

Состоялся конкурс, посвящённый столетию чувакшской автономии

В Республике Чувашия, полиэтническом регионе с богатыми культурными традициями, высоким образовательным уровнем, ценностным миром, сетью образовательных учреждений, состоялся VIII Приволжский межрегиональный конкурс вузовских изданий «Университетская книга — 2020». Конкурс был организован на базе Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации и приурочен к празднованию 100-летия со дня образования Чувакшской автономной области.

Чувакшская автономная область была образована 100 лет назад, 24 июня 1920 г. 21 апреля 1925 г. ВЦИК принял постановление о преобразовании области в Чувакшскую Автономную Советскую Социалистическую Республику. Государственность чувакшского народа поднялась на новую ступень развития. Республика получила собственные органы власти, право на свою конституцию. Современная Конституция Чувакшской Республики 2000 г. провозгласила не только необходимость сохранения самобытности и уважения к многовековой истории коренных народов республик, но и историческое единство с народами России, стремление к сохранению целостности Российской Федерации. В своём приветствии участникам торжественной церемонии награждения победителей **Илья ЦАРЕВСКИЙ**, заместитель министра образования и молодёжной политики Чувакшской Республики, отметил, что конкурс способствовал повышению образовательного и культурного потенциала региона.

Ректор Российского университета кооперации **Артур МАКСАЕВ** подчеркнул, что конкурс «Университетская книга» уникален тем, что наряду с качеством издательской деятельности региональных вузов он демонстрирует этнокультурную мозаику нашей страны. В Поволжье конкурс всегда ассоциировался с диалогом культур,

что прослеживается в изданиях, многие из которых найдут своего читателя в образовательном пространстве и на книжном рынке России. Он практически превратился в межрегиональную площадку демонстрации научного потенциала и издательского качества университетской книжной продукции.

Конкурс играет большую роль в укреплении межвузовского взаимодействия, отметила директор конкурсных проектов журнала «Университетская КНИГА» **Елена ШЕМЕТОВА**: «Вузовская книга помогает коммуницировать, связывая научно-образовательное пространство России невидимыми нитями с авторами и научными школами, историческими эпохами и культурными пластами, событиями реальными и вымышленными. Участие в конкурсе, победа в нём, последующее сотрудничество с коммерческими издательствами — всё это позволяет читателю узнать новые имена, студентам — получить необходимые учебники, а университету — повысить свой престиж и пополнить фонд библиотеки новыми уникальными конкурсными изданиями».

В Республике Чувашия конкурс является значимым мероприятием. Наряду с культурными традициями региона он демонстрирует многонациональность его участников, кооперацию авторов и издательств. Председатель оргкомитета VIII Приволжского межрегионального конкурса вузовских изданий «Университетская книга — 2020», ректор Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации **Валерий АНДРЕЕВ** сообщил, что в конкурсе приняли участие более 10 редакционно-издательских центров вузов России и 60 независимых авторских коллективов. Всего эксперты оценили 109 издательских и авторских проектов, вышедших в свет в 2016–2020 гг.

Членами конкурсной комиссии в основном стали учёные и преподаватели научно-образовательных центров Чувашии. Экспертный совет VIII Приволжского межрегионального конкурса вузовских изданий «Университетская книга — 2020» возглавили **Виктор АЛЕКСЕЕВ**, профессор кафедры информационных технологий и математики Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, **Марина ГАВРИЛОВА**, заведующая кафедрой информационных технологий и математики Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, **Татьяна СЕРЕБРЯКОВА**, заведующая кафедрой бухгалтерского учёта и



Леонид Таймасов,
начальник отдела
по научной работе
Чебоксарского
кооперативного
института (филиала)
Российского универ-
ситета кооперации

Елена Толстова,
доцент кафедры
гуманитарных дисцип-
лин и иностранных
языков Чебоксарского
кооперативного
института (филиала)
Российского универ-
ситета кооперации

Валерий Андреев,
ректор Чебоксарско-
го кооперативного
института (филиала)
Российского универ-
ситета кооперации

Эрбина Никитина,
редактор отдела
по научной работе
Чебоксарского коопе-
ративного института
(филиала) Российского
университета коопе-
рации

Алвард Арамян,
старший оператор
отдела по научной
работе Чебоксарско-
го кооперативного
института (филиала)
Российского универ-
ситета кооперации

финансов Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, **Лариса УЛЮКОВА**, начальник редакционно-издательского отдела Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я. Яковлева.

