

**Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций**

*Ответом к заданиям 1-10, 11.1, 11.3, 12.1, 12.3 является цифра, последовательность цифр, слово или словосочетание. Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру или букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.*

**1. Choose the correct transcription. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

|       |  |
|-------|--|
| flour | 1) ['flɔ:]<br>2) ['flaʊə]<br>3) ['fləʊə]<br>4) ['flʊə] |
|-------|--|

Answer:

**2. Put the words *red, Chinese, expensive, silk* in the right order to make a sentence.**

Answer: *What a(n) \_\_\_\_\_ scarf!*

**3. Which of the following words are combined with the prefix OVER-:**

*Come, sleep, begin, recover, draw.*

Answer: \_\_\_\_\_.

**4. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

*He always remembers \_\_\_\_\_ the door.*

|                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1) to lock<br>2) lock | 3) locking<br>4) having locked |
|-----------------------|--------------------------------|

Answer:

**5. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

*Tim told his friend that he \_\_\_\_\_ to the seaside in the summer.*

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) will go<br>2) is going | 3) going<br>4) would go |
|---------------------------|-------------------------|

Answer:

6. Fill in the gap with one word so that the second sentence has the similar meaning to the first sentence.

1) *I feel sorry you are not with me now.*

**Answer:** 2) *I wish you \_\_\_\_\_ with me now.*

7. Match the words to their synonyms. There is one extra word you do not need.

|               |  |
|---------------|--|
| A. break down | 1) avoid                               |
| B. run into   | 2) tell an official about your arrival |
| C. make up    | 3) stop working                        |
| D. keep off   | 4) stop talking                        |
| E. check in   | 5) meet by chance                      |
|               | 6) invent a story                      |

**Answer:**

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

8. Which of the following options can complete the second sentence so that it has the similar meaning to the first sentence. Put the numbers (1, 2, 3, 4 or 5) in the answer block. More than one variant is possible.

1) *I strongly recommend you to consult your lawyer.*

2) *You \_\_\_\_\_ your lawyer.*

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 1) should consult        | 4) must consult  |
| 2) ought to consult      | 5) might consult |
| 3) should have consulted |                  |

**Answer:**

9. Match the words to form phrases. There is one extra word you do not need.

|            |                 |
|------------|-----------------|
| A. acquire | 1) aware        |
| B. make    | 2) interest     |
| C. become  | 3) government   |
| D. awaken  | 4) assignments  |
| E. hand in | 5) knowledge    |
|            | 6) arrangements |

**Answer:**

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

**10. Fill in the gap with one word.**

They were all carried \_\_\_\_\_ by his performance.

Answer: \_\_\_\_\_.

**11. Read the text and use it to do the tasks.**

**Should Zoos Exist?**

By ProCon.org



*A snow leopard and her one-year-old cubs at Los Angeles Zoo*

Source: Brittany Martin, «Go to the Zoo Immediately and Stare at These Impossibly Cute and Super Rare Snow Leopards,» lamag.com, Sep. 12, 2017

Zoos have existed in some form since at least 2500 BCE in Egypt and Mesopotamia, where records indicate giraffes, bears, dolphins, and other animals were kept by aristocrats. The oldest still operating zoo in the world, Tiergarten Schönbrunn in Vienna, opened in 1752.

Controversy has historically surrounded zoos, from debates over displaying «exotic» humans in exhibits to zookeepers not knowing what to feed animals. A gorilla named Madame Ningo, the first gorilla to arrive in the United States in 1911 who was to live at the Bronx Zoo, was fed hot dinners and cooked meat despite gorillas being herbivores, for example. The contemporary debate about zoos tends to focus on animal welfare on both sides, whether zoos protect animals or imprison them. Are zoos important institutions that promote scientific research and public education, and save animals from extinction? Or are zoos cruel animal prisons with little educational value that harm animals physically and psychologically? The answer depends...

Proponents of the keeping animals in zoos say that zoos produce helpful scientific research and educate the public about animals and conservation efforts. They also say that zoos save species from extinction and other dangers. Opponents of the zoos say that Zoo confinement is psychologically damaging to animals. Animal behaviorists often see zoo animals suffering from problems not seen in the wild, such as clinical depression in clouded leopards and gibbons,

obsessive-compulsive disorder (OCD) in brown bears, and anxiety in giraffes. They add that zoos are detrimental to animals' physical health. Polar bears, for example, had an infant mortality rate of 65 % due to small enclosures. About 70 % of adult male gorillas in North America have heart disease, captive elephants live about half as long as wild elephants. Besides, zoos don't educate the public enough. There is no evidence for the claim that zoos and aquariums promote attitude change, education, and interest in conservation in visitors.

