

**Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций**

*Ответом к заданиям 1-10, 11.1, 11.3, 12.1, 12.3 является цифра, последовательность цифр, слово или словосочетание. Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру или букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.*

**1. Choose the correct transcription. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

mountains	1) ['maʊntəms] 2) ['maʊntənz] 3) ['maʊntɪnz] 4) ['maʊntɪns]
-----------	--

Answer:

**2. Put the words *American, basketball, young, tall* in the right order to make a sentence.**

Answer: *What a(n) \_\_\_\_\_ player!*

**3. Which of the following words are combined with the prefix UNDER-:**  
*Cook, begin, take, win, pay.*

Answer: \_\_\_\_\_.

**4. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

*He wanted me \_\_\_\_\_ quiet.*

1) being 2) been	3) to be 4) be
---------------------	-------------------

Answer:

**5. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.**

*Mary asked her neighbor \_\_\_\_\_ with the gardening.*

1) helping her 2) to help her	3) help her 4) to have helped her
----------------------------------	--------------------------------------

Answer:

**6. Fill in the gap with one word so that the second sentence has the similar meaning to the first sentence.**

1) *My friend can't help me with this task.*

**Answer:** 2) *If only my friend \_\_\_\_\_ help me with this task.*

**7. Match the words to their synonyms. There is one extra word you do not need.**

A. take off B. turn off C. look down on sb D. take away E. put on	1) dress yourself 2) think that you are better 3) buy cooked food and eat it at home 4) ruin 5) stop listening 6) begin to fly
---	---

**Answer:**

A	B	C	D	E

**8. Which of the following options can complete the second sentence so that it has the similar meaning to the first sentence. Put the numbers (1, 2, 3, 4 or 5) in the answer block. More than one variant is possible.**

1) *You are not allowed to smoke in here.*

2) *You \_\_\_\_\_ in here.*

1) needn't smoke 2) can not smoke 3) cannot smoke	4) mustn't smoke 5) may not smoke
---	--------------------------------------

**Answer:**

**9. Match the words to form phrases. There is one extra word you do not need.**

A. widely B. drug C. remarkable D. dull E. pay	1) ache 2) acknowledged 3) attention 4) abuse 5) achievement 6) address
--	--

**Answer:**

A	B	C	D	E

**10. Fill in the gap with one word.**

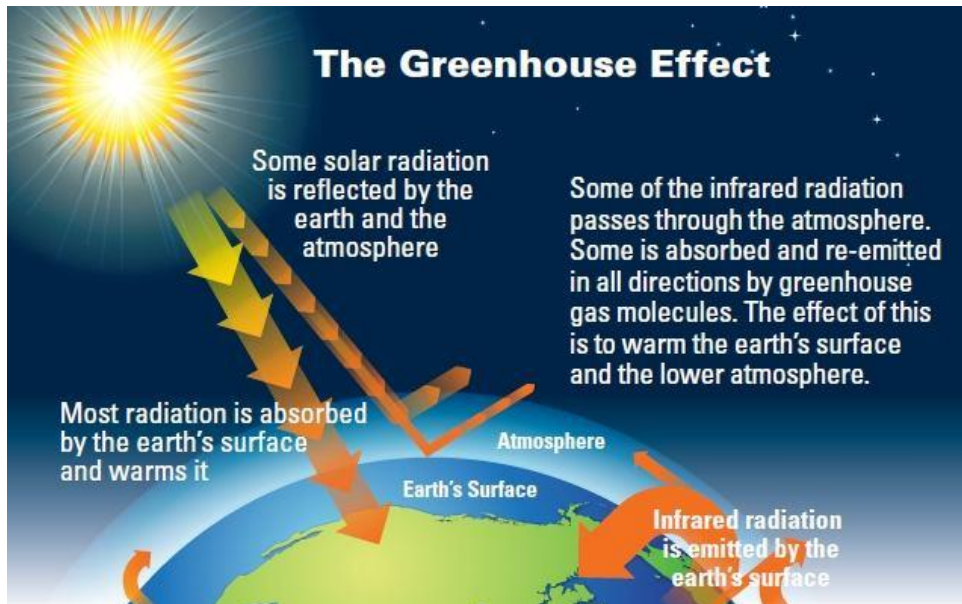
The new shampoo will be brought \_\_\_\_\_ next May.

