила и законы общения	9	4	5
12-16	Вежливая речь	5	1	4
17-23	Язык мой - друг мой	7	2	5
24-26	Мастерская слова	3	1	2
27-31	Публичное выступление	5	2	3
32	Диагностика	1	1	
33-34	Праздник	2		2
		34	13	21

На протяжении всей работы в кружке, дети будут дополнять личное портфолио, где расположат свои творческие работы. Данное портфолио будет итогом достижения учащихся.

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория: С каким человеком приятно говорить? Поговорим культурно. Входная диагностика.

2. Правила и законы общения (9 часов)

Теория: Виды этикета. Речевой этикет Теория: Постановка голоса во время общения.

Практика: игра «Докажи, что ты прав?»

Теория: Как правильно слушать?

Практика: «Рассказчики и слушатели», «Чтецы и слушатели».

Практика: упражнения в соблюдении правил речевого общения с друзьями.

Теория: Какие правила надо соблюдать во время общения со взрослыми людьми?

Практика: Тест–игра «С тобой приятно общаться».

Теория: Национальные особенности этикета.

Практика: Игра-путешествие «Чувашия».

3. Вежливая речь (5 часов)

Теория: Разнообразие вежливых слов и устойчивых выражений в речевом обращении .

Практика: игра «Вставь пропущенное слово»

Практика: игра «В кругу общения»

Практика: Этикетные диалоги на заданную тему

Практика: инсценировка сказки «Петух и лиса» (на чувашском языке)

4. Язык мой - друг мой (7 часов)

Теория: Формы, функции, правила общения в классном коллективе.

Практика: решение проблемных ситуаций

Практика: разыгрывание и анализ проблемных ситуаций

Теория: Слова и выражения согласия, несогласия, частичного согласия.

Практика: упражнения в выражении собственной точки зрения

Практика: Учимся прощать. Занятие-практикум

Практика: Искусство делать комплименты. Занятие-практикум

5. Мастерская слова (3 часа)

Теория: Приглашение и ответ на него. Письменное приглашение. Приглашение по телефону.

Практика: Составление приглашений на разные мероприятия и варианты ответов на приглашение (на чувашском языке).

Практика: Конкурс приглашений.

6. Публичное выступление (5 часов)

Теория: Что такое публичное выступление и его правила.

Практика: подготовка выступления перед классом

Практика: упражнения в публичном выступлении перед классом.

Теория: Краткость и точность речи.

Практика: игра: «Внимание, новости!»

7. Диагностика (1 час)

Теория: решение тестовых заданий поискового характера

8. Праздник «Уяв» (1 час)

Практика: проведение национального праздника песни, труда и спорта «Уяв»

Планируемый результат:

7 класс

Личностными результатами изучения курса «Культура родного языка» является формирование следующих умений:

- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- формулировать тему занятия после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку текста публичного выступления: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;– осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – видео) сопровождением;
- знать особенности чувашского весеннего праздника «Уяв».

Учебно-тематический план 8 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
Чувашская республика				
1	Вводное занятие	1	1	
2	Чувашская Республика: ее государственная символика	1	0.5	0.5
3-4	Экскурсия по Чебоксарам	2		2
5-10	Выдающиеся люди Чувашии	6	2	4
11-14	Народные обряды и традиции Чувашского народа	4	1	3
15	Чувашский народный костюм	1		1
Сценическое искусство				

16-20	Средства выразительности в речи. Тон, темп, громкость.	5	2	3
21-22	Мимика, жесты в устной речи	2	0,5	1,5
23	Конкурс	1		1
24-27	Сюжетно-ролевые игры	4		4
28 - 33	Постановка спектакля	6	1	5
34	Праздник	1		1
		34	8	26

На данном этапе работы дети будут дополнять личное портфолио, где расположат свои творческие работы. Данное портфолио будет итогом достижения учащихся, а также итогом работы кружка «Культура родного языка».

Содержание программы

8 класс

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Вводная диагностика с целью выявления уровня сформированности читательских умений младших школьников.

2. Чувашская Республика: ее государственная символика (1 час)

Теория: государственная символика Чувашской республики (герб, гимн, флаг).

Практика : Блиц-турнир

3. Чебоксары – столица Чувашии (2 часа)

Практика : онлайн экскурсия по г.Чебоксары. Достопримечательности города: музеи, парки, памятники.

4. Выдающиеся люди Чувашии. (6 часов)

Теория: И.Я.Яковлев – просветитель чувашского народа.

Практика: читательская конференция «Великий просветитель» по книге Ю.Мишши «Шарал»

Теория: К.Иванов – классик чувашской поэзии.

Практика: упражнение в выразительном чтении отрывков из поэмы «Нарспи».

Теория: А.Г. Андриянов – лётчик-космонавт СССР.

Практика: Виртуальная экскурсия в мемориальный комплекс А.Г. Андриянова.

5. Народные обряды и традиции Чувашского народа (4 часа)

Теория: Семейные обряды, праздники.

Практика: Праздник «Уяв». Хороводные песни.

Практика: Праздник «Сăварни». Заклички и масленичные игры.

Практика: Чувашские народные игры.

6. Чувашский народный костюм (1 час)

Практика: Экскурсия в районный краеведческий музей

7. Средства выразительности в речи. Тон, темп, громкость. (5 часов)

Теория: Вводная диагностика с целью выявления артистических и коммуникативных качеств детей.

Теория: Как мы говорим. Тон, темп, громкость – это важно.

Практика: использование различной тональности во время общения.

Практика: работа над темпом речи.

Практика: выбор громкости во время разговора.

8. Мимика, жесты в устной речи. (2 часа)

Теория: Что такое мимика и жесты. Их значение во время общения.

Практика: упражнения в декламации текста с использованием мимики и жестов.

Практика: игра «Угадай по мимике моё настроение».

9. Конкурс чтецов (1 час)

Практика: конкурс чтецов

10. Сюжетно-ролевые игры (4 часа)

Практика: ролевой диалог «Строители»

Практика: игра «Большая семейная фотография»

Практика: игра «В библиотеке».

Практика: сюжетно-ролевая игра "Школа"

11. Постановка спектакля «Дорогой подарок» («Хаклэ парне») (6 часов)

Теория: Что такое спектакль? Выразительное чтение сценки. Распределение ролей.

Практика: репетиция по ролям, отработка дикции.

Практика: репетиция спектакля

Практика: репетиция спектакля

Практика: выступление со спектаклем на празднике

Практика: итоговая диагностика

12. Праздник (1 час)

Практика: «Знатоки родного языка»

Планируемый результат:

8 класс

Личностные результаты

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознают значимость чтения для личного развития; формирования представлений о Родине, Чувашской республике и её людях, культуре;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение).

Учебно-тематический план

9 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
Культура родного края				
1	Вводное занятие	1	1	
2	История чувашского народа. Ознакомление с устным народным творчеством. Что такое фольклор.	1	0.5	0.5
3-4	Устное народное творчество-мастерство пения, народная мудрость. Одежда и быт чувашского народа.	2		2
5-10	Чувашский фольклор-это жизнь и история нашего народа.	6	2	4

11-14	Тесная связь с нашими бабушками и дедушками. Сбор материала.	4	1	3
15	Чувашский народный костюм	1		1
Сценическое искусство				
16-20	Средства выразительности в речи. Тон, темп, громкость.	5	2	3
21-22	Мимика, жесты в устной речи	2	0,5	1,5
23	Конкурс	1		1
24-27	Сюжетно-ролевые игры	4		4
28 - 33	Постановка спектакля	6	1	5
34	Праздник	1		1
		34	8	26

1. История чувашского народа. Ознакомление с устным народным творчеством.

Теоретические занятия проходят в виде лекций, встреч, чаепитий на тему «Ознакомление с устным народным творчеством».

2. Устное народное творчество- народная мудрость. Одежда и быт чувашского народа.

Теоретические занятия: Занятия- встречи, занятия- вечера на тему «Устное народное творчество».

3. Чувашский фольклор- это жизнь и история нашего народа.

Теоретические занятия: занятия- семинары, занятия- лекции «История чувашского народа».

4. Календарные праздники чувашского народа: Уяв, Акатуй, Манкун, Сурхури,

Теоретические занятия: занятия- лекции, занятия- семинары, занятия- вечера «Праздники, праздники ...»

5. Чувашский фольклор в современной жизни.

6. Тесная связь с нашими бабушками, дедушками. Сбор материалов фольклора.

Теоретические занятия: уроки-лекции «Что такое фольклор и материалы?», занятия-семинары «Обработка материалов», ознакомление со сценариями к календарным праздникам. Занятия с бабушками и дедушками. Постановка праздников.

Экскурсии: выход на природу. Постановка чувашских игр на природе. Постановка весенних праздников на природе.

Темы для самостоятельной работы:

Рефераты:

«Игры бабушек»

«Бабушки веселее внуков»

«Пожелание бабушек»
«Обряды наших бабушек»
«Народные песни»

Планируемый результат:

9 класс

Личностные результаты

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной чувашской литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознают значимость чтения для личного развития; формирования представлений о Родине, Чувашской республике и её людях, культуре;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература

- ФГОС Примерные программы начального образования. – «Просвещение», Москва, 2009.
- ФГОС Примерная программа по чувашскому языку для русскоязычных школ
 - Сергеев Л.Н., Виноградов Ю.М. Чувашское правописание. Справочник по орфографии и пунктуации. На чувашском языке. - Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2009.
 - Васильев Е. В. Школа вежливости. На чувашском языке.- Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2010.
 - Волков Г.Н. Свет в родном окне. На чувашском языке. - Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2007.
 - Кашакова Н.Г. Наша самодеятельность. (комедии, стихи, басни, песни) на чувашском языке. /Сост. Н.Г.Кашакова - Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2001.
 - Краткая чувашская энциклопедия. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, - 2001
 - Метин П.Н. Родной язык – чувашский (крылатые выражения, цитаты, стихи) .- РГУП, «Кугельский издательский дом», 2010.
 - Патмар И.А. Народная мудрость (пословицы и поговорки) на чувашском языке. - Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2005.
 - Патмар Э.И., Артемьева Т.В. Хочется знать, хочется читать (Букварь через фольклор). - Чебоксары, Чувашское книжное изд-во, 2009.
 - Чуваши: история и культура. / Отв. ред. В. П. Иванов. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2009.
 - Баринова М. Поговорим по телефону// Народная школа. – 2010 . - № 5

Перечень цифровых образовательных ресурсов:

1. Алмазкин В.В. Любимый город Чебоксары/ Фотомастер. – Чебоксары, 2008.
2. Мультимедийная программа «Чувашия-жемчужина Поволжья».
3. На земле чувашской [Видеофильм о Чувашской Республике]/ ООО ДВС «Юность». – Чебоксары, 2006.
4. Праски Вити [Электронный ресурс]/ Нац. б-ка Чуваш.Респ. – Чебоксары, 2006
5. Пусть горит моя звезда [Электронный ресурс]/ Чуваш.Респ. – Чебоксары, 2007

Интернет-ресурсы

- festival.1september.ru/articles
- myshared.ru/theme/prezentatsiya-oby
- chuvash.ucoz.ru/forum

Сергеева Галина Степановна
учитель истории и обществознания
МБОУ «Солдыбаевская ООШ им. А.Г. Журавлёва»»
Козловский район
Чувашская Республика

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

• Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Моя малая Родина» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Малая Родина ребенка – это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это памятные места родного села, его исторические и культурные центры, предприятия, работающие на территории сельской администрации и, конечно, это люди - гордость и слава родного села.

Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному селу, краю, Отечеству. Краеведение помогает формированию у обучающихся целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально-экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых компетенций. Это способствует развитию креативных способностей обучающихся, становлению гражданской позиции по отношению к окружающему миру и общественным явлениям, формированию толерантности и толерантного поведения, укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием работы объединения не только обучающимися, но и родителями; наличие богатых возможностей для большого количества обучающихся; изучение истории села через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные экскурсии; формированию экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности, развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению через тематические акции, конкурсы, ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы, формированию

способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, видению своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

Изучение родного края необходимо, так как именно в этом возрасте закладываются основные качества личности. «Мира не узнаешь, не зная края своего!» Основные задачи теоретического блока – дать необходимые знания по истории родного края, познакомить обучающихся, не только с прошлым, но и с современным состоянием села, предположить перспективы развития. Обучающиеся должны знать и понимать: то, что происходит сейчас, тоже станет когда-то историей, а значит, мы живем с великими людьми, которые стремятся прославить наше государство, сделать его лучше, справедливее, сильнее.

Занятия носят преимущественно практический характер. На них обучающиеся приобретают умения и навыки самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем их объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений, проводить опросы, работать с научно-популярной литературой; учатся выделять главное, сравнивать, систематизировать сведения о своей семье, поселке, проводить исследовательские и поисковые работы. Подобный подход учит более глубоко осмысливать последовательность событий, содействует формированию исторического мышления.

Выполнение практических заданий по краеведению позволяет обучающимся знакомиться с новыми людьми, узнавать ранее неизвестное, казалось бы, о знакомых людях. Подробности жизни этих людей вызывают у обучающихся невольное восхищение, уважение к людям старшего поколения. Приходит понимание – эти люди причастны к историческим событиям, что история — это история людей, а корни человека в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края.

Актуальность. Материал программы актуален и современен, позволяет объяснить

обучающимся важнейшие нормы человеческой жизни: почему мы должны сохранять и приумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений, относиться друг к другу гуманно, стараться понять и принять каждого живущего рядом, вне зависимости от его социального положения, богатства, образования, религии и цвета кожи, т. е. быть толерантными.

Новизна программы определена требованиями к дополнительному образованию Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. Одним из главных аспектов нового стандарта является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Новизна в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Отличительными особенностями программы «Моя малая родина» являются:

- организация работы с детьми, имеющими разные потребности и индивидуальные возможности;
- определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки педагогом, родителями и обучающимися.

Программа «Моя малая родина» может быть реализована педагогом в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных обучающихся и педагогов дополнительного образования. Педагог проводит занятия во внеурочное время один раз в неделю. Занятия должны быть эмоциональными, строиться на произвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. На занятиях объединения важна активность воспитанника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это вопросы разъяснения, объяснения и обучения. Основная задача педагога состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности.