**Ответ на задание 11.1 запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 11.1. Read the data under numbers 1 – 6. Decide whether proponents or opponents will use them to support their point of view. Fill in the table below with your answers.**

1) According to a study of 26 zoos worldwide published in *Conservation Biology*, visitors to zoos increased their knowledge of biodiversity and specific individual actions to protect biodiversity

2) A study widely cited to justify the argument that zoos educate the public stated, «there was no overall statistically significant change in understanding [of ecological concepts] seen» because visitors know a lot about ecology before going to the zoo

3) Romesh Ranganathan, a British comedian, stated, «... The animals always look miserable in captivity... The idea that kids only get excited about things they can see in the flesh is ridiculous»

4) A study of 35 species of carnivores, including brown bears, cheetahs, and lions, found that zoo enclosures were too small for the animals to carry out their normal routines, which led to problems such as pacing and more infant deaths

5) Because so many diseases can be transmitted from animals to humans, such as Ebola, Hantavirus, and the bird flu, zoos frequently conduct disease surveillance research in wildlife populations and their own captive populations that can lead to a direct impact on human health

6) Corroboree frogs, eastern bongos, regent honeyeaters, Panamanian golden frogs, Bellinger River snapping turtles, golden lion tamarins, and Amur leopards, among others, have been saved from extinction by zoos

**Answer:**

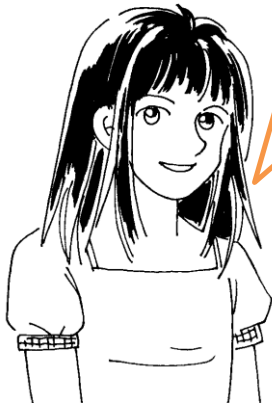
| Proponents | Opponents |
|------------|-----------|
|            |           |

**Ответ на задание 11.2 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.**

**Запишите сначала номер задания (11.2), а затем развернутый ответ на него.**

**Ответ записывайте четко и разборчиво**

**Task 11.2.** Below you can see a part of the dialogue. What might Speaker 2 say in favour of his point of view? Write down two more arguments paraphrasing the text above. Use 30 – 50 words in your answer.



Speaker 1

I think it is a good idea for wild animals to be kept in the zoo. Zoos educate the public about animals...

I cannot agree with you here. They don't educate the public enough to justify keeping animals captive. Besides, ....



Speaker 2

**Ответ на задание 11.3 запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 11.3.** Read the passage in the box and decide which of the arguments (1, 2, 3, 4, 5 or 6) it supports. Put the number (1, 2, 3, 4, 5 or 6) in the answer block.

A study of captive chimpanzees found that "abnormal behaviour is endemic in the population," and includes behaviors such as eating feces, twitching, rocking back and forth, plucking hair, pacing, vomiting, and self-mutilation, among others. The study concluded that the cause of such behavior could be mental health issues.

- 1) Zoos save species from extinction and other dangers
- 2) Zoo confinement is psychologically damaging to animals
- 3) Zoos are detrimental to animals' physical health
- 4) Zoos produce helpful scientific research
- 5) Zoos don't educate the public enough to justify keeping animals captive
- 6) Zoos educate the public about animals and conservation efforts

Answer:

**12. Read the text and use it to do the tasks.**

### The Lumber Room

*Hector Munro*

The children were to be driven, as a special treat, to the sands at Jagborough. Nicholas was not to be of the party; he was in disgrace. Only that morning he had refused to eat his wholesome bread-and-milk on the seemingly frivolous ground that there was a frog in it. Older and wiser and better people had told him that there could not possibly be a frog in his bread-and-milk and that he was not to talk nonsense; he continued, nevertheless, to talk what seemed the veriest nonsense, and described with much detail the coloration and markings of the alleged frog. The dramatic part of the incident was that there really was a frog in Nicholas's basin of bread-and-milk; he had put it there himself, so he felt entitled to know something about it. The sin of taking a frog from the garden and

putting it into a bowl of wholesome bread-and-milk was enlarged on at great length, but the fact that stood out clearest in the whole affair, as it presented itself to the mind of Nicholas, was that the older, wiser, and better people had been proved to be profoundly in error in matters about which they had expressed the utmost assurance.

«You said there couldn't possibly be a frog in my bread-and-milk; there was a frog in my bread-and-milk», he repeated, with the insistence of a skilled tactician who does not intend to shift from favourable ground.

