

ЧУВАШСКАЯ МИТРОПОЛИЯ

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

**Региональный этап XXVIII
Международных Рождественских образовательных чтений**

IX Региональные Рождественские образовательные чтения

**«ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА:
НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ»**

Сборник научных статей, докладов и сообщений



ЧУВАШСКАЯ МИТРОПОЛИЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

**Региональный этап XXVIII Международных Рождественских
образовательных чтений**

IX Региональные Рождественские образовательные чтения

**«ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА:
НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ»**

Сборник научных статей, докладов и сообщений

Чебоксары
2020

УДК 37.018(082)
ББК 94.3
В27

Редакционная коллегия:

протоиерей Дмитрий Нестеренко – руководитель отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарско-Чувашской епархии, кандидат богословия;

Лоханова Галина Михайловна – помощник директора по воспитательной работе Чебоксарского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, заместитель председателя комиссии по культуре, этноконфессиональным отношениям и информационной политике Общественной палаты Чувашской Республики, кандидат педагогических наук;

Руссков Станислав Пименович – заведующий центром духовно-нравственного развития личности Чувашского республиканского института образования Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики, кандидат педагогических наук.

В27 Великая Победа: наследие и наследники: сборник научных статей, докладов и сообщений IX Региональных Рождественских образовательных чтений (7-13 декабря 2019 г.) / под ред. Д.Н. Нестеренко. – Чебоксары: ООО «ИД «Пегас», 2020. – 166 с.

В сборнике представлены материалы IX Региональных Рождественских образовательных чтений, посвященные современным методикам работы педагогов образовательных учреждений по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи.

Издание адресовано научным работникам, преподавателям вузов и ссузов, учителям общеобразовательных учреждений и воскресных школ, педагогам-психологам, работникам дошкольных учреждений, представителям духовенства, аспирантам, студентам и всем, кто интересуется проблематикой взаимодействия религии, науки и образования.

ПРЕДИСЛОВИЕ

В период с 7 по 13 декабря 2019 г. Чувашской митрополией при содействии Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики, Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и Общественной палаты Чувашской Республики проведен региональный этап XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений «Великая Победа: наследие и наследники». Традиционно работа форума направлена на обсуждение проблем, связанных с вопросом взаимодействия государства, общества и Церкви в области воспитания и образования подрастающего поколения.

Несколько лет подряд заседания секций проходят на разных площадках г. Чебоксары. 7 декабря 2019 г. в рамках работы секции «Образовательный и воспитательный процесс в церковно-приходских воскресных школах», организованной на базе Воскресной школы при храме Новомучеников и исповедников Российских г. Чебоксары, проведены два мастер-класса по преподаванию Закона Божия иереем Максимом Подшибякиным и педагогом-психологом А.Ю. Гореловой.

10 декабря 2019 г. в Воскресной школе при соборе святого равноапостольного князя Владимира г. Новочебоксарск состоялась работа секции «Духовно-нравственное просвещение молодежи». Перед участниками секции с лекцией «Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Воины духа» выступил заместитель директора по основной деятельности Государственного исторического архива Чувашской Республики, кандидат исторических наук Ф.Н. Козлов. Он познакомил представителей молодежной среды с вопросами взаимодействия государственной власти, общества и Русской Православной Церкви в предвоенные годы и в военное время, вкладе Церкви в дело Великой Победы над фашизмом.

10 декабря 2019 г. на базе Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации прошла работа секции «Противодействие тоталитарным и деструктивным сектам». Руководитель Центра помощи пострадавшим от сект С.Л. Федоров особое внимание уделил наиболее распространенным сектантским течениям, проанализировал количественные показатели вовлеченных в деятельность деструктивных организаций, рассказал об опасностях, подстерегающих молодежь в сети Интернет, привел примеры из жизни людей, прошедших трагичный путь духовного обмана. Заместитель председателя отдела по миссионерскому служению и противодействию сектанству Чебоксарско-Чувашской епархии, протоиерей Сергей Ермолаев привел примеры организаций, которые в своей деятельности часто используют восточные духовные практики.

11 декабря 2019 г. на базе Общественной палаты Чувашской Республики впервые прошла работа секции «Взаимодействие Церкви и СМИ. Этические нормы в освещении религиозной жизни в СМИ». Формы взаимодействия религиозных организаций со средствами массовой информации проанализировал председатель информационного отдела Чебоксарско-Чувашской епархии, протодиакон Валерий Краснов. Он отметил, что необходима более активная работа журналистов по освещению религиозной жизни Чувашской митрополии на радио и телевидении. Председатель Духовного управления мусульман Чувашской Республики, член Общественной палаты Чувашской Республики М.М. Хайбуллов озвучил проблемы, связанные с освещением религиозной жизни мусульман в СМИ. В своем выступлении секретарь Преосвященнейшего Игнатия, епископа Мариинско-Посадского, викария Чебоксарско-Чувашской епархии А.С. Котов перечислил ошибки и недочеты, встречающиеся на страницах изданий. Литературный редактор православного журнала «Вестник Чувашской митрополии. Бог и человек» С.Ю. Кузнецова рассказала о работе редакционной коллегии журнала и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество с духовенством и мирянами, являющимися авторами статей православного журнала. Заведующий канцелярией Епархиального управления, протоиерей Сергей Пушков поделился своим опытом работы со СМИ.

12 декабря 2019 г. в Свято-Троицком православном мужском монастыре г. Чебоксары состоялась работа секции «Древние монашеские традиции в условиях современности». Руководителем секции, насельником Свято-Троицкого мужского монастыря, иеромонахом Тихоном (Першевым) была затронута тема «Служение Христу в условиях военных действий: роль монашествующих в Великой Победе». Уроки Великой Отечественной войны были рассмотрены на примере монашествующего подвижника благочестия XX в. в Чувашском крае иеромонаха Серафима (Степанова). Наместник Свято-Троицкого православного мужского монастыря, архимандрит Василий (Паскье) поделился воспоминаниями об иеромонахе Серафиме.

13 декабря 2019 г. на базе Чувашского республиканского института образования прошла работа трех секций. Сурдопереводчик храма иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Чебоксары, кандидат педагогических наук, доцент Т.М. Кожанова в своем выступлении рассказала участникам секции «Социальная работа. Поддержка семьи» об особенностях сопровождения глухих и слабослышащих прихожан при храме. Руководитель лекционно-выставочного проекта «Здоровая семья - сильная Россия!» Н.В. Третьякова презентовала проект, ставший победителем открытого грантового конкурса Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению. Координатор по утверждению трезвости и противодействия алкоголизму отдела по

церковной благотворительности и социальному служению Чебоксарско-Чувашской епархии А.П. Лапин в своем выступлении коснулся темы возникновения зависимостей и путей их преодоления, опираясь на опыт Русской Православной Церкви и православного общества «Трезвение», действующего при храме иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Чебоксары. Докладчики секций «Основы православной культуры и социокультурные истоки в общеобразовательных организациях» и «Внедрение традиций православной культуры в воспитательный процесс дошкольных образовательных организаций» поделились с коллегами авторскими разработками по ведению курса по основам православной культуры и проектной деятельности, посвященной патриотическому воспитанию детей и молодежи.

Кульминационным событием стало проведение пленарного заседания чтений на базе Чувашского государственного академического драматического театра имени К.В. Иванова. Пленарное заседание чтений было открыто исполнением молитвы Святому Духу «Царю Небесный». Модератором пленарной части, руководителем отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарско-Чувашской епархии, кандидатом богословия, протоиереем Дмитрием Нестеренко было отмечено, что основная цель чтений заключается в диалоге между педагогическим сообществом, Церковью и представителями государственной власти. Участников чтений приветствовал Высокопреосвященнейший Варнава, митрополит Чебоксарский и Чувашский, глава Чувашской митрополии. Владыка подчеркнул важность сохранения в памяти тех испытаний, через которые прошла наша страна в годы Великой Отечественной войны, и поделился личными воспоминаниями о том непростом времени. В адрес участников прозвучали приветственные слова от Преосвященнейшего Стефана, епископа Канашского и Янтиковского, и Преосвященнейшего Федора, епископа Алатырского и Порецкого. С приветственными словами и пожеланиями плодотворной работы выступили министр образования и молодежной политики Чувашской Республики С.В. Кудряшов и заместитель министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики Е.Г. Чернова.

В рамках пленарной части было подписано Соглашение о сотрудничестве между Управлением образования администрации г. Чебоксары и Чебоксарско-Чувашской епархией. От Высокопреосвященнейшего Варнавы, митрополита Чебоксарского и Чувашского, главы Чувашской митрополии, победители IV творческого конкурса рождественских открыток среди воспитанников Воскресных школ «Тепло РУК» получили архипастырское благословление. Маленьким умельцам Владыка Варнава вручил дипломы и памятные подарки.

После торжественной части были заслушаны пленарные доклады. С докладом об особой роли Русской Православной Церкви в Победе над

фашистской Германией выступил начальник Управления образования администрации города Чебоксары, кандидат исторических наук, доцент Д.А. Захаров. В своем выступлении руководитель отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарско-Чувашской епархии, кандидат богословия, протоиерей Димитрий Нестеренко осветил исторические стороны темы чтений и коснулся важных вопросов воспитания детей и молодежи на основе наследия предшествующих поколений.

Завершилась пленарная часть регионального этапа чтений яркими выступлениями детских коллективов г. Чебоксары.

В работе регионального этапа XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений «Великая Победа: наследие и наследники» приняли участие представители духовенства, органов государственной и муниципальной власти, общеобразовательных и дошкольных учреждений, общественных организаций и научно-педагогические работники.

ВНЕДРЕНИЕ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Л.Л. Алексеева, музыкальный руководитель,
Н.Л. Героева, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 125»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания детей путем изучения русского народного фольклора. Описывается опыт реализации проекта «Фольклорные народные праздники в жизни детей дошкольного возраста».

Ключевые слова: фольклор; духовная личность; духовно-нравственное воспитание; воспитательный процесс; православная культура.

«Православие – это живое прошлое, настоящее и будущее русского народа, это живая история и живая истина русского народа, это культура и современный быт, философия и мировоззрение, этика и эстетика, воспитание и образование. Поэтому отторгнуть русского человека от Православия – значит, отторгнуть его от собственной истории, его корней и почвы, т. е. попросту убить его духовно. Таким образом, возвращение к культуре Православия есть главное условие спасения русского народа. Для этого мы должны предоставить все возможности каждому человеку в обращении к вере, и прежде всего, детям». (Из доклада епископа Ставропольского и Владикавказского Феофана).

Воспитание духовной личности, несомненно, нужно начинать с самого раннего детства, когда формируются первоначальные качества человека, как личности. Всем известно, что ребенок впитывает информацию, как губка, перенимает все поступки и высказывания взрослого человека. Поэтому важно в этот период его жизни начать приобщение к русским духовным и культурным ценностям, воспитывать в нем любовь и уважение к своим предкам, к своему народу и своей Родине.

Приобщение к русским национальным духовным ценностям и православной культуре в нашем детском саду происходит в процессе реализации муниципального проекта «От чистого истока» и авторского проекта Л.Л. Алексеевой «Фольклорные народные праздники в жизни детей дошкольного возраста», где происходит знакомство с русскими народными календарными и православными праздниками, традициями и обычаями русского народа, с образцами песенного народного творчества (на примере попевок, закличек, народных песен, хороводов, народных игр), устного народного творчества (на примере потешек, прибауток, пословиц,

поговорок, русских народных сказок) в процессе организованной образовательной деятельности (занятиях по музыкальному воспитанию), а также совместной образовательной деятельности (развлечения, досуги, чтения, беседы, рисование по сюжетам прочитанных произведений и по впечатлениям восприятия произведений изобразительного искусства).

Народные праздники всегда являлись неотъемлемой частью духовной культуры народа, его жизни. Невозможно найти период в истории человечества, в котором бы не существовало праздника. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных обрядов и праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В рамках реализации проектов в МБДОУ «Детский сад № 125» г. Чебоксары Чувашской Республики проводятся такие осенние праздники, как «Осенины на Руси» (формы работы: беседа об осенних праздниках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание с детьми русских народных песен, загадок, игр и танцев), «Кузьминки» (проводы осени и встреча зимы); зимние развлечения «Рождественские колядки» с беседами о святочных праздниках, об обычаях рядиться на святки, с разучиваниями рождественских колядок, русских народных игр), «Рождество Христово», «Крещенские посиделки». Интересно и живо проходят весенние праздники «Масленица широкая» (используются разные формы работы с детьми: беседы о праздновании масленицы, разучивания песен, танцев и народных игр), Вербное воскресенье, Пасха и др.

В процессе подготовки детей к праздникам происходит знакомство с традициями и обычаями русского народа, с национальной русской культурой, с предметами домашнего обихода, проводятся беседы о духовном воспитании и культурном наследии, а также происходит разучивание музыкального материала, подбор костюмов и атрибутов, изготовление декораций.

В проектах задействованы не только дети, но и их родители, а также педагоги. Для педагогов регулярно проводятся мастер-классы и семинары-практикумы по темам: «Народное творчество в детском саду», «Изготовление лэпбуков по народному творчеству», «Изготовление Календарного круга обрядовых кукол».

В детском саду создан и действует вокальный ансамбль «Сударушка» из числа педагогических работников под руководством музыкального руководителя Л.Л. Алексеевой. Ансамбль активно выступает на концертных площадках города, а также участвует и занимает призовые места в городских, республиканских, всероссийских и международных профессиональных и творческих конкурсах исполнительского мастерства. В репертуаре ансамбля значительное место занимают русские народные и хороводные песни, частушки, колядки.

Родители воспитанников также не остаются в стороне: активно посещают мастер-классы на темы «Роспись деревянных ложек», «Изготовление тряпичных кукол», являются участниками круглых столов по обсуждению вопросов о духовно-нравственном и нравственно-эстетическом воспитании подрастающего поколения. Они помогают в изготовлении костюмов и атрибутов для детей к праздникам.

Большинство малышей к моменту прихода в детский сад уже имеют большой багаж впечатлений, связанных с народным фольклором: слышали колыбельную песню матери, веселое подпевание плясовой мелодии, знают русские народные сказки, загадки, пословицы и поговорки. Эти первые впечатления мы стараемся закрепить и расширить с первого дня пребывания ребенка в детском саду, давая понятные им детские песни, потешки, попевки, которые богаты жизнелюбием, добротой, оптимизмом и неиссякаемой любовью русского народа. Обращение к фольклору открывает возможности сохранения складывающейся веками системы человеческих ценностей, гуманных отношений между людьми.

Также важную роль для развития духовно-нравственной сферы ребенка играет классическая музыка, духовное пение, слушание колокольных звонов. Педагогический коллектив детского сада старается, чтобы дети прошли путь от русского фольклора близкого и доступного детскому пониманию, через детскую музыкальную классику, до вершин творчества русских композиторов и духовного пения, опять же доступных детям.

Начиная знакомить детей с произведениями изобразительного искусства, вводящими детей в мир высоких духовно-нравственных образов, педагоги рассказывают о том, что первыми русскими художниками-живописцами были изобразители церковной живописи.

Приобщая дошкольников к православной культуре, в своей работе используется театрализованная деятельность, где воспитанники совместно с педагогами и родителями участвуют в постановках сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших).

Организуя праздники, педагоги стараются создавать у участников образовательных отношений радостное настроение, эмоциональный подъем и формировать знание особенностей организации праздничного действия, правил приглашения гостей и гостевого этикета.

Нельзя прерывать связь поколений. В целях сохранения души русского народа необходимо, чтобы дети были участниками традиционных на Руси праздников, играли в любимые народом игры, пели народные песни и исполняли народные танцы.

ВОСПИТАНИЕ МОРАЛЬНОГО ВЫБОРА У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*Н.И. Алексеева, учитель русского языка и литературы,
Л.С. Охотникова, директор
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»
г. Новочебоксарск Чувашской Республики*

Ведущей целью воспитания является идеал личности, способной принимать решения в ситуациях морального выбора. Для решения этой проблемы учитель при отборе содержания учебного материала должен учитывать максимальную направленность его на решение морально-этических проблем. С развитием морально-этического мышления у учащихся отмечается рост готовности к нравственному поступку.

Ключевые слова: ситуации морального выбора; нравственно-духовное воспитание; морально-этические проблемы; морально-этическое мышление; нравственный поступок.

Динамика общественного развития неизбежно влечет за собой противоречия и конфликты, оптимальное разрешение которых в любой сфере социальной деятельности возможно на основе соотношения морали и свободы в принятии решений.

Современный человек все больше ориентируется на материальный успех, внешние достижения, отходит от осознания духовных основ жизни, теряет фундамент своего собственного бытия. Именно духовность является основой наращивания силы и мощи народа, а значит, основой его достойного будущего.

Социокультурный кризис современного общества не мог не сказаться на процессах формирования ценностных ориентаций современных подростков и старшеклассников. К сожалению, многие из них носят асоциальный характер: авторитет жестокой силы, культ насилия, развязность речи и общения, стремление к расточительству, безответственность и другие.

Путь в будущее сегодня лежит через нравственно-духовное просвещение и воспитание личности. В настоящий момент как никогда необходимо повышение воспитывающего характера обучения и образовательного эффекта воспитания. Учитель обязан быть, прежде всего, воспитателем.

Ведущей целью воспитания остается идеал личности, способной принимать решения в ситуациях морального выбора. Подлинно активная личность умеет свободно, то есть сознательно, выбирать линию своего поведения. Поэтому в качестве основной задачи обучения и воспитания надо рассматривать воспитание такой личности, которая способна к

самоопределению в современном мире. Это значит, что у учащихся надо воспитывать умение ориентироваться в мире духовных ценностей и в ситуациях окружающей жизни, принимать решения и нести ответственность за свои поступки, осуществлять выбор линии поведения. Однако на практике продолжает оставаться невысоким интерес учителей к вопросам теории нравственного воспитания школьников, а использование учебного и воспитательного потенциала школьных дисциплин недостаточно эффективно для воспитания морального выбора у старшеклассников.

Для решения этой проблемы учитель при отборе содержания учебного материала должен учитывать максимальную направленность его на решение морально-этических проблем. Например, учитель литературы может разработать систему морально-этических ситуаций, которые школьники воспринимали бы как ситуации морального выбора. Разрешение учащимися данных проблем стимулирует их нравственную активность, является мощным стимулом нравственного развития.

«Ситуация морального выбора образуется в том случае, когда объективные обстоятельства предполагают несколько вариантов поступка и личность должна предпочесть один из них вопреки другим. Причем, предпочтение одного из вариантов обусловлено системой нравственных ценностей» [1].

Человек в подобных ситуациях должен принять альтернативное решение о своем отношении к моральным или аморальным фактам и о своем поведении («Как мне поступить?»)

Создание проблемных ситуаций на материале жизненных ситуаций и ситуаций из художественных произведений, заострение характерных для них противоречий, решение сложных моральных проблем, осуществление выбора значительно способствуют выбору учащимися правильного решения в тех ситуациях, с которыми они встретятся в жизни.

Таким образом, морально-этические проблемные ситуации выступают как важный эффективный метод регуляции и саморегуляции нравственного развития.

Это теоретические ситуации. Основной вид деятельности здесь – мышление. Это предварительная ступень, на которой в мыслях и чувствах учащихся моделируется возможное поведение. Достоинство теоретических ситуаций в их вариативности и возможности их повторения. Теоретические ситуации способствуют накоплению нравственных знаний. Как показывает практика, старшеклассники не могут дать определения ни этике, ни нравственности, ни морали, путают эти понятия. В процессе решения ситуаций морального выбора накапливаются этические знания, опыт по ситуациям реальной ответственности, выбора, принятия решений, проектированию своего поведения, переживанию и проживанию ситуаций гуманного, нравственного поведения.

Учитель, создавая морально-этические ситуации, должен подводить школьников к самостоятельным выводам, отношениям, оценкам. Учащиеся, в свою очередь, должны:

- объяснить моральную ситуацию, прогнозировать альтернативные пути выхода из нее;
- дать критическую оценку поведения других людей;
- осуществить выбор своего поведения, поступка (действия);
- дать критическую оценку своего решения, принятого в ситуации морального выбора.

Правильно проанализировать ситуацию, объяснить те или иные поступки ее участников, сделать выводы и мотивировать свое поведение могут лишь те учащиеся, у которых высокий уровень морально-этического мышления. Высокий уровень этического мышления характеризуется четким представлением о нравственных нормах и устойчивостью их реализации в нравственных поступках. Средний уровень морально-этического мышления характеризуется знанием нравственных норм, но эти знания не стали мотивами поведения ученика. Учащиеся с низким уровнем этического мышления ориентируются на внешние формы поведения. Отличительной чертой низкого уровня является конформизм, ссылка на других: «Все так поступают. Как все, так и я».

С развитием морально-этического мышления отмечается рост готовности к нравственному поступку. Чем больше нравственен человек, тем выше у него уровень этического мышления. Использование различных этических ситуаций ведет в образовательном процессе к развитию этического мышления и всей личности в целом.

Разбор моральных ситуаций вместе с учителем позволяет сориентировать программу самовоспитания ученика, нацелить его усилия на саморазвитие необходимых, но недостающих личностных образований, нравственных качеств. Воспитательная действенность включенности учащихся в проблемно-конфликтные ситуации, пока в качестве сопричастности, соприсутствия, сочувствия, сопереживания, определяется и тем, что они мысленно проигрывают различные роли, ситуации. На таких уроках школьники начинают понимать окружающий их мир, другого человека, самого себя. Совершая моральный выбор, ученик растет нравственно и духовно. И в дальнейшем он будет поступать нравственно не потому, что это нравственно, а потому, что иначе он поступить не сможет. Выбор становится устойчивым [2].

Список литературы

1. *Бакитановский В.И.* Моральный выбор личности. М.: Политиздат, 1983. 99 с.

2. Чудновский В.Э. Нравственная устойчивость личности. М.: Педагогика, 1981. 132с.

О СИЛЕ И ЖЕСТОКОСТИ ДАРЬИ – НАСЛЕДНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ 1945 ГОДА

***Н.Н. Андреева,**
кандидат педагогических наук, доцент
Чувашского республиканского института образования
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье представлен пример психолого-педагогического сопровождения становления эмоционально-ценностной сферы учащейся старшего школьного возраста на основе просвещения, диагностики, профилактики, экспертизы, консультирования, коррекционной и развивающей работы.

Ключевые слова: ценностные ориентации современной молодежи; эмоционально-ценностная сфера личности; смешение понятий «сила» и «жестокость»; вариативность форм психолого-педагогического сопровождения; технология «Я-высказывание».

Представьте, Вы – классный руководитель старшего класса. После откровенного разговора о ценностных ориентациях современной молодежи поколения Z учащиеся Вашего класса письменно выразили свое мнение в анонимной форме. Вот одно из них: «Раньше я была очень слабой и доброй. Я не умела ни выразиться крепко, ни защитить себя. Сейчас я совсем другая, все меня побаиваются! Можно быть талантливой, даже трижды талантливой, но если при этом у тебя нет хоть чуть-чуть жестокости, если ты не сильная личность, то ты ломаного гроша не стоишь! Наше время – это время сильных людей-победителей («winners»), которые умеют отстаивать свое место в жизни, а потому я не понимаю и презираю лузеров-слабаков».

Скажите, какими словами Вы обратитесь к своим учащимся в ходе последующего обсуждения достоинств и недостатков подобной эмоционально-ценностной сферы личности? Ведь без объективной обратной связи система неустойчива в своей адекватности. В системе ценностей этой девушки (условно назовем ее Дарьей) наблюдается смешение несопоставимых, семантически удаленных друг от друга понятий «сила» и «жестокость»: будто жестокость равна силе, а сила равна жестокости – мол, это одно и то же.

Так ли это на самом деле? Является ли подобное видение объективной картиной мира разумного человека («Homo sapiens»)? Является ли оно его

духовно-нравственной силой? Конечно, нет. Это, скорее, мироощущение человека растущего, который ищет абсолютную истину через собственные ошибки и неточности. Потому оно естественно и нормально, только если рассматривается в контексте дальнейшего психолого-педагогического сопровождения в сторону позитивной трансформации мировоззрения.

В современном образовательном процессе действует вариативность форм психолого-педагогического сопровождения его субъектов на основе профилактики, диагностики, консультирования, коррекционной и развивающей работы, просвещения, экспертизы. В анализируемом случае классный руководитель реализовал просвещение (организовал и провел с учащимися откровенный разговор о ценностных ориентациях современной молодежи) и диагностирование (дал им возможность искренне выразить свое мнение в письменной форме). Далее необходимо системное осуществление педагогом иных форм сопровождения (в том числе совместно с другими специалистами) с целью создания условий для полноценного духовно-нравственного развития и воспитания современных обучающихся, включая коррекционно-развивающую работу с Дарьей. Мировоззрение растущего человека, отмеченное печатью безнадежности и безысходности, цинизма и антиморали, агрессии и враждебности, злобы и даже жестокости, разъедающей душу, требует пристального профессионального внимания взрослых.

В целях профилактической, коррекционной и развивающей работы в данной ситуации рекомендуется использование метода кино-видеотренинга, который способен дать мощнейший толчок совершенствованию эмоционально-ценностной сферы юношей и девушек, поскольку априори нацелен на развитие их культуры переживаний и ценностных ориентаций. Правда, при этом требуется адекватное и умелое применение специалистом данного психологического инструмента, а именно понимание того, что, во-первых, необходимо отреагирование индивидуальных эмоций и чувств участников, вызванных просмотром кино-видеоматериалов, и только, во-вторых, рациональное обсуждение их содержания. Так, для профилактики и коррекции жестокого поведения и жестокости обучающихся методом кино-видеотренинга важно движение именно от эмоционального к рациональному в просмотре, обсуждении и отработке соответствующих кино-видеоматериалов.

Исходя из опыта работы, предлагается коллективный просмотр и обсуждение социальной рекламы «Детская жестокость!». В ходе развивающего обсуждения, первоначально ориентированного на принятие разнообразных точек зрения обучающихся по принципу «у каждого человека своя правда», ведущий кино-видеотренинга постепенно и корректно направляет их к простым истинам, утверждающим следующее: «всякое насилие – это свидетельство не силы, а бессилия»; «жестокость есть результат страха, слабости, трусости»; «жестокость не может быть

спутницей доблести»; «подлец свиреп, герой великодушен». Следовательно, современный человек, который должен быть сильным, успешным, конкурентоспособным (это высшие человеческие устремления), необязательно должен быть жестоким, т.е. проявляющим грубое, неумелое отношение к людям и обращение с ними, сопровождающееся причинением боли, нанесением душевных и телесных повреждений (это низшие человеческие устремления). Ведь жестокий человек – не силен, а напротив, слаб, труслив и вряд ли по-настоящему конкурентоспособен среди сильных и сильнейших победителей с доброй волей, умеющих честно отстаивать свое место в жизни и карьере изо дня в день, из года в год. Даже жесткая борьба, нездоровая конкуренция, бесчеловечная война, хотя и жестоки, но люди, которые их ведут, необязательно таковы. Вспомним в этой связи патриотическую песню 1941 года «Священная война» (автор слов Василий Лебедев-Кумач, композитор Александр Александров) с мощнейшим призывом «Вставай, страна огромная!», которая стала победоносным гимном защиты Отечества советским народом.

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!

Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, –
Идет война народная,
Священная война!

Так, в настоящее время важно стать и быть психологически сильной личностью, но не физически жестоким человеком. Истинная сила человека – это сила личности: ее воли и характера, духа и нравственности, интеллекта и разума, созидания и творчества, включая жизнетворчество. Под понятием «сила человека» чаще всего подразумевается внутренняя, психологическая сила воли как способность оказывать влияние на людей, в том числе, на себя; способность делать то, что не хочется, и преодоление трудностей; умение работать над собой; особенности поведения и его контроля, изменения. В целом, воля определяет характер человека и результаты его жизнедеятельности: к примеру, так, как было написано в свое время Эдуардом Асадовым в стихотворении «Трусиха». Подобная сила личности в современной версии, способная идти «против течения», представлена в обсуждаемой рекламе «Детская жестокость!» Именно она помогла трансформировать деструктивное поведение одноклассников на конструктивное: психологическую и физическую травлю (буллинг) в

успешное взаимодействие друг с другом. Каким образом? Это вопрос для коллективного обсуждения обучающихся и педагога. Тем и ценна эта социальная реклама, которая глазами учащихся отразила контрасты человеческой жестокости и силы в пользу добропобедности.

Действительно, объективно все люди разные: кто-то чувствует в себе силы, чтобы противостоять «целому миру», а кого-то легко ввергнуть в депрессию одним неосторожным словом. Кто-то руководит, а кому-то достается роль подчиненного. Дети все разные. У них могут быть разные статусы в группе: кто-то лидер или предпочитаемый (девушка с темными волосами в социальной рекламе), а кто-то пренебрегаемый или отверженный, изгой, аутсайдер (девушка со светлыми волосами). Но все мы – люди – разумные существа, достойные соответствующего разумного, человеческого отношения друг к другу. Одинаковыми нам быть необязательно, поскольку мир ценен и интересен именно в своем многообразии и многогранности. Следовательно, в субъективном, внутреннем мире каждого человека есть место и силе, и слабости, и добру, и злу, и еще многим-многим противоречивым, даже противоположным чертам характера и свойствам личности. Каким он становится в реальной жизни, зависит от его ситуативных и личностных выборов. Это похоже на мудрость, выраженную в притче про двух волков. «Как-то раз старый индеец сказал своему внуку: – В каждом человеке борются два волка. Один волк представляет собой все зло, какое есть в человеке: зависть, ревность, эгоизм, гордыню, ложь, жестокость, глупость... Другой представляет добро: надежду, веру, любовь, уважение, разум, честность, справедливость... Маленький индеец, задумавшись, спросил: – А какой побеждает? Старик едва заметно улыбнулся и ответил: – Тот, которого ты кормишь».

Такую форму психолого-педагогического сопровождения, как индивидуальное консультирование, классный руководитель совместно с педагогом-психологом, социальным педагогом может осуществлять в качестве оказания адресной помощи Дарье. Самые лучшие беседы начинаются со слов: «Я думала о тебе. Я хочу тебе помочь». Далее могут продолжиться в технологии «Я-высказывание». К примеру, так: «Дарья, когда ты возвышаешь жестокость и силу современного человека, противопоставляя их доброте и слабости, я чувствую, что не могу с тобой согласиться, потому что твоя точка зрения звучит предвзято из-за отсутствия объективной картины, и я боюсь, что она может привести тебя к опасным жизненным ошибкам. Потому я была бы тебе признательна, если бы мы поговорили с тобой об этом. Согласна?». Цели этих бесед – развитие чувства эмпатии и толерантности; обучение навыкам самоконтроля и саморегуляции, конструктивным способам решения конфликтных ситуаций и конфликтов; формирование образцов и

ценностей социального поведения и навыков безопасного поведения в виртуальной реальности и социальных сетях.

Надо заметить, метод беседы может значительно усилить свою результативность и эффективность в сочетании не только с тематически ориентированными фильмами и видеороликами, но и мультфильмами. Для профилактики и коррекции жестокости обучающихся старшего школьного возраста можно совместно посмотреть и обсудить мультипликационные фильмы следующих режиссеров: «Человек» (Стив Каттс), «Конфликт» (Гарри Бардин), «Адажио» (Гарри Бардин), «Это мой выбор» (Станислав Подивилов), «Одинаковые» (Даниэль Мартинес Лара, Рафа Кано Мендес), «Барашек» (Бад Лакки, Роджер Гулд), «Увенчанный огнем» (Майк Дако).

Дальнейшая отработка выводов и решений Дарьи, актуализированных в ходе просмотра и обсуждения фильмов, мультфильмов, на поведенческом и эмоционально-ценностном уровнях осуществляется в естественной среде реальной жизни (в школе и за ее пределами) в процессе самонаблюдения обучающейся, а также помощи, поддержки классного руководителя (и других специалистов) в течение трех недель. В качестве зачетного проекта обучающейся можно предложить стать режиссером и создать собственную социальную рекламу или мультфильм на тему «Мои ценности: вот что я поняла». Данный продукт творчества необходимо презентовать и конструктивно обсудить в классе. Режиссеру следует выразить благодарность и вручить соответствующий стимулирующий документ. Это и является целостным процессом психолого-педагогического сопровождения Дарьи в соответствии с требованиями современной образовательной политики на основе разработки и реализации индивидуальной программы развития с учетом ее личностных, возрастных и поколенных особенностей.