Цель программы: привитие любви к малой Родине, гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества на основе изучения истории и культуры родного края.

Исходя из общей цели, стоящей перед обучением, решаются следующие **задачи:**

- изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры своего народа;
 - формирование активной гражданской позиции, чувств любви к прошлому, настоящему и будущему родного края, республики, своего народа;
 - формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству;
 - воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций;
8. воспитание патриотизма, гуманизма, толерантности, любви к своей семье, родному краю, интереса к прошлому и настоящему родного края;
- развитие бережного отношения к своему краю (достопримечательности, культура, природа);
 - формирование желания и умения участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в природе, социуме;
 - обучение способам действий работы с информацией: поиск, анализ, преобразование, передача, хранение информации, ее использование в учебной деятельности и повседневной жизни;

- умение строить монологическое высказывание (по предложенной теме, по заданному вопросу);
- развитие воображения как основы для решения творческих задач, мышление как умение анализировать, сравнивать, обобщать факты;
- воспитание эстетических чувств, в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Чувашской Республики;
- воспитание бережного отношения к этнокультурному наследию родного края.

2. Результаты освоения внеурочной деятельности

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;
- эмпатия, как понимание чувств людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края.

При достижении **метапредметных результатов** у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

3. Содержание курса внеурочной деятельности

Программа предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, селу, в котором живёшь. При подготовке к занятиям учитель предлагает детям заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом всему классу, больше открываются друг другу. Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи.

Данная программа имеет краеведческую, туристическую, социальную, патриотическую направленность, которая определяется особой актуальностью в условиях современного мира. Программа также нацелена на духовно – нравственное воспитание гражданина своей страны.

Программа адресована учащимся 5 класса и рассчитана на 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю, продолжительность занятия 45 минут. Содержание программы отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Подбор занятий и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий

с учащимися. Занятия могут проводиться в **различных формах:** исследование, экскурсии,

работа в группах, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, конкурсы, выставки.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и

методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие

технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Для реализации программы запланированы следующие виды внеурочной деятельности:

Организация поисковой деятельности:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях Солдыбаевского сельского поселения.

- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами поселка, района, области, родного края.

- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.

- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры.

- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.

- Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и проектов и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, семинарах и т.п. на уровне школы, муниципалитета, республики.

Оформительская работа:

а) составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;

б) оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;

в) создание рукописной Книги Памяти (воспоминания участников войны).

Просветительская деятельность:

а) проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;

- б) участие в литературно-краеведческих конференциях по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- в) участие в районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях историко-краеведческих клубов и объединений.

Общественно – полезная работа с населением: ведение дневника – перепись оставшихся в живых ветеранов сельского поселения, заполнение индивидуальных карточек.

Программа состоит из 5 разделов

Раздел	Название раздела	Количество часов
1	Я и моя семья	8
2	Я и моя школа	6
3	Моя родная деревня	6
4	Наш Козловский район	6
5	Ратные и трудовые подвиги земляков	8
Итого:		34

Содержание программы

Введение (1ч) Ознакомление учащихся с планом работы. Первичная диагностика.

Раздел 1. Я и моя семья (8 часов)

Моя семья. Распределение обязанностей в семье. Все работы хороши. Профессии родителей. Мои родные и близкие. Любовь и сердце мамы. Мудрость и любовь отца. Наша дружная семья. Будем милосердны к старости. В судьбе страны – судьба моей семьи. Гербовика. Герб моей семьи. «История одной фотографии» (сбор информации о членах семьи, обучавшихся в нашей школе). Семейные традиции. Понятия – «семья», «семейная традиция», «семейный праздник». Необходимость соблюдения семейных традиций. Семейные реликвии моих предков (фотографии, вышивка, вязание, ткачество, плетение и т.п.).

Исследовательские, практические работы: «Моё генеалогическое древо», «Мои однофамильцы среди известных людей», «Откуда моя фамилия», «Семейный герб». Выставка рисунков – «Моя семья».

Раздел 2. Я и моя школа (6 часов)

Школа – светлая гавань детства. История развития родной школы. Его именем названа школа (А.Г.Журавлёв). Школьный музей. Основные этапы истории школы. «Старая фотография» рассказывает. Традиции школы. Лучшие выпускники, которыми гордится школа. «Мои родители –

выпускники моей школы». « В какой школе учились мои родители». Работа с семейными архивами. Как провести опрос родственников.

Экскурсии: в школьный музей (знакомство с экспозицией, посвящённой истории школы)

Раздел 3. Моя родная деревня (6 часов)

Я знаю свой родной край. Солдыбаево - село добра и мира. Село, где мы живём. История названий улиц села. Улица, на которой находится школа. Улицы, по которым я хожу. Солдыбаевская земля от древних времён. Топонимика нашей местности. История Христорождественской церкви. Кем и чем гордится наше село.

Исследовательские, практические работы: « Топонимы нашего края», «Знатные люди села»; фотовыставка «Наша деревня в прошлом»

Раздел 4. Наш Козловский район (8 часов)

История моего района. История возникновения, происхождение названия, достопримечательности, знаменательные даты, известные люди. Козловский завод автофургонов и его история. Музей Н.И.Лобачевского. Храмы района и их история. Главные христианские праздники (Рождество, Крещение, Масленица, Благовещение, Пасха). «Вместе дружная семья». Понятие «национальность». Культура, обычаи и традиции разных национальностей, проживающих в районе.

Исследовательские, практические работы: работа с Энциклопедией Козловского района.

Экскурсии: музей Н.И.Лобачевского, «Родной район», к Монументу Славы и «Вечному огню»

Раздел 5. Ратные и трудовые подвиги земляков (8 часов)

Родной край в годы Великой Отечественной войны. Моя семья в годы войны. Связь истории каждой семьи с историей всей страны. Перестройка всей жизни на военный лад. Героизм земляков на фронтах войны. Земляки – Герои Советского Союза. Вклад местных жителей в победу над врагом. Трудовой подвиг моих земляков. Воины-интернационалисты. Участники боевых действий в Афганистане, Чечне и Южной Осетии. Книга Памяти Козловского района.

Исследовательские, практические работы: «Они ковали Победу», работа с Книгой Памяти.

Конкурс творческих работ учащихся «Мой вклад в историю края».

Тематический план

№	Тема разделов, занятий.	Кол-во часов	Деятельность ученика
	Я и моя семья	8	
1	Содержание и задачи работы внеурочных занятий. Организация занятий.	1	Знакомятся с правилами ТБ при работе с ПК. Обсуждают цели и задачи курса, составляют план занятий и последовательность действий
2	Понятия «род», «семья», «родословная».	1	Работают над проектом «Моя семья». Выставка рисунков «Семейный герб».
3	Моя родословная. Выделение общих моментов в родословных различных семей.	1	Составление генеалогического древа семьи
4	Что такое семья? Моя фамилия. Моё отчество.	1	Исследовательские работы «Откуда пришло мое имя?», «Мои однофамильцы среди известных людей»
5	Творческий конкурс «Старая фотография рассказала...»	1	Организация фотовыставки. Выступление с рефератами «История одной фотографии».
6	Профессии моих родителей.	1	Конкурс семейных стенгазет
7	Старинные вещи бабушки и дедушки Бабушкин сундук	1	Экскурсия в школьный музей. Просмотр презентации «Чувашская национальная одежда»
8	Семейные традиции	1	Защита проектов «Традиции моей семьи»
	Я и моя школа	6	

9	Школа – светлая гавань детства. Мой класс.	1	Просмотр видеофильма о школе Подготовка проекта « Я и мой класс»
10	История и традиции моей школы.	1	Экскурсия в школьный музей. Знакомство с экспозицией, посвященной истории школы.
11	Его именем названа школа (А.Г.Журавлёв)	1	Встреча с И.В. Журавлёвой, матерью героя.
12	Выпускники, которыми гордится школа.	1	Знакомство с фотоальбомами о выпускниках. «Мои родители – выпускники моей школы».
13	Школьный музей.	1	Экскурсия в школьный музей. « В какой школе учились мои родители»
14	Нам есть, что рассказать. Встреча с бывшими учениками школы.	1	Встреча с выпускниками школы. Выступление с литературно-музыкальной композицией «Школьные годы чудесные...»
	Моя родная деревня	6	
15	Деревня, в которой мы живем	1	Работа с картой Чувашии. Организация фотовыставки «Наша деревня в прошлом»
16	История деревень Солдыбаево и Пиндиково.	1	Экскурсия в школьный музей. Знакомство с экспозицией, посвященной истории деревень Солдыбаево и Пиндиково.
17	Географическое расположение. Топонимика родного края.	1	Работа с картой Чувашии и Козловского района. Сбор материалы по топонимике деревни. Исследовательская работа « Топонимы нашего края»
18	Известные люди моего села. Т.И.Чумакова. Н.Ф.Мранькка	1	Сбор информации для презентации. Исследовательская работа «Знатные люди села»
19	Промыслы моих односельчан. Лозоплетение	1	Встреча с мастерами лозоплетения Мастер-класс по лозоплетению.
20	История	1	Встреча со старожилами

	Христорождественской церкви		деревни. Сбор материалов о церкви в д. Солдыбаево.
	Наш Козловский район	6	
21	История моего района	1	Знакомство с Энциклопедией Козловского района
22	Достопримечательности района	1	Просмотр презентаций о достопримечательностях района
23	Ими гордится район. Знатные люди района	1	Защита проектов “Знатные люди района”
24	Храмы района и их история.	1	Знакомство с книгой Г.Н.Ксенофонтова “Церкви Козловского района
25-26	Экскурсия в музей Н.И.Лобачевского.	2	Экскурсия в музей Н.И.Лобачевского.
	Ратные и трудовые подвиги земляков	8	
27-28	Земляки – Герои Советского Союза.	2	Викторина «Знаешь ли ты своих героев?» Оформление рукописной Книги памяти о ветеранах-односельчанах.
29	Козловчане – фронту.	1	«Они ковали Победу». Оформление альбома «Ветераны тыла рассказывают...»
30	Моя семья в годы войны	1	Выступления с рефератами «Моя семья в годы войны»
31	Воины-интернационалисты. Участники боевых действий в Афганистане, Чечне и Южной Осетии.		«»Служили Родине, как сердцу было велено...» Встреча с воинами-интернационалистами.
31	Защита исследовательских проектов	1	Творческая работа, оформление фотоальбома.
32	Оформление и защита творческих работ.	1	Выставка работ, фотографий. Защита творческих работ «Мой вклад в историю края»
33-34	Отчёт о работе.	2	Проведение открытого мероприятия для учащихся школы “ Мой родной район–

			Козловский”
--	--	--	-------------

Список литературы для обучающихся

1. Дубанов И.С Географические названия Чувашской Республики. – Чебоксары,2013
2. Енькка Е.В История и культура родного края 5 класс, - Чебоксары,2014
3. Книга Памяти Козловского района.- Чебоксары, 2001
4. Ксенофонтов Г.Н. Церкви Козловского района.-Козловка,1997
5. Кудряшова С.Н. Век прожить – не поле перейти.- Цивильск,2017
6. Энциклопедия Козловского района. - Чебоксары, 2014

Список литературы для учителя

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы основного общего образования
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011
- Фонды школьного краеведческого музея

Соколова Светлана Васильевна

учитель начальных классов

БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1» Минобразования Чувашии

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОКРУЖАЮЩИМ СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ ПО ТЕМЕ: «СОБЛЮДЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ СЮЖЕТНОЙ АППЛИКАЦИИ. ЖУРНАЛ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ»

Аннотация

Данный урок имеет место в примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. №4/15). Разработан для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2). При составлении технологической карты интегрированного урока изобразительной деятельности с окружающим социальным миром по теме: «Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации. Журнал «В мире профессий» учитываются психофизические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья. На уроке используются групповая работа, индивидуальная помощь педагога и взаимопомощь между обучающимися, новые образовательные технологии – «Сингапурские технологии», метод игры – «Парочки». При выполнении работы формируются духовно – нравственные качества, адаптация к жизни в современном обществе, умение договариваться.

Урок был удачно апробирован в 2016-2017 учебном году в 7в классе для детей с умеренной умственной отсталостью БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1» Минобразования Чувашии.

Название учебного предмета: Изобразительная деятельность.

Раздел «Аппликация».

Тема урока: Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации. Журнал «В мире профессий».

Цель урока: Изготовить журнал «В мире профессий» приемом приклеивания деталей-заготовок к фону.

Задачи урока:

1.Обучающие:

актуализировать знания о видах профессий, учить создавать композицию из вырезанных элементов, формировать умение располагать вырезанные детали на листе в определённом порядке и наклеивать их в соответствии с планом по принципу игры «Парочки», познакомить с профессией «журналист», дать понятие «2016 год – Год человека труда», «2017 год – Год отца и матери».

2.Коррекционно - развивающие:

развивать мелкую мускулатуру рук, вербальную речь, воображение, мышление, развивать умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию, развивать тактильную и зрительную виды памяти.

3.Воспитательные:

воспитывать интерес к социальной жизни, уважительное отношение к чужому труду, развивать навыки работы в коллективе, в паре; воспитывать

положительные качества личности, любовь и уважения к родному краю, чувашскому языку, как духовной ценности чувашского народа.

Планируемые результаты.

Предметные: иметь общие представления о видах профессий, уметь создавать коллективную работу - журнал «В мире профессий».

Личностные УУД: осмысление правил организации учебной деятельности и её значение для выполнения изделия.

Регулятивные УУД: планировать и осуществлять работу на основе инструкций учителя.

Познавательные УУД: осмысление алгоритма работы выполнения сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Коммуникативные УУД: уметь взаимодействовать с учителем и коллективом, слушать собеседника, уметь договариваться, осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь.

Класс: 7.

Аудитория: обучающиеся с умеренной умственной отсталостью.

Тип урока: комбинированный.

Метод: сингапурские технологии, игра «Парочки».