So his boy-cousin and girl-cousin and his quite uninteresting younger brother were to be taken to Jagborough sands that afternoon and he was to stay at home. His cousins' aunt, who insisted, by an unwarranted stretch of imagination, in styling herself his aunt also, had hastily invented the Jagborough expedition in order to impress on Nicholas the delights that he had justly forfeited by his disgraceful conduct at the breakfast-table. It was her habit, whenever one of the children fell from grace, to improvise something of a festival nature from which the offender would be rigorously debarred; if all the children sinned collectively they were suddenly informed of a circus in a neighbouring town, a circus of unrivalled merit and uncounted elephants, to which, but for their depravity, they would have been taken that very day.

A few decent tears were looked for on the part of Nicholas when the moment for the departure of the expedition arrived. As a matter of fact, however, all the crying was done by his girl-cousin, who scraped her knee rather painfully against the step of the carriage as she was scrambling in.

«How she did howl», said Nicholas cheerfully, as the party drove off without any of the elation of high spirits that should have characterized it.

«She'll soon get over that», said the aunt; «it will be a glorious afternoon for racing about over those beautiful sands. How they will enjoy themselves!»

«Bobby won't enjoy himself much, and he won't race much either», said Nicholas with a grim chuckle; «his boots are hurting him. They're too tight».

«Why didn't he tell me they were hurting?» asked the aunt with some asperity.

«He told you twice, but you weren't listening. You often don't listen when we tell you important things».

«You are not to go into the gooseberry garden», said the aunt, changing the subject.

«Why not?» demanded Nicholas.

«Because you are in disgrace», said the aunt loftily...

***Ответ на задание 12.1 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания***

**Task 12.1. Put the events in their chronological order:**

- 1) the children were driven to the beach
- 2) Nicholas found a frog in the garden
- 3) the children had breakfast
- 4) Nicholas was told to stay at home
- 5) Nicholas refused to eat his bread-and-milk

Answer:

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

**Ответ на задание 12.2 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.**

**Запишите сначала номер задания (12.2), а затем развернутый ответ на него.**

**Ответ записывайте четко и разборчиво**

**Task 12.2. Two readers are discussing the text and here is what they say:**

Reader 1: After having read the text I feel sorry for the boy as his life is miserable.

Reader 2: I cannot agree here, it is the aunt who is miserable as Nicholas does cruel things to prove that she is wrong sometimes.

*Do you agree with Reader 2?*

*In what way do you interpret the author's words when he refers to Nicholas as a "skilled tactician who does not intend to shift from favourable ground" (Paragraph 2)?*

**Ответ на задание 12.3 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 12.3. Decide if the following statement is 1) True or 2) False. Put the number (1 or 2) in the answer block.**

*The author supports the aunt's approach in bringing up the children.*

Answer:

**Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.**

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

**Часть 2. Задания для оценки методических компетенций**

*Для записи ответов на задания второй части работы (13-15) используйте  
БЛАНК ОТВЕТОВ № 2 (лист 1-4).*

*Запишите сначала номер задания (13, 14 и т.д.), а затем развернутый ответ на него.  
Ответы записывайте четко и разборчиво.*

**Задание 13.** Представьте, что Вам предстоит организовать выполнение учениками учебных проектов для формирования социокультурной компетенции в рамках темы “Animals”.

- Сформулируйте темы трех учебных проектов для обучающихся начальных классов, 5–9 классов, 10–11-х классов (один проект в каждой возрастной категории).
- Выберите один из предложенных Вами проектов, укажите:
  - а) цель проекта;
  - б) основные ресурсы (материально-технические, информационные и др.), которые будут использоваться в ходе работы над проектом. Кратко поясните, для чего они необходимы.
- Предложите один вариант возможного «продукта» данного проекта, который может быть подготовлен учениками с использованием указанных Вами ресурсов.

**Задание 14.** На одном из занятий старшекласники выполнили задание в формате ЕГЭ и выразили свое мнение по предложенной проблеме согласно плану. Ознакомьтесь с заданием, критериями его оценивания и работой ученика (объем соответствует требованиям).