В целом, для решения общешкольных задач профилактики жестокости в образовательной среде, необходимо разработать этический кодекс школы, нацеленный на проявление уважения к чести и достоинству обучающихся, учителей. Также педагогическим работникам современной образовательной организации необходимо систематическое решение задач экспертизы (оценки) параметров и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» в следующих направлениях:

- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- разработка программ профилактики различных форм насилия в школе;

- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- анализ реального состояния дел в учебной группе и поддержание в детском коллективе деловой, дружелюбной атмосферы;
- выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- регулирование поведения обучающихся и формирование системы регуляции их поведения, деятельности;
- защита достоинства и интересов обучающихся, помощь детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- формирование толерантности, позитивных образцов поликультурного общения и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Хочется надеяться, что после изучения предложенной методики у классных руководителей и педагогических работников школ появятся авторские идеи и проекты психолого-педагогического сопровождения обучающихся, которые помогут им стать по-доброму сильными и конкурентоспособными в современных условиях динамично меняющейся жизни, а в ответ будет получена обратная связь от обучающихся, их родителей и законных представителей.

ВОВЛЕЧЕНИЕ ВО ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ЧЬИ СЕМЬИ ЯВЛЯЮТСЯ ЧЛЕНАМИ ДЕСТРУКТИВНЫХ И ТОТАЛИТАРНЫХ СЕКТ

*Л.А. Безрукова, Л.А. Краснова, учителя начальных классов
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 41»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье рассматривают опыт обучения ребенка из семьи, родители которой состояли в тоталитарной секте.

Ключевые слова: деструктивная и тоталитарная секты; религиозная группа; идеология; вера; семья.

Отличие тоталитарных сект от традиционных верований заключается в том, что сектанты проповедуют спасение только для определенного круга лиц – членов самой секты, в то время как традиционные верования позиционируют себя как учение для всех.

Это отличие является главным фактором, вносящим деструктивные ноты в работу таких сект. Члены подобных сект могут быть крайне опасными для общества, т.к. их целью является не общественное благо, а благо самой секты. Однако, несмотря на обособленность во взглядах, такие

люди живут не отдельно, а среди нас, и нам часто приходится взаимодействовать с ними, даже не подозревая об их мыслях. Эти люди ходят с нами по одной улице, ездят по одним дорогам и воспитывают в общей среде своих детей. Поэтому нам приходится жить с ними рядом, вне зависимости от наших желаний и убеждений.

Особо отметим, что воспитывая своих детей, они вкладывают в их воспитание мысли и идеологию секты, к которой принадлежат. Такие дети уже приходят в школу с готовыми убеждениями, которые очень сильно отличаются от убеждений других детей.

В статье предложен опыт работы педагогов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 41» г. Чебоксары Чувашской Республики с ребенком, чьи родители подвержены влиянию тоталитарной секты.

У одной из учениц школы родители состояли в тоталитарной секте. Дома они давали ребенку установки, отличные от общепринятых. Это заключалось в отношении к российским праздникам, в поведении ребенка в классе, в его отношениях со сверстниками, в отношении к одежде и прочим бытовым деталям. родители препятствовали участию ребенка в активных мероприятиях, несмотря на все способности. Такая ситуация грозила выпадением ребенка из социума и развитием агрессивного отношения к обществу. Этому может быть примером недавняя бойня в Керченском колледже, где неуравновешенный молодой человек не справился с проблемами психики. Задача педагогов заключена в минимизации подобных рисков.

В данной ситуации главной целью было вовлечь ребенка в учебный процесс и не дать ему обособиться в своем мире.

Для этого были разработаны следующие правила:

- родители были оповещены о том, что воспитание и обучение проводится в соответствии с законодательством, и должно соответствовать требованиям, общественным нормам и защищать права ребенка;
- им было разъяснено, что образовательная деятельность не ставит своей целью противопоставить ребенка их убеждениям;
- споры об их вере полностью исключались как деструктивные;
- не делалось никаких различий между данным ребенком и всеми остальными детьми класса;
- ребенок привлекался ко всем мероприятиям по мере желания и возможностей.

Такой подход позволил раскрыть и реализовать возможности ребенка. Несмотря на полное равнодушие родителей, получилось вовлечь его в различные театральные мини-постановки в рамках школьных конкурсов, привлечь к участию в различных олимпиадах по разным предметам. Убеждения родителей не помешали получить образование и развиваться личности.

Противодействия родителей удалось избежать благодаря тому, что со

своей стороны педагоги не поучали их и не стремились переубедить. Когда они поняли, что учитель, отстаивая интересы их ребенка, отстаивает и их собственные интересы, они не стали препятствовать участию в активной школьной жизни.

Результатом работы авторов статьи стало то, что ученица получила аттестат об основном общем образовании с отличием и в настоящее время учится на программиста. Во время учебы в школе стала призером конкурса «Великие сыны России», трижды стала призером научно-практической конференции школьников всех уровней и городской олимпиады по обществознанию.

Подобный подход применялся и к другим ученикам школы, потому что не только дети членов тоталитарных сект имеют проблемы с психическим здоровьем. Это позволяет не выяснять заранее, являются родители того или иного ребенка сектантами, а работать в профилактических целях.

В заключении хочется отметить, что задача педагога заключается в создании такого климата в коллективе, где ни один обучающийся не чувствовал себя лишним, ненужным или брошенным. Когда он осознает себя частью целого, у него не возникает мыслей о жестокости общества, и такой человек не потерян для образовательного процесса.

Список литературы

1. *Дворкин А.Л.* Сектоведение. Тоталитарные секты Опыт систематического исследования. М.: Христианская библиотека, 2006.
2. Классификация тоталитарных сект и деструктивных культов Российской Федерации / Миссионерский отдел Московского Патриархата Русской Православной Церкви. Белгород, 1996. 80 с.
3. *Мухина Т.К.* Просвещение родителей о деятельности деструктивных религиозных организаций // Молодой ученый. 2015. № 23. С. 987-990.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА ПРИМЕРЕ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «РЯБИНУШКА»

*Л.П. Васькова, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Рябинушка»
с. Красные Четаи Красночетайской района Чувашской Республики*

В статье представлен опыт работы по организации работы по духовно-

нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников на основе программы «Социокультурные истоки».

Ключевые слова: ценности; нравственность; воспитание; патриотизм; Великая Отечественная война.

Новые социальные ориентиры, характерные для современного общества, обусловили необходимость внесения таких изменений в образовательный процесс дошкольников, который предусматривал бы создание условий для освоения детьми опыта предшествующих поколений, основанного на патриотизме, духовности и нравственности.

Приоритетной задачей Стандарта дошкольного образования является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Работа по духовно-нравственному воспитанию детей МБДОУ «Детский сад «Рябинушка» с. Красные Четаи Красночетайской района Чувашской Республики основывается на Основной образовательной программе дошкольного образовательного учреждения, программе «От рождения до школы» (разработчики: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) и программе «Социокультурные истоки» (разработчики: И.А. Кузьмин, Л.П. Сильвестрова).

Реализация «истоковской» технологии начата с 2013 г. во второй младшей группе «А» воспитателем Л.П. Максимовой в рамках дополнительного образования. На начальном этапе была проведена работа над программно-методическим обеспечением: приобретены программа и методический материал по истоковедению, книги для развития для детей всех возрастов. В методическом кабинете были пополнены цифровые электронные образовательные ресурсы методическими фильмами и рекомендациями для работы воспитателей. В группах стали функционировать уголки по патриотическому воспитанию, мини-музеи чувашского быта и русской избы. Велась работа по пополнению имеющихся уголков новыми коллекциями, дидактическим и наглядным материалом.

Воспитание добра – это многогранный процесс постоянного духовного обогащения тех, кто воспитывается и кто воспитывает. В связи с этим были организованы экскурсии, в т.ч. с выездом в различные районы республики и за ее пределы в музеи и монастыри, проведены туристические походы в зоны отдыха.

Педагоги духовно обогатились, посетив Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Тихвинский Богородицкий женский монастырь, Свято-Троицкий мужской монастырь и др. Ежегодно они являются участниками Международного образовательного форума «Глинские чтения», регионального этапа Международных Рождественских

образовательных чтений.

Восемь педагогов детского сада (67%) приняли участие в семинарах «Программа «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании», организованных на базе Чувашского республиканского института образования. Для успешного внедрения программы «Социокультурные истоки» в детском саду в течение 2014-2015 уч. г. был проведен цикл занятий «Истоковедение» для педагогов учреждения.

С сентября 2014 г. программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» реализуется в группах дошкольного возраста, проведение активных занятий включено в учебный план в рамках образовательных ситуаций «Познавательное развитие».

Реализация программы «Социокультурные истоки» представлена проведением годового круга праздников: православных («Рождество», «Пасха» и др.), светских («Новый год», «День защитников Отечества», «Международный женский день» и др.), локальных («День рождения А.С. Пушкина», «Праздник благодарения за новый урожай» и др.).

Организованы экскурсии и встречи с настоятелем Храма Воздвижения Креста Господня с. Красные Четаи Чувашской Республики о. Максимом.

Опыт работы ежегодно обобщается на уровне учреждения. В декабре 2014 г. прошло занятие ассоциации воспитателей по реализации программы «Социокультурные истоки». Мероприятие посетил настоятель Храма Воздвижения Креста Господня с. Красные Четаи Чувашской Республики о. Максим. Для педагогов был организован показ мероприятий «Светлая надежда» и «Светлый образ».

Опыт работы педагогов освещается на сайтах МБДОУ «Детский сад «Рябинушка» с. Красные Четаи Красночетайской района Чувашской Республики, администрации Красночетайского района и Чувашской митрополии, в районной газете «Пирен пурнас», на районных педагогических чтениях «Духовно-нравственное становление личности на разных этапах образования» (2015, 2016), районном проблемном семинаре «Реализация программы «Социокультурные истоки» (2015).

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений в педагогической работе с детьми становится патриотическое воспитание. Одной из задач программы является развитие всех звеньев и направлений образования на принципе приоритета патриотических и нравственных ценностей отечественной (русской) цивилизации.

В старшем дошкольном возрасте обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека, первоначальное ознакомление с истоками отечественных традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Родная земля – это место, где родился человек. Верность родной земле помогала могучим богатырям – воинам земли Русской

защищать ее и одерживать множество побед во все времена.

История России представляет собой неразрывное переплетение трагического и героического начала и не только не подлежит забвению, но должна служить главным отправным пунктом и важнейшим источником информации и вдохновения в деятельности всех субъектов патриотического воспитания.

Патриотизм – это проявление любви не только к сильной и красивой, великой и могучей стране, а также к стране, которая переживает нелучшие времена. Именно в настоящее время воспитание чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны является одной из важнейших задач образования.

В последнее время не только за границей, но и в нашей стране раздаются призывы пересмотреть итоги Великой Отечественной войны. Извращаются факты, чтобы всячески умалить и даже обесценить значение Победы нашего народа в самой страшной и кровопролитной войне в истории человечества. Мы постоянно обращаемся к теме Великой Отечественной войны, рассказываем правду о героических и трагических страницах истории российского государства, о подвигах, совершенных нашими людьми в доступной для дошкольников форме. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности, раскрывающих содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Во всех возрастных группах дошкольного образовательного учреждения реализованы проекты «Нам есть, у кого учиться Родиной гордиться!», посвященные Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Реализация проекта представлена совместной деятельностью активных участников образовательного процесса:

- организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами-интернационалистами, тружениками тыла и детьми войны;
- выступления детей перед почетными гостями;
- сотрудничество с социальными институтами (организация экскурсий): МБОУ «Красночетайская СОШ», МБУК «Централизованная библиотечная система», АУ «Централизованная клубная система», БУК «Краеведческий народный музей «Человек и природа» им. В. Толстова-Атнарского»;
- организация акции «Бессмертный батальон»;
- конкурсы чтецов «Я помню тебя, дедушка!»;
- выступление агитбригады перед младшими дошкольниками «Поем Победу»;
- участие педагогов в районном фестивале «Салют, Победа!»;

- организация продуктивного вида деятельности (изобразительная, конструирование из различных материалов);
- участие во Всероссийской акции «Письма ветеранам Украины», «Дети России за мир!»;
- создание музея «Боевой славы»;
- познавательно-исследовательская, трудовая деятельность (выращивание цветов для возложения к монументу);
- пошив военной формы для воспитанников;
- участие в смотре строя и песни юнармейцев Красночетайского района, посвященного Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
- организация военно-спортивных игр «Зарничка»;
- освещение опыта работы в СМИ.

Результатом работы стало оформление презентаций воспитателями возрастных групп обобщения опыта работы в смотре-конкурсе «Лучшая презентация по реализации проекта «Нам есть, у кого учиться Родиной гордиться!».

Работая в данном направлении, в 2018-2019 уч. г., одной из приоритетных задач детского сада стало формирование духовно-нравственной основы личности, а также формирование у ребенка и развитие его родителей духовных, нравственных и социокультурных ценностей. Одной из основных линий работы Ассоциации воспитателей учреждения стала проблема организации активных занятий по реализации программы «Социокультурные истоки» совместно со всеми участниками образовательного процесса, так как она предполагает проведение цикла занятий с родителями, выполнение домашних заданий с использованием книг для развития и альбомов для рисования. Также интересным стало проведение фестиваля театрализованных постановок «Свет Вифлеемской звезды» в январе 2019 г. с целью приобщения обучающихся к основам культурной православной традиции празднования Рождества Христова, которое прошло совместно с о. Максимом.

По результатам проделанной работы и на основе педагогической диагностики можно отметить, что воспитанники детского сада обладают установкой положительного отношения к миру, другим людям и самим себе, обладают чувством собственного достоинства, способны делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляют сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции. Дети становятся способными к волевым усилиям, могут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками; способны опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы),

адекватные возрасту; проявляют сформированность гуманистической направленности в поведении.

Воспитанники приобщаются к базовым социокультурным ценностям российской цивилизации, знают и уважают традиции своего народа, проявляют чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;

Основная цель педагогического труда дошкольного образовательного учреждения заключена в воспитании высоко духовно-нравственной личности, любящей свою Родину, свято верящей в ее будущее. Очень важно, чтобы в жизненном пути каждого ребенка сопровождали педагоги, мудрые родители и верные друзья, чтобы каждая минута общения с ними духовно наполняла и обогащала детскую душу.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ АДЕПТОВ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ ГРУППЫ (на материале журналов религиозного объединения «Свидетели Иеговы»)

*С.В. Велиева, кандидат психологических наук, доцент
Чувашского государственного
педагогического университета им. И.Я. Яковлева
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье раскрываются особенности индивидуально-психологических, ситуационных и иных факторов, создающих условия для вовлечения новых адептов в деятельность религиозного объединения «Свидетели Иеговы». Рассматриваются отдельные приемы пропаганды идей, используемых в креолизованных текстах журналов «Пробудитесь», «Сторожевая башня».

Ключевые слова: манипулирование; креолизованные тексты; традиционное христианство; деструктивность; Свидетели Иеговы.

Проявления кризисного состояния информационного общества, ситуация неопределенности, неуверенности в будущем при высоком темпе жизни и деятельности обуславливают потребность все большего числа людей в мистических переживаниях, поиске «волшебных» эликсиров, заклинаниях и пр. Потребность в быстром, дешевом и упрощенном решении любой жизненной проблемы обуславливает рост числа предложений со стороны различных организаций и предприимчивых граждан.

Социальная опасность определяется Н.В. Петровой маркерами деструктивности групп, к которым относит: негативное отношение к

внекультурному социуму (этнокультуре, традиционным религиям, морали и ценностям общества), противоправная деятельность (создание организаций экстремистского толка, нарушения общественного порядка, антиобщественные высказывания), нарушение права на свободу и независимость личности, применение техник контроля сознания для управления сознанием, когнициями, состояниями и поведением, непомерные финансовые поборы, разрыв связей с близким окружением, попытки проникновения во властные структуры.

В.И. Ибрагимов к деструктивной деятельности относит разрушение биологической и духовно-нравственной личностной структуры, приводящих к серьезному ухудшению качества жизни адепта.

В.Ю. Асланян к деструктивным последствиям относит уменьшение выраженности отраженной субъектности, нарушение динамики персонализации адептов вследствие вовлечения в деятельность организаций в форме нивелирования и типизации проявлений их личности.

Индивидуально-психологический портрет уязвимых категорий людей, сенситивных к вовлечению в деструктивные организации, как правило, характеризуется особым сочетанием психологических личностных особенностей, психических состояний и жизненных ситуаций.

Ряд исследователей (В.Ю. Асланян, М.Д. Бугаева, Е.Л. Доценко [2], У. Дуглас, В.И. Ибрагимов, Е.В. Ильюк, И.В. Калужский, К.С. Кучмистов, В.А. Мартинович, А.В. Розанова, Т.Г. Самойлина [4], И.А. Чеснокова и др.) установили факторы, обуславливающие вступление в деструктивные группы.

Джоан Росс и Майкл Лангоуни выделили индивидуально-личностные (повышенная внушаемость, ранимость, поиск смысла и ценностей жизни, инфантильность, низкий уровень критичности), возрастные (поиск значимой авторитетной фигуры, способов адаптации к референтной группе, становление идентичности, Я-образа через отрицание общепринятых моделей, стремление к познанию себя и смысла жизни), ситуационные (смена социального статуса и групповой роли, путешествия, миграция) факторы.

В основную целевую группу попадают люди разных возрастных групп, незащищенные и излишне доверчивые, с экстернальным локусом контроля, повышенным уровнем мотива аффилиации, с аддиктивными формами поведения. Наиболее подвержены деструктивным воздействиям люди, занятые интенсивными духовными практиками, с художественным стилем мышления, с комплексом неполноценности, чувством вины и искаженным Я-образом.

Успеху вербовки способствуют прерванные или несформированные социальные связи, неравновесные психические состояния (высокая тревожность, беспомощность, страхи, фобии, усталость, горе). Ослабляют критику и усиливают проницаемость деструктивным воздействиям

возрастные и личностные кризисы, отягощенные социально-политическими сложностями, необратимые трудные, экстремальные и кризисные ситуации (смерть значимого человека, потеря работы, развод, тюремное заключение, переезд, терминальная болезнь). Усугубляют положение ситуации неопределенности, изоляции и одиночества, вынужденной адаптации.

Н.Б. Григорян, А.А. Сергеев определили типы технологий воздействия на человека в зависимости от соотношения интересов, ценностей и актуальных ресурсов человека: рефлексивное управление и манипуляция, сотрудничество, подчинение. В современных исследованиях под манипулированием подразумевается интерактивная и коммуникативная практика управления поведением и мышлением с помощью целевого воздействия на сознание людей вопреки их воле и интересам. Манипуляция рассматривается как использование в акте коммуникации в неявной форме вербальных и невербальных ресурсов языка в качестве орудия социального воздействия.

В разных определениях выделяются следующие составляющие манипуляции:

- подстройка к адресату, выбор правильной речевой стратегии;
- действие с использованием вербальных и невербальных ресурсов языка (С.О. Гуляйкина);
- «смещенные» условия искренности (неискренность);
- преднамеренное скрытое побуждение субъекта воздействия (Т. Ван Дейк);
- скрытая актуализация у индивида желания или намерения, действий, не являющихся его собственными (В.М. Герасимов);
- получение одностороннего выигрыша со стороны адресанта, результатов, выгодных ему (Е.Л. Доценко);
- иллюзия самостоятельности принятых решений у адресата;
- снижение критичности при восприятии речевого сообщения;
- неосознанность вмешательства.

Очевидно, что любой человек не может избежать речевого воздействия, в том числе и со стороны создателей тех или иных текстов. Установлено, что использование манипулятивных приемов в креолизованных текстах периодических изданий оказывается наиболее эффективным и долговременным [3]. В связи с этим представляется актуальным изучение стратегий языкового воздействия, проявляющихся в религиозных текстах через их многообразность и способность к комбинированию. В общем знаковом пространстве периодических изданий используется интеграция вербальных элементов естественного языка и иконических знаковых систем (иллюстраций, схем, символических изображений, таблиц и пр.).

Отличительными чертами печатной продукции являются: доступность и наглядность, экспрессивность, многообразие и стилистическая неоднородность, оценочность, имплицитность и диалогичность, дистантность и полиадресатность, многоликость и анонимность, безличность, обслуживание основных коммуникативных потребностей адресантов, сферы их внутрисемейного бытового общения и пр.

Материал печатных изданий представляет собой креолизованный текст, сочетающий в себе тематическое, коммуникативное, содержательное и структурное единство, подбирается с учетом географических, демографических, психологических, социальных, возрастных и религиозных особенностей.

Н.С. Громова [1] выделяет варианты манипулирования, используемые в печатных изданиях: синхроническое (монотемпоральность) и диахроническое (политемпоральность). Синхроническое манипулирование направлено на единовременное воздействие в момент чтения материала реципиентом. Диахроническое манипулирование создает новые представления у адресата с опорой на уже имеющиеся.

Анализ текстов журналов «Пробудитесь» и «Сторожевая Башня» религиозного объединения «Свидетели Иеговы» позволил выделить более 50 приемов манипулирования, которые могут быть разделены на группы по «мишеням» воздействия:

- влияние на психические процессы (воображение, мышление, внимание, память, ощущение и восприятие);
- изменения в заданном направлении смыслообразующих факторов (цели жизни, системы материальных и духовных ценностей, отношений, смыслов, убеждений, мировоззрения, установок);
- модификация психических состояний и сферы переживаний;
- трансформирование образов ситуации, мира, священнослужителей, окружающих людей (христиан), себя (глубинных процессов самооценки и самосознания, образа Я);
- перестройка модели поведения.

Выявляется специфика процесса креолизации текстов, способы языкового воздействия информационных материалов, публикуемых в журналах «Пробудитесь!», «Сторожевая Башня», с целью манипулирования сознанием реципиента.

Обратимся к анализу лишь некоторых из приемов манипулирования, используемых авторами.

Способ создания настроения с одновременной передачей определенной информации (эмоциональная подстройка) позволяет усилить положительное или отрицательное эмоциональное восприятие содержания информации.

Навязывание одностороннего взгляда и оценки предмета обсуждения реализуется через языковую демагогию, ложную атрибуцию, биполярное деление мира (на «своих» и «чужих»), религии («ложная/неправильная» и «истинная/правильная»), христиан («ложных» и «истинных»). В текстах журналов «лжерелигия» представлена как заслуживающая разоблачения, «ей не избежать суда», она «достойна осуждения», должна быть «предана суду».

Основным коммуникативным намерением авторов анализируемых публикаций является формирование отрицательного образа традиционного христианства как религиозного учения в целом, а также формирование отрицательного образа людей, являющихся носителями иных, противоположных авторам духовных ценностей (христианское духовенство).

Снижению критичного восприятия информации, служит использование импликатур, введение скрытых генерализаций (обобщений), оценочных метафор, аргументов к пользе и пр. средств, оказывающих внушающее воздействие, поскольку воспринимается читателем как убеждающие бесспорные утверждения, не требующие доказательств. Активно эксплуатируются естественные потребности человека в безопасности, в любви, поддержке, одобрении, стремлении к удовольствию, стабильности положения.

Например, «Когда ассирийские воды захлестнут всю землю – даже если они «дойдут до шеи», – истинные христиане (Свидетели Иеговы) не будут стерты с лица земли»; «Истинные христиане поддерживают и ободряют друг друга»; «Истинные христиане служат Богу в единстве». В данных высказываниях Свидетели Иеговы представлены как поддерживающие и ободряющие друг друга, отличающиеся духовной проницательностью, божественной устойчивостью («организованно исполняют волю Бога»), сплоченностью («служат Богу в единстве»), что ведет к упрочению позиций и ощущению силы. Это стимулирует осознание адресатом своих интересов в обсуждаемом вопросе, перспектив собственного благополучного будущего.

Наводящие внушающие вопросы содержатся в названиях рубрик, в содержании статей, ответы на которые читатель ищет в тексте. Примеры: «Есть ли у Бога организация?»; «Все ли религии ведут к Богу?»; «Почему люди оставляют традиционные религии?»; «Как найти истинную религию?»; «Из-за каких еще других дел религии христианского мира достойны осуждения?».

Демонизация – идентификация идеи, группы в целом, ее членов как подвластных Сатане, Дьяволу («Десять рогов» этого символического зверя уничтожат Вавилон великий – мировую державу ложной религии, важное место в которой занимает христианский мир»).

Запугивание, мнимая угроза. Так, в текстах подчеркивается, что следуя традиционному христианству, люди заблуждаются, подвергаются смертельной опасности, поскольку это равносильно самоубийству, их ожидает угроза причинения вреда, суд перед Богом («Они предстанут перед судом Бога, потому что отказались творить его волю»; «Бесспорно, ввиду гнилых плодов, которые приносит христианский мир, он заслуживает только одного – уничтожения от руки Бога»).

Манипулятивное комментирование, когда посредством акцентирования тому или иному событию придается нужный автору смысл, контекст, окрас («Сегодня к христианству причисляет себя больше людей, чем к любой другой религиозной группе. Но вероучения этих самозванных христиан противоречивые, у них нет единства, и иногда они даже убивают друг друга»).

Отрицательные эмоциональные оценки традиционного Христианства, Христианской Церкви, духовенства, христиан используются особенно активно на разных языковых уровнях и с помощью иконических знаковых систем. Латентное воздействие оказывается с помощью слов с отрицательной коннотацией, зоометафор, негативных ассоциаций, навешивания ярлыков, употребления вторичных номинаций, особой организации речевой мелодии, ритма и множество других графических, лексических, грамматических, синтаксических способов.

Таким образом, анализ текстов обсуждаемых информационных материалов позволил выделить ряд вербальных и невербальных приемов манипулирования, комбинация, синергия и систематическое повторение которых создают условия некритичного усвоения информации, замены одного мнения другим, коррекции образа мира, принятия идей и вовлечения новых адептов в деятельность Свидетелей Иеговы. С помощью манипулятивных средств происходит убеждение адресата встать на позицию автора, формирует положительный образ и положительное отношение к представителям Свидетелей Иеговы при одновременном и постепенном формировании отрицательного образа традиционного христианства, духовенства и христиан.

Выделенные способы психолингвистического манипулирования нуждаются в дальнейшей разработке и уточнении.

Список литературы

1. *Громова Н.С.* Креолизация текстов печатных СМИ как способ манипуляции адресатом. Тамбов: Грамота, 2014. №8 (38). В 2-х ч. Ч. 1. С. 59-63.
2. *Доценко Е.Л.* Психология манипуляции: феномены, механизмы и защита. М.: ЧеРо Изд-во МГУ, 1997. 344 с.

3. *Копнина Г.А.* Речевое манипулирование. М.: Флинта, Наука, 2007. 176 с.

4. *Самойлина Т.Г.* Особенности психологического воздействия на сознание и поведение адептов в христианских религиозных сектах // Северо-Кавказский психологический вестник. №6/3. 2008. С. 20-28.

«БЛАГОСЛОВЕННЫ РУКИ МАТЕРИ»: СЦЕНАРИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО ВЕЧЕРА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

*И.Е. Вечканова, ст. воспитатель,
Н.В. Киселева, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 10 «Сказка»
г. Алатырь Чувашской Республики*

Представлен сценарий тематического вечера для родителей и старших дошкольников, посвященный роли женщины в годы Великой Отечественной войны и нашей современности.

Ключевые слова: Великая Отечественная война; Победа; память; жизнь; женщина-мать.

Ни для кого не секрет, что в 2020 г. будет отмечаться 75-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне. С каждым годом становится все меньше живых свидетелей тех событий. Но память о подвиге советского народа не должна забыться. Эта память должна передаваться из поколения в поколение, хотя бы только для того, чтобы никогда не повторилась та кровопролитная война.

Цель мероприятия: формирование духовно-нравственных качеств воспитанников и актуализация роли патриотического воспитания в современных условиях.

Задачи мероприятия:

- формирование у родителей активной педагогической и гражданской позиции в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста;
- приобщение детей дошкольного возраста к истории;
- воспитание отзывчивости, любви к семье, малой Родине, Отечеству, готовности защищать, помогать товарищам.

Ведущий 1: Здравствуйте, дорогие наши дети, здравствуйте уважаемые родители и гости! Начать нашу встречу хочется с эпиграфа, которым стали слова нашего современника, журналиста, политического обозревателя, писателя-прозаика Юрия Полякова:

Порой война теряется из вида:
Уже комдивы - не фронтовики
И все ж у мира, как у инвалида,
Болит ладонь потерянной руки.

Прошло много лет с тех пор, когда мирное небо начинающегося июньского дня сотрясла страшная новость - началась Великая Отечественная война. Весь советский народ в едином порыве встал на защиту родных рубежей. Мужчины: отцы, сыновья, братья, оставив ратную созидательную жизнь, ровными полками двинулись на фронт. Многие мальчишки, только-только переступив школьный порог, оказались на передовой, где им предстояло бороться с безжалостным и коварным врагом. Идя в бой, они стремились к победе любой ценой, даже ценой собственной жизни. Оправившись от ранений, вновь устремлялись в бой с одной только целью: победить, выстоять, сохранить родную землю, не дать уничтожить своих близких, родных, все человечество.

Ведущий 2: Мужчины ковали победу на поле боя, а женщины обеспечивали тыл: неустанно стояли у станков, производя оружие, не покладая рук работали на полях, обеспечивая фронт продовольствием, и, конечно, растили детей, воспитывая в них любовь к Родине, Отчизне.

Реб.: Встаньте все и выслушайте стоя
Сохраненное во всей красе
Слово это - древнее, святое!
Распрямитесь! Встаньте...
Встаньте все!

Реб.: Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто жизни существо.
В нем - исток всего. Ему конца нет.
Встаньте! Я произношу его: МАМА!

Ведущий 1: С первого дня ребенок нуждается в заботе матери, а для матери ребенок становится смыслом жизни. Что может быть на свете более священным, чем имя «Мать»? Для любого из нас, ребенка, подростка, юноши или поседевшего взрослого, мама - самый дорогой человек на свете, давший самое ценное жизнь.

Реб.: Мама! Это первое слово, которое произносит человек, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно.

Реб.: Мама - это символ теплоты и любви. У каждого из нас мама самая красивая, добрая, умная и любимая. У мамы самое верное и чуткое сердце.

Реб.: Родиться, стоит поздно или рано
Хотя бы для того на этот свет,
Чтоб вымолвить впервые слово «Мама»,
Которого священной в мире нет.

Реб.: Мама, мамочка... Сколько тепла таит это магическое слово,

которым называют самого близкого, родного, единственного.

Песня про маму (исполняют воспитанники)

Ведущий 2: Пожалуй, самой трагичной была судьба матери в годы войны. Матерям пришлось провожать на фронт самых дорогих для них людей - мужей, сыновей. И оставалось только надеяться на их скорейшее возвращение.

Танец под песню «Синий платочек»

Реб.: В проломах стен гудит и пляшет пламя,

Идет война родимой стороной...

Безмолвная, бессонная, как память

Старушка мать склонилась надо мной.

Реб: Горячий пепел жжет ее седины,

Но что огонь, коль сын в глухом бреду?

Так повелось, что мать приходит к сыну

Сквозь горький дым, несчастья и беду.

Реб: А сыновья идут вперед упрямо,

Родной земле, как матери, верны...

Вот потому простое слово «мама»,

Прощаясь с жизнью, повторяем мы.

Ведущий 2: Женщина и война. Женщина, дарящая жизнь ... И война, уносящая эту жизнь, единственную и неповторимую. Эти понятия не сопоставимы. Горькая и героическая доля за многие века выпадала матерям нашей Родины. Но особенно тяжело им пришлось в годы Великой отечественной войны, когда на их плечи легла вся мужская работа. Но никогда они не падали духом. Все вынесли и выдержали под грузом горя и утрат, солдатские матери. Нельзя не вспомнить матерей, чьи сыновья добыли нашей стране выстраданную Победу. Эти простые советские женщины отдали во имя свободы Родины самое дорогое, что у них было - своих сыновей. Предоставляем слово родительнице, подготовившей презентацию «Памятники матерям воинов-героев»

Песня «Прасковьюшка» (исполняют воспитанники)

Ведущий 1: Прошло много лет с того памятного дня 9 мая 1945 - Дня Победы в Великой Отечественной войне. С каждым годом становится все меньше живых свидетелей - ветеранов Великой Отечественной войны. И чтобы люди не забыли об ужасах, которые приносит с собой война, писатели, художники, кинематографисты рассказывают в своих работах о тех далеких горьких днях.