Answer: \_\_\_\_\_.

**11. Read the text and use it to do the tasks.**

**Is Human Activity Primarily Responsible for Global Climate Change?**

By ProCon.org



The greenhouse effect illustrated.

Source: US Environmental Protection Agency (EPA), "Frequently Asked Questions about Global Warming and Climate Change: Back to Basics," epa.gov (accessed Mar. 12, 2015)

Temperatures on earth have increased approximately 1.8°F since the early 20th century. Over this time period, atmospheric levels of greenhouse gases such as carbon dioxide (CO<sub>2</sub>) and methane (CH<sub>4</sub>) have notably increased. Both sides in the debate surrounding global climate change agree on these points.

The pro side argues rising levels of atmospheric greenhouse gases are a direct result of human activities such as burning fossil fuels, and that these increases are causing significant and increasingly severe climate changes including global warming, loss of sea ice, sea level rise, stronger storms, and more droughts. They contend that immediate international action to reduce greenhouse gas emissions is necessary to prevent dire climate changes.

The con side argues human-generated greenhouse gas emissions are too small to substantially change the earth's climate and that the planet is capable of absorbing those increases. They contend that warming over the 20th century resulted primarily from natural processes such as fluctuations in the sun's heat and ocean currents. They say the theory of human-caused global climate change is based on questionable measurements, faulty climate models, and misleading science.

**Ответ на задание 11.1 запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 11.1. Read the data under numbers 1 – 6. Decide whether proponents or opponents will use them to support their point of view. Fill in the table below with your answers.**

1) The 2013 Cook review of 11,944 peer-reviewed studies on climate change found that only 78 studies (0.7 %) explicitly rejected the position that humans are responsible for global warming. A survey by German Scientists Bray and Von Storch found that 83.5 % of climate scientists believe human activity is causing «most of recent» global climate change

2) Although the planet has warmed 1 – 1.4°F over the 20th century, it is within the +/- 5°F range of the past 3,000 years. A 2003 study by researchers at the Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics found that «many records reveal that the 20th century is probably not the warmest nor a uniquely extreme climatic period of the last millennium»

3) According to a 2010 study in the Chinese Science Bulletin, the recent global warming period of the 20th century is the result of a natural 21-year temperature oscillation, and will give way to a «new cool period in the 2030s»

4) Earth's climate record shows that warming has preceded, not followed, a rise in CO2. According to a 2003 study published in Science, measurements of ice core samples show that over the last four climactic cycles (past 240,000 years), periods of natural global warming preceded global increases in CO2

5) According to the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC), 20th century measurements of CO2 isotope ratios in the atmosphere confirm that rising CO2 levels are the result of human activity, not natural processes such as ocean outgassing, volcanic activity, or release from other «carbon sinks». US greenhouse gas emissions from human activities in 2012 totaled 6.5 million metric tons, which is equivalent to about 78.3 billion shipping containers filled with greenhouse gases

6) In 2012 the Berkeley scientists found that the average temperature of the earth's land increased 2.5°F over 250 years (1750 – 2000), with 1.5°F of that increase in the last 50 years. Lead researcher Richard A. Muller, PhD, said «it appears likely that essentially all of this increase [in temperature] results from the human emission of greenhouse gases»

**Answer:**

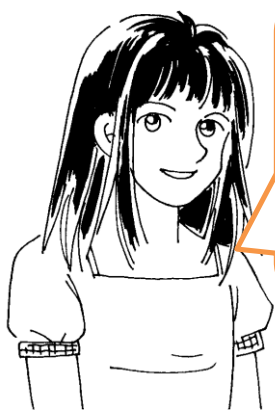
Proponents	Opponents

**Ответ на задание 11.2 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.**

**Запишите сначала номер задания (11.2), а затем развернутый ответ на него.**

**Ответ записывайте четко и разборчиво**

**Task 11.2. Below you can see a part of the dialogue. What might Speaker 2 say in favour of his point of view? Write down two more arguments paraphrasing the text above. Use 30 – 50 words in your answer.**



Speaker 1

I think human activity is primarily responsible for global climate change....