*Comment on the following statement.*

**For many people it is better to store photos in their computers, not photo albums.**

*What is your opinion? Do you agree with this statement?*

*Write 200 – 250 words.*

*Use the following plan:*

- *make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);*
- *express your personal opinion and give 2 – 3 reasons for your opinion;*
- *express an opposing opinion and give 1 – 2 reasons for this opposing opinion;*
- *explain why you do not agree with the opposing opinion;*
- *make a conclusion restating your position.*

**Критерии оценивания выполнения задания высокого уровня сложности  
(максимум 14 баллов)**

| Баллы    | Решение коммуникативной задачи  | Организация текста   |
|----------|---|--|
|          | К1  | К2   |
| <b>3</b> | Задание выполнено полностью:<br>содержание отражает полно и точно все | Высказывание логично, средства логической связи использованы |



|          |  |   |
|----------|--|---|
|          | аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается одно нарушение нейтрального стиля)   | правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделен на абзацы   |
| <b>2</b> | Задание выполнено в основном: но один-два аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускается два-три нарушения нейтрального стиля)   | Высказывание в основном логично (имеется одна – две логические ошибки), И/ИЛИ имеется один – два недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется одно – два отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеется один – два недостатка при делении текста на абзацы |
| <b>1</b> | Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты один – два аспекта, ИЛИ три – четыре аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ один аспект не раскрыт, и один – два аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускается четыре нарушения нейтрального стиля) | В высказывании имеется три – четыре логические ошибки, И/ИЛИ имеется три – четыре ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется три – четыре отклонения от предложенного плана, имеется три – четыре недостатка в делении текста на абзацы                                     |
| <b>0</b> | Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объему, ИЛИ более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником)   | В высказывании имеется пять и более логических ошибок, И/ИЛИ имеется пять и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует  |

| <b>Баллы</b> | <b>Лексика</b>  | <b>Грамматика</b>   | <b>Орфография и пунктуация</b> |
|--------------|---|---|--------------------------------|
|              | <b>К3</b>   | <b>К4</b>   | <b>К5</b>                      |
| <b>3</b>     | Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается одна | Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки |                                |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | лексическая ошибка)   |  |   |
| 2 | Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется две – три лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно | Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки   | Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается одна орфографическая И/ИЛИ одна пунктуационная ошибка) |
| 1 | Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется четыре лексические ошибки  | Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять – семь грамматических ошибок | В тексте имеется две – четыре орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки   |
| 0 | Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять и более лексических ошибок   | Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется восемь и более грамматических ошибок              | В тексте имеется пять и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок   |

### Работа ученика

*A lot of people likes taking pictures of something or somebody. Difference is that old people use albums for keeping their photoes, but young people create albums on computers. We must answer what way of keeping is best.*

*I can understand both of two ways, but prefer second of this. First reason is that computers are more comfy. We can save our photos on CDs or download this in the Internet to show to our friends. We can watch it on big screen and change colours or other settings on special programmes. We can keep as many photos as we like, as computer's memory is enormous. Also we can take photos by a mobile phone and than transfer it on the computer.*

*But there other people who believe that this things are too difficult. They stick to old traditions and keep photos in the albums. They think that the paper image have better quality and you can touch and feel it. You can send it as a postcard, for example.*

*I don't agree with this opinion because people do not use the post nowadays, everybody uses emails.*

*In the end I just can write that so many men, so many minds. People are free to choose any way they like, there is no wrong answer to this question. In my opinion, storing photos in your computer is much better.*

• Проверьте работу ученика в соответствии с предложенными критериями и выставьте баллы в столбец 2. В столбце 3 поясните основания выставления отметок по тем критериям, где Вы не смогли оценить работу максимальным баллом.

| <b>Критерии оценивания работы</b> | <b>Балл</b> | <b>Комментарий</b> |
|-----------------------------------|-------------|--------------------|
| <b>1</b>                          | <b>2</b>    | <b>3</b>           |
| К1                                |             |                    |
| К2                                |             |                    |
| К3                                |             |                    |
| К4                                |             |                    |
| К5                                |             |                    |

• На основе работы ученика выявите его достижения и трудности в овладении знаниями и умениями в написании развернутого высказывания с элементами рассуждения.

• Предложите варианты дальнейшей работы с учеником по изучению предмета и развитию мотивации к изучению английского языка, в том числе с использованием ИКТ.

**Задание 15. Перед Вами страницы из учебника по английскому языку.**

• Определите класс или возрастную группу обучающихся и сформулируйте тему урока (с учетом ФК ГОС, и/или ФГОС ООО, и ФГОС СОО).

**Vocabulary**

◆ School subjects

1 a) Listen and repeat. What are these school subjects in your language?  
b) Put the school subjects in alphabetical order.

2 a) Look at the map of Green School and the timetable. Find the classroom for each subject.  
▶ A: Where's the maths lesson?  
B: In Room D.  
b) What's your favourite subject?