Демонстрация отрывков из кинофильмов «Молодая гвардия», «Баллада о солдате», «Мать человеческая», «Офицеры», «Судьба», «В бой идут одни старики», «Вечный зов» о войне, в которых рассказывается о самопожертвовании матерей.

Ведущий 2: Песни играли во время войны огромнейшую роль. Они помогали в бою, поднимали командный дух, дарили надежду на мирное

время, напоминали о семьях, друзьях-товарищах, говорили о Родине, ради которой надо было выжить, которую надо было спасти. Давайте сейчас все вместе вспомним некоторые из них

Под фонограмму исполняются песни военных лет.

Ведущий 1: Мама остаются всегда мамами. Они по-прежнему самые верные и любящие друзья.

Реб.: Для вас, родные наши бабушки и мамы,
Пусть цветочки распускаются,
Дарит солнце свои лучики,
Пусть мечты скорей сбываются!

Реб.2: Каждый день пусть будет праздничным
И чудесным, словно в сказке!
Будет жизнь веселой, радостной,
Доброй, сладкой и прекрасной!

Ведущий 2: Только мама принимает нас такими, какие мы есть. Так давайте же беречь и любить наших мам, чтобы никогда из их глаз не текли слезы. Счастья, здоровья и благополучия вам и вашим мамам.

Дети дарят подарки своим мамам, сделанные своими руками.

СЛОВОМ И МЕЧОМ: СВЯЩЕННИКИ НА ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА

*Т.Е. Выставкина, учитель начальных классов
МБОУ «Кудеихинская средняя общеобразовательная школа»
с. Кудеиха Порецкого района Чувашской Республики*

В статье рассмотрена роль Русской Православной Церкви и священнослужителей в годы Великой Отечественной войны, показана верность церкви намеченному курсу Митрополитом Сергием в своих Посланиях в период Великой Отечественной войны. Исследование содержит информацию о патриотической деятельности Церкви на фронтах и в тылу врага, о подвигах, которые во имя Родины совершили сотни монахов и священнослужителей, в том числе из Порецкого района Чувашской Республики, о подвигах, отмеченных государственными наградами, орденами и медалями. В статье показана историческая традиция участия Православной Церкви в делах военных, охарактеризован вклад Церкви в дело Победы.

Ключевые слова: Русская Православная Церковь; вера; патриотизм; духовность; нравственный подвиг.

Нет больше той любви, как если кто
Положит душу свою за други своя.
Ин.15:13

В 2020 г. празднуется 75-летие Победы русского народа в Великой Отечественной войне. Всем известны ужасы и бедствия, сражения и подвиги советских людей в роковую эпоху 1941-1945 гг. Но не все знают о том, насколько важную роль в преодолении этих трудностей сыграла Русская Православная Церковь. Именно вера и духовность с древних времен объединяли русский народ и вдохновляли его на подвиги во имя защиты своей веры, культуры, семьи, родины. Александр Васильевич Суворов довел воспитание своих солдат и офицеров до высшего уровня. «Воин Христов» – вот так он видел в идеале русского воина. Он писал: «Дух укрепляет в вере отеческой, православной; безверное войско учить, что перегорелое железо точить». Надо заметить, что Суворов, не проигравший за всю свою жизнь ни одного сражения, всегда побеждал с меньшими силами, одолевая превосходящие силы противника. Суворовские заветы свято чтит Кутузов, Скобелев и уже в наши дни маршал Георгий Жуков, всегда напутствовавший войска словами: «С Богом!». Пусть события тех давно прошедших времен послужат примером для современного поколения, чтобы нам было на кого равняться, если стране будет угрожать новая опасность.

Война – тяжелое духовное испытание. Несмотря на все трудности предвоенной жизни, в сердцах и умах большинства советских людей победила идея, спаявшая общество – идея праведности защиты своего Отечества, что стало одним из главных духовных истоков будущей Победы.

Среди военнослужащих были и священники и монахи. Кажется, что монаху делать на войне? Его дело молиться за себя и за весь мир, ведя брань духовную. Отечественная история знает немало примеров, когда монашествующие оставляли свои монастыри и шли воевать. Самый известный пример – Александр Пересвет и Андрея Ослябя. До пострига оба были искусными воинами. Но решили посвятить себя Богу. Когда к святому Сергию за благословением на битву с Мамаем пришел князь Дмитрий Донской, святой не только благословил его, но дал в сподвижники своих монахов-воинов – Пересвета и Ослябю. Именно Александр Пересвет выступил в единоборство с татарским богатырем Челубеем, которому по силе и доблести не было равных во всем войске Мамаея. При этом наш витязь не надел на себя никаких воинских доспехов, а вышел на поединок в монашеской одежде. В схватке воины пронзили друг друга копьями, оба погибли, но Челубей рухнул на землю, а Пересвет остался в седле. Такой исход поединка сильно воодушевил русское войско.

Когда началась Великая Отечественная война, Советский Союз был

государством атеистическим. Русская Православная Церковь словом и делом помогала своему народу, внося весомый вклад в общее дело победы над врагом. Свою позицию по отношению к войне Русская Православная Церковь (далее РПЦ) четко обозначила с первого дня нападения Германии на Советский Союз. 22 июня 1941 г. ее глава, митрополит Московский и Коломенский Сергей (Страгородский), заявил, что Церковь всегда разделяла судьбу своего народа. Он напоминал им о долге следовать примеру святых вождей русского народа – Александра Невского и Дмитрия Донского. Владыка прозорливо подчеркнул, что «фашизм, признающий законом только голую силу и привыкший глумиться над высокими требованиями чести и морали», постигнет та же участь, что и других захватчиков, когда-то вторгавшихся в нашу страну.

26 июня 1941 г. митрополит Сергей отслужил в Богоявленском соборе Москвы молебен «О даровании победы», и с этого дня во всех храмах страны почти до самого конца войны начали совершаться подобные молебствования. Митрополит Сергей подчеркивал, что повторяются времена Батыя, немецких рыцарей, Карла Шведского, Наполеона. Он писал, что «жалкие потомки врагов православного христианства хотят еще раз попытаться поставить народ наш на колени перед неправдой, голым насилием принудить его пожертвовать благом и цельностью Родины, кровными заветами любви к своему Отечеству». В заключение он выразил твердую уверенность, убежденность: «Господь нам дарует победу!». Эти слова были сказаны прежде, чем прозвучали ставшие известными слова Сталина: «Наше дело правое! Враг будет разбит! Победа будет за нами!». Во всех храмах служились молебны – молились о даровании победы русскому оружию.

Были открыты не действующие уже много лет храмы, начали работать Духовная академия и несколько семинарий. Примером открытия 1 апреля 1943 г. служат и церкви в селах Выползово и Козловка Порецкого района Чувашской Республики. Верующими были поданы заявления на открытие, которое подписали более 1900 человек. Надо отметить в Чувашии в 1942 г. было только 6 церквей, одна из которых находилась в селе Гарт Порецкого района, а в 1943 г. их стало уже 10 [10]. Мотивом открытия церквей стало получение возможности молиться за погибших на фронтах, за разгром Германии, добровольно собирать в церквях в дни службы деньги на нужды обороны.

Священнослужители РПЦ и прихожане активно приняли участие в сборе пожертвований в фонд обороны Родины. Уже с первых месяцев войны практически все православные приходы страны стихийно начали сбор средств в фонд обороны страны. Верующие жертвовали не только деньги и облигации, но и изделия из драгоценных и цветных металлов, вещи, обувь, полотно, шерсть и многое другое. Средства для победы над фашистами собирались даже на оккупированной территории, что было

сопряжено с настоящим героизмом. Так, псковский священник Федор Пузанов под боком фашистских властей умудрился собрать около 500 тыс. руб. пожертвований и передать их на «большую землю».

Трудно перечислить все виды патриотической деятельности духовенства в тылу во время войны. Участвовало духовенство и в рытье окопов, организации противовоздушной обороны, мобилизуя людей, утешая потерявших родных и кров. В тылу, в сельских местностях, бывали случаи, когда священники после воскресной литургии призывали верующих вместе с ними выйти на колхозные поля для выполнения срочных хозяйственных работ.

Особенно много священнослужителей трудилось в военных госпиталях. В начале войны в адрес Председателя Президиума Верховного Совета СССР Михаила Калинина поступила телеграмма от архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого), в котором священнослужитель, находящийся в ссылке в Красноярском крае, сообщал, что являясь специалистом по гнойной хирургии, «готов оказать помощь воинам в условиях фронта или тыла, там, где будет мне доверено». Заканчивалась телеграмма просьбой прервать его ссылку и направить в госпиталь, при этом после войны архиерей выражал готовность вернуться обратно в изгнание. Его прошение было удовлетворено, и с октября 1941 г. 64-летний профессор Валентин Войно-Ясенецкий был назначен главным хирургом местного эвакуационного госпиталя. Талантливый хирург, принявший духовный сан в 20-х годах, делал по 3-4 операции в день, показывая пример более молодым коллегам. В конце декабря 1942 г. ему без отрыва от работы военным хирургом, было поручено управление Красноярской епархией. В 1944 году, после того, как госпиталь переехал в Тамбовскую область, этот уникальный человек, совмещавший в себе способности маститого врача и выдающегося духовника, возглавил местную епархию, где впоследствии было открыто немало храмов и перечислено на военные нужды около миллиона рублей.

Сотни священнослужителей Русской Православной Церкви сражались в составе регулярной армии в 1941-1945 гг. Заместителем командира роты начал свой боевой путь по фронтам войны Сергей Михайлович Извеков, будущий Патриарх Московский и всея Руси Пимен. Пимен (Извеков) в то время, когда началась война, отбывал ссылку в Средней Азии. В августе 1941 г. был призван в армию и воевал в составе 702 стрелкового полка 213 стрелковой дивизии на южном и степном фронтах. Полк попал в кольцо огня и был обречен на смерть. Солдаты попросили: «Батя, молись. Куда нам идти?». Священник достал спрятанную икону Божией Матери и стал слезно молиться под огнем фашистов. Вдруг икона ожила, и Богородица протянула руку, указав путь на прорыв. Полк спасся, а Пимен, начав свой боевой путь заместителем командира роты, дослужился до звания майора, пока не обнаружилось, что он на самом деле священник. Последовали

скандал, изгнание из армии, арест. После войны Пимен вернулся к пасторской деятельности и был назначен настоятелем Благовещенского собора в городе Муром.

Белорусские священники особенно активно участвовали в партизанском движении, сподобились боевых наград, и по окончании войны продолжали совершать богослужения. Так, протоиерей Александр Федорович Романушко из Полесья, настоятель церкви села Мало-Плотницкое Логишинского района Пинской области Республики Беларусь, с 1942 по лето 1944 гг. лично участвовал в боевых операциях, ходил в разведку. Летом 1943 г. к нему обратились родственники убитого полицая с просьбой совершить отпевание. Он приехал на похороны, но отказался совершить таинство и предал покойного анафеме. Тут же он произнес проповедь перед полицаями « [...] искупите перед Богом и людьми свою вину и обратите свое оружие против тех, кто уничтожает наш народ...». Его послушались, и часть полицаяев ушла вместе с ним в партизаны. Через некоторое время, перед строем партизан, о. Александр Романушко был награжден медалью «Партизану Отечественной войны» I степени.

Василий Брага, одесский протоиерей, сотрудничая с советской внешней разведкой, передал много ценных сведений. В своих проповедях он призывал молиться за Родину, победу. Партизанам батюшка помогал продуктами, материально. За все это он был награжден медалью «Партизану Отечественной войны».

Любовь к Родине и ее защита от врагов всегда была заветом всех православных христиан, среди которых и выходцы из Порецкого района. Примером может служить и нравственный подвиг архимандрита о. Михаила Уточкина. Родился отец Михаил (в миру Семен Григорьевич Уточкин) в с. Турдаково Порецкого района 20 мая 1895 г. Позже жил в с. Семеновском, работал сторожем. Когда Семену исполнилось 13 лет, в 1908 г он уходит в Алатырский Свято-Троицкий мужской монастырь. В иночестве был наречен Сафронием. При принятии пострига его нарекли иеромонахом Михаилом. В 1942 г. отец Михаил приступает к обязанностям священника храма св. Иоанна Богослова села Выползово Порецкого района. Отец Михаил был настоящим патриотом. Во время Великой Отечественной войны сдавал серебряные вещи и прочее для фронта. На видном месте в доме у него висела телеграмма, подписанная Сталиным. Это была благодарность за его вклад в победу.

«Так внешне материально выразилось отношение верующих к переживаемым событиям, ибо нет православной семьи, члены которой прямо или косвенно не приняли бы участие в защите Родины», – сообщал протоиерей А. Архангельский в письме к митрополиту Сергию. К лету 1945 г. общая сумма только денежных взносов на эти цели, составила более 300 млн. руб. – без учета драгоценностей, одежды и продовольствия. На эти деньги были построены и переданы в действующую армию 40 единиц

Т-34 танковой колонны «Димитрий Донской», а также истребительная эскадрилья «Александр Невский». Если учесть, что к началу Великой Отечественной войны Православная Церковь в СССР была почти разгромлена, это можно назвать поистине чудом.

Представители Церкви сполна разделяли со своим народом все тяготы и ужасы войны. Так, будущий Патриарх, митрополит Ленинградский Алексий (Симанский), который оставался в городе на Неве весь страшный период блокады, проповедовал, ободрял, утешал верующих, причащал и служил зачастую один, без диакона.

Говорят, что на войне, в окопах, под обстрелом, неверующих нет. Перед угрозой ежеминутной смерти многие солдаты обращаются за помощью к Богу, прося Его о спасении и своей жизни, и жизни товарищей.

Как же оценить вклад Русской Православной Церкви в дело Победы? Интересно отметить, что глубокий ответ прозвучал в творчестве талантливого советского поэта Константина Симонова:

Как будто за каждую русской околицей,
Крестом своих рук, ограждая живых,
Всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
За Бога не верящих внуков своих.

Ни классовая борьба, ни ненависть не могут сплотить людей. Преодолеть ненавистную рознь мира может только святость. Благодаря подвигу народа, принявшего на себя натиск богоборческой власти и ценою своих страданий и крови, жизни и смерти одержавшего нравственную победу в борьбе с фашистами, русский народ вновь обрел себя, ощутил свое духовное и национальное единство. То, что в результате революции было опорочено, осмеяно, поругано, вновь обрело свой смысл и значение. Потому и встала «страна огромная», как один человек, на «священную войну», что «прадеды», победители в борьбе за веру и правду, вымолили у Господа верящим и не верящим в Бога «внукам своим» силу и стойкость победить в Великой Отечественной войне.

Список литературы

1. 12 православных батюшек, которые стали героями войны. URL: <https://www.crimea.kp.ru/daily/26505/3374122/>.
2. *Агафонов Н.* Ратные подвиги православного духовенства. М.: Благовест, 2013. С. 199-256, 296-315.
3. Алатырский ДУ. Метрические книги села Выползово с 1856-1918 гг.
4. *Варшавчик С.* Словом и мечом: подвиг Церкви в годы войны // Фома. 24 октября 2017.

5. Вклад Русской Православной Церкви в Победу в Великой Отечественной Войне. URL: <https://pravoslav-vojn.info/vojn/1801-vklad-russkoj-pravoslavnoj-cerkvi-v-pobedu-v.html>.
6. *Иеродиакон Иосиф (Ключников)*. Святые Чувашской земли. Чебоксарско-Чувашская епархия. Чебоксары, 2012.
7. *Киселев А.* Учись быть первым. М.: Дрофа. № 3 (51).
8. Материалы архива Порецкого района за 1935-1945 гг.
9. *Нуждин Ю.Ф.* Армия и Церковь: Уроки войны для настоящего и будущего // Материалы церковно-общественной конференции «За други своя». М., 2005.
10. Официальный портал органов власти Чувашской Республики. URL: http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?id=1540431&gov_id=49.
11. *Шпарева Т.А.* От чистого истока. Чебоксары, 2006.

ПРОГРАММА НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ «ПОДСОЛНУХ»

*А.Ю. Горелова, Л.Е. Евграфова, учителя
БОУ ЧР «Чебоксарская начальная
общеобразовательная школа для обучающихся с ОВЗ № 2»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Программа «Подсолнух» является авторской, представляющая собой единую линию занятий, направленных на развитие духовно-нравственной сферы младших школьников, формирования способностей анализировать, оценивать свое поведение, а также поведение других людей с позиции христианских притч.

Ключевые слова: нравственное развитие; вера; притча; ценности; обучающиеся.

Современное общество нуждается в подготовке образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными качествами личности. Поэтому задача педагогов и родителей сверхсложная: они должны раскрыть внутренний мир ребенка и заложить основы духовно-нравственных качеств личности.

Нами разработана программа «Подсолнух» (методический комплект). Главные понятия, которые раскрываются на занятиях в рамках данной программы, – это любовь, нравственность, уважение христианства. Основным мотивом программы является использование христианских притч как источника формирования духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих и христианских ценностей. Недаром говорится: «Где нет Христа, там и нет нравственности».

Цель программы: развитие духовно-нравственной сферы ребенка с

опорой на притчи, относящиеся к православной христианской традиции, воспитывающие в детях такие нравственные качества, как терпение, смирение, доброта, мудрость.

В 6-10-летнем возрасте наиболее интенсивно протекает и, по существу, завершается физиологическое созревание основных мозговых структур. Именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на нравственную и интеллектуальную сферы маленького человека.

Содержание цикла занятий духовно-нравственного воспитания «Подсолнух» основывается на следующем:

- ценности христианской притчи (притча вызывает учеников на диалог, заставляет думать, говорить, не бояться высказывать разные мнения. В результате обсуждения притчи на уроке складывается общее мнение. Притча позволяет осуждать не человека, а порок);

- функции христианской притчи (христианская притча является «зеркалом», в котором мы видим самих себя. Ребенок «примеряет» сказанное в притче на себя, сравнивает состояние героя со своими мыслями и переживаниями);

- свойства христианской притчи (притча может быть моделью какой-то конфликтной ситуации и дать ее разрешение. Притча служит посредником между людьми, позволяет посмотреть на их взаимоотношения со стороны. Педагог можем мягко, в щадящей форме, помочь ребенку найти выход из этого конфликта);

- потенциал христианской притчи (нравственный, воспитывающий);

- три основы христианской притчи (творческая, духовная и интеллектуальная);

- анализ психологических причин трудностей, которые испытывают младшие школьники.

На стадии внедрения программы и начала развивающих занятий рекомендуется провести:

- анкетирование родителей с целью изучения их отношения к проблеме духовно-нравственного воспитания детей в условиях конкретной школы, необходимости или отсутствия их потребности в проведении занятий по данной программе;

- анкетирование обучающихся с целью изучения их отношения к данной проблеме и получения сведений о реальной грамотности в области духовно-нравственных ценностей.

По окончании программы рекомендуется провести:

- повторное анкетирование обучающихся (та же анкета);
- анкетирование родителей в свободной форме (отклики на проведенную в классе программу «Подсолнух», ее эффективность).

Особенностью программы является формирование духовно-нравственного поведения не только через групповые занятия с детьми, а также через интегрированные занятия с педагогами и совместные встречи с родителями. Тематика встреч носит не учебный характер, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности. Ведь именно игра помогает младшим школьникам легко и быстро усваивать учебный материал, оказывая благотворное влияние на развитие и личностно-мотивационную сферу. Сама концепция программы подобна одной большой занимательной игре-загадке, в которой известны все элементы, кроме одного, исследованию которого посвящена программа «Подсолнух».

В процессе работы по программе «Подсолнух» обучающиеся совместно с педагогами и родителями знакомятся с христианскими притчами, которые по сей день остаются для нас прекрасным и эффективным средством развития, обучения и общения.

Программа «Подсолнух» основывается на следующем:

- ценности христианской притчи;
- функции христианской притчи;
- свойства христианской притчи;
- потенциал христианской притчи;
- три основы христианской притчи;
- психологический анализ поведения героев притчи (притча помогает ребенку научиться анализировать поведение героев через осознание их мотивов поведения и их актуальных эмоций, влияющих позитивно или негативно на их эмоциональное благополучие);
- рефлексивное обсуждение поведения героев притчи (притча помогает ребенку осознать свое поведение и принять социально одобряемые нормы поведения).

Особенностью программы является формирование самосознания ребенка через анализ основ духовно-нравственного поведения героев христианских притч в процессе групповых занятий педагога-психолога с детьми, а также в ходе интегрированных занятий с педагогами и совместных встреч детей с родителями. Формат встреч носит не дидактический характер, все занятия проводятся в форме игры и живой дискуссии, потому что игра помогает маленькому человеку легко и быстро усвоить непростое содержание учебно-методического материала.

Реализация программы духовно-нравственного воспитания «Подсолнух» рассчитана на четыре года, то есть духовно-нравственное поведение ребенка формируется и развивается на протяжении обучения его в начальной школе.

В результате обучения по данной программе обучающиеся имеют возможность:

- познакомиться с основными нравственными категориями и добродетелями, их понятиями, сущностью, структурой и содержанием;
- научиться выделять, анализировать и оценивать свое поведение, а также поведение других людей с точки зрения эталонов и образцов, представленных в христианских притчах;
- анализировать конкретные ситуации с позиций норм морали;
- развить творческие способности и воображение;
- сформировать понимание ценности собственных жизненных целей и задач при уважении целей и задач других людей (мотивировать себя к совершению добрых поступков);
- уметь давать нравственную оценку поступкам людей;
- чувствовать и понимать других, уметь поддерживать, сочувствовать, радоваться за другого;
- внимательно относиться к родителям;
- самостоятельно выполнять задания, осуществлять самоконтроль;
- работать в группе, научиться рефлексировать, оценивать свою работу.

Оценка успешности проведенной развивающей работы включает:

- поведение обучающихся на занятиях по программе «Подсолнух» (их живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий);
- отзывы учителей, воспитателей групп продленного дня, родителей.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ В ЦЕЛЯХ ПРОФИЛАКТИКИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПАВ

*Н.В. Горшенина, кандидат психологических наук, доцент,
С.А. Соловьева, кандидат психологических наук, доцент,
Волжского филиала МАДИ
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье рассматриваются особенности духовно-нравственного воспитания подростков в Воскресной школе в целях профилактики употребления ПАВ. Описаны основные направления работы Воскресной школы, позволяющие сформировать духовно-нравственные ценности в подростковой среде.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; психоактивные вещества; духовно-нравственные ценности; Воскресная школа; профилактика.

В современных условиях развития общества возникает множество проблем социального характера. Одной из серьезных проблемных ситуаций, которая наиболее часто возникает у молодых людей – это повышенный интерес к употреблению психоактивных веществ, особенно в подростковой среде. Современные подростки подвержены огромным влиянием средств массовой информации, особенно часто они пользуются интернетом, где в открытом доступе описаны все возможные доступные способы употребления и даже приобретения психоактивных веществ.

Особую тревогу вызывает тот факт, что практически для любого ребенка (не только подростка) легкодоступны психоактивные вещества, многие из ребят даже не осознают, какой серьезный вред может нанести употребление ПАВ. При этом необходимо учитывать, что для подростка родители и педагоги, как правило, уже не являются авторитетом, как это было в младшем школьном возрасте согласно возрастным особенностям. Для большинства подростков авторитетом выступают сверстники, а именно та референтная группа, в которой подросток проводит большую часть времени. Поэтому очень важно для взрослых иметь четкое представление о том, где и с кем подросток проводит свое свободное время.

Таким образом, общественность в лице педагогов, родителей, медицинских и социальных работников озабочена вопросом о том, как не допустить в подростковой среде употребление ПАВ. Встают вопросы о минимизации интереса подростков к этой тематике. При этом со стороны взрослых важно предложить такую альтернативу подросткам, чтобы с одной стороны сформировать интерес к полезному времяпровождению, а с другой – не допустить формирования пагубного интереса к психоактивным веществам. Важно понимать какие ресурсы использовать для обеспечения снижения риска употребления ПАВ в подростковой среде. Здесь на первый план выходят профилактические мероприятия, организованные с учетом возрастных особенностей и интересов подростков.

Под профилактикой употребления ПАВ понимается целый комплекс психолого-педагогических, образовательных, социальных мероприятий, направленных на устранение условий, которые способствуют проявлению желания подростка к употреблению ПАВ. Важным аспектом, как указывают Ю.К. Бахтин и М.В. Коновалов в статье о духовно-нравственных направлениях профилактики употребления психоактивных веществ в школе, «является приоритет задач первичной профилактики, основанной на развитии культуры здорового образа жизни и других социально значимых ценностей – созидания, творчества, духовного и нравственного совершенствования человека» [1].

С самого детства личность ребенка развивается под воздействием важных социальных институтов – семьи, дошкольных учреждений, школы, особое значение профилактическим мероприятиям в целях снижения

интереса подростков к ПАВ, отводится школе, где особое внимание уделяется развитию мотивации подростков к здоровому образу жизни. Однако после школы подростки располагают достаточным количеством свободного времени. Многие ребята с большим интересом посещают занятия в Воскресных школах или Воскресных учебно-воспитательных группах, которые организованы практически в каждом храме на территории г. Чебоксары. Для работы, направленной на духовно-нравственное развитие подростков и на профилактические мероприятия по снижению интереса у детей к ПАВ предложено использовать образовательное пространство воскресной школы [2].

В качестве базовой площадки предложен опыт работы в Воскресной школе при храме Новомучеников и исповедников Российских г. Чебоксары. Занятия в школе проводятся еженедельно по воскресным дням. Для ребят организованы интересные мероприятия, с учетом их возрастных особенностей, предложены кружки по различным видам деятельности. Самое важное, что в Воскресной школе создана такая атмосфера, в которой подростку интересно и легко общаться со своими сверстниками. При этом для детей созданы условия для личностного развития, укрепления духовно-нравственного и физического здоровья, гражданского самоопределения и творческой самореализации.

Наряду с духовно-нравственным воспитанием и попечением о детях, Воскресная школа при храме Новомучеников и исповедников Российских способствует формированию необходимых ценностных ориентаций молодого поколения. В школе созданы условия для мотивации к познанию и творчеству, формированию стремления воспитанников к участию в литургической, социальной и миссионерской жизни прихода. В Воскресной школе осуществляется процесс социализации и адаптации подростков в современных условиях развития общества в соответствии с нормами христианской морали и нравственности, формируется общая культура поведения.

Воскресная школа при храме Новомучеников и исповедников Российских в г. Чебоксары функционирует с 1998 г. Первоначально здесь было организовано две ступени преподавания – младшая группа (с 7 до 11 лет) и старшая группа (с 11 до 15-16 лет). В связи с увеличением численности детей наша воскресная школа организует духовно-нравственное попечение о детях в трех возрастных группах: в младшей группе, где занимаются дети в возрасте с 4 до 7 лет, старшей группе – с 8 до 14 лет (мальчики), старшая группа с 8 до 14 лет (девочки). Кроме того, в Воскресной школе сформировалось старшее звено – подростки в возрасте старше 14 лет, которые помогают педагогам в организации практических занятий с детьми.

Начиная с 14 летнего возраста, подростки нередко теряют интерес к духовной жизни прихода, не часто посещают богослужения, с меньшим

интересом проявляют желание к участию в таинствах. Образно говоря, подростки словно «вырастают» из стен воскресной школы, не находя себе места ни в храме ни в делах прихода или воскресной школы в целом. Поэтому предлагается взрослым ребятам осуществлять помощь педагогам в Воскресной школе. Тем самым ребята находятся в другом статусе – они уже не ученики, но еще не педагоги, однако являются уже путеводителями для младших ребят в делах прихода и помощниками для педагогов в организации крупных мероприятий на приходе.

В Воскресной школе часть подростков совершенно самостоятельно готовят рождественские и пасхальные театральные постановки, сами выступают в качестве режиссеров и сценаристов (как правило, этой работой заняты девушки – подростки), тогда как мальчики занимаются изготовлением декораций к спектаклям и помогают с дисциплиной во время репетиций.

Кроме того, за подростками закреплены свои послушания – кто-то из ребят помогает в трапезной, другие подростки помогают организовать младшую группу для посещения трапезной или прогулки около храма. При этом любой подросток старше 14 лет по желанию может присутствовать на занятиях в школе или выбирать посещение любого кружка по интересам. Опыт показывает, что при наличии свободного выбора у подростка и отсутствия давления на него с целью неукоснительного и обязательного посещения занятий, ребята больше проявляют интерес к попечительской работе и к занятиям в воскресной школе.

В образовательном пространстве Воскресной школы при храме Новомучеников и исповедников Российских организована попечительская работа по нескольким направлениям. Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется через преподавание духовно-нравственных занятий (в младшей группе – это основы православной культуры, в старших группах – беседы на основе тематики Закона Божия); творческая самореализация детей осуществляется посредством преподавания музыкально-хоровых дисциплин – в каждой возрастной группе есть музыкальные хоровые занятия. При этом старшая группа девочек готовится еженедельно к пению на воскресной литургии. Отдельный блок занимают творческие занятия по постановке спектаклей, организованных под руководством более взрослых учащихся.

Следующее направление творческой занятости детей – это художественная мастерская под руководством опытных художников, где ребята не только занимаются изобразительным искусством, а также изготавливают различные поделки, работают с бисером, с цветным камнем, пластилином, занимаются валянием из шерсти. Очень важно для нас, педагогов, что к этой работе подключаются родители и с большим интересом изготавливают совместные творческие работы с детьми.

Другое направление работы занятий в Воскресной школе – это

спортивное направление, которое организовано отдельно для младшей группы и для старшей. Здесь главным является формирование интереса к занятиям спортом, развитие мотивации к здоровому образу жизни.

Таким образом, в качестве профилактики употребления ПАВ в подростковой среде является развитие направлений Воскресной школы на постоянной основе и содержания профилактической деятельности, направленной на минимизацию уровня вовлеченности в употребление ПАВ, здесь определяющими задачами выступает создание профилактического пространства в условиях воскресной школы. Определяющим фактором здесь является развитие духовно-нравственных ценностей подростков. Основой профилактических мероприятий в Воскресной школе является организация досуговой деятельности детей и подростков творческой и спортивной направленности.

Безусловно, духовно-нравственное воспитание подростков является основой развития будущего нашей страны, при этом внимание к духовно-нравственному воспитанию современного молодого поколения в период становления социализации подростков будет способствовать развитию здоровой ценностно-смысловой сферы личности, свободной от желания к употреблению ПАВ.

Список литературы

1. *Бахтин Ю.К., Коновалов М.В.* Духовно-нравственные направления профилактики употребления психоактивных веществ в школе // Педагогика высшей школы. 2016. № 3.1. С. 33- 35.
2. *Бахтин Ю.К., Плахов Н.Н.* Модели и формы профилактики злоупотребления психоактивными веществами // Молодой ученый. 2014. №3 (62). С. 772-775.

ДУХОВНОЕ-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*О.П. Егорова, учитель истории и обществознания
МБОУ «Шемалаковская основная общеобразовательная школа»
с. Шемалаково Яльчикского района Чувашской Республики*

Школа для ребенка – это та адаптивная среда, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные ориентации. Кто как не учитель, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка, должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. Именно школа, а в частности учитель, решая задачи воспитания, должны опираться

на разумное и нравственное в человеке, помогая каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Ключевые слова: нравственность; духовность; образование; воспитание; внеурочная деятельность.

Чтобы воспитывать другого,
мы должны воспитать, прежде всего, себя.

Н.В. Гоголь

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема духовно-нравственного воспитания становится все более актуальной. Сегодня обществу требуется человек с чувством собственного достоинства, высоким уровнем самосознания, стремящийся к саморазвитию, самореализации. Необходима подготовка образованных, креативных, нравственных людей, способных самостоятельно принимать решения, патриотов, обладающих развитым чувством ответственности за свое будущее благополучие и судьбу страны.

Под духовно-нравственным воспитанием, понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека и формирование нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявление самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Родине, проявление духовной рассудительности, доброй воли).

В соответствии с этими целями ставятся задачи духовно-нравственного воспитания, которые являются основными направлениями работы педагога: выработка ценностного отношения к духовному, культурному наследию народов республики Чувашии; формирование нравственной культуры учащихся в соответствии с принципами этики, эстетической, правовой, экологической культуры; развитие понимания ценности человеческой личности; воспитание уважения к предкам, историческому прошлому страны как основы патриотизма и гражданственности, любви к Родине, семье; развитие интереса к культурному наследию; выработка навыков добросовестного отношения к окружающим, толерантности, милосердия и взаимопонимания.