Гран-при и специального приза победителя конкурса в номинации «Лучшее издание в ознаменование 100-летия образования Чувашской автономной области» удостоен отдел по научной работе Чебоксарского кооперативного института за переводное монографическое издание «Чуваши. Народ в тени истории», автор А. Каппелер, 2019 г. (перевод с немецкого Е.В. Толстой, научный редактор Л.А. Таймасов, редактор Э.В. Никитина).

Книга австрийского учёного швейцарского происхождения, специалиста по истории Восточной Европы, доктора философии, профессора Венского университета, заслуженного профессора Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова, члена Австрийской, Чувашской и Украинской академий наук **Андреаса КАППЕЛЕРА** знакомит с историей и культурой Чувашии, рассказывает об известных представителях чувашского народа и позволяет по-новому взглянуть на жизнь и судьбу многонациональной России. Её автор, «заставив чувашей говорить, выйти из тени истории», изложил историю России и Советского Союза в новом свете — на примере малоизвестного в Европе народа, до XX в. состоявшего почти исключительно из крестьян. Взгляд на историю под углом зрения периферии отличается от главной летописи великого государства, и, возможно, позиция Каппелера местами покажется читателю спорной. Например, красной нитью в книге проходит мысль о том, что стереотип тихих, миролю-

бивых и терпеливых чувашей, транслирующийся в официальных источниках, вступает в противоречие с историческими фактами. Согласно им «чуваши с XVI в. постоянно поднимались на вооружённые восстания и в этих движениях протеста становились самостоятельными действующими лицами истории».

Примечательно, что более двух веков ведутся дебаты о происхождении и структуре чувашского языка, изолированное положение которого внутри тюркских языков продолжает оставаться одной из актуальных задач современного научного языкознания. С этой темой связана представленная на конкурс монография «Фитонимическая картина мира в разноструктурных языках» доктора филологических наук **Юрия ИСАЕВА**, ректора Чувашского респуб-

ликанского института образования. Книга признана победительницей в номинации «Лучшее научное издание по филологическим наукам». Диплом I степени в данной номинации получила также монография — доктора филологических наук, профессора Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова **Геннадия КОРНИЛОВА** «Этимология. Лингвистические исследования, критика и обобщения». А в номинации «Лучшее учебно-методическое издание» эксперты отметили авторский коллектив Чувашского республиканского института образования Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики за подготовку учебно-методического пособия «Подготовка обучающихся к олимпиадам по чувашскому языку и литературе», продолжающего традицию бережного отношения к национальному языку.

На конкурс были представлены и другие издания, воспевающие чувашский край. II место в номинации «Лучшее учебное издание по математике, информатике и вычислительной технике» присуждено авторскому коллективу Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова за сборник материалов республиканского конкурса краеведческих математических задач, 2016 г. (Н.И. Мерлина, А.В. Мерлин, С.А. Карташова, М.В. Василькова). Примечательно, что составителями задач являются учащиеся школ. Они презентуют историю развития родного края в простых и сложных математических головоломках по темам: «О героях Великой отечественной войны Чувашской Республики», «О храмах и монастырях Чувашии», «Чувашские народные сказки», «Столица Чувашской Республики — город Чебоксары» и т.д. →

Ценным историко-культурным наследием республики являются чувашские национальные символы. Они по сей день используются в национальных орнаментах вышивки, ювелирных изделий, художественных произведений. Монография «Восприятие детьми 4–7 лет образа мира в искусстве геометризованного орнамента» — лауреат в номинации **«Лучшее научное издание по педагогическим наукам»** — подготовлена на материале чувашского декоративно-прикладного искусства и предлагает методику прогрессивной динамики восприятия и понимания мира в искусстве геометризованного орнамента. Автор исследования кандидат педагогических наук, доцент Чувашского республиканского института образования Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики **Людмила ВАСИЛЬЕВА** на основе положений современного искусствоведения и психологических, педагогических, философских исследований предлагает постигать азы окружающего мира через этнокультуру своего народа.

Тема воспитания в духе патриотизма, любви к Родине и родному краю прослеживается в учебно-методическом пособии «Патриотическое воспитание подростков», 2019 г. (И.В. Павлов, И.И. Павлова, В.И. Павлов). Учебное издание подготовлено авторским коллективом Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я. Яковлева и значится в числе победителей в номинации **«Лучшее учебное издание по педагогическим наукам»**. В книге представлены основные методики патриотического воспитания, применяющиеся в работе общеобразовательных школ. Отдельный параграф посвящён изучению подвигов уроженцев Чувашской Республики.

