

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 166 «Цветик-семицветик»
города Чебоксары Чувашской Республики

ПРОЕКТ

«В КРАЮ СТА ТЫСЯЧ УЗОРОВ»



Разработчики: воспитатели
Егорова Кристина Александровна
Иванова Алина Валерьевна

Чебоксары, 2019

Паспорт проекта

Название проекта	«В краю ста тысяч узоров»
Авторы проекта	Воспитатели Егорова Кристина Александровна Иванова Алина Валерьевна
Место реализации проекта	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 166» города Чебоксары Чувашской Республики
Проблема, на решение которой направлен проект	Недостаточный уровень знаний у детей старшего дошкольного возраста нашей группы и их родителей о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, о значении чувашских узоров.
Цель проекта	Приобщение дошкольников к культурному наследию чувашского народа через ознакомление с орнаментом и значением чувашских узоров посредством сотрудничества с социальными институтами города Чебоксары.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none">-развивать способность восприятия и осмысления первичных орнаментальных образов-символов чувашских узоров;-формировать познавательный интерес к языку, истории, изобразительному искусству чувашского народа;-воспитывать чувства любви и уважения к традициям своего народа, к культурным ценностям, к родному краю;-повышать профессиональный уровень педагогов по приобщению дошкольников к культуре родного края;- способствовать укреплению сотрудничества ДООУ и семьи в развитии личностной культуры ребенка как основы его любви к малой родине
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста, воспитатели и родители
Сроки реализации проекта	Долгосрочный – с сентября 2018- май 2019 г.г.
Ожидаемые результаты проекта	<ul style="list-style-type: none">-развита способность восприятия и осмысления первичных орнаментальных образов-символов чувашских узоров;-сформированы познавательные интересы к языку, истории, изобразительному искусству чувашского народа;-сформировано эмоционально-положительное

отношение к традициям своего народа, культурным ценностям, родному краю;
-повысился профессиональный уровень педагогов по приобщению дошкольников к культуре родного края;
- налажено сотрудничество ДООУ и семьи по развитию личностной культуры ребенка.

Актуальность

Россия - многонациональная страна, в состав которой входит и наша родная Чувашия со своей неповторимой культурой, историей и традициями. Каждому человеку, как взрослому, так и ребенку важно знать культуру своего народа и уважать ее традиции. Но, к сожалению, сегодня взрослые все реже и реже передают традиции и культуру своего народа подрастающему поколению. Совсем немногие дети знают, в какие игры играли в детстве их родители. В такой ситуации одним из важных мест для ознакомления детей с культурой и обычаями своего народа, его традициями, играми, творчеством становится детский сад.

Анализ внешней и внутренней среды

Сильные стороны	Слабые стороны
Дошкольное образование имеет исключительно большое значение в становлении личности, именно в этом возрасте происходит более интенсивное развитие (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.), в основе которого лежит приобщение к отечественной истории и культурному национальному наследию. Это время подлинного и искреннего погружения в истоки народной культуры, на основе чего начинают развиваться чувства, черты характера, незримо связывающие ребенка со своим народом	Подрастающее поколение, как и народ, начинает забывать традиции, обычаи, язык. Этот процесс в дальнейшем приводит к дефициту культуры, нравственности, духовности в обществе, и создает необходимость: возвращать национальную память, развивать интерес у детей к старинным праздникам, традициям, обрядам, декоративно – прикладному искусству, культуре чувашского народа в разных видах деятельности.

задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

В «Национальной стратегии образования для устойчивого развития в Российской Федерации» говорится о переходе нашей страны к устойчивому развитию и формированию российского общества, осознанно эволюционирующего в соответствии с духовными, нравственными, историческими и общечеловеческими ценностями во благо ныне живущих и будущих поколений.

недостаточно технологий и программ по национально-региональной направленности.

Проблематика

История и культура народа не только открывает человеку окно в мир, они помогают ему понять современность, которую по-настоящему можно оценить не только в свете тысячелетий. Культуры чувашского народа представляет собой насущную необходимость для становления личности ребенка и является средством формирования личности ребенка дошкольного возраста. Это все создает необходимость создания условий для развития интереса к культуре чувашского народа в разных формах организации деятельности по данной проблеме.

Гипотеза: Мы предположили, что приобщение дошкольников к народной культуре будет способствовать сохранению культурного наследия чувашского народа.

Цель проекта: Приобщение дошкольников к культурному наследию чувашского народа через ознакомление с орнаментом и значением чувашских узоров посредством сотрудничества с социальными институтами города Чебоксары.

Задачи проекта:

- развивать способность восприятия и осмысления первичных орнаментальных образов-символов чувашских узоров;
- формировать познавательный интерес к языку, истории, изобразительному искусству чувашского народа;
- воспитывать чувства любви и уважения к традициям своего народа, к культурным ценностям, к родному краю;
- повышать профессиональный уровень педагогов по приобщению дошкольников к культуре родного края;
- способствовать укреплению сотрудничества ДООУ и семьи в развитии личностной культуры ребенка как основы его любви к малой родине.

Сроки реализации проекта: долгосрочный, сентябрь 2018-май 2019 г.г.

Целевая группа: проект рассчитан для дошкольников от 5-7 лет, а так же интересен педагогам ДООУ и родителям воспитанников.



Предполагаемые результаты:

- развита способность восприятия и осмысления первичных орнаментальных образов-символов чувашских узоров;
 - сформированы познавательные интересы к языку, истории, изобразительному искусству чувашского народа;
 - повысится эмоционально-положительное отношение к традициям своего народа, культурным ценностям, родному краю;
 - увеличился профессиональный уровень педагогов по приобщению дошкольников к культуре родного края;
 - укрепится сотрудничество ДООУ и семьи в развитии личностной культуры ребенка как основы его любви к малой родине;
- сформируется эффективная система социального партнерства.