Нравственное воспитание – непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. Именно нравственное развитие ребенка занимает ведущее место в формировании личности,

оказывает огромное влияние и на умственное развитие, и на трудовую подготовку, и на физическое развитие, и на воспитание эстетических чувств и интересов.

Духовность – это совокупность качеств личности, обозначающее наличие высоконравственных принципов в человеке. Отсутствие духовного развития, как мы сейчас видим, приводит к нравственному опустошению. Исчезают слова веротерпимость, мир и согласие в душе, покаяние, раскаивание, и таких слов можно перечислять множество. Исчезает духовность. Не стало доверия друг к другу.

Образование и воспитание – это единый творческий процесс, который способствует развитию личности и формированию человека. Благодаря самопознанию подрастающее поколение приобщается к ценностям и нравственным идеалам человечества, у учащихся формируется позитивное восприятие самих себя, происходит осознание высшего предназначения человека. Отечественный педагог К.Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания» [1].

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многого. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Если мы посмотрим на детские рисунки, то увидим, что там всегда нарисовано большое оранжевое солнце, синее-синее небо, густая зеленая трава. Удивительное восприятие мира у наших детей! Поэтому сегодня, как никогда, важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменой, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребят нравственным содержанием.

Несомненно, школа осуществляет влияние на духовно-нравственное воспитание школьников. Однако на сегодняшний день духовно-нравственное воспитание не может быть представлено отдельными уроками в учебном процессе. Это обучение и воспитание на основе духовности. Решение проблемы духовно-нравственного воспитания заключается не в отдельно отведенных часах, а в создании духовной атмосферы в школе, которая бы способствовала духовному становлению ученика, пробуждала в нем желание делать добро.

В образовательные программы давно введен учебный предмет «Православная культура». На уроках в атмосфере благожелательности, любви и добра ведется подготовка детей к общению и формированию

отношений в обществе, основанных на законах мира и согласия. Целенаправленная работа над развитием личности ребенка основана на активной деятельности учащихся, она создает условия для самореализации и самовыражения школьников, дает возможность познания самих себя через поиск и творчество, учит жить в мире людей. Школьники учатся рассуждать, выражать свои мысли, учатся искусству спора, учатся анализировать и оценивать свои действия, различать плохое и хорошее, доброе и злое, учатся радоваться и сопереживать. Естественно, что воспитание зависит от личного примера учителя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета.

Известно, что для большинства школьников авторитет учителя абсолютен, они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера наставника увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно. Кроме того, сила положительного воздействия педагога будет возрастать и тогда, когда воспитанники убедятся, что между его словом и делом нет расхождений, ко всем он относится ровно и доброжелательно. В данный переходный период общеобразовательная школа ищет точки соприкосновения светской педагогики и православной, и, прежде всего, через культуру своего народа. Немалую роль играет в нравственно-духовном просвещении и внеурочная работа. Именно она является составной частью учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени и досуга учащихся.

Внеурочная работа помогает удовлетворять потребность детей в неформальном общении в клубах и объединениях, во время школьных вечеров, праздников, фестивалей, конференций, конкурсов и т.п. Из личного опыта, как учителя истории и обществознания, подтверждается, что успех внеурочной работы зависит не только от активности учащихся, но и от педагогического влияния, умения учителя придать интересам воспитанников общественно полезную направленность. Очень важным условием действенности всех видов внеурочной воспитательной работы с учащимися является обеспечение их единства, преемственности и взаимодействия. Особенно учащиеся среднего звена проявляют интерес к таким темам: «Святые земли русской», «Азбука нравственности», «Уроки Доброты», «Рождественские чтения». Однако духовно-нравственное воспитание нельзя решить только в рамках школьного образования.

На сегодняшний день обозначилась проблема, которую необходимо решить для полноценного духовно-нравственного влияния на развитие духовных качеств учащихся: большинство из нас, а это семья, школа оказались очень далеки от своих духовных истоков, от высот духовно-нравственной культуры, что затрудняет решение проблемы. Научить родителей быть духовными нельзя. Бездуховный учитель, владеющий самыми современными методиками, не может заложить духовно-

нравственное начало у своих воспитанников. Только пример воспитывающего (наставника) может дать результаты. Вряд ли помогут словесные наставления и нравоучения. Кроме педагогического воздействия на формирование нравственных качеств личности оказывают влияние многие факторы: социальная среда, различные виды деятельности, ведущие типы общения, при этом каждый возраст вносит свой вклад в формирование нравственного сознания личности; социальная обстановка, сложившаяся в нашей стране, накладывает отпечаток на формирование личности. Воспитать духовную личность возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства.

Педагоги любят своих детей, желают им добра и счастья. Учителя дают напутствия им, чтобы они росли умными, активными, творческими, целеустремленными хозяевами своей страны. В завершение статьи приведем слова великого русского классика Льва Николаевича Толстого: «И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно» [4].

Список литературы

1. *Аверина Н.Г.* О духовно-нравственном воспитании школьников Нач. школа. 2005. № 11. С. 68-71.
2. *Артюхова И.С.* Ценности и воспитание. 1999. № 4. С.78-80.
3. *Бабаян А.В.* О нравственности и нравственном воспитании. 2005. № 2. С. 67-68.
4. *Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А.Я. Данилюка. М.: Просвещение, 2010. 23 с.
5. *Леднев В.С.* Духовно-нравственная культура в образовании человека. Стандарты и мониторинг в образовании. 2002. № 6. С. 3.
6. *Руссков Д.С.* Поликультурное образование. Чебоксары: Чуваш гос. пед. ун-т, 2014. 318 с.

ПРОЕКТ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭМПАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ОСНОВЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

*И.Л. Захарова, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 39»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье представлен педагогический опыт проектной деятельности в рамках образовательной программы «Основы православной культуры и

социокультурные истоки». Реализация проекта «Формирование эмпатической культуры на основе духовных ценностей древнерусской литературы» осуществлялась при поддержке Фонда поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» и Международного грантового конкурса малых грантов «Православная инициатива – 2018». Автор проекта разработал и апробировал план мероприятий по воспитанию духовной культуры у обучающихся 5-8 классов на уроках литературы и обществознания.

Ключевые слова: древнерусская литература; духовная и православная культура; эмпатия; ценности; современное общество.

Древнерусская литература –
гордость национальной культуры,
источник нравственных идеалов.

В современном обществе проблема формирования духовной культуры, связана с превалированием в детской среде образа сильной, прагматичной личности, у которой отсутствует чувство сопереживания, сострадания к окружающим. Истоки нравственного отношения к ближнему уходят в глубь истории духовной культуры народа. Только образование, основанное на отечественных ценностях, ценностях русской культуры и православия позволит сформировать духовность, как естественное чувство, способное возродить Россию. Изучение древнерусской литературы, где герои обладают такими чертами как доброта, готовность прийти на помощь, бескорыстие, сострадание, скромность, трудолюбие, верность, позволит сформировать нравственное сознание детей. Через собственные наблюдения эмпатии во взаимоотношениях людей, взаимодействие при выполнении проектной деятельности происходит развитие нравственных воззрений членов социума: педагогов, обучающихся, родителей. Семья как важнейший социальный институт испокон веку являлась первоисточником формирования духовных ценностей, поэтому формирование у подростков духовной культуры возможно в условиях взаимодействия школы, семьи и общества. Рассмотрение проблемы духовной культуры и «эмпатии» личности, составными компонентами которых являются сопереживание, сострадание, доброжелательность к людям, способность понимать других людей и сочувствовать им, готовность оказать помощь другому человеку, бескорыстие, щедрость, и ее решение в опыте древнерусской православной литературы стало основанием разработки школьного проекта «Формирование эмпатической культуры на основе духовных ценностей древнерусской литературы» для формирования основ духовной культуры у учащихся 5-8 классов.

Реализация проекта осуществлялась при поддержке Фонда поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество» и

Международного грантового конкурса малых грантов «Православная инициатива – 2018». Автор проекта разработал и апробировал план мероприятий по воспитанию духовной культуры у обучающихся 5–8 классов на уроках литературы и обществознания.

Целью проекта является формирование у участников проекта христианской культуры, включающей в себя человеческое отношение к окружающим, способность к эмоциональному проникновению к переживаниям других людей в соответствии с православными традициями. Воспитание у участников проекта чувства сопереживания, милосердия, сострадания к окружающим, близким людям посредством изучения древнерусской православной литературы, исторических документов. Развитие у обучающихся патриотических чувств к малой и большой Родине через посещения культурно-исторических мест города Чебоксары: памятников, храмов.

Задачи, решаемые посредством внедрения инновации:

- осуществление диагностики уровня сформированности у подростков эмпатической культуры;
- формирование познавательного интереса к древнерусской литературе посредством анализа текстов;
- создание творческой проектировочной среды для благоприятного саморазвития обучающихся, активизация полученных знаний в различных видах внеурочной практической образовательной деятельности по изученным материалам;
- презентация результата проектной деятельности по параллелям;
- организация и проведение Фестиваля творческих отчетов «Всего ты исполнена, Земля Русская»;
- знакомство с храмами и духовенством Чебоксарско-Чувашской епархии;
- укрепление сотрудничества школы и семьи с церковными институтами, формирование эффективной системы социального партнерства;
- развитие духовно-нравственной личности обучающихся;
- осуществление контрольной диагностики уровня сформированности у подростков эмпатической культуры;
- распространение положительного опыта среди школ Чувашской Республики.

Участниками проекта являлись обучающиеся 5-8 классов, родители, педагоги МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 39» г. Чебоксары.

Проект реализовывался в период с сентября по ноябрь 2018 г. в три этапа: организационно-подготовительный (стартовый), основной, контрольно-заключительный.

Основной и заключительный этапы включали в себя знакомство с

элементами православной культуры, вечными человеческими ценностями: как стать счастливыми, в чем смысл жизни, интерпретация произведений древнерусской литературы с точки зрения сострадания, милосердия, гуманности, умения понять другого человека.

Этапы реализации проекта:

I этап – организационно-подготовительный (стартовый): определение исходного состояния эмпатической культуры обучающихся; формирование творческой группы реализации проекта; разработка модели проекта; заключение договоров с социальными партнерами; запуск проекта;

II этап – основной этап: внедрение модели проекта по реализации целей и задач: проведение внеурочных занятий по изучению, анализу произведений, акцентирование внимания обучающихся на ценностях. Организация практической деятельности, экскурсий, встреч, изготовление и презентация продуктов проекта. Презентация продуктов деятельности сначала в классах, с последующей презентацией лучших работ на параллель. Выбор работ для презентации на фестивале.

III этап – контрольно-заключительный: контрольная диагностика уровня сформированности у подростков эмпатической культуры, Фестиваль творческих отчетов «Всего ты исполнена, Земля Русская», предполагающий презентацию удачных продуктов проекта. Фестиваль позволил расширить рамки проекта, обменяться опытом по формированию эмпатической культуры обучающихся разных возрастных групп, обогатил внутренний мир.

Партнерами проекта, при участии которых реализовывался проект, являлись:

– Чувашская митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) – поддержка в реализации и содействие в распространении положительного опыта на другие епархии Чувашской митрополии Русской Православной Церкви;

– Чувашская республиканская общественная организация «Православные добровольцы Чувашии» – оказание информационной и организационной поддержки проекта;

– Приход Покровско-Татианинского собора г. Чебоксары – совместные мероприятия согласно плану;

– Центр духовно-нравственного развития личности Чувашского республиканского института образования – распространение опыта среди школ Чувашской Республики;

– МБУК «Объединение библиотек города Чебоксары» – обеспечение литературой.

Реализация проекта предполагала организацию занятости обучающихся в урочное и во внеурочное время. Изучение и анализ произведений древнерусской литературы в 5 классе «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича», «Александр Невский», в 6

классе «Поучения Владимира Мономаха», в 7 классе «Повесть о Петре и Февронии», в 8 классе «Сергий Радонежский» и «Домострой» имели продолжение в практической деятельности обучающихся. Обучающиеся продемонстрировали уровень эмпатической культуры при выполнении практической работы: 5 классы приняли участие в организации выставки рисунков «По страницам древнерусской литературы» и творческих работ «Летопись XXI века», 6 классы подготовили постеры «Поучения для самого себя», 7 классы в рамках экскурсии посетили культурно-исторические объекты и храмы г. Чебоксары, участвовали в театрализованной инсценировке по повести о Петре и Февронии «История вечной любви», 8 классы участвовали в конференции и создании электронного каталога на сайте школы «Подвиги Святых», круглом столе «Основы семейных ценностей» со священнослужителями храма и воспитанниками Воскресной школы и разработке правил «Домостроя современного общества». Выполнение данной работы способствовало формированию христианских добродетелей: сопереживание, сострадание, доброжелательность.

Проект послужил укреплению института семьи, развитию социально-ролевого и межличностного общения, осуществлению системно-деятельностного подхода в обучении, обогатил процесс изучения таких предметов, как «Русский язык», «Литература», «История», «Культура родного края», «Обществознание» произведениями древнерусской литературы, позволяющими целенаправленно формировать у обучающихся систему нравственных ценностей, отношения к окружающему миру, расширить кругозор, познакомить с историческими культурными местами города. Продукт самостоятельной проектной деятельности способствовал формированию функции контроля, самоконтроля, анализа и самоанализа, рефлексии и саморазвития обучающегося.

Все участники проекта были награждены грамотами, победители премированы поездкой по историческим местам г. Чебоксары. На всех этапах реализации проекта у обучающихся была возможность пообщаться со священнослужителями, задать интересующие их вопросы и услышать ответ, основанный на позициях православной культуры, что положительно влияет на формирование мировоззрения молодого поколения.

Проект был направлен на духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе древнерусской литературы и православия, формирование духовной культуры обучающихся, родителей, педагогов, необходимой для взаимодействия людей в современном обществе.

Таким образом, мероприятия, предусмотренные проектом, позволили апробировать и доказать эффективность осуществления взаимосвязи обучения и воспитания на основе включения средств православной культуры в учебный процесс и акцентировать внимание участников проекта на заложенный в них нравственный смысл, организовать

разнообразную внеурочную деятельность, создать в школе атмосферу взаимопонимания и сотрудничества.

ГЕРОИ НАШЕЙ СЕМЬИ

*И.С. Зиновьева, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 43 «Родничок»
г. Новочебоксарск Чувашской Республики*

Статья посвящается предкам семьи Николаевых и Зиновьевых, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: герой семьи; предки; наследники; победа; патриотизм.

*Статья посвящается бабушке автора,
участнице трудового фронта Николаевой Галине Петровне*

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Автор этого высказывания доподлинно неизвестен, но есть версии, что оно принадлежит Платону. Возможно, версия об авторстве Сократа или Аристотеля также имеет право на существование, не станем отрицать. Но суть от этого не меняется.

История нашего государства – это история каждого из нас, история каждой семьи. Эту историю делают простые люди. Я горжусь тем, что являюсь наследником участников Великой Победы.

В преддверии 75-летия Великой Победы в группе дошкольников, с которыми я работаю в дошкольном учреждении, столкнулась с одним фактом: ребятам, а значит, и их родителям, к сожалению, практически ничего неизвестно о своих предках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Тогда я решила на примере исследования биографий своих предков рассказать о героизме тех, кто отдавал свою жизнь за нашу возможность радоваться миру.

Однажды еще в детстве я услышала фразу, что война вошла в каждый дом, в каждую семью и подумала: «Может, кто-то из моих родственников тоже защищал нашу Родину во время войны?» Чтобы найти ответ на этот вопрос, тогда я обратилась к родителям. Мама рассказала, что в нашей семье участниками войны были по линии ее матери – дедушка Егоров Петр Егорович и двоюродный брат по линии моего отца – Зиновьев Алексей Александрович.

Кроме этого, моя бабушка Николаева Галина Петровна не раз рассказывала мне, как начиналась война в годы ее детства, как она, не покладая рук, совсем юной девочкой трудилась в колхозе для фронта. В

семейном альбоме я увидела солдата с наградами. Бабушка сказала, что на фотографии – ее отец Егоров Петр Егорович. Мне очень мало было известно об этом трудном периоде нашей семьи. Именно тогда я решила начать собирать информацию и проводить многолетнюю исследовательскую работу, посвятив ее своей бабушке Николаевой Галине Петровне.

С тех пор прошло уже много лет, моим двум дочерям уже по 11 и 9 лет, а сыну 7 лет. Вместе мы изучаем семейный фотоархив, разыскиваем любую информацию о наших предках.

В нашей семье помнят и передают из поколения в поколение следующую историю о событии, произошедшем в годы Великой Отечественной войны. Своим воспитанникам в детском саду я тоже поведала эту историю. Я услышала ее из рассказа моей единственной бабушки Николаевой Галины Петровны. Сейчас ей уже почти 90 лет. А когда началась Великая Отечественная война, моей бабушке было только двенадцать лет.

Каждый раз, когда Галина Петровна начинает вспоминать и говорить о годах кровопролитной войны, ее голос дрожит, и на лице появляются слезы.

Отца Галины Петровны, моего прадедушку Егорова Петра Егоровича, забрали на фронт в первые дни войны. Он, не раздумывая, пошел защищать Родину, хотя в семье должен был вот-вот родиться седьмой малыш. Моя бабушка была старшим ребенком, и поэтому все заботы о младших братьях и сестрах легли на ее плечи. Двенадцатилетней девочке Гале было очень тяжело. Но особенно трудно было ей тогда, когда маму посадили в тюрьму за то, что она украла маленький пакетик соли, чтобы приготовить еду для своих детей. На несколько дней семеро детей остались одни. Самому младшему братику тогда было лишь три месяца. Было очень страшно остаться без родителей, особенно без мамы!

Бабушка часто рассказывает, как она со своими маленькими братьями и сестрами ходила зимой на поля, где они под снегом искали и откапывали гнилую картошку. Потом из нее делали крахмал, чтобы его поесть. Мне сложно это даже представить. Еще сложнее понять то, что в те годы дети ели сорняки – лебеду. Но как говорит моя бабушка, это было не самым страшным.

Труднее всего было пережить гибель отца-солдата. Бабушка до сих пор не знает точного места захоронения своего отца. Егоров Петр Егорович вместе со своим братом воевал в составе 25-й танковой бригады в звании ефрейтора-пулеметчика. Петр Егорович героически погиб 7 августа 1942 г. при Ржевско-Сычевской наступательной операции в Смоленской области. Шли кровопролитные бои с фашистами. Брату довелось увидеть страшную смерть Петра Егоровича, который был смертельно ранен, находясь на крыше танка. Осколок снаряда попал в

голову, и мой прадед еще несколько метров бежал без головы. Это очень страшная картина.

После рассказов о своем отце моя бабушка всегда плачет и говорит: «Как хорошо, что у вас есть отец!», а я своим детям говорю: «Как хорошо, что сейчас на нашей земле мир!»

К моему удивлению, спустя годы случилось так, что моя старшая дочь родилась в день гибели нашего прапрадедушки – 7 августа, но 2008 г.

Во время войны места для захоронений долго не выбирали: большие госпитальные и санитарные кладбища, одиночные и братские могилы встречались в пахотных полях, на обочинах дорог. Конечно, в период боевых действий устанавливать постоянные мемориальные знаки на месте захоронений не было возможности, а фанерные обелиски, установленные военными, через несколько лет разрушались и исчезали. До сих пор воины, погибшие на полях сражений Великой Отечественной, продолжают считаться пропавшими без вести. С каждым годом поисковые отряды сокращают этот список, а родственники погибших узнают, где нашли упокоение их близкие – фронтовики. Конечно, возвращение из безвестности имен и подвигов невозможно и без кропотливой многолетней работы с архивными документами.

«Война не закончена, пока не захоронен последний солдат», – утверждал А.В. Суворов. Позвольте перефразировать: «Пока не будет найден последний солдат, пропавший без вести – война не окончена!»

К сожалению, в списках пропавших без вести в годы Великой Отечественной остаются еще тысячи наших солдат, сотни земляков. Но в 2016 г. из этого листа было вычеркнуто одно имя. Рядовой Зиновьев Алексей Александрович нашел последнее пристанище на родной чувашской земле.

С тех пор, как он ушел на фронт, в течение 77 лет о судьбе солдата ничего не было известно в нашей семье. Из 120 человек, ушедших на войну из села Чемурша Чебоксарского района Чувашской Республики, домой вернулись только 38. Из них 82 человека погибли, а 10 считались без вести пропавшими. Среди них был и наш двоюродный прапрадедушка Зиновьев Алексей Александрович.

Долгие годы мой дед Зиновьев Иван Александрович не терял надежды на возвращение родного брата. Она так и умер с этой надеждой в возрасте 80 лет, успев помянуть внуков.

В нашей семье помнят и передают из поколения в поколение еще одну историю о событии, произошедшем в годы Великой Отечественной войны.

Об этой истории войны я узнала от своей мамы Зиновьевой Ольги Николаевны. В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне на электронную почту моей бабушки пришло странное письмо. Данчишин Николай Тимофеевич писал, что он русский и родом из Украины, живет в городе Одессе. Оказалось, что он занимается поисками захоронений

воинов Великой Отечественной войны. Под Одессой им случайно была обнаружена могила брата моего прадеда Зиновьева Алексея Александровича.

Данное письмо было удивительным и вместе с тем странным, так как до 2015 г. все наши родственники думали, что Алексей Александрович пропал без вести. Никто не знал о том, когда, где и как погиб Алексей.

До начала войны в 1939 г. он был призван в ряды Красной Армии. Тогда служили долго, и мне рассказывали, что брат деда с первых же дней войны оказался на фронте. Единственно, что было известно о Зиновьеве Алексее Александровиче, то, что его перебросили на оборону города Одессы. Много лет никто из родственников не получал никакой информации о нем. В Книге Памяти он числился без вести пропавшим.

В нашей семье все были несказанно рады тому, что спустя 70 лет со дня Великой Победы сохранился и был найден медальон с записью, благодаря которой удалось узнать о погибшем Алексее. Но на Украине, к сожалению, в то время негативно относились к гражданам России, и появилось много препятствий, которые мешали вернуть останки моего двоюродного деда на малую Родину. Несколько месяцев моя мама обращалась в различные инстанции с просьбой помочь привезти обнаруженные останки. Лишь осенью 2016 г. Зиновьев Алексей Александрович был перезахоронен с воинскими почестями на родной земле.

С того времени я и наши родственники, а также жители деревни приносят цветы на могилу солдата-победителя Зиновьева Алексея Александровича.

В годы той страшной войны еще маленькой девочкой трудилась моя бабушка – Николаева Галина Петровна. Когда началась война, и ее отец Егоров Петр Егорович ушел на фронт, прабабушке было всего лишь 12 лет! Это были самые тяжелые годы, вспоминает бабушка. Работала в поле вместе со старшими: полола, собирала колоски, таскала снопы, вручную убирала рожь. На паре быков бороновала посевы, возила бочку с водой в поле. Зимой в колхозе дел тоже было много. Они, подростки, делали «снегозадержание» (в поле сгребали снег в сугробы, чтобы летом был урожай). «Трудно было – рассказывает бабушка, – к вечеру болели руки, спина, хотелось есть и спать». А на следующий день вставали и снова шли на работу. Так четыре года без выходных трудились труженики тыла, чтобы у солдат на фронте всегда был хлеб.

Мир! Всего три буквы в этом слове. Три буквы, а как много они значат. Все наши силы, энергию, волю необходимо посвятить тому, чтобы подрастающее поколение не знало таких мрачных дней войны. Наш долг, долг каждого честного человека, долг российского педагога – во что бы то ни стало показать, научить, как важно обеспечить мир на планете.

ВНЕДРЕНИЕ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Т.В. Зиновьева, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Радуга»
г. Мариинский Посад Чувашской Республики*

В статье рассмотрены условия для духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников, приобщения воспитанников и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; православная культура; дети; семья; традиции.

Воспитание современного человека начинается задолго до того, как он начинает осознавать себя как самостоятельную личность. Для того чтобы он вырос успешным и счастливым, родители должны приложить немало душевных и физических сил. Именно в семье закладывается характер и принципы будущей взрослой жизни человека. Заместитель Председателя Совета Безопасности Российской Федерации Д.А. Медведев отметил, что «душа каждого человека зародыш прекрасного цветка, но расцветет ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и детском саду».

Сегодня большинство родителей в погоне за интеллектуализацией детей, упускают воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. Вопрос духовно-нравственного воспитания остается сегодня актуальным. В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость; необходимо осмыслить как одну из приоритетных в деле обеспечения благополучия детей [1].

В детском саду «Радуга» ведется работа по духовно-нравственному воспитанию детей на основе православной культуры. В основе образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип планирования в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивающий интеграцию направлений программы «Юный патриот России» (составитель О.Н. Егорова) и содержание программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина во все образовательные области в соответствии с учебным планом. Целью работы педагогического коллектива детского сада является создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников, приобщения

воспитанников и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям.

В своей работе воспитатели используют разные методы и формы:

- чтение художественной литературы о добре, честности, милосердии, дружбе, любви (рассказы «Вместе тесно, а врозь скучно», «Наглядный урок», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и др.), детской православной художественной литературы («Как коровка стала божьей», «Добрый делом не хвались» и др.);

- просмотр православных мультипликационных фильмов («Необыкновенное путешествие Серафимы», «Князь Владимир» и др.); инсценирование сказок («Курочка ряба», «Репка» и др.);

- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- экскурсии по городу, целевые прогулки;
- проведение дидактических и музыкальных игр («Пасхальный кулич», «Угадай, о чем звенит колокольчик» и др.);

- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы;
- проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации «Хорошие и плохие поступки», «Катание яиц», «Мирилки», «Поможем другу», «Горелки» и т. п.);

- загадывание загадок;
- рассказы детей по схемам, иллюстрациям, моделирование сказок;
- разбор житейских ситуаций;
- организация продуктивной деятельности (рисование «Наш праздник» «Моя любимая сказка», изготовление поделок «Ангел», «Пасхальное яйцо»);

- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров (конкурс рисунков «Образ мамы», конкурс «Пасхальное яйцо», конкурс «Рождество глазами детей») и т. д.

Воспитание духовной личности осуществляется совместными усилиями педагогов детского сада и семьи. Роль семьи в формировании личности подрастающего поколения огромна. Семья является традиционно главным институтом воспитания. Педагоги соблюдают принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду, главным условием которого является включение родителей в жизнь детского сада так, чтобы семья и ДОО не заменяли, а дополняли друг друга. От семейного микроклимата во многом зависит эффективность педагогических воздействий [2].

Целью работы педагогического коллектива детского сада является создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников, приобщения воспитанников и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям.

В своей работе воспитатели используют разные методы и формы:

- анкетирование родителей;
- проведение консультаций (индивидуальные, групповые) на темы «Семейные традиции», «Приобщение детей к национальной культуре» и т.д.;
- организация традиционных и нетрадиционных форм родительских собраний в форме КВН, викторины, круглого стола;
- проведение мастер-классов на темы: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста», «Рождественские посиделки» и др.;
- размещение наглядной информации в родительских уголках (папки-передвижки «Здоровейка», «Духовно-нравственное воспитание», информационные листы, памятки);
- организация дней открытых дверей «Играем вместе», «Уроки добра»;
- проведение совместных выставок, конкурсов;
- оформление семейных и групповых альбомов «Наша дружная семейка», «Моя родословная»;
- оформление уголков (эмоциональный уголок, уголок «Здравствуйте, я пришел!», копилка добрых дел, «Права ребенка», уголок православного воспитания, где представлены книги, православные календари и многое другое, создана и обогащается фонотека, библиотека по данному вопросу и др.);
- проведение совместных экскурсий;
- организация совместных с родителями праздников, спектаклей, именин детей;
- изготовление костюмов к праздникам;
- оказание помощи родителям детскому саду (облагораживание территории участка группы, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы и др.);
- проведение акций «Снежный десант», «Посади дерево»;
- организация недели добра (родители совместно с детьми готовят подарки, представления для малышей.) и др.

Одной из форм работы педагогов дошкольного учреждения по духовно-нравственному воспитанию организация и проведение народных праздников связными с православным календарем. Приобщая детей к истории и традициям своего народа, были организованы фольклорные праздники Колядки, Масленица, Пасхальное представление, День славянской культуры и письменности и Яблочный Спас. Дети с интересом принимали участие в подготовке и проведении праздников, запоминая старинные колядки, заклички, дразнилки, пословицы и поговорки.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, который

обеспечивает естественное приобщение детей к православным традициям, утверждает в их сознании духовные и эстетические ценности.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондракова А.М. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2014. 24 с.

2. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: методическое пособие. М.: АРКТИ, 2005. 144 с.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛ ПАТРИОТИЗМА И ЧУВСТВА ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 43 «РОДНИЧОК» Г. НОВОЧЕБОКСАРСК ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

*А.Г. Кириллова, заведующий,
М.М. Клячкина, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 43 «Родничок»
г. Новочебоксарск Чувашской Республики*

В статье освещается проблема патриотического воспитания, раскрываются формы и методы патриотического воспитания, воспитания духовности.

Ключевые слова: патриотизм; духовность; нравственность; любовь к Отечеству; День Победы.

Сердцевина человека – любовь к Отечеству – закладывается в детстве. Упрочение этой сердцевины теснейшим образом связано с чувствами, с эмоциональными переживаниями, ибо ребенок, познает мир не только разумом, но и сердцем. В детстве и отрочестве особенно глубоким и непосредственным является одухотворение сердца добром, нравственной красотой, правдой...

В.А. Сухомлинский

Самой большой опасностью, подстерегающей наше сегодняшнее общество, является не кризис экономики, не смена политической системы, а разрушение личности. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными, и поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации также не способствуют духовному развитию. В погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого – эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость и ее необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных. Воспитание патриотизма и гражданственности всегда занимало в педагогической науке одно из ведущих мест.

В настоящее время усилено внимание к решению задач патриотического воспитания со стороны Правительства Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации

Решение проблемы воспитания патриотизма и чувства гражданственности у детей дошкольного возраста является трудной задачей, это связано, прежде всего, с особенностями возраста. Сегодня растет новое поколение, которое, в отличие от взрослых, воспринимает окружающую действительность с гораздо большей заинтересованностью. Потому понимание патриотизма, и понятия о чувстве гражданства, о том, что каждый человек живет не сам по себе, а является членом общества и должен знать свои права и обязанности, лучше всего закладывать с детства.

Понятие патриотизм многогранно по своему содержанию. Патриотизм – это любовь к Родине, природе, людям, культуре своего народа. Патриотизм – это и преданность своему Отечеству, и стремление сделать все возможное, чтобы сохранить культурную самобытность каждого народа. Это социальное чувство, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям.

Нравственно-патриотическое воспитание – это система мероприятий, направленных на формирование у граждан чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовности защищать свою Родину.

Гражданско-патриотическое воспитание сочетает задачи патриотического, интернационального, правового, нравственного воспитания.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования подразумевает следующие задачи по патриотическому воспитанию дошкольников:

- формирование нравственно-духовных особенностей личности;
- формирование чувства гордости за свою нацию;
- формирование почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа;

– формирование либеральной позиции по отношению к ровесникам, взрослым, людям других национальностей.

Работа с дошкольниками по формированию начал патриотизма и чувства гражданственности у детей дошкольного возраста организуется в соответствии с нормативными документами:

– Закон «Об образовании в Российской Федерации». В нем утверждены принципы государственной политики в области образования, которые провозгласили его гуманистический характер, приоритет жизни и здоровья человека, его прав и свобод, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности.

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В Стандарте одним из основных принципов является «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

– Проект Национальной доктрины образования в Российской Федерации. В данном проекте подчеркивается, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России.

– Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». В программе ставится цель по созданию условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию.

Задача педагогов и родителей заключена в пробуждении в растущем человеке любви к родной земле, формировании у детей черт характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества.

Организация всей работы по воспитанию и формированию патриотизма и чувства гражданственности у ребенка-дошкольника строится с учетом принципов, которые взаимосвязаны между собой и реализуются в единстве:

– Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека.

– Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

– Принцип свободы и самостоятельности, что позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам:

воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

– Принцип гуманно-творческой направленности обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение, полезность, новизна, а с другой, создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества и др.).

– Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

С целью воспитания чувства патриотизма педагоги используют следующие формы и методы работы с дошкольниками:

– обустройство патриотических уголков в детском саду и группах (познавательная зона: глобус, физическая карта России, политическая карта России, флаг и герб России, герб и флаг Чувашии, герб и флаг г. Новочебоксарск, гимн России, портрет Президента России и главы Чувашской Республики);

– организация экскурсий по достопримечательностям родного города, посещение музеев, выставок;

– организация тематических мероприятий («Парад Победы», «Зарничка», «Акатуй», «День Флага», «Чувашия Любимая», «Фестиваль народов России» и др.);

– проведение тематических занятий-рассуждений на тему любви к Родине, чтение соответствующих произведений, заучивание стихотворений, просмотр фильмов, передач;

– реализация детских проектов «Герб моей семьи», «Дерево нашей группы», «Традиции моей семьи»;

– проведение выставок детских работ;

– организация театрализованных представлений;

– участие в районных, региональных, всероссийских конкурсах;

– ознакомление с произведениями народного творчества (вышивка, роспись, скульптура, музыка).

– обогащение и стимулирование детского творчества;

– привлечение детей к посильному общественно-полезному труду;

– воспитание уважения к ветеранам войны и труда.

Решение задач патриотического воспитания во многом зависит от педагогов дошкольной организации и родителей. Дошкольное образовательное учреждение, являясь начальным звеном системы образования, призвано формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к родной природе, к малой Родине, к своему

Отечеству.

С целью формирования у детей представлений о событиях истории Отечества, героизме его народа ежегодно в детском саду проходят мероприятия, посвященные Дню Победы.

Проводится работа, в ходе которой изучаются художественная литература, периодические издания и пособия, выявляются знания в данной области, которыми обладают наши воспитанники.

Важно подвести детей к пониманию, что русский народ победил в Великой Отечественной войне потому, что любит свою Родину. Отчизна чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье других людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

В детском саду организуются выставки рисунков и поделок на военные темы: «С чего начинается Родина», «Мирное небо», «Мой прадедушка – ветеран Великой Отечественной войны», «Цветы победителям». В творчестве детей отражаются все знания, полученные в ходе работы по ознакомлению с историческим прошлым нашей страны в годы Великой Отечественной войны.

Оформляются стенды о Великой Отечественной войне, в которых собраны фотографии бабушек и дедушек наших воспитанников, исторические фотографии, связанные с военными годами. Проводятся познавательные беседы: «О Великой Отечественной войне», «День Победы», «Женщины и дети на войне», «Сталинградская блокада», рассматривание фотографий «Фотохроника военных дней», «Дети – герои Великой Отечественной войны», «Могила Неизвестного солдата», создаются презентации на тему «Великая Отечественная Война».

Незабываемо и ярко проходит Парад в честь Дня Победы. Чеканя шаг, по площади детского сада проходят юные воспитанники в форме пограничников, моряков, разведчиков, пехотинцев. Парадным строем идут юные представители военно-воздушных войск: летчики и десантники. В торжественном параде принимает участие и бессмертный полк: воспитанники детского сада маршируют с портретами своих прадедов и прабабушек. В небо запускаются красные воздушные шары в память обо всех погибших.

ГАРМОНИЧНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ, КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ

*О.М. Кириллова, воспитатель ГПД
МБОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа»
с. Октябрьское Мариинско-Посадского района Чувашской Республики*

В данной статье рассматривается проблема активизации системы общенациональных ценностей и приоритетов через образовательную систему. Показано, как на примере сетевого сотрудничества учреждений «школа – церковь» реализуется воспитательная программа «Гармоничное развитие личности на основе православных, культурно-исторических традиций» в школе.

Ключевые слова: воспитательный процесс; духовно-нравственное воспитание; сотрудничество; церковь; школа.

Если бы семья, школа и церковь работали сообща...
У нас было бы совсем другое качество жизни, другое общество.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

В 2020 г. празднуется 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Проходит время. Меняются поколения, взгляды на жизнь, цели. Современное поколение гордится трудами и стойкостью своих родителей, дедушек и бабушек, и одновременно, понимаем, что все ужасы войны в прошлом. Часто наблюдается некое стеснение от патриотического пафоса. То, что 75 лет тому назад для каждого было неотъемлемой частью, на сегодняшний день нередко уходит на второй план. Проблема современной действительности очевидна: то, что было так важно сто лет назад, сегодня, к сожалению, уже таким не является.

Что является ценностью на протяжении сотен лет? Церковь, семья, дети, школа...

О необходимости активизации системы общенациональных ценностей и приоритетов через образовательную систему говорится в ФГОС второго поколения. В Стандарте указано на необходимость осуществления воспитательного процесса через целостный комплекс мер, который должен реализовываться и на уроках, и во время внеурочных мероприятий, и за счет вовлечения детей во внешкольную деятельность.

Духовно-нравственное воспитание ребенка начинается в семье, и школа не заменяет, а усиливает этот процесс. Поэтому такую работу школа не может и не должна проводить самостоятельно, педагогам следует поддерживать тесную взаимосвязь с семьей и общественными организациями.

Веками на семейный уклад оказывает воздействие религия. Необходимо, соблюдая принцип сотрудничества, устанавливать тесные взаимосвязи с приходами, которые могут предложить школе свое участие в организации летнего отдыха детей, досуга учащихся и родителей, проведение дискуссионных встреч по злободневным вопросам. Взаимодействие в формировании личности ребенка должно проходить в духе сотрудничества и взаимопонимания.

В год празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне еще актуальнее становится практика сотрудничества школы и Церкви. Роль Русской Православной Церкви в победе над фашизмом очевидна.

В данной статье хочется отразить опыт реализации программы «Гармоничное развитие личности на основе православных, культурно-исторических традиций», которая разработана в МБОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа» с. Октябрьское Мариинско-Посадского района Чувашской Республики в целях решения задач Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. в рамках апробации воспитательных программ. Школа включена в число пилотных общеобразовательных учреждений Чувашской Республики.

На близ лежащей территории школы находятся храм Воскресения Словущего с. Бичурино, храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Покровское и храм Державной иконы Пресвятой Богородицы в с. Октябрьское.

В 2018-2019 уч. г. педагогами школы реализован проект «Пасхальный Благовест». По завершению мероприятий, предусмотренных в рамках проекта, обучающиеся захотели продолжить сотрудничество с церковью и предложили свою помощь в благоустройстве территории при храме Покрова Пресвятой Богородицы. Они заготовили рассаду, разбили клумбы и в течение лета трудились, чтобы прихожанам хотелось приходить в храм.

Программа «Гармоничное развитие личности на основе православных, культурно-исторических традиций», реализуемая с 2019 г., направлена на духовно-нравственное развитие личности. Данная программа обращена, прежде всего, к ребенку, к его душе, практическому действию и историческим народным традициям, поэтому результатом должно стать формирование единого воспитательно-образовательного пространства через использование возможностей социокультурного комплекса села.

Программа разделена на 10 модулей, в каждом из которых предусматривается работа в определенном направлении. Так, например, в при реализации модуля «Классное руководство и наставничество» на День Защитников Отечества запланировано выступление о. Николая на собрании отцов. В рамках модуля «Работа с родителями» построен маршрут экскурсии родителей и детей по святым местам края. Модули «Школьный урок», «Самоуправление», «Профорентация», «Детские общественные объединения», «Волонтерство», «Счастливо жить – здоровым быть», «Школа без правонарушений» охватывают разные стороны развития, как детского творчества, так и носят воспитательный характер.

Храм – это то место, где воспеваются истории подвигов. Любая война – это история героев. Именно в храм мы ходим почтить память павших героев войны, усопших предков. Мы – наследники Великой Победы. Мы – дети героев Великой Отечественной войны, тех, кто не щадя своей жизни

приближали День Победы. Педагогами школы планируется организация работы по благоустройству указанных храмов и реализация проекта «Дорога к Храму» в рамках модуля «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования».

Сельская школа может стать воспитательным, информационным и культурным центром, а также важным механизмом психолого-педагогической поддержки семьи, который сможет компенсировать недостатки семейного воспитания.

В завершение выступления приведем слова Епископа Покровского и Николаевского Пахомия: «Подвиг совершается на том месте и в то время, которые определил Господь. Но силу воли, нравственное чувство, которые направят человека в драматический момент к добру, определяет воспитание именно сегодня. Каждый, кто изо дня в день старается честно трудиться, кто не проходит мимо ближнего, терпящего скорбь, уже совершает пусть маленький, но подвиг».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

*С.Ф. Константинова, Н.А. Ильина, учителя начальных классов
МАОУ «Алдиаровская средняя общеобразовательная школа»
с. Алдиарово Янтиковского района Чувашской Республики*

В статье анализируется необходимость включения учебной дисциплины «Основы православной культуры» в перечень дисциплин общеобразовательной школы.

Ключевые слова: воспитание; православная культура; проектная деятельность; ценности; религиозная культура.

Получение качественного образование направлено не только на получение знаний, но и на формирование высококультурного и духовно-нравственного специалиста. К сожалению, в последнее время выросло поколение детей, которые практически ничего не знают о своей вере, оставаясь православными христианами только по названию, но не по образу жизни. Хочется верить, что наше общество перешагнуло тот временной отрезок, когда разрушались веками накопленные традиции, разрывались моральные связи и стирались нравственные грани. Наше государство определило ведущей идеей концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Один из важнейших шагов, направленных на совершенствование личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями, – это введение в школьное образование

курса «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Основы православной культуры» данного курса наиболее соответствует культурным и духовным ценностям, над созданием и накоплением которых для будущих поколений бережно трудилось не одно поколение наших предков. Родители обучающихся МАОУ «Алдиаровская средняя общеобразовательная школа» с. Алдиарово Янтиковского района Чувашской Республики ежегодно выбирают данный модуль из шести модулей, представленных в курсе. Изучение в школе данной дисциплины помогает школьнику вырасти добрым и честным, трудолюбивым, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

Воспитание, сохранение искренности и любви в душе маленького человека является самым сложным и ответственным процессом в работе учителя. В воспитательной работе нельзя ограничиться просветительскими беседами о совести, толерантности, добре и зле.

Какой поступок ребенок может заслуженно назвать добрым? Как же ему осознать суть изучаемого по-настоящему? Вспоминается древняя истина: «Вера без дел мертва». Материал курса, цель его введения требуют от учителя неординарного подхода к преподаванию. Проведение работы в формате круглого стола, индивидуальная и групповая работа, составление словарей, работа с терминами, написание мини-сочинений и сочинений по заданной теме, эссе, творческие работы, где учащиеся письменно излагают свое мнение о религиозных традициях в жизни людей, презентации обучающихся – далеко не полный перечень форм и методов, используемых на уроке.

Наиболее эффективными среди них считаются методы: иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, метод проектов, работа с таблицами и схемами, проблемная дискуссия и тренинги. Большим подспорьем для работы во внеурочное время является детские телепередачи канала «Союз», «Шишкин лес», сказки с Анной Ковальчук.

Каждый урок Основ православной культуры посвящен путешествию по стране нашей души: исследуются такие проявления человеческого характера как трудолюбие и лень, щедрость и жадность, опрятность и неряшливость, ответственность и халатность, милосердие и жестокость, кротость и раздражительность. Домашняя самостоятельная работа, как правило, рассчитана на совместную работу с родителями: сочинить сказку, нарисовать рисунок по заданной теме, составить правила поведения на перемене, принять участие в акциях: «Милосердие», «Ветеран живет рядом», «Берегите птиц», «Живи, елка!» и виртуальных экскурсиях по местам православной России, посетить храм, организовать праздник семейного творчества «Красота твоего дома – красота души семьи».

При изучении некоторых тем курса необходимо привлечение родителей. Многие виды деятельности, рекомендуемые в рамках изучения курса, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, совместных мини-сочинений, составление родового древа.

Положительные результаты дает совместная проектная деятельность. Обучающимися МАОУ «Алдиаровская средняя общеобразовательная школа» и их родителями были выполнены проекты «Пасха – светлый праздник», «Иконы, хранящиеся в моей семье», «Храмы в моей жизни», мини-проект «Моя родословная».

Обучающиеся принимают участие в конкурсах:

- Рождественский фестиваль Чебоксарско-Чувашской епархии «Рождественская звезда»;
- Рождественский фестиваль «Свет Рождества» Канашской и Янтиковской епархии;
- Рождественский фестиваль «Свет Вифлеемской звезды»;
- школьный конкурс «Свет Рождественской звезды».

В течение учебного года проводится диагностическая работа с учащимися и их родителями по курсу «Основы православной культуры». В ходе мониторингов исследовались ценностные ориентиры школьников, их эмоциональное отношение и уровень интереса к предмету, степень поддержки родителями курса и удовлетворенность их ожиданий от него, влияние предмета на формирование ценностной сферы личности школьника, а также на профессиональный и личностный рост учителей.

Исследование показало, что большинство учащихся определяют свое отношение к урокам по православной культуре как положительное, 76 % из них считают православную культуру своим самым любимым уроком. Анкетирование родителей показало, что они поддерживают преподавание предмета «Основы православной культуры», т.к. курс помогает семье воспитывать добронравных сыновей и дочерей, продолжателей своего рода, влияет на духовно-нравственное развитие их детей, приобщает учащихся к духовно-нравственным ценностям, культуре своей семьи, народа, традициям, духовно-нравственного воспитания в современной российской школе.

В качестве аргументов они приводят следующие суждения:

«В такое трудное время, когда нравственность и патриотизм забыты молодежью, православие сыграет важную роль в воспитании».

«Такой курс необходим, т.к. сеет в наших детях доброе и вечное».

«Духовное развитие необходимо ребенку».

«В семьях дети не имеют возможности приобрести эти знания».

«Человек, не знающий своей культуры, не сможет уважать людей другой культуры».

«В противном случае мы вырастим душевнобольное поколение».

«Предмет необходим, т.к. обращен к душе ребенка».

«Дисциплина нравится ребенку и дает положительный результат».

Важно отметить отсутствие отрицательных результатов.

Хочется отметить, что курс «Основы православной культуры», несомненно, важен для духовно-нравственного становления обучающихся. Школьникам нравятся занятия, родители отмечают положительный эффект. Предмет напрямую связан с жизнью, и у обучающихся не возникает вопроса о необходимости его изучения. Вне всякого сомнения, полученные знания найдут применение в повседневной деятельности и дальнейшей жизни.

Педагоги дисциплины «Основы православной культуры» регулярно проходят курсы повышения квалификации «Преподавание курса «Основы православной культуры» в начальной школе» на базе Чувашского республиканского института образования, делятся своим опытом с коллегами на Региональных Рождественских образовательных чтениях, семинарах «Актуальность и насущные проблемы проведения уроков ОРКСЭ на современном уровне» (г. Йошкар-Ола), ежегодном республиканском фестивале педагогического творчества общеобразовательных организаций «Радуга Истоков» в г. Алатырь.

СЕКРЕТЫ ДЕСТРУКТИВНЫХ КУЛЬТОВ И ТОТАЛИТАРНЫХ СЕКТ

*О.Н. Краснова, учитель начальных классов,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 41»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Статья посвящена анализу деструктивных религиозных объединений как основного источника распространения крайних религиозных воззрений в современном обществе. В статье отмечена опасность влияния лидеров деструктивных сект на мировоззрение молодежи.

Ключевые слова: религиозные организации; тоталитарная секта; деструктивный культ; мировоззрение; молодежь.

В начале 1990-х гг. в России появилось большое количество новых для страны религиозных организаций и групп. При этом среди новых религиозных организаций появилось достаточно много опасных организаций, как для государства, его национальной безопасности, так и для общества, для каждого отдельного человека. Многие из новых религиозных организаций, в силу особенностей их вероучения, внутренней организации и деятельности, отношения к национальной культуре,

социальным институтам, традиционным религиям, оцениваются как организации, оказывающие деструктивное воздействие на сознание и психику людей.

Перед нами встает ряд вопросов: почему тысячи образованных, умных и на вид благополучных людей позволяют втягивать себя в мириады культов? Чем объяснить тотальный контроль над жизнью своих последователей, которым обладают псевдорелигиозные организации? Каким образом они добиваются полной покорности и преданности своих членов? Почему их адепты порой готовы отдать жизнь во имя торжества «истинного» учения?

Тоталитарные секты вербуют своих членов очень эффективно. Гораздо чаще приемы психологического кодирования сочетаются с эффективными маркетинговыми методами и добротной рекламой.

Секрет успешности религиозно-мистических организаций прост. Они используют три основные потребности каждого человека: потребность в общности, структурированности и значимости для окружающих. Этим торгуют все культы. Влияние деструктивных организаций на человека основывается не только на манипулятивных стратегиях, но и на несформированности качеств личности, обуславливающих ее психологическую устойчивость. Наиболее часто жертвами манипулятивного «контроля сознания» или «реформирования мышления» становятся молодые люди, решающие проблемы духовного самоопределения. Опасность для молодых усугубляется в связи с возрастной неопытностью, недостаточной ответственностью, тяготением к простым ответам на сложные вопросы. Также к группе риска относят людей пенсионного возраста.

Сегодня чувство общности – это дефицит. Религиозные культы, в первую очередь, предлагают одиноким людям безусловное принятие. Новичок всегда подвергается «артобстрелу любовью». Его окружают люди, которые предлагают ему дружбу и излучают одобрение. Эти неожиданные сердечность и внимание так высоко ценятся, что члены культов часто предпочитают отказаться от контактов со своими семьями и бывшими друзьями, жертвуют заработанные на протяжении всей жизни деньги.

Култ продает и нечто значительно большее, чем чувство общности. Он также предлагает структурирование окружающей действительности. Культы налагают жесткие ограничения на поведение. Основным механизмом вовлечения и удержания в культовой группе является деструктивный «контроль сознания», который направлен на изменение системы ценностных ориентаций адептов.

Американский психиатр Г. Сухдео пишет: «Современное общество так богато альтернативами, а люди вынуждены так много из чего выбирать, что часто не способны эффективно принять свои собственные решения. Они хотят, чтобы другие решали за них, а они будут следовать за ними.

Часто люди готовы существенно ограничить свою свободу, лишь бы принести какую-то определенность в свою жизнь». Культ же регламентирует все стороны жизни: когда есть, когда спать, когда молиться, когда сеять, когда собирать урожай.

Последний жизненно важный продукт, который продают религиозные культы и тоталитарные секты – это «значимость», осмысленность существования.

Каждый культ имеет свою собственную версию реальности – религиозную, политическую, культурную. Культурная секта всегда претендует на обладание окончательной истиной. Те, кто живет во «внешнем мире» и неспособны принять ценность этой истины, объявляются либо заблуждающимися, либо «слугами сатаны». Имеет место жесткое разделение на «Мы» и «Они». Причем для деструктивных культов «Мы» – это всегда «настоящие люди» во всех смыслах, тогда как «они» – не совсем люди (полулюди, недочеловеки, «заблудшие», «слуги дьявола» и т.п.).

В связи с этим всем деструктивным культам присуща политика «двойных стандартов». Любовь, сердечность и искренность применяют только по отношению к «своим». Что же касается «чужих», то во имя праведной и справедливой цели допускается ложь, обман, и даже физическое насилие по отношению к противникам. «Во имя дела Бога надлежит скрывать правду от Божьих врагов». Это – характерная особенность всех деструктивных учений.

Четко разграничивается информация для «внешнего» и для «внутреннего» пользования. Все новички, как правило, проходят через специализированные центры обучения, где их учат методам установления контакта и способам вербовки новых членов. Культурное учение вколачивается неофиту во время круглосуточных занятий, оно проповедуется непрерывно, пока он или она не начинают использовать его терминологию, словарь и метафорический язык в процессе собственного существования. «Смысл жизни», который пропагандируется вероучением, может быть полностью абсурдным для постороннего наблюдателя, но это не имеет значения.

Давая членам секты ощущение, что реальность обладает определенным смыслом и что они должны донести это чувство другим людям, культ предлагает жизненную цель и последовательность в нашем непоследовательном мире. К сожалению, очень часто смысл жизни адептов учения сводится к многочасовому попрошайничеству на улицах и охоте за новыми членами секты.

Для вербовки последователей используются разнообразные методы психологического влияния. Ф. Зимбардо и М. Лайппе в своей книге «Психология изменения установок и социальное влияние» приводят их перечень, типичный для большинства деструктивных культов и

тоталитарных сект:

1. Технология «Stepbystep» – небольшая уступка, на которую соглашается вербуемый, влечет за собой все более и более существенные уступки: «приходи к нам, проведи у нас выходные, останься еще на недельку, отдай нам свои деньги».

2. Новичка постоянно уверяют, что принятие идеологии секты наилучшим образом решит любые его личные проблемы.

3. Сила групповой динамики. Здесь имеют значение и количество, и личное обаяние, и обходительность членов общины, вступающих в личный контакт с посвященным. Немаловажное значение имеет сексуальность. Часто к новичкам специально приставляются привлекательные представители противоположного пола.

4. Отсутствие возможности протестовать или спорить. Новичка постоянно пичкают все новой и новой информацией, занимают различными мероприятиями, он никогда не остается наедине с собственными мыслями.

5. Позитивное подкрепление: улыбки, вкусная пища, внимание и забота, уделяемые гостю общины и т.п.

Последний метод нуждается в уточнении. Подкрепляется и одобряется не любое поведение новичка, а только желательное. Если он произносит в ответ на вопрос то, что хотят от него услышать, вокруг расцветают улыбки, каждое его слово воспринимается с радостью. Отрицательный или неуверенный ответ – и слушатели хмурят брови, избегают его взгляда. В какой-то момент человек начинает понимать, что если он и дальше хочет, чтобы его окружали сердечность и внимание, он должен начать говорить и вести себя так, как хотят его новые друзья. Далее вступает в силу один из законов социальной психологии – внешние действия постепенно становятся внутренними убеждениями.

Опасность заключается в том, что описанные психологические манипуляции происходят незаметно и членами сект не распознаются. У новичков складывается впечатление о спонтанности своих эмоций, добровольности поведения. Все психологические изменения интерпретируются ими как признаки «духовного выздоровления». «Бомбардировка любовью» обычно проводится в наилучших психологических условиях: вдали от семьи, от друзей, от искушений. Особенно сильный эффект достигается, когда теплый прием сочетается с красотой окружающей природы. В этом случае отказаться от повторного визита бывает очень сложно.

Скрытно ведется наблюдение за новичками, их проверка, тестирование, оценка. Обычно каждый новичок становится после первого визита объектом глубокого изучения. Вербовщики, миссионеры, проповедники, руководители общин высказывают мнения, иногда противоречивые, по каждому конкретному случаю. Ведутся специальные

картотеки. Фиксируются изменения в поведении. Определяются перспективы и целесообразность дальнейших контактов. Дело не в том, чтобы распахнуть ворота секты перед всеми «божьими детьми», а в том, чтобы вербовать крестоносцев.

Все секты и тоталитарные культы систематически избавляются под разными предлогами от сочувствующих, но не обладающих нужными качествами лиц. Это один из самых главных секретов, о котором очень не любят говорить представители данных организаций. Одно из главных отличий деструктивных культов от традиционных религий – последние обычно открыты для всех желающих.

Казалось бы, руководители и лидеры культов не должны отказывать в приеме никому. На самом деле вербовщики, как работающие на улицах, так и ходящие по домам, должны направлять в центры только «позитивных» – подходящих, специально отобранных лиц.

Рассказ одного саентолога: «Мы никогда не обращались к больным, беднякам, отбросам общества. У них больной дух и они не годятся для выполнения миссии. Нам говорили, что ими мы будем заниматься позже. Прежде всего, следовало набрать энергичных людей».

Каждому культу нужны рядовые солдаты, готовые к самопожертвованию ради пророка, но победы немислимы без привлечения в свои ряды генералов, уже занимающих нужные посты в цитадели, которую нужно покорить. Если на улицах миссионеры устанавливают контакт по большей части с «позитивными», по их мнению, молодыми людьми, то метод «стучись в каждую дверь» нацелен на обращение в свою веру представителей благополучных и привилегированных слоев общества: высокооплачиваемых специалистов, бизнесменов, адвокатов, журналистов, политических деятелей.

Рассмотренные в данном обзоре принципы и методы универсальны. Они используются не только религиозно-мистическими культами тоталитарного толка, но и всеми организациями закрытого типа, культивирующими жесткое разделение на «Мы» и «Они».

Безусловно, для большинства людей это не есть единственной альтернативой бесцельности и бессмысленности существования. Как правило, членами таких группировок становятся люди определенного психологического склада, имеющие сознательное или подсознательное стремление к такому роду «спасению».

Необходимо быть внимательным к своим родным и друзьям, чтобы в случае опасности сразу начать спасать близкого человека.

Список литературы

1. *Jean Ritch*. The secret world of cults. AnAngus&RobertsonBook, 1991.

2. *Jean-Francois Boyer. L'empire moon. LaDècouverte, 1986.*
3. *Philip Zimbardo, Michael Leippe. The psychology of attitude change and social influence. McGrawHill, 1991.*
4. *Дворкин А. Десять вопросов навязчивому незнакомцу, или Пособие для тех, кто не хочет быть завербованным. М.: Изд. Московской Патриархии, 1998.*

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА «НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ»

*С.Г. Краснова, кандидат психологических наук, доцент
кафедры профессионального развития педагогических работников
Чувашского республиканского института образования
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В последние годы в обществе отмечается кризис семьи, одними из главных факторов которого являются снижение семейных ценностей, распространение внебрачных сожительства, отказ родителей от выполнения своего традиционного, общепринятого с древних времен родительского предназначения. У многих современных родителей, особенно молодых, отсутствуют представления о семейном воспитании, закономерностях психического, социального, возрастного развития. В статье представлена информация по организации курсов «Нравственные основы семейной жизни» для педагогических работников.

Ключевые слова: нравственные основы; обучающиеся; этика; психология семейной жизни; типология отношений в семье.

На наш взгляд, сохранению и традиционных семейных ценностей, сложившихся семейных традиций может помочь, в определенной степени, реализуемый в 20 школах Чувашской Республики курс «Нравственные основы семейной жизни» (приказ Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики №756 от 20.04.2018 г.). Главная функция Программы заключена в помощи старшеклассникам в подготовке к семейной жизни. Этот курс дополняет и расширяет материал учебных предметов за счет формирования у обучающихся представлений традиционной культуры представлений о браке и семейном счастье, любви, дружбе, взаимоотношениях между полами, о смысле человеческой жизни. Содержание курса включает такие разделы как «Личность и межличностные отношения», «Возрасты семьи», «Я – семья – общество», «Для чего я живу?» Темы занятий «Дружба и любовь в жизни человека», «Испытание чувств», «Семья в ожидании ребенка», «Чудо жизни»,

«Отцовство и материнство», «Семейное счастье – миф или реальность» без сомнения заденут тайные уголки внутреннего мира старшеклассников [3].

Готовность создать счастливую семью характерно для любого человека. Но отсутствие представлений о устройстве такой семьи, невозможность видеть модель такого брака вкупе с массой лживых мнений, навязываемых телевидением, интернетом приводит к выработке антисемейных установок. Семейного счастья сложно добиться, даже если у молодых людей сформированы установки и устремления на создание гармоничной семьи. Если же у молодежи вырабатывается ориентация на потребление и получение удовольствий, то рождение ребенка и забота о нем не могут вписываться в этот подход. Курс «Нравственные основы семейной жизни» способствует расширению спектра общения и взаимодействия педагогов, обучающихся и родителей в образовательной среде, обогащает душевные и духовно-нравственные сферы жизнедеятельности, позволяя выбраться из физиологического, биологического уровня понимания отношений между полами.

Полноценную реализацию этого курса мы видим только при активной работе с родителями, в повышении их социальной культуры и оптимизации внутрисемейных отношений. Модели внутрисемейных отношений устойчивы в запоминании и нагляднее для детей, поскольку они наблюдают за родителями и сами являются их участниками. Организация такой работы позволит обеспечить комплексный подход в решении задач курса «Нравственные основы семейной жизни».

Вышесказанное подводит к пониманию того, что современная ситуация в сфере семейного воспитания требует создания новой, более эффективной системы социально-педагогического сопровождения семьи, построения новых отношений между родителями и образовательными организациями. А для этого необходима соответствующая система условий, стимулирующая родителей к собственному педагогическому образованию, повышению психолого-педагогической культуры, связанной с запросами и потребностями развивающейся личности ребенка, со спецификой процесса его личностного становления. Образовательные организации могут решить проблему возрождения традиций семейного воспитания, приобщения к семейным ценностям, выработки знаний о нравственных, психологических основах семейной жизни, как у родителей, так и обучающихся.

Для создания системы работы с родителями может оказать действенную помощь технология, являющаяся основой программы формирования ответственного и позитивного родительства (авторы С.П. Руссков, С.Г. Краснова). Программа рассчитана на 72 часа активных занятий с родителями продолжительностью 45 минут. Основными направлениями реализации программы являются научное и программно-методическое обеспечение взаимодействия семьи и школы в процессе

формирования личности. Проведение системного образования родителей позволит грамотно выстраивать детско-родительские отношения, формировать позитивный психологический климат в родительском доме, сформировать традиционные семейные ценности, такие как: здоровье, любовь, вера и верность, забота, ответственность, почитание старших, знание и уважение своей родословной, патриотизм и т. д. [4].

В сегодняшней практике формирования личности ребенка, позитивное воспитание понимается как целенаправленный процесс реализуемый родителями при специально созданных благоприятных условиях для позитивного отношения между родителями и детьми в семье, как реализация безграничных возможностей потенциала развития ребенка, как взаимоуважение и сотрудничество родителей и ребенка. Согласно Национальной стратегии такой подход к позитивному и ответственному родительству позволяет учесть интересы ребенка, позволяя его признать активным и творческим гражданином и участником общественной жизни. Чтобы быть ответственным и позитивным родителем необходимо иметь культуру родительства [1].

Организация работы педагогов с семьями предполагает использование современных моделей взаимодействия, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка. Они характеризуются конструктивным взаимодействием, доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием ответственности сторон за результат. При организации работы целесообразно учитывать типологию отношений родителей с детьми (гиперопека, гиперопека, воспитание по типу повышенной моральной ответственности, гип протекция и др.) [5, с. 46; 6, с. 24]. Исходя из этих типов отношений определяются формы, методы работы с родителями. Кроме этого, для организации системной работы с родителями образовательной организации необходимо насытить ее духовно-нравственными ценностями, подбирая только по отношению к конкретной семье и условиям приемы и методы, средства воспитания детей.

В организации работы педагога с детьми возможно использование большого разнообразия форм и методов работы. Среди них: информационно-консультативные, познавательные, досуговые, наглядно-информационные, здоровье сберегающие методы др., позволяющая выстроить систему взаимодействия, в которой дети станут ведущим субъектом внимания, а взаимоотношения взрослых – эмоционально равными, взаимно приемлемыми, свободными и независимыми [2, с. 76].

Модели взаимодействия, основанные на сотрудничестве, предполагают активное участие семьи, кардинально меняющее отношение к «престижности родительству». У родителей формируются навыки осознанного включения в единый совместный с педагогами процесс

воспитания и образования детей, преодолевается стереотип дистанцирования родителей от системы образования.

В ходе реализации курса «Нравственные основы семейной жизни» на базе каждой образовательной организации, конечно же, разрабатывается своя модель взаимодействия с родителями. Основная идея взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия в воспитании детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

Действенным методом в организации такого взаимодействия является социально-психологический тренинг, основанный на идее формирования конструктивного общения родителей с детьми через осознание родителями своего поведения, выработку навыков сотрудничества с детьми [2, с. 13]. В ходе занятий предполагается использовать приемы транзактного анализа, самоанализ, групповая дискуссия, методы моделирования поведения, актуализации психического состояния. Использование методов ролевой игры, анализа и моделирования ситуаций, дискуссии способствуют осознанию родителями проблемы, развитию у них эмпатических способностей, выработке конструктивных поведенческих и ценностных стереотипов.

Особое внимание следует уделить ходу всего общения с родителями, его коммуникативной и интерактивной сторонам, что может найти отражение в такой форме, как своеобразные родительские учения, одинаково полезные всем участникам: детям, педагогам, родителям. Уникальность такого психологического влияния с помощью общения заключается в том, что каждый человек имеет свои особенности влиять на настроение, поступки и мысли окружающих его людей и усвоения их особенностей других.