«Наш земляк — Никита Бичурин», «Роль Алексея Крылова в становлении российского флота в конце XIX — первой половине XX вв. в разных исторических условиях», «Синяя птица счастья балерины Надежды Павловой», «Лётчик Андриян Николаев — гордость чувашского народа» не просто заглавия статей сборника материалов открытого республиканского конкурса-фестиваля научно-исследовательских и творческих работ «Великие сыны России: Чувашский край, 1551–2016 гг. (к 465-летию добровольного вхождения Чувашского края в состав Российского государства)», 2017 г. (редакционная коллегия: О.Н. Широков, П.Н. Матюшин, М.Н. Краснова), но часть истории малого народа. Не случайно сборник коллектива преподавателей Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова заслужил звание лауреата конкурса в номинации **«Лучшее историко-биографическое, краеведческое издание»**.

Уникальная особенность Чувашии в том, что она развивается на стыке европейской и азиатской культур, двух религий: христианства и ислама. Это создаёт атмосферу равноправных взаимоотношений народов. Чувашия отличается стабильностью межнациональных и межконфессиональных отношений, атмосферой толерантности. Чебоксарский кооперативный институт и Чебоксарскую епархию на протяжении ряда лет связы-



Митрополит Чебоксарский и Чувашский Варнава (Кедров, 1931–2020) и ректор Чебоксарского кооперативного института В. Андреев

вает плодотворная работа в деле духовно-нравственного воспитания студенческой молодёжи. Поэтому появление изданий православной тематики в линейке конкурсных проектов Приволжского конкурса не является исключением. Так, в специальной номинации **«Духовное просвещение»** было представлено издание «Основы православной культуры», подготовленное авторским коллективом кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Чебоксарского кооперативного института (Е.М. Михайлова, Г.М. Лохонова, Л.А. Таймасов, Л.Е. Корскова, М.Н. Григорьева) под руководством В.В. Андреева.

Традиционно в региональных конкурсах всегда широко представлена номинация **«Лучшее историко-биографическое и краеведческое издание»**. Кроме ранее отмеченных книг, посвящённых Чувашии, победителями и лауреатами в этой номинации стали издания, различные по своим типо-видовым характеристикам и поэтому трудно сопоставимые с точки зрения их экспертной оценки. Среди них монографии «Обь-Енисейский канал: инженерно-технологический аспект» (автор О.Г. Литвинова, Томский государственный архитектурно-строительный университет), «Оборонно-массовая и военно-патриотическая работа в России (XX — начало XXI в.)» (автор О.В. Андреев) и «Общество "Буревестник"» и развитие студенческого спорта в Чувашской АССР (вторая половина 50-х — середина 80-х гг. XX в.)» (автор О.Г. Сорокина) Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова; научно-популярное издание «По маршрутам первых исследователей Приполярного Урала (115-летию со дня рождения С.Г. Боча посвящается)» (автор К.Ю. Кудрин) Югорского государственного университета; очерки о заслуженных лесоводах Свердловской области «Лес — это судьба» (автор Е.С. Вахрушева); тексты докладов участников I Межрегиональных Свято-Гурьевских образовательных чтений «Архиепископ Гурий Казанский — просветитель Среднего Поволжья» (авторский коллектив Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова);

«Птицы Красной книги Ульяновской области — глазами дошкольников». Вып. 2 (авторский коллектив Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н. Ульянова). А победителями в этой номинации стали авторы Р.В. Кауркин и А.В. Молоков (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» — Нижний Новгород) за книгу памяти **«Нижегородцы — кавалеры Георгиевского креста Великой войны»** (в 2 т.).

Среди периодических изданий победителем стал международный антропологический журнал «Фонарь Диогена. Человек в многообразии практик», неоднократно участвовавший в конкурсах «Университетская книга» и хорошо известный профессиональной общественности. А в числе сериальных изданий эксперты отметили книжную серию «Секреты развития». Оба издания подготовлены в издательстве «Познание» Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова — лидера вузовского книгоиздания в Поволжье.

Исторически сложилось так, что базовыми номинациями для Приволжского конкурса стали юридические, социально-гуманитарные и технико-технологические направления.