Основные понятия: врач, повар, учитель, пожарный, парикмахер, продавец, кондуктор, журнал, журналист.

Оборудование: заготовки к аппликациям по теме «Профессии», видеофильм «В мире профессий», презентация к уроку «Изготовление журнала «В мире профессий», загадки о профессиях, комплект тематических наглядных материалов «Профессии», цветная бумага, клей - карандаши, клеёнки, нарукавники, компьютер, салфетки, песочные часы.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Продолжительность времени	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	На доске (на экране)
1.Организационное начало	1 мин	-Прозвенел звонок, Начинается урок. Тихонечко садитесь.	Обучающиеся садятся за «круглый стол»	
2.Актуализация знаний	7 мин	- Ребята, сегодня к нам на урок пришел сказочный герой. Отгадайте, как его зовут: Лечит маленьких	Айболит.	На экране Слайд №1 картинка Айболита

		<p>детей, Лечит птичек и зверей, Сквозь очки свои глядит Добрый доктор -Правильно, ребята, а какая профессия у Айболита?</p> <p>- А какие еще вы знаете профессии? Если затрудняетесь, можете посмотреть на доску. Посмотрим, какие вы внимательные. <i>Игра "Что делает?"</i> Я называю профессию, а вы отвечаете, что делает человек данной профессии. Врач – Учитель – Швея – Продавец – Повар – Парикмахер – Пожарный – Все профессии нужны, все профессии важны. Главное – нужно выполнять хорошо любимую работу. 2016 год был посвящен году человека труда, а 2017 год в Чувашии посвящен матери и отцу, анне и атте.</p>	<p>Врач, доктор, ветеринар.</p> <p>Повар, учитель, пожарный, шофер, продавец...</p> <p>Лечит Учит Шьет Продает Варит Стрижет Тушит</p> <p>Смотрят 2-х минутный видеофильм</p>	<p>На доске «Виды профессий» (6-7 видов по количеству детей в классе)</p> <p>Слайд №2 «2016 год- Год человека труда» Слайд №3 «2017 год – Год отца и матери» Экранизация фильма</p>
--	--	--	---	---

		-Морозова Люда подготовила с мамой фильм о своей тете медсестре.		
3.Создание проблемной ситуации	2мин	- Ребята, о людях труда только фильмы снимают? - А вы знаете, как называется человек, который пишет о разных людях и событиях?	Нет, о них могут написать в журналах и газетах. ???	
4.Формулирование учебной проблемы	1мин	-Его называют «журналист». И я предлагаю вам стать журналистами и создать журнал «В мире профессий».	Журналист журнал	На экране Слайд №4 Тема урока: Изготовление журнала «В мире профессий» .
5. Анализ задания	3мин	-Из чего мы будем делать журнал? Посмотрите на рабочий стол. -Чтобы не испачкать одежду, что нам нужно надеть? - Надеваем нарукавники. -Чем будем склеивать детали? -Вспомните правила работы с клеем:	Из цветной бумаги и заготовок. Нарукавники. Клеем карандашом.	На столе лежат клеенки, нарукавники, листы цветной бумаги, заготовки – вырезки, клей-карандаш.
		-Берем то количество клея, которое потребуется для выполнения работы на данном этапе. -Излишки клея убираем мягкой тряпочкой или		

		салфеткой, осторожно прижимая её. -Работаем на подложке, не пачкая парту.		
6.Физм инутка	1мин	Чтобы наши пальчики хорошо работали их надо потренировать: Чтоб профессии иметь, Надо много знать, уметь Хорошо, дружок, учись! И, конечно, не ленись!	Разгибаем пальцы Повороты кистями - тыльная сторона ладошки Погрозить пальчиком Отрицательное движение указательным пальцем	На экране слайд №5 «Физкульм инутка»
7.Рабо та в группе	8 мин	-Каждый возьмите заготовку фигурки человека той профессии, о которой я загадаю загадку. (Приложение №1) -Теперь мы будем передавать свои листы и заготовки соседу слева и брать у соседа справа. -Молодцы, а теперь я буду ставить песочные часы на 1 минуту и вы должны выбрать заготовку к новой профессии, которую получили от своего соседа, и так будем передавать листы до тех пор,	Обучающиеся выбирают заготовки из предложенных: врач, повар, учитель, пожарный, продавец, парикмахер, кондуктор. Передают заготовки. Обучающиеся подбирают заготовки к профессиям, меняясь листами через каждую 1 минуту. (7 учеников = 7 минутам)	Слайд №6 «Песочные часы»

		пока ваш первый лист к вам не вернется.		
8.Физминутка	1 мин	<p>Повар варит кашу.</p> <p>Плащ портниха шьет.</p> <p>Доктор лечит Машу.</p> <p>Сталь кузнец кует.</p> <p>Дровосеки рубят.</p> <p>Строят мастера.</p> <p>Что же делать будет, Наша детвора?</p>	<p>Имитация с вращением кистей рук</p> <p>Махи руками</p> <p>Открыть и закрыть ротик, высунув язычок</p> <p>Хлопки</p> <p>Махи с наклонами</p> <p>Имитация с прыжками вверх</p> <p>Поднимание плеч</p>	Слайд №7 «Физкультминутка»
9.Самостоятельная работа	10 мин	<p>-Что мы будем делать? Проверим, все ли картинки правильно положили ребята.</p> <p>Теперь возьмите клей-карандаш и аккуратно приклейте картинки.</p> <p>Наклеиваем цветную картинку – заготовку на такую же черно – белую , как в игре «Парочки», посмотрите на экран, как это сделать самостоятельно.</p>	<p>Обучающиеся проверяют заготовки</p> <p>Приклеивают заготовки (индивидуальная помощь педагога, взаимопомощь одноклассников)</p>	Слайды № 8-14 «Врач» - план самостоятельной работы
10. Физминутка	1 мин	<p>Глазкам нужно отдохнуть.</p> <p>Нужно глубоко вздохнуть.</p> <p>Глаза по кругу побегут.</p>	<p>Закрывают глаза</p> <p>Глубокий вдох.</p> <p>Глаза все так же закрыты</p> <p>Глаза открыты.</p> <p>Движение зрачком по</p>	Слайд №15 Айболит

		Много-много раз моргнут. Глазкам стало хорошо. Увидят наши глазки все!	кругу. Моргаем глазками. Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка	
11.Сам ооценивание	2мин	-Посмотрите на ваши работы, оцените их. Если нравится - нарисуйте зеленый кружок, а если хочется что-то исправить, то желтый.	Обучающиеся оценивают свои работы	Слайд №16 «Оценка»
12. Рефлексия деятельности (итог урока)	3мин	Теперь скрепим ваши работы, и вот у нас получился журнал «В мире профессий». Как настоящие журналисты подпишем его. -Молодцы! Журнал поставим на выставку. Покажем вашим родителям, как вы сегодня потрудились. На этом урок окончен, спасибо за работу!	Обучающиеся совместно с учителем рассматривают его, подписывают свои имена.	Слайд №17 «Спасибо!»

Список литературы

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Интернет - ресурсы:

1. <https://www.google.ru/search> - картинки профессии
2. <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-o-profesijah-dlja-detei.html>

Тарасова Анастасия Витальевна
учитель географии и обществознания
МБОУ «Шоршелская СОШ имени А.Г. Николаева»
с. Шоршелы
Мариинско - Посадский район
Чувашская Республика

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ. ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель:

1. Сформировать представление учащихся о размерах материка, его очертаниях и особенностях ГП в целом.
2. Закрепить приобретенные навыки по измерению расстояний по карте с помощью масштаба и градусной сетки, определение географических координат.
3. Рассмотреть с учащимися объекты и особенности береговой линии материка.
4. Познакомить с историей открытия и исследования материка.

Оборудование: карта полушарий, атлас, фото исследователей, письмо Незнайки, проектор.

Ход урока:

I. Организационный момент :

Здравствуйте, ребята. Сегодня мы начинаем изучать новый для нас с вами материк - Северная Америка. Пожалуй, многие из вас с этим материком заочно знакомы, но сегодня мы его рассмотрим поподробнее. И по традиции мы начнем изучение с географического положения.

II. Изложение нового материала:

(Показ видео-3 мин./пауза) Содержание видефрагмента: « $S=20,4$ млн. км² (24,4 млн. км²) С.Америка третий по величине материк после Евразии и Африки.

Северная Америка имеет самую длинную береговую линию среди материков – 75 600 км. На 1 километр побережья приходится 320 км² территории материка. Доля островов и полуостровов – около 25%.

Взгляните на физическую карту Северной Америки, почему так сильно изрезана береговая линия? Частью, какого древнего материка является Северная Америка? Почему материк называют северным?

Давайте совершим путешествие к берегам материка, выделим особенности географического положения и узнаем ответы на многие вопросы.

Северная Америка образовалась от суперконтинента Пангеи между поздним палеозоем и ранним мезозоем. Северная Америка полностью лежит

в Северном полушарии, так как, ни экватор, ни Южный тропик, ни Южный полярный круг не пересекают территорию материка.» ПАУЗА

-Ребята, давайте попробуем определить протяженность материка Северная Америка с севера на юг и с запада на восток по меридиану 100°з.д. и по параллели 40°с. ш. учитывая масштаб карты.

-Теперь давайте проверим. Правильно ли мы определили расстояние?
«Материк вытянут с севера на юг на 5772 км (по меридиану 100°з.д.) и с запада на восток – на 4270 км (по параллели 40°с.ш).

Крайние: северная точка – мыс Мёрчисон (73°с.ш., 95°з. д), южная точка – мыс Марьято (8°с. ш, 81°з.д.), западная точка – мыс Принца Уэльского (66°с.ш., 168°з. д), восточная точка – мыс Сент-Чарльз (53°с.ш., 56°з.д.).
Климат от арктического на крайнем севере до субэкваториального на юге.

Северная Америка омывается с запада Тихим океаном с Беринговым морем, заливами Аляска и Калифорнийским, с востока Атлантическим океаном с морями Лабрадор, Карибским, заливом Святого Лаврентия и Мексиканским, с севера – Северным Ледовитым океаном с морями Бофорта, Баффина, Гренландским и Гудзоновым заливом.

Материк с запада отделён от Евразии Беринговым проливом, а с юга от Южной Америки – Панамским перешейком.

Наиболее широкая часть С.А. лежит в умеренных и высоких широтах, что оказывает существенное влияние на ее природу. Наиболее узкая Южная часть расположена в жарком поясе. Вытянутость материка от полярных широт почти до экватора обуславливает большое разнообразие его природы. Природа материка схожа с природой Евразии, что обусловлено тремя факторами:

- 1. положением в одинаковых широтах*
- 2. общими чертами геологического строения материков*
- 3. наличием палеогеографических связей между материками*

Вывод: Сходство климата и компонентов природы.»

-Ребята, давайте откроем учебники на стр. 208 и рассмотрим вопрос №1 после параграфа. (На каких компонентах природы наиболее ярко отражаются особенности ГП С.А.?) (ОТВЕТ: Наиболее ярко отражается на климате, внутренних водах, почве, растительном и животном мире и деятельности человека.)

-Об особенностях природы нам расскажет ученик 7 класса... Доклад ученика с презентацией:

Природа С.Америки очень разнообразна и интересна. Например, я узнал , что на материке существует Национальный парк «Секвойя», где Одна из самых больших деревьев на Земле это -Дерево Генерала Шермана. (1 слайд.)

Так же Сев. Америка знаменита системой пресноводных озёр , на территории США и Канады, которые известны как Великие озёра. К ним относят пять крупнейших: Верхнее, Гурон, Мичиган, Эри и Онтарио, хотя иногда в них включают и озеро Сент-Клэр.(2 слайд)

Так же этот континент известен своими грязевыми вулканами(3 слайд) и гейзерами.(4 слайд)

III. Проверка учителем усвоения учащимися новых знаний

- Ребята с нашей картой поработал Незнайка и наделал ошибки при заполнении контурной карты Северной Америки, а точнее не правильно расставил крайние точки материка. Найдите картографические ошибки на слайде (устно).

(ФИЗКУЛЬТМИНУТКА)-видео <https://www.youtube.com/watch?v=SAWr-KZhD0E> (1 мин.4с.)

IV. Изложение учителем нового материала (продолжение видео с 3 минуты «История исследования материка») Содержание видеофрагмента:

« Ещё в X веке н.э. смелые мореплаватели норманны (племена, жившие на Скандинавском полуострове и Датских островах) во главе с Эйриком Рауди (Рыжик) отправились сначала на остров Исландию, а затем – на запад и достигли неизвестной ранее земли – острова Гренландии. На юге и юго-западе этого острова они создавали поселения и жили здесь несколько столетий. Позднее норманны достигли побережья полуострова Лабрадор и северо-восточных берегов Северной Америки, но эти открытия не были известны в Европе.

12 октября 1492 года Америку открывает Христофор Колумб. Нога европейца впервые ступила на острова Карибского моря – Гуанахани (Багамские острова), Эспаньола (Гаити), Хуана (Куба).

Вместе с тем уже в конце XV века английская экспедиция Джона Кабота вновь открыла полуостров Лабрадор, а также восточное побережье Северной Америки.

Европейцы до середины XVII века не имели представлений о северо-западных районах Северной Америки, хотя к этому времени русские, интенсивно продвигаясь на восток Азии, достигли берегов Тихого океана. В 1648 году русские землепроходцы Федот Попов и Семён Дежнёв прошли из Чукотского в Берингово море и доказали, что Азия отделена от Америки узким Беринговым проливом.

В 1732 году русские путешественники Михаил Гвоздев (геодезист) и Иван Фёдоров (подштурман) на судне «Святой Гавриил» пересекли Берингов пролив и достигли берегов Северной Америки.

Карты со злополучной Землёй Гамы были убраны подальше и на «Св. Павле», и экспедиции А. Чирикова предстояло самим создать новую карту. Осенью 1741 года экспедиция обследовала и нанесла на карту Алеутские острова и часть побережья Аляски.