◆ Days of the week

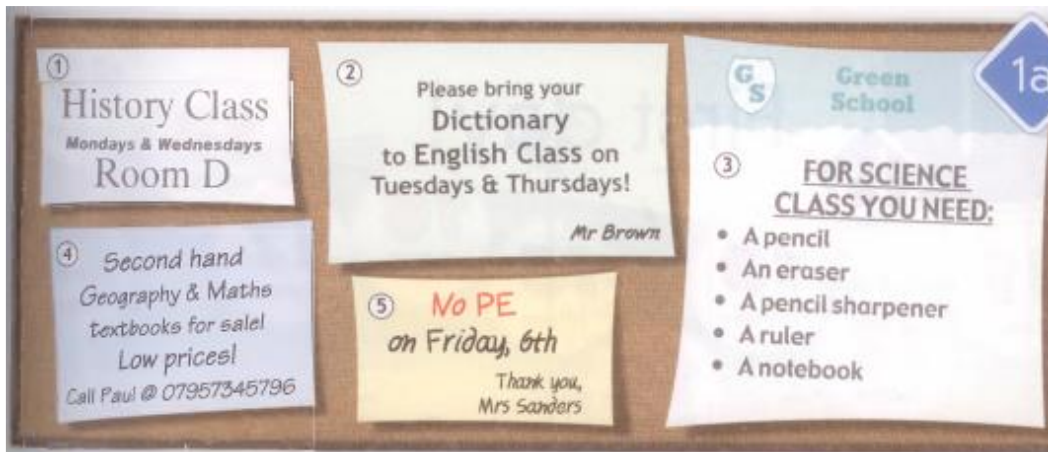
3 Listen and repeat.  
Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday

**Timetable**

| Monday        |                    | Tue   |
|---------------|--------------------|-------|
| 8:30 - 9:25   | Maths              | ▶ D   |
| 9:30 - 10:25  | IT                 | ..... |
| 10:25 - 10:40 | <b>Break</b>       |       |
| 10:40 - 11:35 | English            | ..... |
| 11:35 - 12:30 | PE                 | ..... |
| 12:30 - 1:30  | <b>Lunch Break</b> |       |
| 1:30 - 2:30   | Science            | ..... |
| 2:30 - 3:30   | History            | ..... |

**Reading**

4 a) Look at the notices 1-5 on p. 27. Which are from teachers? Which are from students?



b) Read the notices again and find:

- 6 school subjects
- 6 school objects
- 5 days of the week

c) Answer the questions.

- 1 Is the history class in Room B?
- 2 Who's the English teacher?
- 3 What do you need for the science class?

**Grammar** Grammar Reference

◆ Articles - a/an

5 Read the rules.

- a + consonant  
(b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z)  
a book
- an + vowel  
(a, e, i, o, u) an apple

6 Add a or an, then ask and answer as in the example.

► A: What's this in English?  
B: It's a pencil sharpener.

1 ► a pencil sharpener



2 ..... ruler

3 ..... eraser

4 ..... pencil case



5 ..... notebook

6 ..... atlas

7 ..... blackboard



8 ..... book

9 ..... school bag

10 ..... pen



11 ..... pencil

12 ..... notepad

13 ..... timetable

**GAME**

Spelling game. In pairs play a spelling game about school objects and subjects.

**Writing** (a school timetable)

7 Portfolio: Make your own school timetable for Monday.

• Сформулируйте целевую установку урока с учетом возраста учеников, места темы в решении образовательных, развивающих и воспитательных задач данного курса и изучения предмета в целом, сформулированных в ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО.

• Изучив страницы из учебника, расставьте предлагаемые задания А–Н в логическом порядке в боксах 1–4 и 6–9 в таблице, вписывая только букву. В боксе 5 предложите

и опишите методический прием или технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с представленными материалами.

Набор заданий и упражнений

A. Проверка домашнего задания

B. Аудирование и хоровая отработка лексики (дни недели)

C. Отработка грамматического материала

D. Организационный момент. Речевая разминка

E. Чтение школьной доски объявлений с извлечением необходимой информации

F. Разъяснение и запись домашнего задания

G. Введение и отработка новой лексики с помощью различных дидактических материалов, в том числе и электронных материалов. Аудирование и хоровая отработка названий школьных предметов.

H. Введение нового грамматического материала

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| <b>5</b> |          |          |          |
| <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>9</b> |

- Представьте, что среди учеников Вашего класса есть ученик, успешный в спорте, но вынужденный пропускать занятия, так как регулярно участвует в соревнованиях и сборах. Что необходимо учесть при планировании данного урока? Кратко опишите вариант организации деятельности ученика со специальными потребностями в образовании на данном уроке.

- Сформулируйте домашнее задание для учащихся к данному уроку, нацеливающее их на использование ресурсов информационной среды современного общества.