Первое место в номинации **«Лучшее научное издание по юридическим наукам»** разделили авторский коллектив Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (за III том издания «Антикоррупционное просвещение: вопросы теории и практики» (авторы И.И. Бикеев, П.А. Кабанов, 2019 г.)) и О.М. Иванова (за монографию «Преступления против собственности: теоретическое и прикладное исследование (история, современность, тенденции)», 2019 г.)

Первое место в номинации **«Лучшее учебное издание по юридическим наукам»** присуждено **Сергею ТАСАКОВУ**, доктору юридических наук, доценту, проректору по общим вопросам, заведующему кафедрой уголовно-правовых дисциплин Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова, за учебное пособие «Преступления против личности», 2019 г. и авторскому коллективу Казанского юридического института МВД России за учебник «Криминология. Общая часть», 2019 г. (Ф.К. Зиннуров, А.Е. Шалагин, Р.Р. Абдулганеев и др.).

В номинации **«Лучшее научное издание по социальным и гуманитарным наукам»** победителями стали авторский коллектив Омского государственного аграрного университета имени П.А. Столыпина за монографию «Учёт и оценка сельскохозяйственных земель по качеству и видам использования» (В.А. Махт, В.А. Руди, Н.В. Осинцева); Ильдус Галяутдинов, кандидат технических наук, доцент Иркутского национального исследовательского технического университета, за монографию «Стагнация в развитии малого бизнеса в России»; авторский коллектив Ростовского государственного экономического университета (РИНХ) за коллективную монографию «Современные тенденции развития отчётности хозяйствующих субъектов». А лучшими в номинации **«Лучшее учебное издание по социальным и гуманитарным наукам»** экс-

парты назвали учебники «Логистика», автор **Григорий ЛЁВКИН**, кандидат ветеринарных наук, доцент Омского государственного университета путей сообщения, и «Актуальные проблемы налогообложения физических лиц», выпущенный Чебоксарским кооперативным институтом совместно с издательством «Инфра-М» (Т.Я. Сильвестрова, С.Ю. Гурова, Н.В. Александрова, Л.В. Улыбина, Я.Г. Шипеев); учебные пособия «Финансовые риски», автор Михаил Кричевский, доктор технических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, «Налоговый аудит» (Н.З. Зотиков, О.И. Арланова); авторский коллектив Иркутского национального исследовательского технического университета за учебное пособие «Политология: кейс-задания, упражнения, тесты» (И.В. Ланцова, С.В. Карасёв); авторский коллектив Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова и авторский коллектив Саратовского государственного аграрного университета имени Н.И. Вавилова за учебное пособие «Управление проектами в аквакультуре» (А.А. Васильев, О.Н. Руднева, М.Ю. Руднев).

При экспертной оценке научных и учебных изданий, представленных в номинации **«Лучшее издание по техническим наукам и технологиям»**, впервые учитывались индексы цитирования и перекрёстные ссылки из Web of Science и Scopus как важный критерий отбора и определения изданий-победителей. Номинантами среди научных изданий стали: И.В. Фадеев, И.А. Успенский, И.А. Юхин и А.В. Шемякин за монографию «Совершенствование технологии мойки деталей при ремонте машин» (Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева) и В.И. Антонов за монографию «Адаптивный структурный анализ электрических сигналов: теория и её приложения в интеллектуальной электроэнергетике» (Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова); авторские коллективы Томского государственного архитектурно-строительного университета за монографии «Стеновые керамические изделия с использованием алюмосиликатных отходов ТЭС» (И.Ю. Юрьев, Н.К. Скрипникова; Г.Г. Волокитин, О.Г. Волокитин, В.В. Шеховцов) и «Сухие строительные смеси с фторангидридовым вяжущим» (Л.А. Аниканова, О.В. Волкова, А.И. Кудяков). Среди учебных изданий эксперты особо отметили авторский коллектив Уральского государственного лесотехнического университета за серию учебных пособий «Физико-химические процессы в биосфере. Литосфера»; «Физико-химические процессы в биосфере. Атмосфера»; «Физико-химические процессы в биосфере. Гидросфера» (И.Н. Липунов, И.Г. Первова, А.Ф. Никифоров); авторский коллектив Томского государственного архитектурно-строительного университета за учебное пособие «Технология ремонта автомобильных дорог» (С.В. Ефименко, В.Н. Ефименко, М.В. Багина) и Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте за линейку научных и учебных изданий, содержащих обучающие компоненты по широкому спектру региональных особенностей различных железнодорожных объектов. →