Но исследования материка не прекратились. Шотландец А. Макензи открыл реку, которая была названа в его честь – Макензи»

V. Проверка учителем усвоения учащимися новых знаний «Сопоставь фото исследователей с их открытиями на карте»

(первоначально работают самостоятельно, а затем выходит один ученик к доске с ответами и с помощью магнитов прикрепляет фото исследователей на карту)

VI. Обобщение и закрепление новых знаний.

Письмо от Незнайки.

(Неправильный

вариант)

«Привет мой милый друг!

Пишу тебе я из Северной Америки. Спешу рассказать о своем путешествии по удивительно сказочному материку. Гуляя по берегу я понял, что Северная Америка самый большой материк на всей планете. А омывается он Южным океаном на востоке, Индийским - на западе и Северным Ледовитым океаном на севере. Я попробовал определить как расположен материк относительно экватора, так учил меня мой лучший друг Гунька, который жил в Цветочном городе на улице Маргариток. И сделал вывод, что Северная Америка полностью расположена в южном полушарии. Проплывая на лодке по Суэцкому каналу, который разделяет Северную и Южную Америку, вдалеке я увидел чудесный остров Гаити. А на следующий день меня в гости пригласили мои давние друзья Винтик и Шпунтик, которые живут на острове Куба, омывающийся Гвинейский заливом и Карибским морем. При встрече они мне рассказали о своем летнем отдыхе на самом жарком острове Гренландия.

Мне жаль, что пора заканчивать мое письмо. Меня ждут еще множество мною неизведанных материков. Жду твоего ответного письма.

«Незнайка»

Ф.И.О. _____

Подчеркни неправильные факты Незнайки и впиши правильные.

Правильные ответы:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

(правильный вариант)

«Привет мой милый друг!

Пишу тебе я из Северной Америки. Спешу рассказать о своем путешествии по удивительно сказочному материку. Гуляя по берегу я понял, что Северная Америка самый большой материк на всей планете. А омывается он Южным океаном на востоке, Индийским - на западе и Северным Ледовитым океаном на севере. Я попробовал определить как расположен материк относительно экватора, так учил меня мой лучший друг Гунька, который жил в Цветочном городе на улице Маргариток. И сделал вывод, что

Северная Америка полностью расположена в южном полушарии. Проплывая на лодке по Суэцкому каналу, который разделяет Северную и Южную Америку, вдалеке я увидел чудесный остров Гаити. А на следующий день меня в гости пригласили мои давние друзья Винтик и Шпунтик, которые живут на острове Куба, омывающийся Гвинейский заливом и Карибским морем. При встрече они мне рассказали о своем летнем отдыхе на самом жарком острове Гренландия.

Мне жаль, что пора заканчивать мое письмо. Меня ждут еще множество мною неизведанных материков. Жду твоего ответного письма.
Незнайка»

VII. Выставление оценок и рефлексия.

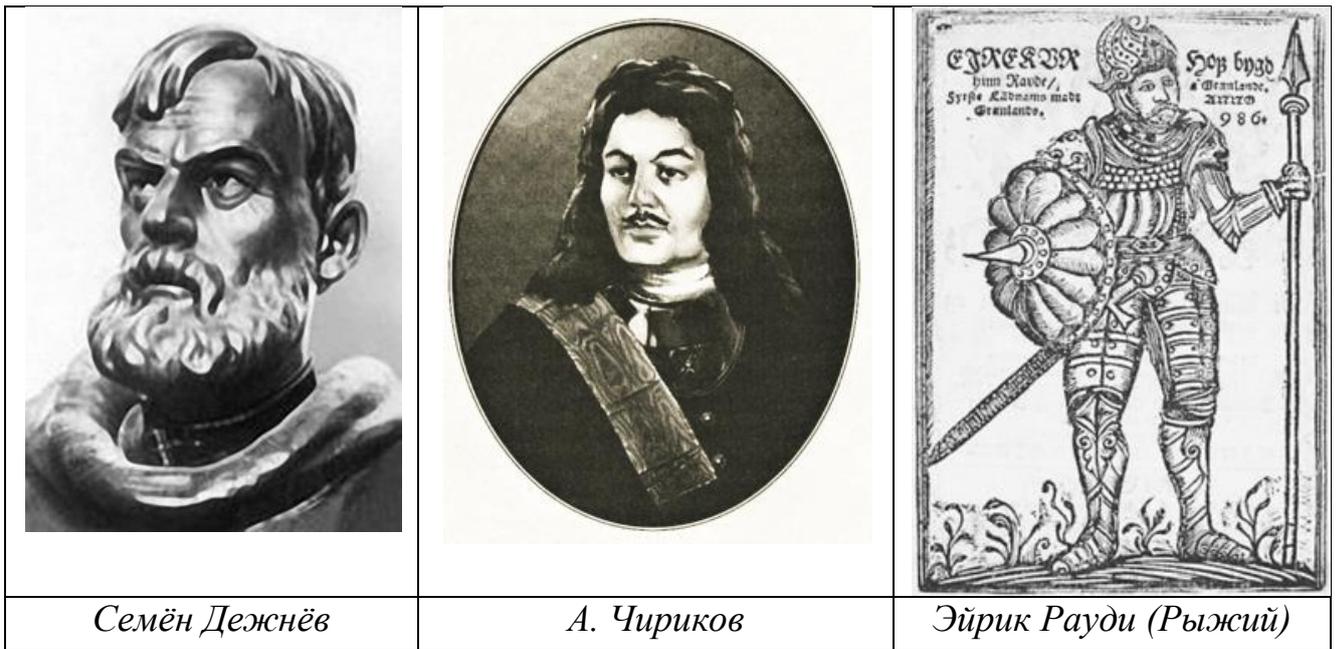
VIII. Домашнее задание.

1. п.51, и ответит на вопрос №2 после параграфа
2. Найти информацию по теме: «Ниагарский водопад».

Приложение:

		
<p><i>Михаил Гвоздев</i></p>	<p><i>Джон Кабот</i></p>	<p><i>Христофор Колумб</i></p>

		
<p><i>А. Макензи</i></p>	<p><i>Норманны</i></p>	<p><i>Федот Попов</i></p>



Верный Вариант



Не верный вариант

Список литературы

1. Коринская, В.А., География материков и океанов. 7кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А. Щенев. – 16-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 319 с.
2. Смирнова, Т.А., Хрестоматия по географии материков и океанов : Пособие для учителя / Составитель Т. А. Смирнова. - М. : Просвещение, 1987. – 415 с.
3. <https://www.youtube.com/watch?v=SAWr-KZhD0E>
4. https://infourok.ru/videouroki?VideoLessons_page=7&category=geografija&class=7

Тарасова Анастасия Виатльевна,
учитель географии и обществознания
МБОУ «Шоршелская СОШ имени А.Г.Николаева»
с. Шоршелы
Мариинско - Посадский район
Чувашская Республика

План – конспект урока по обществознанию в 9 классе на тему: «ПРАВО НА ТРУД. ТРУДОВЫЕ ПРАВООТНОШЕНИЯ».

Цель: познакомить учащихся с особенностями трудовых правоотношений, разъяснить некоторые правила поведения в трудовой сфере.

Задачи урока:

1. Познакомить учащихся с особенностями труда как одного из основных видов деятельности человека, основными требованиями трудовой этики в современном обществе, правовыми нормами, регулирующими трудовую деятельность несовершеннолетних.

2. Способствовать формированию социальной и правовой компетенции личности в сфере трудовых отношений, развитию умения выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей.

3. Способствовать развитию следующих универсальных учебных действий: жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; ориентация в социальных ролях; восприятие текстов научного, публицистического стилей; социальная компетентность и учёт позиций других людей.

Оборудование урока: Конституция РФ на каждом столе, , ст. 21 Трудового кодекса РФ, Презентации, учебник Обществознание. 9 кл. Л.Н.Боголюбов, А.И. Матвеев Просвещение, 2013

Основные понятия урока: трудовое право, трудовые правоотношения, трудовой договор, дисциплина труда.

Ход урока

1.Организационный момент.

2.Изучение нового материала.

План изучения нового материала

1. Право на труд.
2. Трудовые правоотношения.

Учебная деятельность:

Учитель: Ребята, давайте отправимся в древность и средние века и вспомним какова была роль труда. Труд - как способ выжить; труд – как обязанность. Как вы уже знаете из истории, что в первобытном обществе

появился Homo sapiens (человек разумный). Археологами было обнаружено орудия труда, изготовленные в основном из камня. Первые люди жили на земле от 3,3 до 1 млн. лет назад, последняя форма человека разумного, способного логически мыслить, и жить уже в коллективном обществе (родоплеменном) с коллективными формами труда, например охотой на мамонтов, пещерных медведей и других диких зверей около 40–30 тысяч лет назад.

Экономические воззрения средневековых ученых носили ярко выраженный богословский характер и опирались на религиозно-этические нормы. Основой общественного устройства служили натуральнохозяйственные отношения и труд крепостных крестьян (смердов), которые имели не намного больше прав, чем рабы в период Древнего Мира

Вопросы учащимся:

1. Какие качества характеризуют древнего человека?

- потребность и привычка трудиться;
- увлечённость и удовлетворённость трудовым процессом;
- заинтересованность в достижении конечного результата труда

2. К какому результату привел труд человека?

Учитель: Важнейшим принципом трудового права признается свобода труда. Этот принцип провозглашен в ст. 37 Конституции РФ и признан международным сообществом. Свобода труда проявляется, прежде всего, в предоставлении возможности человеку свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию.

Конституцией РФ не предусмотрена обязанность трудиться. Каждый гражданин может трудиться в избранной им сфере деятельности или отказаться от участия в труде. В соответствии с Законом РФ от 19 апреля 1991 г. N 1032-1 "О занятости населения в Российской Федерации" незанятость граждан не может служить основанием для привлечения их к административной или иной ответственности. Гражданин может свободно выбирать вид трудовой деятельности: заниматься предпринимательством, работать на основе гражданско-правовых договоров (подряда, поручения, возмездного оказания услуг, авторского договора) или по трудовому договору.»

Задание. Вашему товарищу исполнилось 18 лет, но подходящей работы он найти не может. Посоветуйте ему, как поступить в этой ситуации.

Работа с Конституцией Российской Федерации ст. 37 (презентация)

1 часть ст. 37. Закрепляет свободный характер труда. Раскрывает один из аспектов этой свободы: право свободно распоряжаться своими способностями к труду.

2 часть ст. 37

– какова её связь с первой частью? (Запрещение принудительного труда – это один из аспектов утверждения о свободном труде).

Принудительным является труд, который выполняется не по доброму выбору. А в качестве обязательного под угрозой какого-либо наказания.

3 часть ст.37

– какие условия должны быть обеспечены для выполнения работы?

- каковы требования к размерам оплаты труда?

- как можно обеспечить защиту гражданина от безработицы?

4 часть ст.37 Трудовые споры – это споры, возникающие между работником и работодателем по вопросам применения законодательных актов о труде, условий трудового договора

5 часть ст.37

- каковы юридические гарантии права на отдых?

Учитель: И так, отношения в сфере труда регулируют: Конституция РФ, Трудовой кодекс РФ (2001), Федеральный закон «Об основах охраны труда в Российской Федерации», Федеральный закон «О занятости населения в Российской Федерации» и другие нормативные акты.

Давайте запишем определение: **Трудовые правоотношения** - это отношения, основанные на соглашении между *работником* и *работодателем* о личном выполнении работником за плату трудовые функции, подчинении работника правилам внутреннего распорядка при обеспечении работодателем условий труда, предусмотренных законодательством, коллективным и трудовым договорами.

Вопрос: Когда вы сможете поступить на работу? Давайте рассмотрим ст. 63 ТК РФ на стр.148.

Ролевая игра «Прием на работу». Мини-сцены: (*презентация*)

1. Работодатель (предлагает работу в ночное время суток, разгружать фуры со строительными материалами) и ученик школы, 14 лет.

2. Режиссер, съемочная группа киножурнала «Ералаш» и девочки 14 лет. (без оплаты труда – «за славу», без одобрения родителей)

Вопрос: Какие были допущены ошибки?

Учитель: При приеме на работу, если вы подходите друг другу, между вами и работодателем заключается **трудовой договор**, в нем определяются взаимные права и обязанности. Права и обязанности изложены в **Трудовом кодексе РФ ст.21 (раздаточный материал)**. (зачитывают по цепочке)

Важным условием нормальной работы является **Трудовая дисциплина** – это не только своевременная явка на работу, но и добросовестное, творческое отношение к работе. (*презентация*)

Учитель: Давайте рассмотрим рабочее время и время отдыха и обязательства работодателя и работника. (*презентация*)

3.Закрепление материала.(*презентация*)

Ситуация №1: 14-летний юноша решил поработать в летние каникулы. На какую вакансию его, согласно закону, работодатель вправе принять?

- 1) продавец в табачном киоске
- 2) расклейщик объявлений
- 3) грузчик в супермаркете
- 4) официант в баре

Пояснение.

Подростков (то есть лиц, не достигших 18 лет) нельзя принимать на работу:

1) с вредными и (или) опасными условиями труда согласно Перечню таких работ. Кроме того, их работа должна исключать повышенные нервно-психические нагрузки;

2) которая может причинить вред их здоровью и нравственному развитию (в частности, работа по производству, перевозке и торговле спиртными напитками и табачными изделиями);

3) связанную с переноской и передвижением тяжестей, превышающих установленные для подростков пределы (пределы такой нагрузки различаются в зависимости от пола и возраста подростка. Так, например, для 14-летнего юноши максимальная масса груза, поднимаемого и перемещаемого вручную постоянно в течение рабочей смены, составляет 3 кг, а для 15-летней девушки — 2 кг);

4) в ночное время (с 22.00 до 06.00) и на работу вахтовым методом (кроме творческих работников СМИ, организаций кинематографии, теле- и видеосъемочных коллективов, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц согласно Перечню профессий и должностей творческих работников);

5) по совместительству, если подросток уже где-то трудится.

Остается только расклейщик объявлений.

Ситуация №2: 15-летний Кирилл решил поработать в летние каникулы. На какую вакансию его, согласно закону, работодатель вправе принять?

1) курьер в книжном магазине

2) продавец в табачном киоске

3) грузчик в супермаркете

4) водитель трамвая

Пояснение.