Этапы и сроки реализации:

1 этап: подготовительный

- обозначение цели проекта;
- постановка задачи данного проекта;
- определение сроков проведения проекта;
- разработка плана мероприятий.

2 этап: практический

- Реализация проекта через интеграцию с детьми, коллегами, родителями, социумом – проведение всех запланированных мероприятий.

3 этап: заключительный

- подготовка отчета с презентацией



Сроки	Форма работы		
	<i>с детьми</i>	<i>с родителями</i>	<i>с педагогами</i>
сентябрь	Познавательное мероприятие: «Вот эта улица, вот этот дом» - история возникновения г. Чебоксары и Чувашской Республики и их символикой	Круглый стол: «Значение элементов чувашских узоров»	Оформление нравственно-патриотического уголка в группах
октябрь	«Из бабушкиного сундука»: выставка изделий народного прикладного творчества.	Акция «Бабушкин сундук» - сбор изделий народного декоративно-прикладного творчества.	Презентация «Волшебный мир чувашского костюма»
ноябрь	«Чувашская национальная одежда» -экскурсия в музей чувашской вышивки		
декабрь	Мастер- класс из соленого теста «Чувашское солнышко»	Организация выставки изделий декоративного искусства «Чувашское прикладное искусство»	Семинар-практикум «Элементы чувашского орнамента и их значение»
январь	Изготовление салфетки с чувашским узором	Организация выставок совместных детских работ «Узоры чувашского края»	Создание видеофильма «В краю ста тысяч узоров» для участия в конкурсе Л.С.Выготского
февраль	Уроки вышивания: элементы на головной повязке «Масмак»	Круглый стол «Головной убор «Масмак»»	Посещение литературного музея им. К.В.Иванова
март	Экскурсия в мастерскую народной умелицы-мастера по лепке народных игрушек из глины Игнатъевой Зои Ивановны	Оформление мини-музея «Чудеса из глины»	Мастер- класс «Куколка в чувашском народном костюме» народного умельца — мастера по лепке народных игрушек из глины Игнатъевой Зои Ивановны.
апрель	Театрализованное представление «Лиса плясунья»	Изготовление костюмов для театрализованного представления	
май	Интерактивное занятие в чувашском национальном музее «Бабушкин сундук»		Мастер-класс для педагогов «Край ста тысяч вышивок»
июнь	Посещение мини-музея чувашского быта на базе ДОУ №169 г.Чебоксары		
июль	Клуб выходного дня: посещение КВЦ «Радуга»- Азбука чувашской вышивки	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Республики	
август	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню города		Творческие отчеты воспитателей по итогам



Материально- техническая база

Имеющиеся ресурсы	Необходимые дополнительные ресурсы
<ul style="list-style-type: none"> - национальный уголок в группе; - детская художественная литература; - подборка аудио и видео материалов; - информационная среда для родителей; - наглядный и демонстрационный материал: презентации («Родной город, »«Чувашская вышивка», «Быт Чуваший») иллюстрации («Чебоксары – вчера и сегодня») фотоальбом («Достопримечательности города Чебоксар») -чувашские костюмы, атрибуты для инсценировки сказок; 	<ul style="list-style-type: none"> - добавление предметов стариной чувашской вышивки, одежды и посуды; - пополнение групповой библиотеки детскими произведениями чувашских авторов, чувашского просветителя И.Я.Яковлева; - пополнение наглядных пособий для образовательной деятельности с детьми; - пополнение предметно-развивающей среды изделиями чувашского декоративно-прикладного искусства
Методическое обеспечение	
<ul style="list-style-type: none"> - теоретическая и методическая литература (перспективный план, диагностический инструментарий) 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение методической литературой по данной проблеме
Информационное обслуживание проекта	
<ul style="list-style-type: none"> - интернет-сайты; -выпуск фотографий; -стенгазет; - публикации в сборниках 	<ul style="list-style-type: none"> - публикации в журналах на федеральном уровне

Перспектива

Обобщение и распространение опыта работы по проблеме «В краю ста тысяч узоров».



Заключение

В современной жизни сохранение культурного наследия, народного искусства, его воспроизводство требует активного и творческого труда. Знакомство с народным искусством в яркой и доступной для детей форме закладывает в них образные художественные представления, воспитывает эстетический вкус, развивает творческое начало, т. е. именно те качества, которые способствуют интенсивному становлению личности, обогащают ее духовно, формируют нравственные чувства, мировоззрение. Мы пришли к выводу, что составленная система работы по приобщению детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию чувашского народа способствует восприятию и осмыслению первичных орнаментальных образов-символов чувашских узоров, формированию познавательных интересов к языку, истории, изобразительному искусству чувашского народа, повышению эмоционально-положительному отношению к традициям своего народа, культурным ценностям, родному краю, а так же у педагогов увеличится профессиональный уровень по приобщению дошкольников к культуре родного края, укрепится сотрудничество ДОУ и семьи и формируется эффективная система социального партнерства.

Литература

1. Алешина, Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (Патриотическое воспитание) / Н.В.Алешина М.: УЦ Перспектива, 2011. 145 с.
2. Алешина, Н.Н. Воспитание чувашской народной сказкой / Н.Н.Алешина // народная школа.- 2007.-№5-6.С.24-45
- 3.Васильева, Л. Г. Загадочный мир народных узоров / Л.Г.Васильева. - Чебоксары, 2005. – 125 с.
- 4.Васильева, Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. Учебно-методическое пособие / Л.Г.Васильева. - Чебоксары, 2009. – 147 с.
5. ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]: - Режим доступа: [rg.ru>2013/11/25/doshk-standart-dok.html](http://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html)