I cannot agree with you here. Earth's climate has always warmed and cooled. Besides, ....



Speaker 2

**Ответ на задание 11.3 запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 11.3. Read the passage in the box and decide which of the arguments (1, 2, 3, 4, 5 or 6) it supports. Put the number (1, 2, 3, 4, 5 or 6) in the answer block.**

In 2010 Climate Depot released a report featuring more than 1,000 scientists, several of them former UN IPCC scientists, who disagreed that humans are primarily responsible for global climate change. The Cook review of 11,944 peer-reviewed studies found 66.4 % of the studies had no stated position on anthropogenic global warming, and while 32.6 % of the studies implied or stated that humans are contributing to climate change, only 65 papers (0.5 %) explicitly stated «that humans are the primary cause of recent global warming». A 2012 Purdue University survey found that 47 % of climatologists challenge the idea that humans are primarily responsible for climate change and instead believe that climate change is caused by an equal combination of humans and the environment (37 %), mostly by the environment (5 %), or that there's not enough information to say (5 %).

- 1) Rising levels of atmospheric CO<sub>2</sub> do not necessarily cause global warming, which contradicts the core thesis of human-caused climate change
- 2) More than one thousand scientists disagree that human activity is primarily responsible for global climate change
- 3) Permafrost is melting at unprecedented rates due to global warming, causing further climate changes
- 4) Dramatic changes in precipitation, such as heavier storms and less snow, are another sign that humans are causing global climate change
- 5) Human-caused global warming is changing weather systems and making heat waves and droughts more intense and more frequent
- 6) Glaciers are melting at unprecedented rates due to global warming, causing additional climate changes

Answer:

**12. Read the text and use it to do the tasks.**

**FROM: W.S.**

*L. P. Hartley*

The First postcard came from Forfar. «I thought you might like a picture of Forfar,» it said. «You have always been so interested in Scotland, and that is one reason why I am interested in you. I have enjoyed all your books, but do you really get to grips with people? I doubt it. Try to think of this as a handshake from your devoted admirer, W.S.»

Like other novelists, Walter Streeter was used to getting communications from strangers. Usually they were friendly but sometimes they were critical. In either case he always answered them, for he was conscientious. But answering them took up the time and energy he needed for his writing, so that he was rather relieved that W.S. had given no address. The photograph of Forfar was uninteresting and he tore it up. His anonymous correspondent's criticism, however, lingered in his mind. Did he really fail to come to grips with his characters? Perhaps he did. He was aware that in most cases they were either projections of his own personality or, in different forms, the antithesis of it. The Me and the Not Me. Perhaps W.S. had spotted this. Not for the first time Walter made a vow to be more objective.

About ten days later arrived another postcard, this time from Berwick-on-Tweed. «What do you think of Berwick-on-Tweed?» it said. «Like you, it's on the Border. I hope this doesn't sound rude. I don't mean that you are a borderline case! You know how much I admire your stories. Some people call them otherworldly. I think you should plump for one world or the other. Another firm handshake from W.S.»

Walter Streeter pondered over this and began to wonder about the sender. Was his correspondent a man or a woman? It looked like a man's handwriting — commercial, unselfconscious — and the criticism was like a man's. On the other hand, it was like a woman to probe — to want to make him feel at the same time flattered and unsure of himself. He felt the faint stirrings of curiosity but soon dismissed them: he was not a man to experiment with acquaintances. Still it was odd to think of this unknown person speculating about him, sizing him up. Otherworldly, indeed! He re-read the last two chapters he had written. Perhaps they didn't have their feet firm on the ground. Perhaps he was too ready to escape, as other novelists were nowadays, into an ambiguous world, a world where the conscious mind did not have things too much its own way. But did that matter? He threw the picture of Berwick-on-Tweed into his November fire and tried to write; but the words came haltingly, as though contending with an extra-strong barrier of self-criticism. And as the days passed he became uncomfortably aware of self-division, as though someone had taken hold of his personality and was pulling it apart. His work was no longer homogeneous, there were two strains in it, unreconciled and opposing, and it went much slower as he tried to resolve the discord. Never mind, he thought: perhaps I was getting into a groove. These difficulties may be growing pains, I may have tapped a new source of supply. If only I could correlate the two and make their conflict fruitful, as many artists have!...