15-ти летнего подростка нельзя принять на работу в продавца в табачный киоск — нанесение морального и иного вреда здоровью; грузчиком в супермаркет — есть нормы переноса тяжестей; водителем трамвая. Ответ: 1

Ситуация №3 Согласно российским нормам трудового права, допускается заключение трудового договора с несовершеннолетними гражданами, при условии письменного согласия родителей, с

1) 14 лет

2) 15 лет

3) 16 лет

4) 18 лет

Пояснение.

С согласия одного из родителей (попечителя) и органа опеки и попечительства трудовой договор может быть заключен с лицом, получающим общее образование и достигшим возраста четырнадцати лет, для выполнения в свободное от получения образования время легкого труда,

не причиняющего вреда его здоровью и без ущерба для освоения образовательной программы. Ответ:1.

Ситуация №4 Согласно российским нормам трудового права, продолжительность рабочей недели для несовершеннолетних работников в возрасте от 16 до 18 лет, которые не учатся, не может превышать

- 1) 40 часов
- 2) 35 часов
- 3) 24 часа
- 4) 12 часов

Пояснение.

В настоящее время исходит из того, что продолжительность времени работников в возрасте от 16 до 18 лет не может превышать 35 часов в неделю. Ответ:2.

4.Итог урока. Итак, каждый гражданин России имеет право на труд. Это значит, что вы можете свободно выбирать профессию, место работы. В трудовых правоотношениях все равны: и работник, и работодатель. Закон регулирует их поведение и защищает права работников. Если гражданин считает, что его права нарушены, можно обратиться в суд за их защитой.

5.Выставление оценок и рефлексия.

6.Домашнее задание. 1) **Параграф 17**; вопросы рубрики «Проверим себя»; задание рубрики «В классе и дома». 2) **Эссе на тему:** «Ничто так, как труд, не облагораживает человека». Л.Н. Толстой.

Литература:

1. Боголюбов, Л.Н., Обществознание. 9 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / [Л. Н. Боголюбов, А. И. Матвеев, Е. И. Жильцова и др.] ; под ред. Л.Н. Боголюбова [и др.]. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 207 с.

2. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г. / Российская Федерация. Конституция (1993) // Собрание законодательства РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

3 Трудовой кодекс Российской Федерации : текст с изм. и доп. на 15 мая 2015 г. – М. : Эксмо, 2015. – 236 с.

4. <https://soc-oge.sdangia.ru/>

5. <https://marketing.wikireading.ru/5830>

Тафаева Надежда Ильинична

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ № 37»

г. Чебоксары

Чувашская Республика

АРХЕТИПЫ В ПОВЕСТИ ТАМАРЫ КРЮКОВОЙ «КОСТЯ+НИКА»

В художественной литературе широко употребляется понятие «архетип», но значение данного термина представляется расплывчатым широкому кругу читателей. Происходит некое смешение понятий «архетип», «образ», «символ», «знак», «психологический тип» и т. д., что искажает понимание текста, в котором данные термины употребляются. Между тем явление «архетипа» представляет несомненную важность в современной литературе. Через концепцию архетипов могут быть лучше поняты характеры героев, созданных в XXI веке.

В кругу читателей большой популярностью пользуются философские труды Карла Густава Юнга. Это его книги «Архетип и символ», «Душа и миф. Шесть архетипов». Научные труды Юрия Викторовича Доманского «Архетипические мотивы в русской прозе XIX века. Опыт построения типологии». Книга Якоби Ивана Варфоломеевича «Психологическое учение Карла Густава Юнга». Повесть Тамары Крюковой «Костя+Ника», в которой автор использует широкий спектр классических архетипов, в современной литературе играет немаловажную роль в формировании характера современного человека.

В произведениях XIX века, уже достаточно хорошо изученные, например, проза А. Пушкина и Л. Толстого, Ф. Достоевского и И. Тургенева, показывают, что архетипическое значение предметного мотива возникает спонтанно, независимо от воли художника, и может быть не связано с непосредственным обращением автора к конкретному мифологическому мотиву. Архетипы в современной литературе могут реализовывать свои значения также через предметный мотив. Нам, современным читателям, предстоит выявить и изучить их мотивы.

Архетип - это опыт духовного развития народа. АРХЕТИП (от греч. *arche* - начало и *typos* - образ) - первичный образ, оригинал, т. е. древнейшие общечеловеческие символы. Понятие «архетип», введенное швейцарским психологом и философом Карлом Юнгом, прабраз, зафиксированный мифом, перешедший из него в литературу. **Литературный архетип** - это часто повторяющиеся образы, сюжеты, мотивы в фольклорных и литературных произведениях. Архетипы обычно создаются таким образом: прежде всего в разных национальных мифологиях выявляются одинаковые сюжеты, герои, предметы. Затем соотносятся их значения. То общее, что присутствует во всех этих значениях, и будет значением архетипа, находящегося, по Юнгу, в коллективном бессознательном и являющегося наиболее древней и всеобщей формой представлений человечества. [1, с.45]

Архетипы в литературе – это прежде всего сквозные художественные образы. Они созданы в определённую историческую эпоху, но сумели остаться в культурной памяти человечества. Сквозным образам характерно своеобразное путешествие во времени и пространстве, так как они обладают

той смысловой устойчивостью, которая будет важна для любого поколения читателей. Например, вечные герои: Дон Жуан, Дон Кихот, Гамлет Ромео и Джульетта. Типы таких героев являются отражением духовного развития общества. Рождение того или иного образа может быть обусловлено социальным заказом, то есть потребностью общества видеть героя с определенным набором личностных качеств, либо по инициативе самого писателя. Например, «лишний человек» образы Онегина у А.С.Пушкина и Печорина у М.Ю.Дермонта, «маленький человек Самсон Вырин и у А.С.Пушкина Акакий Башмачкин у Н.В.Гоголя, Бывает писательская индивидуальность, например, о Пушкине ученые говорят как об «архаическом архетипе поэта»)

Различают типы героев, например, архетип матери (Мудрая Мать, Ужасная Мать, Ревнивая Мачеха, Ведьма). Архетип мудрой девы-красавицы (рукодельницы, мастерицы). Архетип верной жены. Архетип гонимой сироты (падчерицы, девушки из бедной семьи). Образы-символы, часто природные (лес, дождь, ветер), предметные (дом, мост). В литературе, как и везде, соблюдается преемственность, поэтому многие вышперечисленные архетипы мы находим и в современной литературе. Рассмотрим значение архетипов в повести Тамары Крюковой «Костя+Ника».

В повести Тамары Крюковой «Костя Ника» архетипическое значение реализуется во всей своей относительной полноте, т. е. когда в литературном тексте актуализируется весь пучок архетипов. Примерами такого рода служат 1) архетип мотива дома; 2) архетип природных образов-символов: дождь, ветер, лес; 3) архетип мотива времен года; 4) архетип сироты; 5) архетип калеки; 6) архетип мачехи. Мотивы, несущие в себе архетипические значения, в повести Т. Крюковой «Костя+Ника» поддаются типологической классификации. Мы попытаемся показать это на некоторых универсальных мотивах, связанных с описаниями природы, статусом человека и характеризующих место человека в пространстве.

Архетип мотива дома — космос, в котором человек чувствует себя хорошо, уютно, счастливо; пространство вне дома представляется как некий хаос. Именно в этом значении мотив дома реализуется в рассказе Т.Крюковой «Костя+Ника» по меньшей мере в двух конкретных проявлениях: дачный домик, а именно излюбленный чердак Кости, «гордо именуемый вторым этажом», и «дворец Никандры с круглой башенкой и балконами». Костя создает свой дом по своим законам, он устроил его себе сам, по своему вкусу. Чердак является для него тем космосом, где он ощущает комфорт. «..Костя давно облюбовал на чердаке угол, где никто не запрещает читать до полуночи, не следит за порядком и не указывает, куда что надо класть». [3, с.21]. Чердак представляет собой своеобразный микрокосмос, модель иерархии мира людей: (Т. Крюкова, с.4). «Возле дивана примостилась прабабушкина этажерка, на которой были навалены книги, журналы комиксов, куча кассет, детали от разобранной радиотехники и выдавший виды магнитофон. На полу стоял пакет из-под сока, куда

сваливались огрызки и фантики, но все это не вносило диссонанса в общее убранство чердака и удачно вписывалось в царящую здесь атмосферу бесшабашности». Костя здесь чувствует себя спокойно, защищённо и комфортно. Этот космос создан не только самим Костей, а домочадцами и соотносится с их представлениями о миропорядке. Архетипическое значение дома актуализируется по отношению Кости к другому микрокосмосу, особняку с башенкой. Микрокосмос Никандры представляет с собой большая современная комната в новом кирпичном домине, покрытом красной черепицей: «настоящий дворец с круглой башенкой и балконами возвышался среди типовых, бревенчатых домов. Участок был засеян газонной травой, а возле дома высились старые березы и ели, что придавало ему еще большее сходство со средневековым замком». Этот мир отличается от мира Кости: «То, что он увидел, не укладывалось в представление о дачном доме. Конечно, в кино показывают и не такое, но Костя не представлял, что люди могут жить так взаправду. Первое, что бросалось в глаза, - стоящий посередине рояль, и не какой-нибудь обшарпанный, как в школьном актовом зале, а белый, как в музее. Мебели почти не было, если не считать пары просторных диванов, нескольких кресел, старинных напольных часов и камина. В углу возвышалась огромная декоративная ваза. Паркетный пол устилал ковер в бело-розовых тонах. Среди этой немыслимой роскоши в инвалидной коляске сидела Ника». В этом мире всё враждебно: Костя «с первого взгляда возненавидел белый ковер. На фоне нежных розовых лилий его выдавшие виды кроссовки представляли собой поистине убогое зрелище. Протопать в них по ковру было бы просто кощунством, но разуться и продемонстрировать штопанные носки - такого унижения он вынести не мог» [3, с.60]. Часто повторяющееся слово «застыл» говорит о том, что в этой атмосфере нет жизни в таком понимании, в каком представляет себе Костя: «Он зашел в комнату и застыл на месте», «Костя застыл возле входа». Даже сама хозяйка находится в полузастывшем состоянии, т.е. в инвалидной коляске. Значение мотива «дом Никандры», таким образом, можно представить как «анти-дом» для носителей универсальной нравственности. Тем не менее для героини и ее окружения этот дом является как раз космосом, противоположным хаосу вне дома. Противопоставление положительных персонажей и сохранение их взаимоотношения с отрицательными персонажами указывает на нарушение изначальной гармонии в мире, где дом для носителей универсальных законов бытия становится и враждебным, и гармоничным началом: первоначально для Ники «мир сузился до пространства маленькой комнаты. С появлением в её жизни Кости «комната расширилась до размеров: вселенной».

Архетип природных образов – символов. Прослеживается архетипическое значение мотива леса. Лес — это враждебная человеку часть пространства, но в то же время - укрытие для невинно гонимых. Костя часто обретает относительный покой на лесной поляне, которая тоже является домом, а именно космическим домом: «Внезапно он вышел на прогалину и

остановился, осознав, что забрел в незнакомое место. Посреди поляны росла исполинская береза - настоящая праматерь леса. Костя подошел к березе, сел на траву и прислонился спиной к теплому шершавому стволу. Уткнувшись лицом в колени, он закрыл глаза...». Во-вторых, образ-символ дождя. «С ночи зарядил дождь. Свинцовая туча грузно навалилась брюхом на дачный поселок, стирая грань между сумеречным предраассветным утром и днем. Небо прохудилось, и потоки воды щедро полились на землю, изнывавшую от жажды после двухнедельной жары». Или «Почему же на душе так паршиво? Дождь усилился. Струи жестким росчерком перечеркнули акварельную идиллию дачного поселка».

В архетипических значениях времен года преобладает оценочная характеристика (весна и лето «положительны», осень амбивалентна, а зима «отрицательна»). Почти во всех главах сохраняется пучок сем, составляющих значения весны, лета, осени и зимы. Например, «позднее июньское утро яркими сезановскими мазками расцветило землю. День обещал быть жарким, воздух постепенно наливался зноем, но настоящее пекло пока не наступило» [3, с.2]. С этого момента получает своё начало завязка сюжета. «Июль плавно перекатил в август, и лето стремительно понеслось к сентябрю, сжимаясь, как шагреновая кожа» [3, с.58].. Середина июля даёт нам развитие сюжета и кульминацию. «Песчинка времени величиной в год просочилась через вселенские песочные часы, унеся в прошлое осень, зиму и весну» [3, с.81].. Дело идёт к завязке сюжета.

Архетипическое значение мотива сиротства содержит семы: сирота изначально несчастен, сирота нуждается в помощи, сирота достигает благополучия. Первая сема актуализируется прежде всего в характеристиках персонажей: Никандра - полусирота, она несчастна, и в начале повести мы её видим только с домработницей. Однако несмотря на то, что актуализация этого архетипа должна свидетельствовать о сохранении универсальных нравственных ценностей, в повести говорится скорее об их разрушении. Сироты - существа избранные, отмеченные в отличие от прочих светом огня. Никандра полагает, что не только нуждается в помощи, но и сама в состоянии эту помощь оказать. Она прозревает, выходя на путь, ведущий к истине, осознает свое место в мире, оказывает духовную помощь нуждающимся в ней, и получает помощь сама. «Ника думала о Полине не больше, чем о дистанционном пульте управления от телевизора. Ее было удобно иметь рядом. А ведь у Полины должна быть какая-то личная жизнь вне стен этого дома. Эта мысль ошарашила Нику, как открытие». И героиня, вступив в это освещенное пространство, оказывая духовную помощь, сама получает моральное удовлетворение. Она прозревает, выходя на путь, ведущий к истине, осознает свое место в мире. Хотя это понимание даётся ей с трудом. Однако само наличие противоположных характеристик одного и того же персонажа позволяет заключить, что Никандра — персонаж амбивалентный, способный как на зло, так и на добро. Она и носитель универсальной нравственности, и разрушитель этой нравственности.