Естественнонаучное направление, медицина и сельское хозяйство были представлены на конкурсе достаточно широко. Особую оценку получили издания Иркутского национального исследовательского технического университета за учебное пособие «Наилучшие доступные технологии. Зелёные технологии» (автор С.С. Тимофеева); Казанского государственного аграрного университета за монографию «Система удобрения райграсовых агроценозов» (авторы М.М. Хисматуллин, С.В. Сочнева, Ф.Н. Сафиоллин); авторский коллектив Приволжского исследовательского медицинского университета за учебное пособие «General biology. Introduction to Medical Parasitology» (Т.Г. Shcherbatyuk, О.М. Moskovtseva, Е.С. Knyazeva, Y.V. Nikitina, I.N. Kalashnikov, L.V. Varshavskaya); авторский коллектив Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова за учебное пособие «Основы медицинской реабилитации» (Е.А. Гурьянова, О.А. Тихоплав, Н.В. Журавлёва).

Особенно весомо выглядела номинация **«Лучшее научное/учебное издание по математике, информатике и вычислительной технике»**. Победителями в ней были названы авторский коллектив Саровского физико-технического института (филиала) Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» за монографию «Аксиоматические основы функций подстановки в системе счисления ряда факториальных множеств и их характеристики» (А.П. Мартынов, И.А. Мартынова, В.Н. Фомченко) и А.С. Серебряков за учебное пособие «МАТНСАД и решение задач электротехники» (Нижегородский филиал Самарского государственного университета путей сообщения).

В номинации **«Лучшее мультимедийное (электронное) издание»** эксперты объективно оценили оригинальность подходов к техническому исполнению электронных образовательных ресурсов и непосредственно контент. Они обращали внимание не только на полноту представленной информации, её соответствие учебной дисциплине, но и на удобство восприятия учебно-методического материала с позиции студента. Единогласно всеми членами жюри была отмечена электронная монография «Словообразовательная полисемия отглагольных суффиксальных существительных в современном русском языке», подготовленная В.Н. Мусатовым (Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева) за содержательную составляющую именно научного издания. Также жюри особо отметило колоссальный труд авторского коллектива Омского государственного аграрного университета имени П.А. Столыпина, подготовившего целый комплекс электронных изданий по образовательной программе магистратуры «Управление земельными ресурсами». На



высоком профессиональном и техническом уровне подготовлено электронное учебное пособие «3D-проектирование и компьютерная графика» (А.Г. Герасимова, Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева). Интересным и наглядным стал подход авторского коллектива Московского педагогического государственного университета и Магнитогорской государственной консерватории имени М.И. Глинки, использованный при подготовке электронного учебно-методического пособия «Информационные технологии в музыкальном образовании. Ч. 1. Нотные редакторы MuseScore, Sibelius: освоение и возможности практического применения» (В.А. Новосёлов, А.Г. Дыльков).

Членам жюри трудно было сделать выбор в пользу какого-то конкретного издания. Очень интересны содержание и тематика монографий, разнообразны и не всегда традиционны по видам дисциплин учебные пособия и учебники. Однако было принято единогласное решение наградить специальным дипломом журнала «Университетская КНИГА» учебное издание «Композиция и академическая школа», автор В.А. Чеботкин, Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева, занявшее в конкурсе первое место в номинации **«Лучшее учебное издание по искусству и дизайну»**.

Все авторы монографий, учебных изданий — талантливые учёные. Отрадно, что пишет и участвует в конкурсах молодёжь. Чтобы воспитать думающее поколение, имеющее навыки критического мышления и осознанного участия в жизни своих города, республики, государства, необходимо учить не только читать, но и писать. Лишь так можно продлить жизнь качественной книге и воспитать развивающееся общество свободного демократического государства. Хочется надеяться, что каждая книга найдёт своего читателя и оставит в его сердце и душе созидательное зерно, которое прорастёт в прочные знания.

Рене Декарт сравнивал чтение хороших книг с разговором с самыми лучшими людьми, и притом таким, когда лучшие люди сообщают нам, читателям, только свои лучшие мысли!

Хочется поблагодарить все авторские коллективы за этот нелёгкий труд, отметить абсолютно все произведения, которые представляют собой законченные исследования, и пожелать всем участникам дальнейших успехов в творчестве. ■

Ольга Городнова,

главный специалист отдела по научной работе
Чебоксарского кооперативного института (филиала)
Российского университета кооперации

Елена Шеметова,

директор конкурсных проектов журнала «Университетская КНИГА»