**Ответ на задание 12.1 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 12.1. Put the events in their chronological order:**

- 1) the first postcard arrived
- 2) the second postcard arrived
- 3) Walter Streeter threw the postcard into the fire
- 4) Walter Streeter tore the postcard up
- 5) Walter Streeter felt curious about the sender

**Answer:**

A	B	C	D	E

**Ответ на задание 12.2 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.**

**Запишите сначала номер задания (12.2), а затем развернутый ответ на него.**

**Ответ записывайте четко и разборчиво**

**Task 12. 2. Two readers are discussing the text and here is what they say:**

Reader 1: After having read the beginning of the story I cannot but feel the suspense of it.

Reader 2: As for me, I find nothing suspenseful about the fact that the main character got some postcards from a stranger.

*Do you agree with Reader 2?*

*In what way do you interpret the words in the postcard: "Like you, it's [Berwick-on-Tweed] on the Border. I hope this doesn't sound rude. I don't mean that you are a borderline case!"? (Paragraph 3)*

**Ответ на задание 12.3 запишите в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания**

**Task 12.3. Decide if the following statement is 1) True or 2) False. Put the number (1 or 2) in the answer block.**

*Walter Streeter was used to getting postcards from strangers.*

**Answer:**

**Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.**

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

**Часть 2. Задания для оценки методических компетенций**

*Для записи ответов на задания второй части работы (13-15) используйте  
БЛАНК ОТВЕТОВ № 2 (лист 1-4).*

*Запишите сначала номер задания (13, 14 и т.д.), а затем развернутый ответ на него.  
Ответы записывайте четко и разборчиво.*

**Задание 13.** Представьте, что Вам предстоит организовать выполнение учениками учебных проектов для формирования социокультурной компетенции в рамках темы “Houses”.

- Сформулируйте темы трех учебных проектов для обучающихся начальных классов, 5–9 классов, 10–11-х классов (один проект в каждой возрастной категории).
- Выберите один из предложенных Вами проектов, укажите:
  - a) цель проекта;
  - b) основные ресурсы (материально-технические, информационные и др.), которые будут использоваться в ходе работы над проектом. Кратко поясните, для чего они необходимы.
- Предложите один вариант возможного «продукта» данного проекта, который может быть подготовлен учениками с использованием указанных Вами ресурсов.

**Задание 14.** На одном из занятий старшекласники выполнили задание в формате ЕГЭ и выразили своё мнение по предложенной проблеме согласно плану. Ознакомьтесь с заданием, критериями его оценивания и работой ученика (объем соответствует требованиям).

*Comment on the following statement.*

**For many people it is better to store photos in their computers, not photo albums.**

*What is your opinion? Do you agree with this statement?*

*Write 200 – 250 words.*

*Use the following plan:*

- *make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);*
- *express your personal opinion and give 2 – 3 reasons for your opinion;*
- *express an opposing opinion and give 1 – 2 reasons for this opposing opinion;*
- *explain why you do not agree with the opposing opinion;*
- *make a conclusion restating your position.*

**Критерии оценивания выполнения задания высокого уровня сложности  
(максимум 14 баллов)**

<b>Баллы</b>	<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Организация текста</b>
	K1	K2
<b>3</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно	Высказывание логично, средства логической связи использованы



	все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается одно нарушение нейтрального стиля)	правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы
<b>2</b>	Задание выполнено в основном: но один – два аспекта содержания, указанные  в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается два – три нарушения нейтрального стиля)	Высказывание в основном логично (имеется одна – две логические ошибки), И/ИЛИ имеется один – два недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется одно – два отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеется один – два недостатка при делении текста на абзацы
<b>1</b>	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты один – два аспекта, ИЛИ три – четыре аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ один аспект не раскрыт, и один – два аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускается четыре нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеется три – четыре логические ошибки, И/ИЛИ имеется три – четыре ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется три – четыре отклонения от предложенного плана, имеется три – четыре недостатка в делении текста на абзацы
<b>0</b>	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеется пять и более логических ошибок, И/ИЛИ имеется пять и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается одна лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки	
<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется две – три лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается одна орфографическая И/ИЛИ одна пунктуационная ошибка)
<b>1</b>	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется четыре лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять – семь грамматических ошибок	В тексте имеется две – четыре орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
<b>0</b>	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется восемь и более грамматических ошибок	В тексте имеется пять и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