Таким образом, в повести Т. Крюковой «Костя+ Ника» архетипические значения проявляются в группах мотивов, связанных с изображением человека, природы и пространства. Сохранение тех или иных сем архетипических значений указывает на близость мышления персонажей к универсальным моделям, зафиксированным мифом, на неординарность персонажа, либо на отступление от универсальных законов человеческого бытия, от общечеловеческих ценностей. Архетипическое значение может служить, таким образом, и одним из критериев авторского отношения к персонажу. Оно присутствует в тексте независимо от творческой индивидуальности писателя. Это позволяет утверждать, что архетипы присущи современной литературе. Значит, архетипические мотивы позволяют говорить о том, что в повести «Костя Ника» воплощается уверенность в награждении прозрением человека, готового помочь другим. Возврат архетипического значения — это сигнал обретения смысла жизни.

Список литературы

1. Доманский Ю.В. *Архетипические мотивы в русской прозе XIX века. Опыт построения типологии* Сб. научных трудов. IV [Сборник научных трудов] Филология Коллектив авторов. *Опыт построения типологии* г. Тверь
2. Крюкова Т. «Костя+Ника»
3. Юнг К.Г. *Архетип и символ*. - М.: Ренессанс, 1991. - 298 с.
4. Юнг К.Г. *Воспоминания, сновидения, размышления*. - М.: АСТ-ЛТД; Львов: Инициатива, 1998. - 480 с.
5. Юнг К.Г. *Душа и миф. Шесть архетипов*. - К.: Государственная библиотека Украины для юношества, 1996. - 384 с.
6. Юнг К.Г. *Психологические типы*. - СПб.: Ювента, 1995. - 716 с.
7. Юнг К.Г. *Психология бессознательного*. - М.: «Канон», 1994. - 320 с.
8. Юнг К.Г. *Структура психики и процесс индивидуации*. - М.: Наука. - 1996. - 221 с.
9. Юнг К.Г. *Человек и его символы*. - СПб.: Б.С.К., 1996. - 454 с.
10. Якоби И. *Психологическое учение Карла Густава Юнга // Юнг К. Г. Дух и жизнь*. - М.: Практика, 1996. С. 385 - 534.

Фадеева Мария Лукинична
учитель-логопед
МАОУ «СОШ №1»
г. Чебоксары
Чувашская республика

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЧТЕНИЯ

Какое же это счастье – появление ребенка!!! И еще более радуются родители первым успехам малыша – вот он перевернулся, сел, пошел, вылез первый зубик, сказал первое слово! А когда начинается обучение в детском саду – разве не разрывается сердце родителей от гордости при выступлении их чада на утреннике?! В этот момент для родителей яркие выступления и похвалы в адрес ребенка являются ведущими признаками успешности ребенка. И многие родители не придают никакого значения тому, что ребенок не может правильно повторить заданную цепочку слогов типа па-ба-па, или малыш не может скопировать заданный графический рисунок; или с ошибками пишет графический диктант...или...или...или... Так можно продолжать до бесконечности. То есть некоторые родители не обращают никакого внимания на такие ошибки своего чада, думая, что к школе все пройдет само собой.

Но, к большому сожалению, само собой ничего не проходит, а наоборот – проблемы нарастают, как снежный ком. И уже в первом классе школы у таких детей обнаруживаются некоторые трудности именно с чтением и письмом, хотя они неплохо успевают по другим предметам, которые, казалось бы, требует большего внимания и сообразительности. Родители откровенно недоумевают: «Почему мой ребенок пишет с ошибками? В детском саду у нас было все хорошо!» Многие учителя дают такие советы: «Надо учить правила, больше писать, читать и списывать». Ребята очень стараются, но самостоятельно решить возникшие проблемы не получается. И все идет, как по замкнутому кругу: ученик пишет и читает с ошибками, учитель ставит ему отрицательные отметки, а родители ругают ребенка за это. Дети, прикладывая максимум старания, не получают положительных результатов и у них формируется негативное, отрицательное отношение к урокам русского языка и литературного чтения.

Как же быть в подобной ситуации? Ну конечно же, обратиться за консультацией к специалисту - логопеду, строго следовать его инструкциям и выполнять все рекомендуемые задания. Но при этом не следует думать, что дома не следует заниматься дополнительно. Все как раз наоборот – необходимо увеличить количество домашних занятий. А за помощью к учителю-логопеду следует обращаться как можно раньше. Своевременно оказанная помощь увеличит шансы для помощи ребенку в преодолении всплывающих речевых трудностей.

Но школьный логопункт имеет предел наполняемости. Согласно инструктивному письму Минобразования РФ от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» Предельная наполняемость логопедического пункта городского общеобразовательного учреждения не более 25 человек, сельского общеобразовательного учреждения не более 20 человек.

Но практика показывает, что нуждающихся в логопедической помощи намного больше. Согласно вышеупомянутому инструктивному письму Минобразования РФ на школьный логопункт зачисляются дети с самыми яркими проявлениями дисграфии и дислексии. Остальные дети вынуждены ждать своей очереди, так как учитель-логопед не в состоянии охватить всех нуждающихся (на это указывают известные дефектологи А.В. Ястребова и Л.Ф. Спирина в книге «Учителю о детях с нарушениями речи»). Как правило период работы над коррекцией письменной речи длится от 1 года. Дети-логопаты, чьи нарушения не столь выражены, теряют время. Их дефект закрепляется и переходит в стойкое нарушение.

Поэтому, мы считаем, что необходимо применение новых форм совместной работы учителя-логопеда и других педагогов. По нашему мнению, эти формы работы должны быть направлены на предупреждение возможного появления дефектов письменной речи и коррекцию негрубых проявлений дисграфии и дислексии. Именно поэтому учитель-логопед взаимодействует и сотрудничает со многими специалистами педагогического блока, организуя коррекционно-логопедический процесс. Это и учитель-дефектолог, и педагог-психолог, и учителя начальных классов, и учителя музыки и хореографических кружков, и даже учителя физкультуры и воспитатели (воспитатели ГПД),

Успешность осуществления коррекционной работы во многом зависит от контакта учителя-логопеда с учителями начальных классов. Здесь, прежде всего, должна быть преемственность в планировании, сроках прохождения программного материала, учет требований программы. Помимо специфических рекомендаций, которые дает логопед учителям, следует учитывать объем и дозирование речевого материала, самостоятельных видов работ, сроки введения ребенка во фронтальную работу на уроке. Поэтому, целесообразно применение различных методов и приемов, в том числе и логокоррекционных, на уроках русского языка и чтения.

Существует множество коррекционно-развивающих упражнений, которые можно применять на уроках. Вот их небольшой примерный перечень возможных КРУ:

1. Логопедические минутки.

2. Разнообразные виды обучающих диктантов: словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, письмо по памяти, предупредительные, объяснительные, свободные.

3. Дидактические игры: кроссворды, ребусы, вопросы-шутки, загадки, игры ("Сыщики", "Заполни пропуски", "Восстанови справедливость", "Шифровальщики", «Расшифруй или зашифруй слово, тему, фразу» и т.д.

Попробуем разобрать пункты нашего перечня КРУ более подробно.

Одним из эффективных методов логопедической коррекционной работы на уроках русского языка и чтения в младших классах может быть применение учителем **«логопедических минуток»**.

1. Логопедические минутки - это непродолжительные по времени (3-4 мин.) задания, направленные на совершенствование речевой и пальчиковой моторики, формирование полноценных фонематических представлений, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, уточнение словаря и обогащение его на основе овладения различными способами словообразования и словоизменения, устранение пробелов в умении выстраивать определенные синтаксические конструкции.

Среди коррекционно-воспитательных задач, которые помогают решить «логопедические минутки», - воспитание мотивации учебной деятельности, развитие наблюдательности к языковым явлениям, слуховой и зрительной памяти, целенаправленности, самоконтроля.

«Логопедические минутки» могут быть связаны с программой по русскому языку. Так, при изучении в классе темы «Мягкий знак» уместно провести цикл «логопедических минуток» на дифференциацию твердых и мягких согласных. При изучении темы «Сочетание жи-ши, ча-ща» полезно в рамках «логопедических минуток» поработать над дифференциацией этих звуков и букв в слогах и словах.

В структуре урока логоминутки могут занимать различное место.

Проведенные в начале урока, они выступают в качестве увлекательного задания, быстро организующего учащихся, активизирующего зрительное и слуховое внимание. Проведенная в середине урока логоминутка, особенно оформленная в виде игры, конкурса и т.п., дает детям небольшую передышку, переключая их внимание, задействуя иные анализаторы.

Так, если основная работа на уроке связана с письмом на слух, полезно дать логоминутку, рассчитанную на зрительное восприятие, и наоборот. Можно провести логоминутку и в конце урока, когда основная учебная работа завершена. Ребята с удовольствием «поиграют», даже не задумываясь о том, что от урока к уроку эти «игры» служат важной цели профилактики и коррекции нарушений письменной речи.

Как показывает опыт, многие учителя сталкиваются с тем, что у некоторых младших школьников недостаточно сформированы компоненты речевой деятельности, касающиеся звуковой и лексико-грамматической стороны речи (звукопроизношение, звуко различение, словарь, грамматический строй языка); у многих учащихся отмечаются недостатки письменной речи (пропуски, перестановки, замены, недописывание букв и слогов); при написании изложений и сочинений наблюдаются аграмматизм в употреблении предлогов, окончаний имен прилагательных, имен существительных и глаголов. При работе с такими детьми необходимо проводить специальную коррекционную, индивидуальную работу. Но как проводить эту работу на уроке со всеми детьми класса? Эту проблему можно решать так: в уроки русского языка и чтения можно включать элементы логопедической работы, направленные на обогащение, уточнение словарного запаса, коррекцию грамматического строя языка, выработку языкового чутья, тренировку артикуляционного аппарата, закрепление правильного

произношения, воспитание чистой речи. Также в уроки включаются задания, способствующие различению близких звуков, ведь зачастую именно фонематическое недоразвитие становится причиной многочисленных ошибок при письме. Вот некоторые приемы и упражнения.

1. *Задания, направленные на тренировку артикуляционного аппарата и выработку правильного дыхания.*

В начале уроков чтения проводятся такие упражнения, как «Лошадка», «Грибок», «Хоботок», «Улыбка» и другие (см.: Буденая Т.В. Логопедическая разминка. СПб., 2001).

Для выполнения этих упражнений дети пользуются индивидуальными маленькими зеркалами. Чтобы детям было интересно выполнять упражнения, можно рассказывать им логопедическую сказку о Веселом Язычке.

2. *Задания, направленные на дифференциацию (различение) смешиваемых звуков.*

- На что похожи звуки? - Определение на слух пары звуков (работа с сигнальными карточками). - Шутки-чистоговорки. Ло-ол-ор — у Ромы топор; ло-ло-ро — у меня перо; ал-ал-ар — в бане пар; ла-ал-ал — темный подвал; ли-ри-ли — купили сухари; ри-ли-ли — улицу ме-ли; ле-ре-ре — метель в декабре; ер-ре-ле — катались на осле. —

— Послушайте предложения и запомните. Суп надо солить. На пол не надо сорить. А теперь я начну предложение, а вы его закончите. Отвечает тот, до ко-го я дотронуся. Суп надо... На пол не надо... Так же прорабатываем предложения: Коле купили лыжи. Наш кот ры-жий. Мама жарит. Пчела жалит. В пруду рак. В бутылке лак. - Игра «Не торопись, подумай, что не так». Серый вол (волк) голодный в лесу ходит злой, голодный. У Кати коса (коза) рогатая, красивая, косматая.

3. *Задания, направленные на развитие языкового анализа и синтеза.*

Предложение. - Придумайте предложение по сюжетной картинке, увеличивая его до определенного количества слов. - Выделите предложение с определенным количеством слов из текста. - Поднимите карточку (табличку) - цифру, соответствующую количеству слов предъявляемого предложения. - Покажите схему предложения, соответствующую этому предложению.

Слово. - Разложите картинки (луна, астра, каша, ручка, мука) под определенным сочетанием гласных. А...А, У ...А - Выделите из предложения слова, состоящие из определенного количества слогов, букв. - Вставьте нужный слог. (Ка..даш, .ран-дат.) - Изменяя один звук слова, составьте цепочки слов. (Сом, сок, сук, суп, сух, сох, сор, сыр, сын, сон, сор, сом.) - Составьте слова из букв одного слова. (Машина — шина, Маша, ниша.) - Добавьте звуки к одному и тому же слогу до получения слова. П а - р Па — рк Па — ром Па — руса - Составьте цепочку слов так, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего.

4. *Задания, направленные на корректировку грамматического оформления речи.*

Измените слова по образцу. Листья клена — кленовые листья. Улицы города — ... Лист капусты - Подставьте по очереди слова в предложение. Я налью молоко в стакан из... (миска, бидон, кувшин, графин). - Составьте словосочетания путем на хождения пары слов из двух столбиков. - Составьте предложение, меняя одно слово или добавляя. На поляне ель. На поляне стоит ель. На поляне стоит высокая, стройная ель. На широкой поляне стоит высокая, стройная ель и т.д.

5. *Задания, направленные на предупреждение и устранение ошибок при чтении.* Найдите неправильно написанную букву (о, с, а, э, е). - Отгадайте, какое это слово? (Верхняя или нижняя часть слова закрывается листом бумаги.) - Прочитайте слоги так, чтобы получились названия диких и домашних животных: ут си цы ку зы вол ки ли ко ры гу ов сы ло ни - Чтение или составление слов, отличающихся одной буквой. Кот — кол, мука — муха, следы — слезы и т.д. - Нарращивание слов. То-сто-стол— столб-столбик - «Буксир». Дети следят за чтением учителя, читающего в разном темпе. - «Эхо». Ученики читают вслед за учителем. - «Жужжащее чтение». Чтение одновременно с учителем.

2. Виды обучающих диктантов: словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, письмо по памяти, предупредительные, объяснительные, свободные. В конце каждой темы проводится контрольный диктант. Если в тексте диктанта встречаются слова на еще не изученные правила, их следует выписывать на доску.