В рамках реализации курса «Нравственные основы семейной жизни» организация работы с родителями может включать следующие мероприятия:

- формирование банка данных социальных-психологических характеристик семей на основе изучения семьи (ее структуры, психологического климата, принципов семейных отношений, стиля жизни, социального статуса отца и матери, особенностей домашней педагогической системы);
- изучение (посредством анкетирования) потребностей родителей в участии жизнедеятельности детей;
- систематическое проведение дней открытых дверей для семей старшеклассников (мамы, папы, бабушки, дедушки), создание семейных клубов по интересам;

- составление картотек, буклетов «Педагогическая копилка: родители для педагогов», «Педагогическая копилка: педагоги для родителей» (с целью взаимообогащения педагогического мастерства);
- систематизацию учебно-методических разработок;
- планирование работы по распространению инициатив.

Таким образом, для обеспечения комплексного и интегративного подхода в реализации курса «Нравственные основы семейной жизни» необходима организация системной работы с родителями обучающихся, основанная на современных технологиях работы с ними. Считаем, что организация родительского образования - актуальная необходимость для образовательных организаций, ибо быть ответственными позитивными родителями нигде не обучают. Для этого необходима соответствующая система условий, стимулирующая родителей к собственному педагогическому образованию, повышению психологической, социальной и педагогической культуры.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение, 2009.
2. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2006. 150 с.
3. Моисеев Д.А., монахиня Нина (Крыгина). Нравственные основы семейной жизни. 10–11 классы: экспериментальное учебное пособие. Екатеринбург: Издательство Екатеринбургской епархии; Ульяновск: ИНФОФОНД, 2010. 292 с.
4. Руссков С.П. Формирование ответственного и позитивного родительства. Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2017. 205 с.
5. Старшенбаум Г.В. Наши дети. Ростов н / Д.: Феникс, 2012. 254 с.
6. Шапарь В.Д. Практическая психология. Психодиагностика отношений между родителями и детьми. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. 432 с.

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ – ЦЕНТР НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ф.П. Крюшников, учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36»
г. Чебоксары Чувашской Республики

В статье рассматривается деятельность школьного музея как центра формирования нравственно-патриотического воспитания школьников на основе внеурочной деятельности.

Ключевые слова: музей; нравственность; патриотизм; волонтеры; воспитание.

В настоящее время большую роль в воспитании подрастающего поколения играют школьные музеи, где собраны уникальные материалы и экспонаты героев различных событий и войн, материалы об истории своего населенного пункта, документы о земляках и многое другое. В МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Чебоксары Чувашской Республики на протяжении долгого времени существует музей «Зал боевой Славы».

Главной целью деятельности школьного музея является нравственно-патриотическое воспитание обучающихся. Что такое нравственность? Это качества человека, основанные на идеалах добра, справедливости, долга, чести и т.п., которые проявляются в отношении к людям и природе [1].

Что такое патриотизм? Патриотизм – это не только любовь к той земле, где ты родился, к народу, в котором рос и был воспитан. Патриарх Кирилл сказал: «Патриотизм – это, прежде всего верность Божественному замыслу о твоей земле и о твоём народе. Ради этого не жаль и душу положить, потому что тем самым утверждается правда Божия на земле. А вот для того, чтобы понять этот замысел, действительно нужно очень сильно любить свой народ – но по-честному, непредвзято; любить и знать свою историю, жить ценностями, определяющими дух народа» [2].

Основными направлениями деятельности музея являются: экскурсии для учащихся школ города, воспитанников детских садов; проведение школьных, городских, республиканских мероприятий, интерактивные беседы, организация конкурсов сочинений, рисунков; уроки, классные часы на материалах музея; встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, с ветеранами боевых действий и поисковая работа. Школьный музей активно работает по привлечению к волонтерской деятельности обучающихся нашей школы, выпускников.

Благодаря волонтерам и экскурсоводам обучающиеся школы, других школ, воспитанников дошкольных образовательных учреждений познают героические страницы истории нашей великой страны и на примерах наших земляков-участников Великой Отечественной войны, по-другому посмотреть на те далекие 40-е годы, открыть интерес к нераскрытым страницам войны, то есть заинтересовать к поисковой работе пропавших без вести земляков и родственников и сбору информации о своих родственниках, погибших на войне и пришедших домой с войны. Именно через изучение истории своей семьи подрастающее поколение чувствует сопричастность к нашей истории. Многие ребята не получают достоверной

информации о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне, в семьях. После посещения мероприятий, организованных волонтерами и экскурсоводами, у них появляется заинтересованность исследовать источники, чтобы изучить информацию о своих родственниках. Волонтеры помогают работать в интернете на сайтах «Мемориал», «Память народа», «Подвиг народа». Одной из задач работы музея является формирование у школьников чувства сострадания, уважения к старости, понимания роли ветеранов войны в истории страны.

За 40 лет музей посетило около 30 тысяч человек. Это гости из Москвы, из городов и районов нашей республики, учащиеся нашей школы, школ города, детских садов, родители обучающихся, жители микрорайона, курсанты Чувашского республиканского института образования. Музей активно работает в проектах «Дороги Победы» и «Живые уроки».

В школе никогда не стоял вопрос о необходимости школьного музея. Музей нужен всем. Он нужен детям – дети очень любят приходить в музей. Сейчас общество испытывает дефицит добра. С экранов телевизоров льется волна террора и насилия. Педагоги школы рады, что в образовательном учреждении есть такой уголок памяти, святое место, через которое можно восполнять дефицит добра, уважения и сострадания.

Список литературы

1. Сайт «Академик». URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/es/39982/>
2. Сайт «Азбука.ру». URL: <https://azbyka.ru/patriotizm/>

ЗНАЧЕНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИКИ Г.Н. ВОЛКОВА В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

*З.Н. Лукина, учитель
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье раскрывается этнопедагогическое наследие Г.Н. Волкова и представлены основные тенденции в развитии духовно-нравственного воспитания молодежи.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; объект и субъект воспитания; факторы, средства и методы воспитания; национальная ценность; этнопедагогизация учебно-воспитательного процесса.

Одним из важных вопросов современной педагогики является вопрос о духовно-нравственном воспитании молодежи. Основоположник

этнопедагогике Г.Н. Волков писал, что «народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети. Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации» [2, с. 5]. Поэтому с ранних лет важно уделять особое внимание духовно-нравственному воспитанию ребенка, так как воспитание, основанное на народных обычаях и традициях, на народном творчестве, является одним из важных факторов по сохранению национальных ценностей и самобытности народа.

В этнопедагогических трудах академика Волкова выделяются десять взаимосвязанных фундаментальных проблем:

1. Основные педагогические понятия народа (воспитание, самовоспитание, перевоспитание, наставление, обучение, учение, приучение).

2. Ребенок как объект и субъект воспитания.

3. Функции воспитания (подготовка к труду, формирование нравственных черт характера, развитие ума, забота о здоровье, привитие любви к прекрасному).

4. Факторы воспитания (природа, труд, быт, обычай, искусство, религия, родное слово).

5. Методы воспитания (убеждение, пример, требование, разъяснение, пожелание, благословение, просьба, совет, намек, одобрение и т.д.).

6. Средства воспитания (потешки, считалки, загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки, легенды, предания и т.д.).

7. Идея совершенства человеческой личности и ее реализация в системе народного воспитания.

8. Организация воспитания (трудовые объединения детей и молодежи, молодежные праздники, общенародные праздники).

9. Педагогическая роль коллективных форм жизнедеятельности людей (семья и род, община, племя, народ, человечество).

10. Народные воспитатели (родители, старшие дети, общественные педагоги, безымянные, малоизвестные педагоги, их деятельность и мысли).

Многие народные традиции уходят корнями в глубокую древность, а прогрессивные положения народной педагогики являются тем источником, откуда на протяжении веков люди черпали идеи, формировавшие сознание подрастающего поколения. Сегодня большое внимание уделяется народной педагогике в школе: устному народному творчеству (народным сказкам, песням, пословицам, загадкам, легендам), в котором прослеживаются идеи трудового, нравственного, умственного, физического и эстетического воспитания.

Воспитание младенца, по учениям народной педагогики, следует начинать еще с колыбели. В старину одним из действенных средств воспитания в раннем возрасте была колыбельная песня. В ней мать (бабушка или старшая сестра) словом и голосом показывала всю свою любовь к младенцу. Постепенно кругозор ребенка расширялся,

колыбельная сменялась сказкой, где правда всегда побеждает, а несправедливость терпит поражение.

В педагогическом творчестве Г.Н. Волкова находит глубокое развитие ставшая педагогической аксиомой общая закономерность воспитания, согласно которой ребенок развивается как личность и гармонично входит в культуру, только будучи уверенным в доброжелательности и любви к нему. Эта закономерность воспитательного процесса в этнопедагогике приобретает характер всеобщности и универсальности. Идея добра и любви в ней – одна из главенствующих. Под словом «любовь» понимаются не только и не столько сентиментальные чувства, не только привязанность к родным, но также чувство благодарности, дружбы, восхищения, сострадания и уважения, расположения, являющиеся источником доброго отношения ко всем людям, природе.

Практическая направленность народной педагогики состоит в том, что одним из ключевых моментов, актуальных в условиях многонационального общества, является формирование у людей чувства уважения к другому народу, его традициям и культуре. Однако прежде этого у обучаемого должно быть сформировано национальное самосознание и чувство собственного достоинства.

Особое значение академик Волков уделял развитию в детях элементарных трудовых навыков. Научить уважению к труду старших возможно только благодаря их раннему включению в различные виды трудовой деятельности. При этом особая ответственность по трудовому воспитанию молодежи лежит на современной школе. Г.Н. Волков писал «В традициях школ, классов, учителей и учеников в трудовом напряжении, усилием устремленных вперед, должно быть как можно больше радостного» [1, с.110].

В процессе последовательного анализа этнопедагогического наследия Г.Н. Волкова всем очевидна глубина, логичность и стройность созданной им системы. Особенно продуктивной является идея этнопедагогизации учебно-воспитательного процесса, предполагающая, что традиции народного воспитания должны принизывать всю систему подготовки молодого поколения к жизни в современном обществе.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Педагогика жизни. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1989. 335 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 1999. 168 с.

«НАМ ЖИТЬ И ПОМНИТЬ» (ВЫПУСКНИКИ ГИМНАЗИИ НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ КАЗАНСКОГО ОБОРОНИТЕЛЬНОГО РУБЕЖА)

*А.Г. Лучина, Н.В. Мазилкина,
учителя МБОУ «Гимназия № 1»
г. Мариинский Посад Чувашской Республики,
И.Н. Шолина, учитель
МБОУ «Основная общеобразовательная школа»
г. Мариинский Посад Чувашской Республики*

В статье на основе сведений Государственного архива современной истории Чувашской Республики и воспоминаниях очевидцев описаны ход и этапы строительства Казанского оборонительного рубежа 1941-1942 гг. Информация, полученная при исследовании, имеет практическое применение и используется на уроках истории, краеведении и тематических классных часах.

Ключевые слова: Казанский оборонительный рубеж; очевидец; обвод; окопы; стройматериалы.

Строительство Казанского оборонительного рубежа, который должен был задержать фашистов на подступах к Казани, началось в конце октября 1941 г. Казанский рубеж начинался от Звениговского Затона, проходил по территории деревень Карабаши, Кугеево, сел Покровское и Октябрьское, Шоркистры и Арабоси Урмарского района, с. Можарки Янтиковского района Чувашской АССР до границы с Татарской АССР. Общая длина рубежей в Чувашии составляла примерно 380 км. В строительстве огромного сооружения приняли участие десятки тысяч жителей республики. «Казанский рубеж» построили за 45 дней (рис.1).

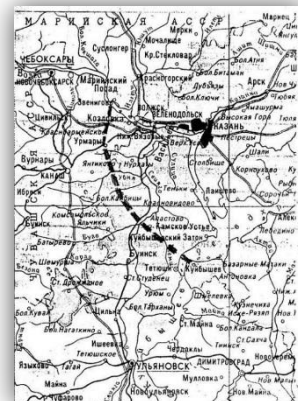


Рис.1. Схема Казанского обвода



Рис.2. Строительство Казанского рубежа

Мобилизованное население объединялось в рабочие бригады по 50 человек, которые размещались в окружающих селениях, бараках. Колхозы должны были организовать поставку продуктов и фуража, врачебные участки – необходимыми медикаментами. Было организовано два Военно-полевых сооружений (ВПС), на Казанском направлении: с. Октябрьское и с. Янтиково. Постановлением особого

заседания Совнаркома и бюро обкома ВКП(б) от 28 октября 1941 г. предусматривалось мобилизовать на строительство «167550 человек пеших и 11110 конных». На работу было мобилизовано 171450 рабочих, 13660 человек конных. Каждый район должен был обеспечить своих рабочих инвентарем – лопатами, кирками, ломами, кувалдами, пилами, тачками, носилками и пр. На строительство направлялось 226 колесных и 77 гусеничных тракторов, 5 экскаваторов.

Однако вскоре выяснилось, что привлечь такое количество населения и лошадей, достать стройматериалы и инструменты невозможно. Пришлось срочно организовать производство необходимого на месте. Так, Чувашстройтресту было дано задание изготовить 500 штук железобетонных колпаков для пулеметных дзотов, артелям – топорниц, черенков к лопатам, деревянных ложек, мисок, лаптей, рукавиц. Началась добыча бутового камня в Марпосадском районе, массовая заготовка леса. Техники почти не было. Люди, возводившие оборонные вооружения, понимали, что окопы – это сохраненные жизни солдат.

Рабочие питались очень скудно. Согласно архивным документам, строителям полагалось 80 г мяса и 100 г крупы в день, но, как признается очевидец, кроме своего молока и картошки местные жители не видели никаких продуктов. В декабре мороз почти постоянно держался ниже 30°. В докладной записке о трудовой дисциплине по ВПС № 6 говорилось: «По приказу ГКО работы должны продолжаться при 30° мороза включительно, работать не менее 10 часов. На самом деле работают меньше, не говоря уже о потерях во время обеда. Списочное число рабочих 27850. Потеря по уважительной причине – 1692 (больные), в отпуске – 559. К тому же не хватало теплой одежды.

Воспоминания очевидцев. «В памяти остался жуткий холод – до 40 градусов мороза, но все трудились, не покладая рук, – вспоминают участники строительства. – Страх, что немец вот-вот наступит, заставлял выкладываться полностью. Были и трагические случаи. Однажды часть склона, под которой работали люди, обвалилась. Одна девушка погибла».

Но этим заботы колхозников не закончились. Для охраны линии обороны на территории ЧАССР были образованы 3 комендатуры. В первое время охрану осуществляли конно-велосипедные войска, позднее участки трассы были закреплены за сельсоветами и колхозами. Весной 1942 г. свыше тысячи человек были привлечены на очистку и приведение в порядок лесных площадей, оставшихся после рубок для нужд строительства. В июне-июле для ремонта и восстановления оборонительных сооружений, пострадавших во время паводка, потребовалось 5345 человек и 255 лошадей. Предусмотрены были мероприятия по зимнему содержанию и весеннему ремонту и в 1943 г.

Гришин Иван Романович, уроженец с. Покровское: «Жители села Покровское рыли окопы близ деревень Вторые Чекуры и Сатышево.

Работали две бригады: 1-я бригада под руководством Маркелова Григория Гавриловича (около деревни Вторые Чекуры). В его бригаде было 25 человек. 2-я бригада - Гришина Романа Дмитриевича (в деревне Сатышево близ д. Кугеево). Около нашего села работали люди из д. Банново (вошла в черту г. Новочебоксарска), жители д. Сотниково, студенты из лестехникума и земтехникума. Сооружали окопы из камня. Строили также пулеметные точки, противотанковые сооружения. Вдоль Марпосадского шоссе вглубь метров 200 рыли санитарные сооружения...».

В состав бригады входили учащиеся Мариинско-Посадской средней школы.



Рис.2. М.М. Листенева

Листенева (Евграфова) Майя Михайловна: «1941 г. Началась война, мы перешли в 10 класс. Мы – ученики и учителя – работали в колхозном поле: копали картофель, вязали снопы, их скирдовали, помогали в молотье. В октябре работали в поле после уроков до темноты. Возвращались домой в темноте с песнями. Тон задавал эвакуированный ученик нашего класса Андрей Эшпай (впоследствии всемирно известный композитор).

6 ноября 1941 г. на торжественном заседании школы

в честь XXIV годовщины Октябрьской революции директор школы Устинов Николай Иванович объявил, что завтра, т.е. 7-го ноября, десятые классы мобилизуются в Октябрьский район на рытье противотанковых рвов. 7 ноября в 9 часов утра во главе с классными руководителями Боголюбовым Николаем Андреевичем и Садовниковым Андреем Ивановичем мы пешком направились в с. Аксарино. Жили мы у местного населения до конца декабря. Было трудно: обмораживались, уставали, но не унывали, выдюжили. Верили в победу! Верили в победу, таская землю носилками с глиной, долбя ломом землю при 40 градусном морозе. Работу заканчивали с темнотой. Длинный путь до деревни скрашивали песнями. Переделали одну песенку на свой лад, которая поднимала в нас боевой дух, задор:

«Ломом глину мы рубили, ум-па-ра-ра.
На носилках мы носили.... Правда? Да-да!
Очень трудно было нам! ум-па-ра-ра.
Все делили пополам. Правда? Да-да!».



Рис. 3. А.Я. Эшпай

Вернулись мы с окопов в конце декабря. Начали усиленно заниматься – наверстывать упущенное».

Андрей Яковлевич Эшпай. В роковом 1941 г. Андрей Эшпай окончил музыкальную школу имени Гнесиных по классу фортепиано, а когда началась война, вопрос «Куда из Москвы эвакуироваться?» - для семьи Эшпаев не стоял.

Конечно, в Марпосад! Десятилетку Андрей заканчивал уже здесь, в городе своего детства. 7 ноября 1941 г. в 9 часов утра он вместе со своими одноклассниками пришел на сборный пункт в легких летних ботинках и куртке-ветровке, как сейчас бы сказали, поэтому в лютый холод он практически не мог работать на земляных работах. Чтобы не обморозится, он был вынужден вернуться домой. Но его одноклассники остались на строительстве оборонных рубежей... Многие тяжело заболели и обморозились... Это был очень тяжелый труд...

Итоги строительства. За период строительства выполнен огромный объем работы на протяжении 380 километров: вынута 4897 кубометров земли, построено 1480 землянок, 2347 огневых точек и пр. Строительство на Казанском рубеже закончилось 25 января 1942 г.

Современность.

I экспедиция «Историко-географическое исследование оборонного сооружения «Казанский Рубеж» на территории Чувашии». В период с 6 по 8 мая 2015 г. Чувашское республиканское отделение Русского географического общества и историко-географический факультет Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова провели пешую экспедицию «Историко-географическое исследование оборонного сооружения «Казанский Рубеж» на территории Чувашии». Маршрут экспедиции, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и 170-летию со дня создания Русского географического общества, проходил по территории Мариинско-Посадского, Козловского, Урмарского и Янтиковского районов Чувашии. Целью экспедиции стало историко-географическое исследование современного состояния оборонного сооружения времен Великой Отечественной войны «Казанский Рубеж» на территории Чувашии, его инвентаризация, глазомерная съемка и картографирование.



Рис. 4. Участники экспедиции

II экспедиция «Историко-географическое исследование оборонного сооружения «Казанский Рубеж» на территории Чувашии». С 5 по 8 мая 2017 г. проводилась вторая экспедиция. Организаторы Чувашское республиканское отделение Русского географического общества совместно с поисковым отрядом «Георгиевская лента»

Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, при участии АНО «Центр генеалогических исследований». Целью экспедиции является историко-географическое исследование современного состояния оборонного сооружения времен Великой Отечественной войны «Казанский Рубеж» на территории Чувашии, его инвентаризация, глазомерная съемка и

картографирование. Руководитель экспедиции – член Русского географического общества Алексеев Дмитрий Владимирович.



Рис.5. Изучение рубежа

Маршрут экспедиции протянулся по Казанскому оборонительному рубежу. За 4 дня студенты историко-географического факультета ЧГУ и обучающиеся Гимназии прошли более 100 км. С каждым годом все меньше и меньше остается свидетелей тех героических лет, и наша задача, как можно больше успеть узнать об этом, пока еще есть

такая возможность. Пройдет время, сменится еще не одно поколение, а рубеж обороны также будет просматриваться на местности. Мы верим, что и в памяти наших детей и внуков он будет живым напоминанием о той страшной войне и цене Великой Победы.

В Мариинско-Посадском районе Чувашии началось сооружение



Рис. 7. Открытие обелиска

памятных знаков на местах, где в первые месяцы Великой Отечественной войны были созданы Казанский и Сурский оборонительные рубежи. 4 мая 2010 г., на границе Октябрьского и Карабашского сельских поселений Мариинско-Посадского района состоялось торжественное открытие обелиска в честь Казанско-Сурского

оборонительного рубежа.

В селе Покровское Мариинско-Посадского района заложена аллея в честь тех, кто возводил оборонительные укрепления в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Памятные знаки – напоминание молодому поколению об этом грозном времени. Спасибо, дорогие труженики тыла, за Ваш героический труд! Так завершилась эта трудовая эпопея. Пусть теперь говорят, что негодились эти сооружения. Слава Богу, что негодились! Зато мы знаем, на что способен наш народ в трудную годину.



Рис. 8. Посадка памятной аллеи

Список литературы

1. Сайт Управления по делам архивов Чувашской Республики. URL: http://gov.cap.ru/sitemap.aspx?id=96858&gov_id=1
2. Сайт Русского географического общества. URL: <https://www.rgo.ru/ru/article/kazanskiy-rubezh>
3. Сайт «Память». URL: <http://www.mar-pamiat.narod.ru/ctr50.htm>

МУЛЬТЛЕКТОРИЙ КАК ФОРМА ЗНАКОМСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСНОВАМИ ХРИСТИАНСКОЙ ПРАВСТВЕННОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*С.В. Мишина, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 180»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Статья предназначена для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Автор раскрывает возможности мультлектория как формы знакомства детей дошкольного возраста с основами христианской нравственности.

Ключевые слова: мультлекторий; ресурсный круг; мультфильм; нравственный урок; модель поведения.

В рамках реализации муниципального проекта духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста «От чистого истока» в МБДОУ «Детский сад № 180» г. Чебоксары Чувашской Республики для детей старшего дошкольного возраста разработан проект «Добрый мир». Проект состоит из двух модулей: кружка по основам православной культуры «Добрый мир» и мультлектория по основам христианской нравственности «Что такое хорошо и что такое плохо».

Мультлекторий как форма знакомства дошкольников с основами христианской нравственности был выбран педагогами детского сада исходя из того, что мультфильмы понятны дошкольнику, поскольку они в доступной форме объясняют ребенку многие процессы, знакомят с окружающим миром, удовлетворяют познавательные и эмоциональные потребности. Мультфильмы, кукольные телеспектакли – наиболее эффективные воспитатели, поскольку сочетают в себе слово и картинку, то есть включают у ребенка два органа восприятия: зрение и слух одновременно. Они обладают мощнейшим воспитательным потенциалом и являются одним из авторитетных и эффективных наглядных материалов.

Мультлекторий «Что такое хорошо и что такое плохо» строится по материалам телевизионного цикла телеканала «Радость моя» «Сказки для

самых маленьких», который насчитывает 33 серии (общий хронометраж 5 часов). В каждой серии представлен мультфильм или кукольный спектакль по русской народной сказке и простой нравственный урок, который формулирует ведущий цикла, дед Евсей (народный артист России Александр Ленков). В телепередаче данного цикла ребенок видит и анализирует совместно с педагогом модели поведения героев и проецирует их на реальную ситуацию. Он учится тому, как действовать в различных обстоятельствах, каким образом можно добиться своей цели, не нанося вред окружающим. Многие мультфильмы заставляют ребенка сопереживать героям, помогать другим, дружить, уважать родителей, разъясняют, что такое добро и зло. Трудовое воспитание дошкольников также может быть реализовано благодаря мультфильмам. Герои учат детей помогать друг другу, родителям, друзьям и просто незнакомым людям, а тот, кто ленится, в мультфильме порицается другими героями. Таким образом, ребенок понимает, что труд необходим в жизни любого человека.

После просмотра мультфильма педагог проводит беседу с детьми. Вводимые на каждом занятии понятия объясняются с точки зрения православного вероучения, при этом объяснение каждого понятия ориентировано на личный опыт ребенка. Например, после просмотра сказки «Подарок сороки» педагог предлагает детям порассуждать над выражениями: «подарок от чистого сердца» и «добрый подарок», задает детям следующие вопросы для обсуждения:

- Хороший ли подарок подарила сорока?
- Можно ли назвать действия подарком?
- Существуют ли подарки, которые нельзя потрогать руками?
- Какие эти подарки?
- Что значит выражение: «Подарить улыбку»?

Для закрепления материала и рефлексии обсуждения проходят в ресурсном круге. Использование данной методики обусловлено особенностями психофизиологического развития детей старшего дошкольного возраста. Ресурсный круг – это активная форма обучения, при которой участники сидят (стоят) в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер. Любое мнение в ресурсном круге должно быть выслушано и воспринято. В завершении ресурсного круга подводится итог, делаются выводы, происходит закрепление предложенной темы. Так после обсуждения сказки «Подарок сороки» дети с помощью педагога приходят к следующему выводу: «Мы с вами всегда должны помнить, что мы можем постоянно дарить друг другу подарки: доброе слово, улыбку, помощь. Самое главное, когда даришь подарок, он должен быть от чистого сердца. Это значит, что человек не должен ждать ничего взамен, когда дарит подарок».

Для закрепления материала также используются рабочие тетради «Основы христианской нравственности» (авторы диакон Илья Кокин и

Татьяна Комарова). Рабочая тетрадь содержит задания различных уровней усвоения детьми учебной информации (репродуктивный, пользовательский и творческий). Например, на некоторых занятиях детям предлагается вырезать из рабочей тетради фигурки героев сказок, изучаемых на уроке, и разыграть пальчиковый театр. В тетради присутствуют междисциплинарные задания, направленные на подготовку детей дошкольного возраста к предметам начальной школы (математика, развитие речи, чтение, русский язык, окружающий мир и т. д.)

При просмотре ребенком дошкольного возраста телепередач и мультфильмов важно не нарушать норм СанПиНа. На мультлектории в детском саду для детей 6-7 лет педагог отводит: на просмотр мультфильма 8-10 минут, 10 минут на проведение беседы, 10 минут на работу в рабочих тетрадях. Мультлекторий «Что такое хорошо, что такое плохо» проводится один раз в неделю.

Таким образом, используя полученные в мультлектории знания, ребенок выражает и выстраивает благочестивые отношения с окружающим миром. Главный результат включает в себя наиболее полное усвоение ребенком вечных ценностей милосердия, правдолюбия, стремления его к добру и неприятию зла.

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ НОРМ ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

*Н.Н. Морозова, педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 126»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье рассматриваются вопросы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством чтения художественных произведений в сочетании с игровой и изобразительной деятельностью.

Ключевые слова: воспитание; нравственные качества; добродетели; размышление о прочитанном; коммуникативные навыки.

В дошкольном возрасте ребенок познает нравственные нормы и ценности в семье и в обществе. Через воспитание, пример в поведении близких у детей закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять будущее отношение взрослого человека к миру. У дошкольника формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу.

В МБДОУ «Детский сад № 126» г. Чебоксары Чувашской Республики с 2018 г. в течение учебного года проводятся занятия с детьми подготовительных групп по дополнительной образовательной программе по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников «Мир добрых дел», которая составлена на основе книги Р.Ю. Киркос «Православное воспитание».

Автор книги Римма Юрьевна Киркос является профессиональным педагогом и много лет работает по авторской программе в православном детском саду. В книге собран опыт практической работы: занятия, беседы с детьми.

Структура занятия:

- упражнение на внимание;
- чтение сказки, выявляющей нравственные качества человека (смелость, честность, доброта, скромность, терпеливость и др.), дальнейшее обсуждение прочитанного;
- словесная игра, знакомство с пословицей, поговоркой по теме занятия;
- игры на общение (проведение русской народной либо чувашской народной игры, игры психологической направленности);
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация, поделка по теме занятия).

К чему может приводить упрямство, грубость в общении с окружающими? Как объяснить это ребенку? Самый лучший путь объяснения для детей заключен в использовании сказки. Воспитанники подготовительной к школе группы знакомятся со сказкой, которая наглядно показывает особенности характера и поведения главных персонажей, например «Сказка об упрямом медвежонке» (автор О. Кузнецова). Во время чтения сказки педагог может с детьми проигрывать эмоции героев сказки, что содействует социально-эмоциональному развитию дошкольника, задавать наводящие вопросы по сюжету сказки. Небольшой сюжет дает возможность плодотворно поговорить с детьми о таких качествах человека, как прощение, оказание помощи в беде, сочувствие, так же о том, как влияют на человека упрямство, вздорность, непослушное поведение.

Благодаря грамотно разработанным занятиям Р.Ю. Киркос дети знакомятся с новыми для них понятиями, обогащается словарный запас, определяются точные рамки духовно-нравственных норм для человека.

Например, в сказке «Ветер и солнце» в действиях героев проявляются такие добродетели как доброта, терпение, упорство в преодолении препятствий, благодарность за проявленную теплоту.

В сказке «Цыпленок и утенок» (В. Сутеева) показано, к чему приводит самоуверенность, легкомыслие, хвастовство, неопытность. И как важно быть благоразумным – послушным, рассудительным, осмотрительным,

внимательным, аккуратным.

Дети с удовольствием участвуют в размышлении над поведением и чертами характера героев сказки.

Конечно, любимая часть занятия для детей это игра, где они дружно взаимодействуют друг с другом. Ребята с удовольствием играют как в русские и чувашские народные игры, так и в игры психологической направленности, которые содействуют развитию коммуникативных навыков у детей. Умение взаимодействовать со сверстником, выполнять совместно с группой правила игры, видеть в другом ребенке положительные качества – это помогает выстраивать продуктивные и доброжелательные взаимоотношения в детском коллективе.

По окончании занятия ребята выполняют поделку, аппликацию или рисуют по теме занятия. Например, в крещенские праздники дети сделали голубя – символа мира и чистоты, в праздник Дня Матери подготовили для мамы цветочек с сюрпризом. Задания предлагаются простые в выполнении, но представляющие интерес для детей.

Педагог организует взаимопомощь в детском коллективе, т.е. дети, которые успели сделать поделку быстрее, помогают тем, кому было делать сложно. Ребята видят, что своими действиями могут принести радость товарищам. Взаимная забота и участие в нуждах сверстников объединяют детей и задают чувство причастности к детскому коллективу.

В рамках программы у детей углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, через чтение сказок даются представления о нравственных нормах поведения с окружающими, через подвижные игры прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками.

Хочется закончить статью высказыванием священника Александра Ельчанинова: «Почему важно торопиться наполнить сердце и ум ребенка светом и добром с самого раннего возраста? В детстве – сила доверия, простота, мягкость, способность к умилению, к состраданию, сила воображения, отсутствие жестокости и окаменелости. Это именно та почва, в которой посеянное дает урожай в 30, 60 и 100 крат. Потом, когда уже окаменеет, очерствеет душа, воспринятое в детстве может снова очистить, спасти человека. Оттого так важно держать детей ближе к Церкви, это питает их на всю жизнь» [1].

Список литературы

1. *Киркос Р.Ю.* Православное воспитание. М.: Азбука воспитания, 2016.
2. Сайт «Азбука.ру». URL: <https://azbyka.ru.pravoslavnoe-vozpitanie-detej-doshkolnogo-vozrasta-kirkos/>

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА: НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ

*Д.Н. Нестеренко, протоиерей, кандидат богословия,
руководитель отдела религиозного образования и катехизации
Чебоксарско-Чувашской епархии Русской Православной Церкви*

Мысли, которые возникают в связи с темой Рождественских образовательных чтений «Великая Победа: наследие и наследники», невольно распадаются на две соответствующие этой теме части, которые отобразились в структуре доклада. В первой части мы обратимся к наследию, а именно к тому, в чем оно заключается, и какой ценой было достигнуто и оставлено нам? Причем рассматриваются эти вопросы в контексте церковной истории. Во второй части обратимся к современным наследникам с далеко несправедливыми вопросами: а востребовано ли нами наследие, оставленное Великой Победой, и готово ли поколение наших детей вступить в это наследство со всей ответственностью и пониманием его важности?