**Работа ученика**

*There are many people who prefer to keep their photos in albums. However, more and more people nowadays use computers to store the images. What is more comfortable?*

*In my opinion, computers are preferable. Firstly, you never forget where you put your photos. You just open the file and here you are! Enjoy your pictures! Secondly, you can use some special effects to make your photos more exciting. It's always fun, I do it a lot. Thirdly, you can show your photos to your friends very quickly.*

*But there are a lot of people whose opinion is pretty different. They say that albums are more reliable, they never break down, never fail. What is more, a virus on your computer can delete everything and you will lost it forever.*

*I do not agree with this people. Paper is less reliable, no doubt. Paper photos can be damaged easily, get wet, for example.*

*To sum up I'd like to say that opinions differ. As for my opinion, I suppose that the computer is the best place to store your photos. We should forget about ancient ways and use technological advances in everyday life.*

- Проверьте работу ученика в соответствии с предложенными критериями и выставьте баллы в столбец 2. В столбце 3 поясните основания выставления отметок по тем критериям, где Вы не смогли оценить работу максимальным баллом.

Критерии оценивания работы	Балл	Комментарий
1	2	3
К1		
К2		
К3		
К4		
К5		

- На основе работы ученика выявите его достижения и трудности в овладении знаниями и умениями в написании развернутого высказывания с элементами рассуждения.
- Предложите варианты дальнейшей работы с учеником по изучению предмета и развитию мотивации к изучению английского языка, в том числе с использованием ИКТ.

**Задание 15. Перед Вами страницы из учебника по английскому языку.**

- Определите класс или возрастную группу обучающихся и сформулируйте тему урока (с учетом ФК ГОС, и/или ФГОС ООО, и ФГОС СОО).

**1 Listen and repeat.**

Greece Italy Portugal Russia  
Mexico Poland Spain Turkey

go camping go to the seaside go to the mountains go to the lake

**2 Chit-Chat**

Where are you going to go on holiday?

I'm going to go to Australia!

What are you going to do there?

I'm going to go to the seaside!

**3 Listen and read.**

Oh, hello! We're getting our suitcases ready!

We're going to go to Australia!

Where are you going to go on holiday?

Wow!

But what about Chuckles?

Uncle Harry's going to take Lulu and me.

Is he going to go with you?

Oh, Chuckles is going to go on holiday too!

No, he's going to go to the Chimps' Hotel!

Well, have a great summer!

He's going to spend the summer with all the other chimps!

Bye! See you in September!

**4 Read again and answer.**

Where is Chuckles going to go on holiday?

- Сформулируйте целевую установку урока с учетом возраста учеников, места темы в решении образовательных, развивающих и воспитательных задач данного курса и изучения предмета в целом, сформулированных в ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО.

- Изучив страницы из учебника, расставьте предлагаемые задания **А – Н** в логическом порядке в боксах **1 – 4** и **6 – 9** в таблице, вписывая только букву. В боксе **5** предложите и опишите методический прием или технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с представленными материалами.

### Набор заданий и упражнений

- А. Разъяснение и запись домашнего задания
- В. Введение и отработка новой лексики с помощью карточек или других доступных дидактических материалов, в том числе электронных
- С. Аудирование и хоровая отработка слов при введении материала
- Д. Чтение комикса по ролям
- Е. Аудирование и хоровая отработка комикса
- Ф. Аудирование комикса
- Г. Проверка домашнего задания
- Н. Организационный момент. Речевая разминка

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>5</b>			
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>

- Представьте, что среди учеников Вашего класса есть ученик с патологически замедленным темпом речи. Что необходимо учесть при планировании данного урока? Кратко опишите вариант организации деятельности ученика со специальными потребностями в образовании на данном уроке.

- Сформулируйте домашнее задание для учащихся к данному уроку, нацеливающее их на использование ресурсов информационной среды современного общества.