При проведении контрольного диктанта учитель прочитывает весь текст выразительно, медленно. Выясняет, что непонятно. Далее он диктует текст по отдельным предложениям в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение должно быть достаточно громким и внятным, но не подсказывающим. Темп чтения – равномерный. После записи всего текста учитель прочитывает его целиком. Ученики следят по тетрадям проверяя написанное. Далее выполняется задание к тексту.

Выборочные диктанты позволяют за короткое время повторить большой объем материала. Учащиеся выписывают из читаемого текста слова с определенной орфограммой. Образец записи оформляется на доске. Несколько примеров анализируется коллективно, далее класс выполняет работу самостоятельно. Со слабоуспевающими школьниками учитель работает индивидуально. К диктанту могут быть предложены дополнительные задания (выдели корень, укажи род, падеж и т.п.). Данный вид диктантов позволяет выявить, насколько осознанно школьники усвоили материал и проводится, когда тема достаточно закреплена.

Зрительные диктанты основаны на зрительном восприятии текста. Текст записывается на доске, школьники анализируют орфограммы, распознают слова на изучаемые правила. Текст закрывается. После записи под диктовку сами проверяют текст.

Письмо по памяти требует от учеников предварительного заучивания. Перед написанием объясняются трудные орфограммы, знаки препинания,

правописание слов на неизученные правила. Далее текст закрывается и записывается учащимися по памяти. После записи текст открывают, дети сличают свои записи с написанным на доске. Такой вид диктантов развивает память и орфографическую зоркость.

Особенность предупредительного диктанта состоит в том, что ошибки как бы предупреждаются до записи текста. Учитель читает текст по предложениям. Учащиеся повторяют предложение и объясняют, как надо писать те или иные слова. Школьники воспринимают текст на слух, выделяя трудные в орфографическом отношении слова и решают, как следует их писать. Этот вид диктанта целесообразно использовать на начальном этапе изучения правила.

При проведении объяснительного диктанта объяснение трудных слов дается после записи. Он проводится, когда учащиеся достаточно хорошо усвоят тему и могут самостоятельно применять правила на практике.

В процессе творческих диктантов учащиеся практикуются в замене одних грамматических форм другими (ед. ч. вместо мн. ч. и т.п.) или упражняются в умение вставлять в текст какую либо грамматическую категорию (прилаг., сущ., и т.п.). Последний вид работы требует предварительной подготовки.

Тексты свободных диктантов более объемные, но несложные по содержанию и легко распадаются на логически законченные части. Текст не читается целиком. Учитель диктует каждую часть два раза, затем учащиеся пишут так, как запомнили. Учитель напоминает им, что желательно сохранить в тексте слова с изучаемой орфограммой. Свободный диктант проводят перед контрольным, когда изучаемый материал достаточно хорошо усвоен. После того, как учитель прочитает часть диктанта, состоящую из 3 – 4 предложений, он предлагает детям пересказать отрывок. Данный вид диктантов способствует не только совершенствованию навыков грамотного письма, но и развитию речи.

Слуховой диктант устанавливает возможность учащегося самостоятельно проводить композиционно-смысловой анализ письменного текста и определять его коммуникативно-прогностический вариант.

Графический диктант – нетрадиционная форма письма под слуховую диктовку, является щадящей формой контроля, т.к. исключает из поля зрения детей другие орфограммы, не является последней стадией контроля, однако позволяет тренировать учащихся в различении смешиваемых звуков на сложных словах, которые могут быть включены в текстовый контрольный диктант. Например, фраза “В сосновом лесу смолистый запах.” выглядит так “-сс с сс з”. Этот вид работы позволяет также закрепить ряд других навыков письма: учащиеся воспринимают на слух, анализируют, отражают в записи членение текста на предложения, предложений на слова, приучаются вычленять предлоги, расширяется словарный запас детей, увеличивается объем слуховой памяти, совершенствуется навык точного и быстрого звукового анализа с опорой на артикуляцию. Обычно дети охотно пишут

графические диктанты, новые обозначения не вызывают затруднений, т.к. принцип записи одинаков.

Списывание может быть с рукописного текста, с печатного текста, осложненное заданиями логического и грамматического характера.

Списывание как простейший вид письма наиболее доступен детям. Ценность его – в возможности согласовать темп чтения записываемого материала, его проговаривания и записи с индивидуальными возможностями детей. При списывании дети учатся запоминать слог, а не букву. Часто приходится предлагать детям для списывания слова и тексты, уже разделенные на слоги черточками. В процессе списывания у детей воспитываются и навыки самопроверки, чтение при этом выполняет функцию контроля.

Словарная работа на уроках русского языка

Работу над трудными словами следует проводить систематически, слова распределяются по темам уроков, связываются с изучением определенных правил, пишутся словарные диктанты.

Виды работ со словарными словами.

Загадки (ответы загадок являются словарными словами). Пословицы (в тексте пословицы есть словарное слово, найти его, объяснить смысл пословицы). Кроссворд (загадываемые слова являются словарными). Запись слов по алфавиту (слова записаны на доске). Запись слов по теме (из данных словарных слов выписать только те, которые относятся к теме “Огород” или “Школа” и т.п.) Составление рассказа из группы словарных слов (декабрь, мороз, коньки, ребята). Картинный диктант (показывают картинки с изображением предметов, дети записывают названия предметов). Списывать словарные слова в порядке возрастания слогов или наоборот. Дописать предложение (в предложении пропущено словарное слово). Образование единственного числа из множественного или наоборот (учитель – учителя, огороды – огород). Образование другой части речи (береза – березовая, восточная – восток, продавец – продавать).

Связь словарной работы с минуткой чистописания (на чистописании повторяем букву М, из словарика выписываем слова на эту букву или с этой буквой).

Выписывание данных словарных слов в несколько столбиков: по родам; по числам; по склонениям; с непроверяемой и проверяемой гласной; одушевленные или неодушевленные предметы; по тематике – “Город” и “Деревня”; по частям речи; с непроверяемой гласной в первом слоге и с непроверяемой гласной во втором слоге.

Выписать из данных слов:

слова, состоящие из двух, трех слогов; слова с Й; слова с шипящими.

Придумывание словосочетаний со словарными словами (помидор красный, улица широкая).

Запись слов под диктовку, с постановкой ударения, подчеркиванием непроверяемой орфограммы, выбором слова для звуко–буквенного анализа.

Восстановление деформированного текста или предложения (ребята, огороде, в, собирали, и, огурцы, помидоры, горох, корзины).

Разбор слов по составу. Запись слов с разными приставками (шел, пришел, ушел, зашел). Запись слов с разными предлогами (к площади, у площади, на площади). Поставить слово в нужный падеж, просклонять словарное слово. Заменить одним словом (человек, который управляет трактором – тракторист, широкая проезжая асфальтовая дорога – шоссе, одерживать победу – побеждать). Письмо по памяти.

Самодиктант и взаимопроверка.

Списать, вставить одну или две согласных (С или СС – кла...ный, керо...ин, шо...е, ро...а, ка...ир, ба...ейн). Из данного текста выписать слова с непроверяемыми гласными (согласными). Из данных словарных слов выписать по порядку слова, состоящие из корня и окончания; корня и суффикса; приставки, корня, суффикса; приставки, корня, окончания. Данные слова заменить по смыслу другими (группа – коллектив, магазин – универмаг, перерыв – антракт, врач – хирург, друг – товарищ). К данным прилагательным подобрать по смыслу существительные являющиеся словарными словами (красное яблоко, художественная литература, драматический театр). Заменить синонимами (водитель – шофер) или антонимами (юг – север). Закончить предложение однородными членами предложения (В овощном магазине можно купить...).

Предупреждение ошибок на уроках русского языка

Для предупреждения ошибок используют следующие виды упражнений:

- соотнесение орфограммы с определенным правилом;
- звуковой анализ слова;
- четкое проговаривание слов;
- условно-графическая запись слова;
- запись слов на плакате с выделением изучаемой орфограммы;
- использование другого цвета для выделения изучаемой орфограммы при записи слов;
- применение правил с обязательным объяснением;
- написание предупредительных диктантов (слуховой, зрительный, письмо по памяти, комментированное письмо);
- соблюдение орфографического режима (порядок ведения тетради, регулярная проверка тетрадей, работа над ошибками, соответствующие требования к наглядности, грамотная речь педагогов) и гигиенического режима (организация рабочего места, посадка, расположение тетради, определенный объем работы, чередование труда и отдыха);
- повторение диктуемых слов и предложений учителем;
- четкое или распевное проговаривание слов учителем;
- осуществление индивидуально – дифференцированного подхода к учащимся.

3. Дидактические игры на уроках русского языка и чтения.

Одним из эффективных средств развития интереса к учебному предмету является использование на уроках дидактических игр и занимательного материала, что способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность, дает возможность повторить один и тот же материал разными способами. Дидактические игры способствуют развитию мышления, памяти, внимания, наблюдательности. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу. Дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Используя игру по правилам, количество условий игры должно быть ограничено двумя – тремя, т.к. некоторым детям с речевыми нарушениями трудно усвоить большое количество правил игры. Учителю следует помогать во время игры тем детям, которым трудно запомнить принцип игры. По окончании игры следует выявить победителя и поощрить его. Дидактическая игра может быть использована на различных этапах урока, особенно она целесообразна на этапах повторения и закрепления материала.

В виде загадки, ребуса, шарады, кроссворда может быть дана тема урока. Например: “Отгадав загадку (кроссворд и т.п.), вы узнаете, что мы будем изучать на уроке”, “Здесь зашифрована тема нашего урока” или “Решив занимательный пример, вы узнаете тему нашего урока”.

Использование игры в процессе объяснения нового материала. Например: игра “Собери слово” при изучении темы “Соединительные гласные О и Е”.

Использование дидактических игр при проверке пройденного материала. Например: игра “Орфографическое лото”, “Синонимы (антонимы)”, “Кто больше напишет слов”, “Не перепутай”, “Третий лишний” и т.п.

Игры могут быть с предметами – использование муляжей, природного материала. Например: игра “Овощи – фрукты”, “Волшебный мешочек”, уточняется цвет форма, вкус, запах назначение, размер предмета. Упражнения в определении предмета по какому-либо одному качеству (признаку), предметы сравниваются, идет классификация предметов.

Настольные (настольно – печатные) игры могут использоваться для групповой и индивидуальной работы. Например: игра “Четвертый лишний”, “Парные картинки”, “Почта”, “Узнай силуэт”, “Собери картинку”, “Где ошибся художник”, “Домино”, “Лото” и т.д.

Словесные (вербальные) игры. Например: самостоятельное составление загадок, игра “Узнай по описанию”, “Назови одним словом”, “Найди ошибку”, различные загадки, шарады, ребусы, кроссворды, чайнворды, головоломки и т.д.

Применение разнообразных логокоррекционных методов и приемов не только на логопедических занятиях, но и на уроках, значительно повышает результативность работы с детьми, имеющими речевые нарушения, побуждает их к активному включению в полноценную учебную деятельность в условиях дидактической коммуникации. Это, в свою очередь, помогает избежать серьезных трудностей в дальнейшем обучении, способствует полноценному овладению детьми академическими знаниями.

Список литературы

1. Воронова А.П. Состояние психических функций и процессов у детей с общим недоразвитием речи. //Методы изучения и преодоления речевых расстройств. – СПб.: Образование, 1994.
2. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. – М.: Просвещение, 1993.
3. Ефименкова Л. Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» - М.: ВЛАДОС, 2001.
4. Зубарева Л. В. «Коррекция письма на уроках»- Волгоград: Учитель, 2009 г.
5. Зубарева Л. В. « Коррекция письма на уроках. 1-4 классы: практические и тренировочные задания и упражнения»-Волгоград: Учитель,2011 г.
6. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб.: Издательский Дом «МиМ», 1997.
7. Корнев А.Н. О медико-психологических принципах предупреждения дислексии у детей. //Расстройства психических функций у детей и их медико-педагогическая коррекция. – Л.: Издательство ЛГПИ им. А.И.Герцена, 1988.
8. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 303с.
9. Мещерякова Н. П., Е. В. Зубович, С. В. Леонтьева «Коррекция письменной речи в начальной школе» - Волгоград: Учитель, 2009 г.
- 10.Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.: Владос, 1995.
- 11.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.
- 12.Спирова Л.Ф., Ястребова А.В. Дифференцированный подход к проявлениям нарушения чтения и письма у учащихся общеобразовательной школы. //Дефектология. – 1988. - № 5.

Чернова Тамара Александровна
учитель географии и технологии
МБОУ «Сойгинская СОШ»
С. Сойгино
Алатырского района
Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГЕОГРАФИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ТЕХНОЛОГИЮ

Имея уже достаточно большой опыт преподавания географии, я заметила, что в последние годы по различным причинам снижается интерес у учащихся ко многим учебным предметам, в том числе и к географии. Большинство обучающихся занимают в учебном процессе пассивную роль и поэтому уже в 8-9 классах начинают терять интерес к учебе, что негативно отражается на качестве образования. Поэтому знания учащихся по предмету снижаются, познавательный интерес и мотивация достаточно низкие. Размышляя о том, какое место занимает наш предмет в системе школьных наук, я сделала вывод, что многие учащиеся 8-11 классов считают географию предметом не столь важным, так как есть более серьезные дисциплины: математика, русский язык, физика и другие. Анкетирование обучающихся показало, что старшеклассники географию по степени значимости для дальнейшей жизни ставят на одно из последних мест среди школьных дисциплин, поскольку не так востребована при поступлении в ВУЗы, как другие предметы, мотивация еще понижается. А, тем не менее, в современном мире **географические знания** необходимы каждому человеку, особенно желающему быть успешным и считающему себя культурным. **Передо мной встал вопрос: «Как повысить уровень мотивации школьников в изучении географии, соответственно, и качество образования»?**

Изучая, литературу и передовой педагогический опыт, я искала технологии и методы, которые могли бы позволить мне ориентироваться на интересы, способности и возможности каждого ученика. Из множества методов описанных в современной педагогике я **остановилась на проектно - исследовательском методе**. Кроме всего прочего метод исследовательской деятельности это, прежде всего, принципиально новая **модель организации обучения** обучающихся представляющая интерес для меня - учителя ищущего эффективные пути в работе и готового к нововведениям.