Наследие Великой Победы, выраженное в гражданской свободе и политической независимости, вполне очевидно и не требует доказательной базы. Духовное и культурное наследие, связанное с деятельностью Русской Православной Церкви не только в годы Великой Отечественной Войны, но и в предшествующие годы, в рамках настоящего доклада требует особого рассмотрения.

Нам в определенной степени знакома патриотическая позиция Русской Православной Церкви, которую она заняла с первого дня войны. Материальный аспект деятельности Церкви, выраженный в сборе денежных средств, в результате которого было передано в фонд обороны более 300 млн. руб. и сооружены танковая колонна и эскадрилья, названные именами великих русских князей Димитрия Донского и Александра Невского.

Нравственный аспект деятельности Церкви был выражен в консолидации общества и поднятии патриотического и боевого духа, прежде всего, через целую серию посланий предстоятеля Русской Православной Церкви в те тяжелые для нашей Родины годы митрополита Сергия Страгородского. За все годы Великой Отечественной войны им будет написано 26 патриотических посланий. Это означает, что каждый второй месяц войны был ознаменован его посланием, первое из которых он напишет в воскресенье утром после Божественной литургии в день памяти всех святых в земле Российской просиявших – это будет первый день войны 22 июня 1941 г.

Духовный аспект деятельности Церкви был выражен в сохранении живой связи с Богом через совершение богослужений и поддержании веры в людских сердцах, той самой веры, без которой, по мысли просветителя

чувашского народа Ивана Яковлева «холодно и мрачно на земле...».

Сегодня нам кажется, что иначе и быть не могло... Патриотизм, защита Родины, стремление сохранить жизнь и свободу должны были двигать людьми. Так оно и было, это можно увидеть из упомянутых нами посланий митрополита Сергия Страгородского. Однако действительность, в которой небольшая горстка морально униженных священников и епископов, истощенных непрерывной слезкой, допросами и пытками, доживавших свои последние годы или даже месяцы, должна была, как кажется, диктовать совершенно иные действия, никак не связанные с патриотизмом. Ведь для них быть патриотом в те годы означало оставаться в союзе со сталинским режимом, целью которого было полное физическое уничтожение Церкви. Чтобы увидеть всю остроту этого парадокса достаточно будет сделать беглое обозрение четверти века с 1917 по 1941 гг., период, который для Церкви стал поистине Голгофским по своему кровавому характеру, и совершенно беспрецедентным с точки зрения Отечественной истории.

С самого начала, как только власть в стране была захвачена большевиками, с 1917 г. появляются один за другим антицерковные декреты, резко ограничивающие Церковь в правах: декрет о ликвидации системы духовного образования в России, при котором здания духовных училищ, семинарий, академий, их имущество и капиталы конфискуются; декрет об отмене всех государственных дотаций и субсидий Церкви и духовенству. Первая советская конституция от 10 июля 1918 г. своей 65-ой статьей относила духовенство и монашествующих к категории бесправных людей, объявляя их нетрудящимися элементами. В 1919 г. проводится компания по вскрытию мощей угодников Божиих, прославленных Церковью, как акт кощунственного глумления над ее святынями. Декрет об изъятии церковных ценностей 1922 г. был циничным политическим маневром, удовлетворяющим жажде крови и наживы большевиков, о чем свидетельствует целый ряд исторических документов. Приведем две выдержки из письма В.И. Ленина строжайшей секретности членам Политбюро: «Для нас именно данный момент представляет из себя не только исключительно благоприятный, но и вообще единственный момент, когда мы можем с 99-ю из 100 шансов на полный успех разбить неприятеля наголову и обеспечить за собой необходимые для нас позиции на много десятилетий. Именно теперь и только теперь, когда в голодных местах едят людей и на дорогах валяются сотни, если не тысячи трупов, мы можем (и потому должны) провести изъятие церковных ценностей с самой бешеной и беспощадной энергией, не останавливаясь перед подавлением какого угодно сопротивления. Чем большее число представителей реакционной буржуазии и реакционного духовенства удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше...». Для Ленина голод, спровоцированный не столько гражданской войной, сколько его собственной политикой

продразверстки, стал поводом для кровавого наступления на Церковь. Поэтому неудивительно, что декрет этот выходит через полгода, после того, как Патриарх Тихон уже летом 1921 г. обратился к народам мира с просьбой оказать помощь голодающим, и отклик был очень широким, поскольку Патриарх был, пожалуй, единственным авторитетным представителем русского народа на международной площадке в те годы. Кроме того, в самой России православные приходы активно участвуют в борьбе с голодом, что являлось естественной инерцией Церкви реагировать на народные бедствия и осуществлять служение милосердия. Вдруг появляется декрет, в соответствии с которым конфискуются не только собранные за эти полгода Церковью деньги, но и варварски с расстрелами отбирают у Церкви предметы богослужебной необходимости якобы в пользу голодающим. Однако деньги шли на финансирование коммунистических партий в западных странах в надежде, что они смогут начать пресловутую «мировую революцию» в Европе. Кроме того, деньги вкладывались в западные банки, с тем, чтобы они давали доходы большевистскому правительству. Это не миф. Один из многочисленных скандалов того времени на Западе был связан со строительством Красиним роскошного особняка для советского торгпредства в Лондоне в то время, когда Запад по просьбе Патриарха оказывает помощь, а люди продолжают в России умирать и заниматься людоедством от голода. Таким образом, настоящим декретом было достигнуто две цели: отобраны остатки материальных ценностей у Церкви далеко не в пользу голодающим, и расстреляно около 10 000 представителей духовенства. Необходимо было подробнее остановиться на этом декрете по той причине, что до сих пор у большинства людей бытует мнение, что добрый вождь рабочих и крестьян этим декретом отобрал деньги у жадных попов, чтобы накормить голодных. Реальность была совершенно иной, до жути страшной.

С 1929 г. с объявления коллективизации начинается третий этап еще более жестоких гонений на Церковь. Новая волна массовых репрессий и массовое закрытие храмов. В 1932 г. возникает союз воинствующих безбожников, повсеместно распространяющих антирелигиозную пропагандистскую истерию. В это время возникает около 50 антирелигиозных музеев, которые в последующем будут потрясать весь мир своим изощренным кошунством. Разрабатывается зловещий пятилетний план по уничтожению Церкви, начинавшийся с 1932 г. и закрепляющий достигнутые успехи в 1937 г. Действительно, в последний год безбожной пятилетки большевики закрепили достигнутые успехи расстрелом 85 000 представителей духовенства. 1937 г. станет самым кровавым годом не только в истории XX в., но и всей отечественной истории. Показательной является расправа в это время над митрополитом Серафимом Чичаговым, подготовившим в свое время материалы для канонизации преподобного Серафима Саровского. Его, находившегося на

покое, смертельно больного, страшно отекавшего от сердечной недостаточности, доставили в тюрьму на карете скорой помощи. 1,5 месяца пыточного следствия не привели к тому, чтобы 90-летний старец признал какие бы то ни было обвинения. Он умирал, как подобает гвардейскому офицеру, ничего не уступая даже для облегчения своих страданий. Его расстреляли, как и всех, кого арестовывали в этот роковой год. Примечательным является и то обстоятельство, что окончание безбожной пятилетки было ознаменовано еще и переписью населения в 1937 г. В анкете, которая использовалась для переписи, содержался вопрос об отношении к религии, инициированный И.В. Сталиным. 97,5 млн. человек ответили на вопрос об отношении к религии, из них 55 млн. 200 тыс. человек, то есть 57 %, признали себя верующими. Для руководства страны данная статистика стала свидетельством того, что даже такими кровавыми репрессиями, которые продолжались на протяжении многих лет и достигшие своего апогея в 1937 г., очень трудно перечеркнуть многовековую религиозную традицию русского народа. Неудовлетворенный данными переписи, Сталин приказал расстрелять почти всех ученых, осуществлявших перепись. Поскольку план пятилетки по уничтожению Церкви выполнить не удалось в полной мере, следующая пятилетка, завершавшаяся в 1942 г., должна была довершить этот процесс.

В результате такой религиозной политики советского государства, всего за четверть века с 1917 по 1941 гг. было убито почти 130 000 священнослужителей и монашествующих из существовавших до революции чуть более 141 000 священнослужителей и монашествующих. Из более 50 000 храмов, существовавших до революции, их осталось около 150 (точная цифра не известна по сегодняшней день). В этих храмах служило не более 500 священников. На свободе оставалось всего 4 правящих архиерея. Монашество, насчитывавшее до революции 1025 монастырей и более 29 000 насельников и насельниц, было ликвидировано полностью. Последний монастырь был закрыт в 1934 г. Монахи разоренных монастырей объединялись в общины на коммунальных квартирах, продолжая жить по монастырскому уставу, однако сотрудники НКВД с легкостью их обнаруживали и обрушивались репрессиями, так что перспектива даже катакомбного монашества в стране полностью отсутствовала. Полностью была ликвидирована уже в 20 годы система богословского образования, насчитывавшая 4 академии, 60 семинарий, 185 духовных училищ, более 42 000 церковно-приходских школ. Церковь, таким образом, к началу войны была на грани исчезновения.

На первый взгляд может показаться, что данный материал не имеет никакого отношения к теме доклада. Краткий обзор сделан в целях оценки того, что происходило в стране в предвоенные годы, для того, чтобы обратиться по ту сторону фронта и сравнить положение Церкви в советском государстве и на территории Германии и оккупированных Германией

территориях Советского Союза.

Накануне войны в 1938 г. германское руководство сделало нарочитый акт доброй воли по отношению к Русской Православной Церкви, приходы которой находились на ее территории, построив в Берлине за счет государственной казны православный соборный храм и профинансировав капитальный ремонт еще 19 православных храмов. Данное деяние воспринималось частью русского зарубежья как некое предзнаменование того, что история многострадальной Родины еще не завершилась, и что именно германскому вождю принадлежит историческая миссия установить мировую правду. Во время войны на оккупированных территориях военная немецкая администрация охотно откликалась на многочисленные просьбы населения открыть тот или иной храм. В итоге за все время оккупации будет открыто около 8 000 храмов, в школах вновь будет преподаваться Закон Божий, что спровоцировало настоящий всплеск религиозной жизни и не могло не восприниматься как настоящее чудо.

Однако это продолжалось недолго, так как армия продвигалась вперед и на смену военной администрации приходила гражданская немецкая администрация, получавшая директивы из рейхсминистерства восточных оккупированных территорий, которое возглавлял один из идеологов нацизма отличавшийся патологическим русофобством Альфред Розенберг. Его задачей было взять под свой жесткий идеологический контроль деятельность Церкви и привнести в ее учение идеалы национал-социализма, для чего предполагалась подготовка нового поколения проповедников, свободных от собственно религиозных догматов и идеалов. Так что допущение свободной церковной жизни немцами на оккупированных территориях имело лишь временный характер. Церковь очень скоро должна была стать идеологическим инструментом в руках третьего рейха. Иллюзия освобождения немецкой армией России от коммунизма и большевистского рабства вскоре должна была развеяться, так как главной целью Гитлера был захват нового жизненного пространства, сопровождавшегося геноцидом народов Советского Союза.

Однако об этих замыслах нацистского руководства в начале войны не могли знать те, кто пытался сохранить церковную жизнь. Да и сам митрополит Сергей знал лишь то, что нацистский режим боролся с коммунистами и не допустил их прихода к власти в своей стране. Тем не менее, митрополит Сергей делает свой выбор поддержать сталинский режим в этой войне и призывает немногочисленных еще оставшихся в живых пастырей не искать выгоду на той стороне фронта, и не связывать свои надежды о сохранении церковной жизни с победой Гитлера, так как это будет прямой изменой Родине. Нетрудно догадаться, что нелегко дался предстоятелю Русской Церкви этот выбор, остаться в союзе с режимом, который уже в 1942 г. должен был поставить точку в церковном вопросе. Рассчитывать на какое либо снисхождение со стороны советского

правительства не приходилось, об этом убедительно свидетельствовала политика компромиссов митрополита Сергия в предвоенные годы, которая не дала никаких положительных результатов. Церковь была на грани исчезновения и митрополит Сергей это четко осознавал. Так что его патриотическую позицию невозможно объяснить стремлением выслужиться перед властью, как об этом заявляют современные антицерковные пропагандисты в социальных сетях, за плечами митрополита был горький опыт прошлых десятилетий. Им двигали другие мотивы, не прагматического, а поистине патриотического характера. Если бы люди Церкви были людьми заземленными, с прагматическим мышлением, одержимые идеей выжить любой ценой, тогда их действия не имели бы ничего общего ни с патриотизмом, ни с нравственностью, ни с духовностью. Они, скорее всего, оказались бы на стороне фашистских захватчиков, и, с окончанием войны, закончилась бы и их история, как история группы людей, веками паразитировавших на теле собственного народа и, наконец, изжившая себя в своей собственной алчности. Этого не произошло.

Церковь прошла крестный кровавый путь от октябрьской революции до начала Великой Отечественной войны. В этот трагический период времени сотни тысяч верующих людей своей жизнью и своей смертью засвидетельствовали верность Христу. В годы Великой Отечественной войны русский народ вновь обрел себя, ощутил свое духовное и национальное единство. То, что в результате революции было опорочено, осмеяно, поругано, вновь обрело свой смысл и значение. Война, начавшаяся 22 июня 1941 г., изменила ход отечественной истории. 12 дней безмолвствовавший Сталин 3 июля 1941 г. вдруг обращается к гражданам страны словами традиционной церковной проповеди: «братья и сестры»! С 1942 г. освобождаются раньше срока из тюремного заключения немногие оставшиеся в живых священники. Совершаются хиротонии, в том числе епископские. Распускается Союз воинствующих безбожников и прекращается антирелигиозная пропаганда. В ночь с 3 на 4 сентября 1943 г. Сталин приглашает в Кремль митрополита Сергия и еще двух иерархов для того, чтобы справиться о нуждах Церкви и оказать содействие в ее развитии. Наметился новый путь в отношениях Церкви и государства. В последующем Церковь вновь будет подвергаться гонениям, с 1947 г. возобновится антирелигиозная пропаганда и храмы снова подвергнутся закрытию, затем наступят пресловутые хрущевские гонения, тем не менее, они уже не будут носить характер кровавого геноцида 20-30-х гг. Не смотря на все попытки советского правительства превратить Церковь в политический инструмент идеологической пропаганды, она, в конце концов, достигнет определенной независимости в своем внутреннем управлении и сохранит чистоту своего церковного учения.

Наследием Великой Победы, помимо политических и гражданских

свобод, является вера, которая, пройдя через горнило испытаний, не угасла в русском народе. Наследием Великой Победы является возможность жить в соответствии со своими собственными религиозными убеждениями, жить в Церкви и нести свое служение в соответствии со своим призванием. Наследием Великой Победы является не утраченная, но упроченная связь с Богом. И еще много положительных качеств русской души: смелость, отвага, честь, достоинство, готовность положить жизнь свою за друзей своих и т. д.

Не ставится задача драматизировать ситуацию, существующую в молодежной среде и делать несправедливые обобщения, но, вместе с тем, вполне очевидным является тот факт, что значительной частью современных молодых людей и подростков наследие оказывается не востребованным. Человек, который не готов вступить в наследство, накопленное многими предшествующими поколениями, рискует оказаться потерянным и для будущего.

Статистика суицидов в молодежной и подростковой среде свидетельствует о том, что жизнь обесценена. Молодые люди имеют сегодня все необходимое для жизни и даже больше, но они не хотят жить, потому что не знают, зачем жить...

Наследием Великой Победы, прежде всего, является жизнь. Наши деды и прадеды умирали, чтобы жили мы. Эта была их жертва. Самоубийца бросает жизнь обратно к ним в могилу, как бы говоря: «не нужен мне этот дар». Он обесценивает и лишает смысла жертву своих прадедов. Какой парадокс... Для них жизнь в окопе с куском черствого хлеба и остывшей гречневой кашей казалась сладкой, если только снаряды переставали свистеть над головой... Современные люди в комфортных апартаментах своей квартиры в тепле и уюте, с «ноутами», «мобилями» и «кучей вкусняшек» испытывают горечь земной жизни... В чем проблема? В утрате веры. Утратил веру - утратил и смысл своего земного существования. Обратился к вере – она тебя ободрила, окрылила, вдохновила на подвиги, наполнила смыслом твою жизнь, а душу и сердце - радостью неземной...

Чем наполнена сегодня образовательная среда, если молодой человек на третьем или четвертом курсе университета прыгает с крыши? Есть ли там помимо набора сухих знаний что-то вдохновляющее? Есть ли сегодня у образования какая-то иная более высокая цель, чем простая передача суммы знаний? Неужели неочевиден тот факт, что не принесет человеку счастье научное изучение собственного тела без ответа на вопрос о смысле его собственной жизни. Можно изучить строение человеческого тела, его функционал, механизм зарождения жизни в материнской утробе и усвоить иные научные знания о человеке и о мире природы. Но если человек не знает, зачем он живет, какую миссию он должен выполнить в земной жизни, если его мысль не простирается за пределы земного бытия, научные

знания сами по себе не представляют для человека духовной ценности, ибо не приносят ему ощущение полноты жизни.

Сегодня можно в университете проводить занятия по основам православной культуры, рассказывать о технике духовной безопасности, предупреждать об опасной деятельности деструктивных сект и предостерегать от сектантской вербовки, а завтра руководство университета пригласит уральскую шаманку, которая будет осуществлять манипуляции с сознанием молодых людей и собирать деньги. При этом руководство университета будет себя оправдывать: ну что в этом плохого, если данное мероприятие приносит доход университету?

Где же цели и задачи? Есть ли вообще какая-нибудь концепция воспитания в образовательных учреждениях? Если есть, неужели она нужна только для проверяющих органов?

Сегодня, допустим, проводим антиалкогольную акцию в школе, приглашаем наркологов, которые рассказывают о вреде этилового спирта, в видео презентации показывают образ жизни алкоголиков, чтобы дети видели, к каким несчастьям приводит алкогольная зависимость, а завтра организовываем празднование международного дня пива и оправдываем себя, но, ведь, выгодное же мероприятие...

В этих двух примерах с шаманкой и алкоголизмом есть внутренняя логика, последовательность, целеполагание? Конечно, нет.

Если за все время получения образования 11 лет в школе и 5 лет в университете, мы не научили ребенка радоваться жизни, не сформировали устойчивый интерес к жизни и познавательной деятельности, не привили чувство долга и ответственности, ни разу не вдохновили ни на один подвиг, не познакомили его с его собственной душой и совестью, ни разу не обращали его мысль к Богу... Какова цена такого образования? Цена его – оборванная жизнь на третьем или четвертом курсе университета...

Конечно, сегодня предпринимаются несмелые попытки дать некую мировоззренческую концепцию, продекларировать какие-то моральные принципы, чересчур дозировано преподать религиозную культуру в школе и то исключительно культурологическим методом... Но что такое 32 урока по православию на фоне нескончаемого ежедневного потока совершенно неконтролируемой информации, которая в основном своем объеме негативная, пошлая, циничная и в то же время заманчивая картинками яркой жизни, призывами красиво себя убить и т.д.?

Когда в день славянской письменности священника приглашают в институт или колледж прочитать лекцию о роли святых братьев Кирилла и Мефодия в деле просвещения славянских народов о чем его спрашивают дети после лекции? Они не спрашивают об особенностях миссии святых братьев в Моравии, или как выглядела первичная кириллическая азбука. Они спрашивают о том, почему друзей хоронят молодыми? Почему мир так жесток? Почему человечество является настолько слабым, что не в

состоянии прекратить войны и сделать этот мир хоть немножечко лучше? Один парень спросил: «А кто такой Бог в вашем понимании? Какое наиболее удачное определение вы можете Ему дать?». Другая студентка просила всего две минуты приватной беседы, ее преследовала навязчивая мысль сброситься с крыши и она со слезами признала свое бессилие ей сопротивляться. Их не интересуют вопросы культурологии и истории. Архаика их не привлекает. Им важно найти ответы на вопросы, которые перед ними ставит сама жизнь, точнее сам факт их существования, который должен иметь хоть какое-нибудь объяснение не материалистического плана, а смыслового. Пока взрослые люди выясняют преподавать в школе религиозные предметы или нет, дети продолжают в это время страдать и гибнуть.

Однажды после очередной лекции я немного рассказал о Евангелии как о книге жизни, и, в заключение, процитировав вдохновенные слова об этой книге А.С. Пушкина, предложил детям взять ее в качестве подарка на память. Я сказал, что не хочу ее давать насильно тем, кто не испытывает в ней потребности. Поэтому, кого она заинтересовала, должны подойти сами и взять ее. Книги лежали у меня на столе. Из 50-ти присутствовавших, 25 человек подошли взять книгу и поблагодарить за встречу. Ровно половина! Такой отклик был полной неожиданностью. Ведь сегодня чрезвычайной редкостью является молодой человек не со смартфоном, а с книгой в руке. Это является очередным свидетельством того, что душа молодых людей жаждет духовной пищи.

Если мы не можем сегодня совершить глобальные преобразования в системе образования в масштабах страны, то должны может быть на уровне региона, муниципалитета, школы, в конце концов, на уровне класса привносить в процесс работы с детьми изо дня в день то самое, что наполняет душу радостью, а жизнь смыслом.

ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ТРАДИЦИЯМ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С ОБРАЗАМИ РУССКИХ БОГАТЫРЕЙ

*А.В. Никифорова, старший воспитатель,
Н.В. Филатова, музыкальный руководитель,
МБДОУ «Детский сад № 82»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Авторы статьи описывают систему работы по воспитанию интереса к традициям защитников отечества у старших дошкольников посредством знакомства с образами русских богатырей. Подробно рассматривается вопрос использования в работе педагогов МБДОУ «Детский сад № 82» г.

Чебоксары Чувашской Республики интеграции различных видов детской деятельности.

Ключевые слова: богатыри; защитники; истоки; Родина; старшие дошкольники.

Сегодня в России происходят глубочайшие изменения во всех сферах общества. Буквально на глазах трансформируется общественное сознание, пересматривается система ценностей. В этих условиях проблемы образования находятся на гребне событий. Поскольку треть населения России учится, учит, повышает квалификацию, проходит переподготовку, трудно переоценить значение образования, значение его реформирования, ибо цели, содержание образования, степень его влияния на всех участников образовательного процесса определяют настоящее и будущее общества [3]. Вместе с тем, сегодня активно обсуждается вопрос патриотического воспитания будущего поколения. «Неразрывность, преемственность истории – это основа для движения вперед, ценности, которые консолидируют и объединяют наше общество... И мы должны сделать все, чтобы сегодняшние дети, подростки, молодые люди, вообще все наши граждане гордились тем, что они наследники, внуки, правнуки победителей, знали героев своей страны и – что чрезвычайно важно – своей семьи, чтобы все понимали, что это часть нашей собственной жизни» – высказывался Президент России В.В. Путин [4].

В дошкольных образовательных учреждениях в настоящее время решаются задачи формирования патриота своей страны, будущего защитника Родины. Педагоги МБДОУ «Детского сада № 82» г. Чебоксары Чувашской Республики осознают необходимость решения поставленных задач, используя в работе различные подходы. Одним из таких является воспитание к традициям защитников Отечества у старших дошкольников посредством знакомства с образами русских богатырей.

В работе с детьми педагоги большое внимание уделяют рассматриванию картин, иллюстраций с изображениями богатырей. Именно наглядные средства обучения позволяют рассмотреть в деталях образы былинных защитников Древней Руси. Педагоги активно используют картины русских художников. В частности, в детском саду педагоги предлагают для рассматривания картины В. Васнецова «Витязь на распутье», М. Авилова «Поединок Пересвета с Челубеем на Куликовом поле», В. Васнецова «Бой скифов со славянами», В. Васнецова «Богатырский скак», Е. Шитикова «Илья Муромец», Н. Рериха «Илья Муромец», К. Васильева «Илья Муромец сердится», В. Васнецова «Богатыри на конях», К. Васильева «Дар Святогора», И. Симакова «Русский богатырь Святогор тянет суму переметную». Художники стремились обозначить преемственность героического прошлого русского народа с его великим будущим. Богатыри предстают перед детьми как

олицетворение созидательных сил русской земли. Художники наделяют героев былин истинными качествами русского характера богатырей: сильные, могучие, самоотверженные, гордые, готовые в любой момент ринуться в бой, и стремлением защищать свою землю. Наряду с этим, дети узнают про богатырских коней и их боевые доспехи. Педагоги объясняют детям, что богатыри сражались с врагами, защищая Родину, используя боевое оружие – меч, боевой топор, сабля, нож, копье, дубина, кистень, копье и щит, булатная палица, лук со стрелами. На картинах русских художников можно увидеть все это богатырское снаряжение.

Эффективным средством в процессе формирования интереса детей русским богатырям, их жизни, истории подвигов является художественное слово. Педагоги знакомят дошкольников с былинами про богатырей: «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Добрыня и Алеша», «Илья Муромец и Калин-царь», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Змей», «Святогор-богатырь», «Микула Селянинович», «Как Илья из Мурома богатырем стал» и др. Чтение былин сопровождается рассматриванием иллюстраций к книгам, слайдов мультимедийных презентаций, созданных педагогами. Это позволяет ярче представить их образы. Содержание былин позволяет узнать о жизни русского народа, которая в те далекие годы была очень нелегкой. То и дело враги нападали на Русь, пытались завоевать нашу землю. И каждый раз на ее защиту вставали богатыри. Служение своей Родине – Руси они сделали целью своей жизни.

Для создания образа богатыря немаловажное значение играет и восприятие музыкальных произведений. Педагоги знакомят детей с «Богатырской симфонией» А. Бородина, пьесой «Богатырские ворота», М. Мусоргского, фрагментами опер «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова и «Руслан и Людмила» М.И. Глинки. В этих произведениях средствами музыкального искусства показана мощь защитников русской земли, уверенность в своих силах и предостережение врагам. Во время прослушивания дети отмечают, какие средства выразительности использовали композиторы для передачи образов – усиление динамики, торжественность и величавость мелодии, исполнение всем оркестром. В начале знакомства с музыкальными произведениями дети слушают музыку, знакомятся с жанрами, в которых она написана. Затем просматривают видеофрагменты симфонических концертов и оперных спектаклей. Таким образом, расширяются способы восприятия музыкальных произведений, дети знакомятся с вариантами воплощений образов богатырей-защитников. Педагоги обращают внимание воспитанников на то, что в музыке, как и в полотнах живописцев, народных былинах прослеживается идея прославления силы и мужества русского народа, готовность защищать Родину.

При изучении картин, слушании былин и музыкальных произведений

у воспитанников формируется целостный образ героя-богатыря. Для воплощения этого образа немаловажное значение играет и богатырское облачение. Воспитанники знакомятся с элементами амуниции, ее свойствами, материалами для изготовления, предназначением. В это время происходит расширение активного словаря детей, он обогащается понятиями «доспехи», «кольчуга», «шлем», «булатный меч», «крепкий щит», «богатырский плащ» и др. Дети совместно с родителями и педагогами изготавливают и шьют костюмы, готовят декорации. Также знакомятся с понятием «путевой камень», который часто встречается в сказках и былинах. Инсценировки и обыгрывание образа богатыря позволяют воспитанникам примерить его на себя, проявить свои качества и актерские способности, поэтому педагоги дошкольного образовательного учреждения активно используют этот прием в своей работе. Например, на музыкальных занятиях детям предлагается изобразить понравившийся персонаж средствами пантомимы, мимики, жестов. Также дается задание выступить в образе сказителя – напевным голосом описать известного богатыря. Задание усложняется, когда детям предлагается наделить своих сверстников богатырскими качествами и изобразить это в образе сказителя.

На следующем этапе, с детьми и родителями проводится серия занятий «Верность родной земле». Занятия планируются в соответствии с содержанием программы «Социокультурные истоки». Основной целью этих занятий формирование представления о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской [1]. Педагоги решают задачи освоения детьми духовно-нравственной категории «Верность», формирования у детей представления о связи прошлого и настоящего, воспитания уважения, любви, благодарности к защитникам родной земли. Вместе с тем, решают задачи развития мотивации на общение в группе, овладение умением приходить к согласию, сотрудничеству, взаимодействовать, слушать друг друга [2]. В рамках занятия организуется беседа на основе прочитанных былин, педагог уточняет, каких богатырей дети знают, когда они жили, как служили народу. У детей закрепляются представление о том, что богатыри это воины, защитники родной земли. Богатыри очень много работали, тренировались, от того и были сильными, могучими и каждый раз вставали на защиту своей земли. Герои-богатыри сделали целью своей жизни – служить своей Родине – Руси.

Далее детям предлагается выполнить задание «Назови, какими качествами обладали богатыри?» Задание выполняется в ресурсном круге, дети называют, и, дотрагиваясь до плеча соседа, передают дальше, по кругу (в выполнении задания участвуют дети и родители). Участники ресурсного круга называют качества богатырей: отважный, смелый, храбрый, непобедимый, могучий, здоровый, сильный, добрый, правдивый, надежный, верный, преданный, трудолюбивый, скромный, благодарный и

т.д. После этого, участникам предлагается образовать пары выполнить задание «Доскажи словечко»:

- «Береги землю родимую, как мать ...» (любимую)
- «Герой – за Родину ...» (горой)
- «Где смелость – там и ...» (победа)
- «Чем крепче дружба, тем легче ...» (служба)
- «Для Родины своей ни сил, ни жизни ...» (не жалко)

Далее дети совместно с родителями выполняют задание: «Что может пригодиться в бою богатырю?» Дети с родителями отмечают на рисунках карандашом доспехи, кольчугу, шлем, меч, щит и раскрашивают их цветными карандашами. В рамках занятий педагог предлагает детям подумать и сказать, как богатыри относились к родителям? любили богатыри своих родителей? Педагог подводит к тому, что они помогали своим родителям, просили у них благословения перед дальней дорогой, ласково называли их – батюшка, матушка. Педагог предлагает показать, как надо провожать родителям своего ребенка в дорогу, какие напутственные слова надо говорить. Родители и дети показывают по очереди (попарно). Педагог предлагает вспомнить, какой завет оставили нам богатыри Древней Руси: любить, беречь и защищать свою родину – Россию и свой народ; быть сильными, смелыми, верными и преданными родной земле. Педагог, напоминает детям, что храбрые русские богатыри победили врага не только с помощью силы, но и с помощью веры в Бога, молитвы. В завершении занятий организуется совместное оформление детьми и родителями страницы из Альбома «Мои Истоки» по теме занятия.

Для закрепления интереса к традициям защитников Родины в канун праздника Дня защитника Отечества в детском саду организуется праздник «Богатырский поход» с участием родителей, воспитанников и педагогов. По сюжету юным защитникам предлагается помочь главному герою и собрать для него не только доспехи, но и наделить необходимыми качествами. Участники праздника встречаются с Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем, соревнуются в ловкости, смекалке, силе и выносливости, находчивости в выполнении заданий и желании и умении действовать сообща. Оформление праздника, яркие костюмы и декорации, соответствующее музыкальное сопровождение помогают создать атмосферу единения, спланивают взрослых и детей в совместном действии, позволяет почувствовать себя настоящей богатырской дружиной, готовой встать на защиту своего Отечества.

Список литературы

1. Верность родной земле. Книга для развития детей 5-6 лет / под ред. И.А. Кузьмина. М.: Издательский дом «Истоки», 2018.
2. Программа «Социокультурные истоки». М., 2015.

3. Сайт газеты «Российская газета»
URL: <https://rg.ru/2019/04/04/putin-prizval-razrabotat-novuiu-programmu-patrioticheskogo-vospitaniia.html/>

4. Стратегия развития образования в России / Составитель Платонова В.П. URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/str/ate/gui/yar/1.htm/>

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ МОЛОДЕЖИ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

*А.Н. Николаева, учитель
МАОУ «Ходарская СОШ им. И.Н. Ульянова»
с. Ходары Шумерлинского района Чувашской Республики*

В статье автор делится личными наработками и достижениями в сфере духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Ключевые слова: духовность; нравственность; внеурочная деятельность; сельская школа; молодежь.

У каждого человека свой жизненный путь, свое призвание. Для педагога вся жизнь связана со школой. Это место, где педагог может передать свою огромную любовь детям, то, чем живет сам.

В рамках данной статьи представлю Вашему вниманию личные наработки и достижения в сфере духовно-нравственного воспитания обучающихся, накопленный за 26-летний опыт работы детьми. Мое педагогическое кредо: «Мой истинный дом – это школа, а ученики это моя жизнь».