Мною накоплен богатый опыт по созданию исследовательских работ по краеведению во внеурочной деятельности на занятиях кружка «Юный исследователь». Материалы исследований активно применяю на уроках географии. Приобщение к научно-исследовательской работе я начинаю с мотивации. Большое внимание уделяю развитию общих исследовательских **умений и навыков** на уроках и внеурочных занятиях. Например:

- **развитие умений видеть проблему**. Пример: чем бы похвастались и что бы посоветовали друг другу две рыбы, одна из которых обитает в Волге, а другая в Оби.

- **развитие умений выдвигать гипотезу**. Пример: почему листья на деревьях начинают желтеть с верхней части кроны?

-**развитие умений задавать вопросы**. Кто? Как? Где? Когда?

- развитие умений давать определения понятиям. Пример: опишите причины грозы.

- развитие умений делать суждения и делать умозаключения.

- развитие умений наблюдать.

- развитие умений и навыков экспериментирования. Пример: проведите эксперимент «Изучение воздействия морозного выветривания на горные породы и строительные материалы своего региона»

- развитие умений анализировать и создавать тексты.

Мини-исследования начинаю проводить уже с 6 класса. В 6 классе чаще всего применяю игровые и познавательные проекты. Например, «Путешествие в глубь Земли», «Путешествие на воздушном шаре», «Природа – учебный географический класс», « В поисках затонувшего корабля», «Войди в природу другом», «По следам великих путешественников» и т. д. В 7 классе большая возможность для творческих проектов. Например, «Удивительная Африка», «Страна «Наоборот», «Репортаж из джунглей», «По следам Ливингстона» и т.д. В 8-9 классах обширное пространство для творческих и исследовательских проектов. Таковыми могут быть, «Памятники всемирного культурного наследия на территории России», «Создание экологической карты области», «Этнические традиции народов Поволжья», «Экологическое состояние водных объектов в родном крае», «Топонимика района», «Рекреационные объекты на территории края» и др. В 10 классе тематика проектов очень обширная.

В заключение хочу сказать, что любое исследование это очень кропотливый не простой длительный труд, но все что было собрано детьми о родном крае под моим руководством имеет очень большое значение для воспитания чувства любви к малой Родине. Творческие проекты, исследовательские работы, разработанные учащимися школы, не лежат мертвым грузом, они являются демонстрационным материалом для детей, которые будут готовить новые проекты, но уже с применением новых технологий, которые я включаю в образовательный процесс при изучении географии. Это делается для того, чтобы в дальнейшем дать возможность учащимся участвовать в различных конкурсах-выставках, научно-практических конференциях и, возможно, занимать призовые места.

Список литературы

1. «Исследовательская работа школьников». Научно-методический и информационно-публицистический «Народное образование журнал. Редакция».

2. www.vernadsky.dnttm.ru — сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского.

3. www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».

Яковлева Калиса Николаевна

учитель начальных

классов

МБОУ «Кадетская

школа»

г. Чебоксары

Чувашской Республики

«ЭПИР УЛАП ЙАХЁНЧЕН» УРОК ТУЛАШЁНЧИ ЁС

Тёллевёсем:

- 1) чăваш культурина ăнланма вĕрентесси;
- 2) ачасен шухăшлавĕпе пуплевне аталантарасси;
- 3) ёсчен пулас туртăма вайлатасси, тирпейлĕхе хăнăхтарасси.

Урок мелёсемпе меслечёсем: диалог, ушкăнпа ёслени, ачасен пĕтĕмлетĕвĕ, вĕрентекен пĕтĕмлетĕвĕ.

Усă курмалли хатĕрсем:

- мультимедиа;
- «Чăваш ен» темăпа хатĕрленĕ слайдсем;
- чăваш кĕпе-тумтирĕ.

1. Ачасене занятине йĕркелени.

Вĕрентекен: (Энтип Ваçлейĕн «Эпир Улап йăхĕнчен» сăввипе пуçлатъ)

Çĕр-шивсем нумай тĕнчен,

Пĕринчен тепри илемлĕ.

Эпир – Улап йăхĕнчен,

Чи ирĕклине иленнĕ.

Ачасем: Туслă чăваш тупăнчĕ,

Ырă ёсе тытăнчĕ.

Чăн чăвашла сăмахпа

Калаçатăн эс манпа.

Вĕрентекен: Тĕнчере çĕр шыв нумай, анчах пуриншĕн те хакли вăл – суралса ўснĕ, пирĕн çемьепе тăвансем пурăнакан ыраш.

2. Кирлĕ пĕлÿсене аталантарасси.

Вĕрентекен: Слайд çинчи ўкерчĕксене мĕн пĕрлештерет? (сурла, çава, ака пуç, чукун, тăм чÿлмексем, суха)

Ачасем: Çак япаласем авалхи вăхăта сăнлаççĕ. Малтан ку япаласемпе ёсленĕ, хăш-пĕрисемпе халĕ те усă кураççĕ

Вĕрентекен: Эсир чăвашсем çинчен мĕн пĕлетĕр? (Ачасем заняти темине палăртма тăрăшаççĕ.)

Вёрентекен: Паян эфир чаваш халӑхӗ пирки калаҫӑпӑр.

3. Ачасен тавракурӑмне аталантарасси.

1) «Мозаика пуҫтар» ӑслай па ӗслени.

Вёрентекен: Пирӗн республика мӗнле формалла пулчӗ?

Ачасем: Чаваш республикин территорийӗ картӑ ҫинче юман ҫулҫине аса илтерет.

Вёрентекен: Ачасем, эфир пӗлетӗр-и, пирӗн республика территорийӗн ҫурри ытла пайне вӑрман йышӑнать: хырсем, хурӑнсем, вӗренесем, тирексем тата ыттисем те. Юратнӑ Атӑл хӗррипе 100 километр ытла юманлӑх. Юман Чаваш ҫӗр-шывӗнче хӑюлӑх символӗ пулса тӑчӗ.

Музыка янӑрать.

Улапсен ҫӗрӗ ... Ҫакӑн пек аса илӗҫӗ чавашсем хӑйсен ӗлӗкхи ҫӗр-шывне эпосри вӑйлӑ, ӗҫчен тата ыра юмах паттӑрӗсен ячӗсемпе.

Улап мӗнле пулна?

Улап пӑхаттир пек вӑйлӑ пулна. Вӑл хӑйӗн ачисене халӑх хушшинче, мирпе килӗшӗлӗхре пурӑнма хушна, ҫакӑн пек халалланӑ: «Сирӗн тӑхӑмӑрсем ӑна ӗмӗрсенче хисеплечӗр, унта ыр вӑрлӑхсем кӑна акчӑр. Пиччӗшсемпе шӑллӗсем ҫак халала пурнӑҫланӑ: пӗрисем Атӑлӑн сулахай, теприсем сылтӑм енче пурӑнма ырнаҫнӑ, ҫакӑн пек вӗсем унта ҫӗр сухалама, тырӑ-пулӑ акма, ыльӑх-чӗрлӗх ӗрчетме, ачасем ӗстерме пуҫланӑ. Ҫапла чаваш халӑхӗ йӗркеленӗ.

Мӗн суннӑ- ши Улап хӑйӗн ывӑлӗсене?

Класс варринче *Атӑл* сӑмах ҫӗкленӗ, ик енче те ачасем тӑрса тухаҫҫӗ.

Вёрентекен: Раҫҫейӗн чӗринче, ӗмӗрхи юмансем, хирсемпе кӗлӗсем хушшинче пысӑках мар, анчах та хӑйне евӗрлӗ халӑх пурӑнать – чавашсем. Чаваш ҫӗр-шывӗ – пин юрӑ саслӑ. Юрӑсенче е юмахсенче халӑх ӗҫчен, ыра, ӑста сӑнланнӑ!

Вёрентекен: Калӑр-ха, чаваш халӑхӗ мӗнле халӑх?

Ачасем: Чаваш ҫӗр-шывӗнче ӗҫчен ҫынсем пурӑнаҫҫӗ, вӗсен хушшинче чӑн-чӑн ӑстасем нумай.

4. Ачасем сӑвӑ вулаҫҫӗ.

Хӗвелпе ҫӗр-шыв ҫинчен юрлатӑп!

Ман тӑван ҫӗр пыл шӑрши пекех.

Ҫӗр ҫинче юлас марччӗ пӗччен,

Ирӗклӗ чупасчӗ кунсерен!

Ӑста уяв – чунран хӗпӗртеҫҫӗ,

Ӑҫ пулсан – тӑва та тикӗслеҫҫӗ!

Чавашсем мӗн ӗлӗкренех ҫӗр ӗҫӗпе пурӑннӑ. Вӗсем ыраш, сӗлӗ, урпа акнӑ. Килти ыльӑх-чӗрлӗхе тытнӑ, хурт-хӑмӑрпа аппаланнӑ.

5. «Ҫерем пусса вир акрӑм» юрӑ юрлаҫҫӗ.

Пӗртре тӗрлӗ ӗҫ тунӑ. Унтах пир станокӗ, кӗнчеле тата ытти ӗҫ тумалли япаласем лартнӑ.

Чи малтан кантара ўстөрмелле пулна. Йёркеллэ типётсен тунисене
ҫемҫетнӗ, туранӑ тата пулна сўсрен ҫип арланӑ. Кирлӗ пулсан – ҫипсене
сӑрланӑ.

Савӑт- сапана чӑвашсем тӑмран тата йывӑҫран тунӑ.

Пиртен, тӑларан, кӗҫсерен, тиртен тумтир ҫӗленӗ. Тумтире тӗрӗсемпе
илемлетнӗ.

6. Чӑваш тумӗ тӑхӑннӑ хӗр ача: Пирӗн вӑхӑтри хӗрсем питӗ капӑр
пулна. Тумне хӑйсен аллисемпе тунӑ: ҫӗленӗ, ҫыхнӑ, тӗрленӗ. Паллах, юрласа
ӗҫленӗ. Эпир хаваспах хамӑран юрӑсене юрлатпӑр, чӑвашсене чыслатпӑр.

7. Вӗренекен сӑвӑ калать (видео).

8. Ваттисен сӑмахӗпе ӗҫлени.

«Пӗчӗк чӑваш пӗр урипе сӑпкара, теприпе акара!»

Хреҫчен хуҫалӑхӗнче тӗрлӗ ӗҫ пулна. Пӗрисем – ҫуллана, теприсем –
хӗллене тивнӗ; пӗрисене арҫынсем, теприсене хӗрарӑмсем тунӑ. Халӗ вара,
ачасем, сирӗн те вӑй хума тивет!

9. Вӑйӑ: арҫын тата хӗрарӑм ӗҫӗсене уйӑрмалла.

Каснӑ карточкасем ҫинче: пахча ӗҫӗ, тӗрӗ, вӗрен явни, ҫырлапа кӑмпа
пуҫтарни, ҫӑпата тунни, пир тӗртни, купӑста касни, купӑста тӑварлани, сунара
сўрени, ҫӗвӗ ӗҫӗ, выльӑх-чӗрлӗх пӑхни, ача-пӑча пӑхни, пўрт-сурта
тирпейлени, кӑмака хутни, ҫӑкӑр пӗҫерни, япала ҫуни, ҫыхни, пулӑ тытни.

Чӑваш ҫӗр шывӗ – пин-пин тӗрӗ ҫӗр шывӗ. Чӑваш халӑхӗ хӑйсен
кӗписене, тутӑрӗсене, ал шӑллисене эрешсемпе илемлетме юратать.

Ҫак эрешсем ҫине пӑхӑр-ха, епле вӗсем илемлӗ.

10. Костюмсене кӑтартни.

Кӗвӗ «Илемлӗ» (тӗрӗ ҫинчен).

11. Халӗ пире тупмалли юмахсем кӗтеҫҫӗ:

1) Тўпере ярӑнать

Ылтӑн чашӑк.

Ҫынсене савӑнтарать-

Питӗ савӑк.

Мӗн вӑл?

Чӑвашсем шутланӑ тӑрӑх, хӗвел тухсан, тӗнче пурӑнать, унпа пӗрле
тӗнчере мӗн пурри: чечеклӗ улӑхсем, тулӑллӑ хирсем. Этем те.

2) Суркунне те, ҫулла та

Куратпӑр тумпа.

Кӗркунне мӗскӗнрен

Хывать кӗпине.

Хӗллехи тӑмансем

Витеҫ мамӑк тирпе.

Мӗн вӑл?

Ку йывӑҫ эрешӗсем. Пӑхӑр- ха, тураттисем сўлелле, хӗвел патнелле
талпӑнаҫҫӗ. Ҫакӑн пек тӗрӗсемпе чӑвашсем йывӑҫсене тӗрленӗ: хурӑна та,
чӑрӑша та, юмана та.

Хёвел, уйăх, çăлтăр, тўпе паллисене сăнарласа вёсем сунарта ăнăсу,
тулăх пурнăса, хуйхă-суйхăран тата чир- чёртен упрасса шаннă.

«Епле илемлĕ, хёвеллĕ Чăваш ен, йăхăн ăс-халне упракан, килĕшўпе
пурăнакан, апла пулнă, пур, пулать!»

12. Рефлекси

Халĕ ал тупанёсене йёрлĕпёр. Ун çине вара чăваш çёр-шивне мён
сунатăр, çавна сырăр. Йывăç çине çирĕплететпёр.

Ачасем, эсир лайăх вёренсен, тавра курăма аталантарсан, çённине
пёлме тăрăшсан, пирён ен пурăнĕ тата аталанĕ.

Эпир – Улăп йăхёнчен,
«Атăлçi – тăван кил!» – тетпёр,
Туссене мён пур енчен
Çăкăр-тăварпа кётетпёр,
Сиплĕ сим пылпа сăйлатпăр,
Çул çине телей сунатпăр.



БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии

Образование в XXI веке: методы и приемы преподавания

Сборник научно-практических статей по итогам
республиканской заочной научно-практической конференции
(15 июня 2018 года)

Чебоксары
2018

Печатается в авторской редакции
Компьютерная верстка авторская