В процессе работы мною сформулировано направление своей деятельности: «Использование нравственного потенциала искусства как средство духовного развития личности и развития творческих способностей обучающихся». Твердо верю, что общение с искусством в школе необходимо для нравственного очищения и духовного обогащения детей. Уроки искусства – это удивительные уроки, здесь сталкиваются время и вечность, добро и зло, гениальность и бездарность, любовь и ненависть.

Одним из принципиальных новшеств, которое вносит ФГОС в отечественное образование и жизнь современной российской школы является внеурочная деятельность, которая в каждой школе обязана стать столь же обязательной, необходимой, систематической и управляемой, как и урочная. Приоритетным направлением развития личности во внеурочной деятельности является духовно-нравственное воспитание.

Главной целью педагогической деятельности в этом направлении выступает процесс формирования художественной культуры обучающихся

как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. В этом процессе важно формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и «безобразное» в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Пока педагоги заняты поиском направлений воспитания, дети создают себе другой образ: развратный, жестокий и разрушительный. Сегодня в детский мир ворвались громкая и грубая песня, яркие и агрессивные мультфильмы, жестокие компьютерные игры, упрощенное «мобильное» общение. Постоянное длительное общение с компьютером ограничивает интеллектуальную активность детей, закрепляет шаблонность мышления, заглушая их творческий потенциал.

Для того чтобы воздействовать на подрастающее поколение учитель должен быть сам внутренне богат духовно и иметь силы отдавать другим свое тепло. Один мудрец сказал: «Учитель должен познать себя, чтоб научить других познать...». Необходимо познание ребенком простых понятий (духовных ценностей): добро, дружба, сердечность, достоинство, любовь, уважение, забота, честность, справедливость и порядочность.

Проведем небольшой экспресс-тест. Возьмите лист бумаги, лежащий на столе, и оторвите от него часть с учетом:

- Сколько времени тратите на свое здоровье?
- Сколько времени уделяете своим родственникам?
- Сколько времени вы уделяете время своей работе?
- Сколько у вас времени уходит на отдых?

Часть листа, которая у Вас осталась, это то время, которое Вы оставляете для себя, на осознание своего внутреннего мира. Задумайтесь, хватит ли этого, чтоб поделиться своим внутренним богатством с другими?

Большое влияние на нравственное развитие школьников в процессе обучения оказывает личность педагога. Отечественный педагог В.А. Сухомлинский писал: «Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника».

Воспитание духовно-нравственных ценностей можно считать основой личности. Одной из главных задач, которая ставится перед педагогом при планировании учебной и воспитательной деятельности, является деятельность, ориентированная на формирование духовно-нравственных ценностей.

Учителю необходимо стремиться к тому, чтобы на каждом занятии присутствовали добро, истина, красота, чуткость и милосердие. Хочется, чтобы у педагогов, детей и родителей было желание духовно расти. Если человек прикоснулся к этой проблеме, «заболел» ею, то он не сможет уже опуститься на прежние позиции. Чтобы ребенок поднялся выше на одну

ступеньку в духовном развитии, учителю необходимо уже сегодня стоять на этой ступеньке.

Учитывая требования современного дополнительного образования, педагогами школы МАОУ «Ходарская СОШ им. И.Н. Ульянова» с. Ходары Шумерлинского района Чувашской Республики составлена авторская образовательная программа: «Духовно-нравственное воспитание школьников на основе национальных традиций православных праздников». В школе ежегодно проводится цикл внеурочных мероприятий: «Земная жизнь Богородицы», «Рождество», «Крещение», «Пасха», «День православной книги» и т.д.

Педагогическим коллективом разработана и внедрена в практику программа «Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках изобразительного искусства», которая отмечена дипломом Всероссийского конкурса «Серафимовский учитель 2016-2017».

В 2017 г. совместно с учителем русского языка и литературы З.В. Романовой стали победителями в республиканском педагогическом конкурсе методических материалов по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи в номинации «Программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи», а также приняли участие в республиканском фестивале педагогического творчества общеобразовательных организаций «Радуга «Истоков», где провели открытый классный час в 6 классе на тему: «Духовные истоки села Ходары».

Педагогический коллектив школы ежегодно принимает участие в работе регионального этапа Международных Рождественских образовательных чтений.

Как художник над ярким пятном
Мы дерзаем над детской душой,
Властны ль мы, изменить что-то в нем,
Чтоб ребенок остался собой?

Не только педагоги, но и обучающиеся школы принимают активное участие в различных конкурсах, фестивалях, конференциях на духовно-нравственную тематику.

Наша родина – Чувашия. Ее образно называют краем ста тысяч песен и ста тысяч вышивок. Народное искусство является средством духовного воспитания подрастающего поколения. Вышивка – один из наиболее доступных видов художественного творчества чувашей. Используя народное художественное творчество в работе с детьми, педагоги стараются формировать у них нравственные качества, развивать творческие способности.

Обучающиеся школы Романова Наташа и Сидорова Дарья стали победителями в номинации «Народное творчество» районной конференции–фестивале «EXSCELSIOR». Ими был подготовлен проект

«Волшебный мир вышивки». За время работы над проектом школьницы значительно углубили знания о рукодельницах старшего поколения, глубже узнали историю и особенности не только чувашской вышивки, но и историю своих семей.

Также работа обучающихся признана лучшей в номинации «Изобразительное искусство» творческого конкурса для детей «Асамлă тĕрĕ тĕнчи», организованного в рамках празднования Года культуры в Российской Федерации музеем «Бичурин и современность» и музеем «Паха тере». Работа Павловой Арины заняла 2-е место в номинации «Роспись по дереву».

Раннее профессиональное самоопределение набирает все большую популярность среди школьников Чувашии. Республиканский конкурс на лучший видео мастер-класс, организованный Центром внешкольной работы «Эткер», объединил более 100 неравнодушных и творчески устремленных обучающихся образовательных организаций. Главный девиз конкурса «Развиваюсь сам – развиваю других!» и позитивный настрой «Я знаю, как это сделать и научу вас!» – стали главной движущей силой для творческой самореализации конкурсантов.

Обучающиеся школы Игнатьева Александра и Шлифанова Дарья подготовили для конкурса видеоролик «Кукла-игельница в чувашском национальном костюме». За время мастера-класса конкурсантам удалось обучить зрителей своему мастерству. Экспертная комиссия отметила высокий уровень конкурсной работы и наградила школьниц дипломом III степени.

Возьми в ладони детскую ладошку,
Взгляни в глаза и просто улыбнись
Перед тобой ребенок, хрупкий – крошка,
Перед тобой совсем другая жизнь!

Все дети в равной степени имеют право на счастливую жизнь и образование. Приятно было видеть восторженные и счастливые глаза обучающегося школы Солина Никиты, ребенка-инвалида, когда он узнал что стал лауреатом республиканского творческого конкурса «Пасхальные традиции», посвященного самому светлому и самому радостному дню в году - Пасхе. Никита собрал из треугольных модулей «Пасхальную курочку» и занял призовое место. Радость победы разделили с победителем его одноклассники.

Педагогический коллектив школы и обучающиеся стараются принимать активное участие в различных конкурсах, пополняя копилку побед школы наградами.

Хочется предложить Вашему вниманию притчу.

Один пустынный, великий по святости жизни и знанию души человеческой, повелел однажды своему ученику: «Вырви это дерево из земли!», – при этом указал ему на молодое, пустившее уже, однако,

глубокие корни, пальмовое дерево. Беспрекословно исполняя послушание старцу, ученик приступил к делу, но, несмотря на все усилия, не мог пошатнуть его. «Отче, – сказал он, – ты приказал мне сделать невозможное!». Тогда старец указал ему на другое совсем еще молодое деревцо, которое послушник без особых усилий тотчас вырвал с корнем. Ничего не мог поделывать ученик с деревом, которое уже крепко укоренилось, но без особых усилий справился с молодым.

Если притчу применить к воспитанию, то смысл видится здесь такой: бессилён педагог перед обучающимися старших классов, если не было реализовано духовно-нравственное воспитание с юных лет.

Педагоги и воспитатели должны защитить детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. Это можно решить единственным способом – дать подрастающему поколению полноценное духовно-нравственное воспитание, решая эту задачу средствами школьных предметов, в урочное и внеурочное время.

Завершить статью хочется изречением святого праведного Серафима Саровского: «Сей всюду данную тебе пшеницу, сей на благой земле, сей и на песке, сей и на камени, сей при пути, сей и в тернии – все где-нибудь да прозябнет и возрастет, и плод принесет, хотя и не скоро...».

Если вопросам нравственного воспитания учащихся придавать серьёзное значение и проводить регулярную работу по духовному оздоровлению, то труд не будет напрасным: такие ученики будут отличаться добротой, отзывчивостью и милосердием.

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Л.К. Остроумова, А.Н. Трач, воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 125»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В данной статье раскрывается содержание реализации проекта «Основы православной культуры, как средство духовно-нравственного воспитания старших дошкольников в ДОУ». Авторами выделены ключевые задачи проекта.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; формирование общечеловеческих ценностей; православная культура; программа; дошкольники.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения сегодня является одной из наиболее актуальных. Учитывая огромную роль христианского мировоззрения в формировании мировой

цивилизации, определяющую роль православия в складывании культурных и духовно-нравственных традиций русского народа, гражданских основ Российского государства, а также богатейший многовековой положительный педагогический опыт мировой православной традиции, способный реально противостоять нарастающим негативным социальным тенденциям современности, считаем, что правильно организованное и систематическое обучение основам православной культуры будет способствовать воспитанию высоконравственной и культурной личности.

Сегодня большинство родителей увлечены интеллектуализацией детей, что не способствует духовному развитию; в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. Как результат этого – эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

В связи с этим коллектив МБДОУ «Детский сад № 125» г. Чебоксары Чувашской Республики обратился к духовно-нравственным ценностям и традициям отечественного образования и воспитания, т.к. православие, христианство составляет культуuroобразующую основу русского народа, его духовного облика и менталитета.

В группе дошкольников ведется работа по духовно-нравственному воспитанию детей на основе православной культуры. С целью приобщения дошкольников к нравственным и духовным ценностям православной культуры мы разработали проект «Основы православной культуры, как средство духовно-нравственного воспитания старших дошкольников в ДОУ».

Ключевыми задачами проекта являются:

- формирование у детей общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей детей;
- воспитание у дошкольников уважения к нравственным нормам.

При разработке проекта по приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам православной культуры мы опирались на цели духовно-нравственного воспитания, которые сформулировал Ш.А. Амонашвили: «В душе и сердце ребенка должны быть поселены светлые образцы, мысли и мечтания – чувство прекрасного, стремление к самопознанию и саморазвитию, ответственность за свои мысли; устремленность к благу; мужество и бесстрашие; чувство заботы и сострадания, радости и восхищения, сознание жизни, смерти и бессмертия...».

Поэтому главной целью проекта является создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

Наряду с традиционными средствами воспитания и обучения проект предполагает широкое использование богатого духовного опыта русского православия, но без введения религиозного образования детей как

такового.

Проект построен в соответствии с личностно-ориентированным подходом к воспитанию детей, что позволяет обеспечить его единство с современными программами дошкольного образования.

Педагогическими формами реализации проекта являются занятия, праздники, экскурсии, конкурсы и благотворительные акции.

Проект построен по тематическому принципу. Его основными темами являются: «Имя», «Семья», «Добро и зло», «Церковный календарь» и другие.

В течение учебного года в детском саду проходят духовно-нравственные занятия, посвященные православным праздникам, таким как: «Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии», «Рождество Христово», «Коляда», «Масленица», «Пасха», «День семьи, любви и верности».

Периодически проходят тематические выставки фотографий, поделок и рисунков детей. Педагогами разработаны памятки-консультации для детей и родителей воспитанников по темам: «Правила поведения в храме», «Православные праздники зимой», «Советы православных педагогов», «Духовное воспитание ребенка», «Великие православные праздники» и «Родительские заповеди».

Ведется тесное сотрудничество с храмом Новомучеников и исповедников Российских г. Чебоксары. Регулярно организуются посещения детьми храма, где дошкольники знакомятся с экспонатами церковно-исторического музея. Экскурсоводы, работающие в храме, проводят с детьми интересные познавательные занятия в музее и церковной библиотеке храма.

Во время посещения храма дети проявляли активный интерес в беседе с батюшкой, рассматривали иконы, узнавали о православной церкви, христианском образе жизни. Иногда вместе с детьми храм посещали и родители воспитанников.

Для воспитанников старших групп детского сада организовывались обзорные экскурсии по г. Чебоксары. В ходе экскурсии дети познакомились с памятником святых Петра и Февронии Муромских, любовались красотой храмов, часовен и монастырей на заливе г. Чебоксары.

Одним из направлений реализации проекта является проведение дошкольным учреждением благотворительных акций для детей с ограниченными возможностями здоровья: театральных постановок и праздничных концертов.

Ежегодно воспитанники детского сада принимают участие в городских, республиканских, всероссийских, международных творческих православных конкурсах и фестивалях, таких как «Светлый праздник», «Пасхальный сувенир», «Рождественский подарок» и др.

В рамках реализации проекта у каждого ребенка формируются

представления о важных духовно-нравственных ценностях и их антиподах, личное отношение к ним, готовность к самостоятельному выбору, оценке того или иного поступка, гуманному взаимодействию с окружающим миром. Каждая тема предполагает обращение к литературному и зрительному ряду, а также многократные упражнения в положительных поступках.

Такое содержание и методика проведения занятий способствует разрешению противоречия, сложившегося в традиционной системе воспитания, когда дети формально знают нормы и правила, но не всегда поступают в соответствии с ними.

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*И.В. Петрович, учитель-логопед,
Н.В. Курчина, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 125»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье представлены разнообразные формы работы с детьми по формированию духовной православной культуры, раскрыто влияние духовно-нравственного воспитания и развития на становление личности ребенка.

Ключевые слова: модернизация; приоритетные направления; духовно-нравственное воспитание; система духовных ценностей; культура.

В настоящее время модернизация системы образования предусматривает комплексное и всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с ФГОС ДО, который является источником новых решений в планировании и организации работы по всем направлениям, в том числе и по духовно-нравственному воспитанию.

Изменение содержания работы по духовно-нравственному воспитанию предполагает организацию системы, направленной на формирование ценностей традиционной духовной культуры, отвечающей потребностям развития личности ребенка и направленной на развитие духовно здорового человека.

Духовно-нравственное воспитание – это длительный процесс, предполагающий внутреннее изменение каждого его участника.

В условиях внедрения ФГОС ДО православное воспитание становится самостоятельным направлением в системе общего образования.

Изучение православной культуры в дошкольном образовательном учреждении осуществляется поэтапно:

1. Анализ ситуации внутри группы и родительского состава, анкетирование.
2. Выбор направления работы группы.
3. Программно-методическое оснащение выбранного направления.
4. Выбор форм работы.

Подготовительная группа № 8 «Семицветик» МБДОУ «Детский сад № 125» г. Чебоксары Чувашской Республики работает по проблеме духовно-нравственного воспитания и руководствуется учебно-методическим комплектом «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.

Основная цель работы – духовно-нравственное развитие личности ребенка-дошкольника через приобщение к православным ценностям и традициям русского народа.

Как известно, духовно-нравственное воспитание и развитие осуществляется в процессе решения комплекса задач. Обучающие задачи направлены на формирование духовно-нравственной личности ребенка и знакомство с важнейшими событиями из Священной истории; расширение представлений детей о культурном наследии своего народа; знакомство с христианскими ценностями, основанными на православных традициях.

Для родителей оформляются православные уголки, включающие информацию о православных праздниках и семейных традициях, предлагается литература для семейного чтения, консультативный материал по вопросам духовно-нравственного воспитания и развития детей, периодически проводятся тематические выставки фотографий, поделок и рисунков.

Занятия по православной культуре предполагают участие в театрализованных постановках, знакомство с православными праздниками и традициями (Рождество Пресвятой Богородицы, Покров, Рождество Христово, Масленица, Пасха, День славянской письменности, Путешествие в Страну Букв, День Семьи). Традиционно отмечается праздник ко Дню семьи, любви и верности, ко Дню народного единства «Россия. Родина. Православие».

В рамках этих мероприятий проводятся:

- встречи с интересными людьми: священниками, поэтами и художниками города;
- ежегодные праздники «Русь святая, храни веру православную», «Дни православной книги»;
- знакомство с православным храмом, его архитектурной особенностью, которое проходит в форме экскурсии: в храмы города, Свято-Троицкий монастырь, библиотеку Л. Кассиля.

Большое значение в реализации направления приобретает краеведческая работа.

Основная ее цель – это приобщение к истокам русской национальной

культуры. Краеведческая работа представлена следующими разделами: «Как жили люди на Руси», «Декоративно-прикладное искусство», «Устное народное творчество», «Народная игра», «Мой родной край».

Воспитательные задачи предполагают воспитание доброты, правдивости, любви к Родине, ближнему, родной культуре; бережного отношения к природе; послушанию, трудолюбию и вежливости.

Сначала люди учатся христианской любви к членам своей семьи, потом ко всем близким, а затем ко всем людям. Поэтому работа по духовно-нравственному воспитанию начинается с воспитания любви к матери посредством:

- чтения сказок, в которых наиболее ярко показана сила материнской любви, ее мудрость, жертвенность ради своего ребенка, которые учат детей пониманию значимости своей помощи маме, внимательному отношению к ней: ненецкая сказка «Кукушка», нанайская сказка «Айога», «Хлеб да соль» Алексея Логунова, корейская сказка «Материнская любовь»;

- бесед: «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Расскажи о своей маме»;

- НОД: «Золотые купола России», «От Матери земной до Матери небесной».

Развивающие задачи направлены на развитие навыков доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способности отличать плохое от хорошего.

С дошкольниками проводятся циклы бесед о былинном Илье Муромце не только как о реальном историческом лице, но и как о святом Русской православной церкви; о Дмитрии Донском, молодом московском князе, победившем огромное войско Мамай на Куликовом поле; Александре Невском, храбром защитнике Руси от немецких и шведских завоевателей, Федоре Ушакове, Александре Суворове, Кутузове, которые совершали не только воинские, но и духовные подвиги.

Таким образом, комплексный психолого-педагогический подход к духовно-нравственному воспитанию и развитию детей старшего дошкольного возраста представляет собой систему педагогических действий, которые обеспечивают:

- активное включение ребенка в деятельность (игру, познание, общение) с использованием разнообразных форм деятельности;

- формирование представлений о добре, любви, милосердии средствами сказкотерапии, оказывающей воздействие на развитие духовно-нравственной сферы ребенка;

- моделирование ситуации, требующей осуществления ребенком нравственного выбора;

- обсуждение, осмысление действий после их завершения (рефлексия ситуации);

– организацию взаимодействия с другими образовательными учреждениями для проведения совместных мероприятий.

Применение разнообразных форм в работе с дошкольниками по духовно-нравственному воспитанию способствует:

– развитию коммуникативно-речевых и творческих способностей детей, формированию духовно-нравственных ценностей;

– развитию умения слушать, говорить, свободно пользоваться речью в различных ситуациях общения;

– развитию художественно-образного и логического мышления детей, воспитанию культуры речевого общения;

– повышению активности детей и самостоятельности;

– развитию способности осмысленно говорить;

– развитию фонематического слуха;

– развитию общей и мелкой моторики;

– обогащению словаря детей, развитию связной речи и грамматического строя;

– развитию и совершенствованию высших психических функций;

– тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует процесс развития речи;

– повышению мотивации к обучению.

Таким образом, систематическая работа по данному направлению способствует развитию не только коммуникативных навыков, но и активности, инициативности, умению выражать свои мысли и чувства. Духовно-нравственное воспитание – это одно из перспективных направлений обучения, развития и воспитания детей. Поэтому, чем разнообразнее будут методы и приемы воздействия на детей, тем более успешным будет процесс становления личности ребенка.

Список литературы

1. *Лопатина А.А., Скрябцова М.В.* Воспитание нравственных качеств у детей. Конспекты занятий. М., 2011. 356 с.

2. *Лопатина А.А., Скрябцова М.В.* Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах. М., 2014. 304 с.

3. *Комарова Т.С., Васильева М.А.* Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». М., 2016. 358 с.

4. Социокультурные истоки / под ред. И.А. Кузьмина. М., 2014. 254 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Центр педагогического образования, 2014.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ В ПРИОБЩЕНИИ ДЕТЕЙ К ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»

*М.И. Порфирьева, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 176»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье раскрывается взаимодействие МБДОУ «Детский сад № 176» г. Чебоксары Чувашской Республики и семьи в приобщении детей к программе «Социокультурные истоки». Раскрыта работа воспитателя с детьми и родителями.

Ключевые слова: социокультурные истоки; духовно-нравственное воспитание; семья; взаимодействие; дошкольники.

Воспитывает все: люди, вещи, явления,
но прежде всего и дольше всего – люди.
Из них на первом месте – родители и педагоги.
А. С. Макаренко

На протяжении последних лет во многих семьях утрачена духовная связь между родителями и детьми, искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости и патриотизме, нарушено понятие семейных традиций. Многие родители не осознают, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение духовно-нравственных качеств личности, передаваемых от родителей к детям.

Для воспитания духовно-нравственной личности ребенка, работа с родителями является важным, ключевым элементом. Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, пришло понимание того, что необходимо формировать единую систему ценностей у детей одновременно и дошкольном учреждении, и в семье.

Каким образом можно решить проблему в воспитании у дошкольников духовно-нравственных качеств и привлечь современных родителей?

Прежде всего, нужна целенаправленная работа, позволяющая решать следующие задачи:

- объединять усилия семьи и детского сада с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей;
- повышать педагогическую культуру родителей;
- осуществлять руководство взаимодействия взрослых и детей.

Поставленные задачи позволили выстроить работы, направленную на

принятие семьи как первого и главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка.

Работа была начата с простого: на первом родительском собрании была обсуждена необходимость воспитания у детей духовно-нравственных начал, было предложено вести эту работу сообща. Родители с удовольствием приняли предложение дошкольного образовательного учреждения, решив, что это необходимо для всестороннего развития их детей. С целью просвещения родителей был создан информационный стенд, где основными разделами стали: «Тема месяца», «Слово к родителям», «Рекомендуем прочитать с детьми дома, обсудить с ребенком», «Рекомендация семейного просмотра фильма/ мультфильма».

Для глубокого осмысления родителями важности духовно-нравственного начала воспитания маленького ребенка используются разные формы и методы работы. По программе «Социокультурные истоки» предлагается организовывать такие активные формы с семьей: «Семейное чтение» (работа по книгам). Оно заключается в том, чтобы через серии книг присоединить родителей к образовательному процессу. Они читают и выполняют задания по книгам дома со своим собственным ребенком. Ребенок и мама (или папа) сидят вместе за книгой, читают, рассуждают, размышляют. Таким образом, возвращается традиция семейного домашнего чтения, которая выполняет важнейшую воспитательную и образовательную функцию. После ознакомления с произведениями (сказки, былины, сказания) дети совместно с родителями выполняют задания в альбомах для раскрашивания.

Для расширения знания родителей о важности значения традиций и культуры чувашского народа, для пополнения социокультурной среды проводим занятия духовно-нравственного воспитания в мини-музее детского сада «Чувашская изба». Традиционно родители вместе с детьми и педагогами посещают Чувашский национальный музей, театры, ходят на экскурсии по городу, где знакомятся с его достопримечательностями. Очень интересно проходят совместные праздники и развлечения («Праздник настоящих мужчин», «День пожилых», «Масленица», «Рождественские посиделки» и т.п.), где дети и родители являются активными участниками. Так, например, ко Дню матери был проведен праздник «Ангел по имени Мама», где дети подарили любимым мамам ангелочков, сделанных своими руками.

Родители вместе с детьми принимают активное участие в различных конкурсах и занимают призовые места («Азбука чувашского костюма», «Мама – как много в этом слове» и т.д.).

Подводя итоги сотрудничества ДООУ и семьи, можно сделать вывод, что в настоящее время сложилась эффективная система взаимодействия ДООУ с семьей, происходит обновление содержания образования, реализуемого в детском саду.

Благодаря слаженной работе детско-взрослого коллектива у родителей повышается интерес к вопросам духовно-нравственного воспитания, обучения и развития детей. Четко стали проявляться единые требования по отношению к ребенку, обусловленные повышением педагогической грамотности родителей и духовно-нравственной насыщенности. Установились доверительные отношения между детьми, родителями, педагогами, развиты навыки сотрудничества родителей с ребенком. Использование разнообразных форм работы помогло родителям из «зрителей» и «наблюдателей» стать активными участниками образовательного процесса.

Список литературы

1. Истоковедение. Т. 11. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. 320 с.
2. Истоковедение. Т. 5. Издание 5-е дополненное. М.: Издательский дом «Истоки», 2014. 224 с.

ВКЛАД ПРАВОСЛАВНОГО ДУХОВЕНСТВА В ДЕЛО ПОБЕДЫ НАД ФАШИЗМОМ

*О.Ю. Румянцева, учитель истории,
Т.Ю. Дмитриева, ученица
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 41
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Данная работа раскрывает основные аспекты возвращения православия в русское общество в тяжелые для страны военные годы.

Ключевые слова: духовенство; фашизм; война; Победа; православие.

Православие практически не освящено в школьных учебниках по истории, а тема церковного служения в советский период и вовсе опущена. Однако доподлинно известны факты награждения почти 40 представителей духовенства медалями «За оборону Ленинграда» и «За оборону Москвы»; более 50 были удостоены медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», несколько десятков – медалями «Партизану Великой Отечественной войны».

На территории Третьего рейха оказалось несколько миллионов военнопленных, и, несмотря на первоначальные жесткие запреты, православные священники всячески стремились окормлять их духовно.

Также различными нелегальными и полупелегальными путями

оказывалась помощь в возрождении Церкви в оккупированных восточных районах. Уже в 1941 г. в Пскове при храме Димитрия Солунского был создан приют, в котором содержались 137 детей 6-15 лет. Только в этом городе благотворительные сборы Миссии составляли 10 000-12 000 рублей ежемесячно.

Первым начальником Миссии стал протоиерей Сергей Ефимов. Все эти многочисленные факты и подтолкнули к более детальному исследованию данного вопроса, но с позиции осмысления такого важного культуроведческого термина как Русская цивилизация. Вторая, не менее важная задача данной работы заключается в раскрытии морально-нравственного аспекта проблемы.

В современном мире идеология фашизма и шовинизма становится вновь популярна, особенно в молодежных кругах, а повторное возрождение весьма опасно. Церковнослужители выбирают путь истины – служение Родине. Сегодня, как много веков назад, Русь собирается и создается на основе отеческой веры. «Именно в верности нашему исконному духовному пути кроется надежда на лучшее будущее» [11].

Чтобы бороться с идеологией фашизма, вновь популярной в мире, надо расширить изучение истории Второй Мировой войны: «К сожалению, даже у нас в России то тут, то там прорастает фашистская идеология. Это даже не парадокс – это кощунство: в стране, где фашисты убили 27 миллионов человек, кто-то осмеливается выходить на демонстрации со свастикой!» [11]. Победа в войне с Германией и уничтожение нацизма вызывают справедливую гордость русских людей. Возникает вопрос: с кем был Господь Бог в прошедшей войне? С одной стороны, немцы планировали нападение на Советский Союз как крестовый поход и на пряжках немецких солдат была надпись «С нами Бог!», а с другой стороны, у нас Великая Отечественная война была названа священной, то есть по сути дела религиозной: «Идет война народная, священная война». Церковь осуждает войну как агрессию и насилие, но в то же время благословляет подвиг обороны. В этом она опирается на слова Спасителя, сказавшего: «Нет больше той любви, если кто душу свою положит за друзей своих». В войне наша страна победила потому, что наше дело правое, а значит, что Господь Бог был с нами, а не с фашистами.

Естественно ожидать, что одну из главных ролей в этом деле сыграет Русская Православная Церковь. Сама миссия Церкви предполагает моральное учительство общества, когда оно сталкивается с идейно и психологически сложными ситуациями. Развитие идеи об охранительной миссии Церкви по отношению к русской культуре и истории привело к возникновению термина «русская цивилизация». «Русская цивилизация» – термин, внедренный в церковную лексику несколько лет назад митрополитом Кириллом, приобретает в церковных кругах сакральный, «парарелигиозный смысл».

Русская цивилизация формулируется в противопоставлении Западу. Все, кто симпатизирует Западу и разделяет его ценности – предатель, несущий Родине гибель. Митрополит Ташкентский Владимир пишет: «С XVIII столетия российские верхи начали заражаться тягчайшей духовной болезнью, которой Русская Церковь поставила точный диагноз: чужебесие. Суть этой эпидемии, разраставшейся в течение двух веков и доведшей Россию до катастрофы».

Запад – агрессивен и на протяжении веков стремится уничтожить русскую цивилизацию. Противостояние Западу составляет один из главных стержней сакральной русской истории. Героями этого противостояния становятся военачальники, одержавшие победы на западном фронте, политики, предотвращавшие западную военную, идейную, политическую или культурную экспансию, священнослужители, силой проповеди, побеждавшие западную заразу.

В последние годы набирает силу движение за канонизацию в лике святых прославленных полководцев. Уже канонизирован святой праведный воин Федор Ушаков, адмирал флота Российского. Все большее признание получают планы канонизации Ивана Сусанина, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова. Мало того, видный деятель православно-патриотического движения, Председатель Союза писателей России и член президиума Всемирного русского народного собора Валерий Ганичев, инициатор канонизации Ушакова, заявил, что «и маршал Жуков в свое время встанет в ряд великих русских святых: он был глубоко верующим человеком, но в силу обстоятельств не мог проявлять это внешне» [3].

Случаи военного противостояния Западу на протяжении всей российской истории становятся актуальными и воспринимаются как проявление извечной борьбы православной русской цивилизации с антихристом. Герои этой борьбы приобретают ореол святости. Поразительно, что даже Вторая мировая война, в которой Россия была страной воинствующего атеизма, без заметных возражений становится одной из страниц этой священной летописи. Действительно, сталинский СССР трудно назвать Святой Русью, но под определение русской цивилизации он вполне подходит. Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II отмечал: «Наших предков учили жертвовать собой ради веры и отечества. Отцы и деды говорили солдатам Великой Отечественной, что лучше погибнуть, чем не исполнить сыновнего долга перед Родиной. И они, подчас не сознавая того, стали продолжателями русской духовной традиции, наследниками славного христоролюбивого воинства прошлых веков».

О сталинском режиме во время войны Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II на конференции «За други своя: Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война» говорил, как о переставшем быть

атеистическим: «Вчерашние гонители изменили модель церковно-государственных отношений в сторону относительной нормализации и признали за Церковью право на существование в обществе, которое «творцами нового мира» изначально мыслилось как антирелигиозное».

В конце 1943 г. Сталин воссоздал жестко организованную и наделенную четко определенными функциями Московскую Патриархию. Надо сразу сказать, что к началу Великой Отечественной войны церковь в Советском Союзе была почти полностью разгромлена. 250 владык было расстреляно, в ссылке находилось 16 владык, среди них Лука Войно-Ясенецкий, известный хирург, на свободе оставались 4 владыки: 3 митрополита и епископ. Во многих городах Советского Союза не было ни одной действующей церкви. В Одессе была одна церковь, в Киеве два храма, три священника и один дьякон. Надо сказать, что до революции в Киеве было 1750 храмов и монастырей. В Минске была только одна действующая церковь, два католических костела, где показывали кино и размещался архив НКВД.

Смертельная опасность нависла в 1939 г. над митрополитом Сергием: был расстрелян его келейник и арестована сестра Александра. В 1940 г. Георгий Маленков предложил Сталину уничтожить вообще Московскую Патриархию. Но два фактора удерживали Сталина от этого решения: волнения балканских народов в защиту православных в России и 60 млн. православных верующих в Советском Союзе. В январе 1941 г. Лаврентий Берия назначил на 22 августа Варфоломеевскую ночь всем оставшимся приходом в Советском Союзе. Но 22 июня началась Великая Отечественная война.

Глава Русской Православной Церкви митрополит Сергей в первый же день войны обратился к народу с Посланием к пастырям и пасомым Христовой Православной Церкви, в котором пророчески сказал, что враг будет разбит, Господь дарует победу.

Поразительным является факт, что в берлинской газете «Новое слово» от 7 декабря 1941 г. был опубликован текст резко антинацистского послания Патриаршего Местоблюстителя митрополита Сергия (Страгородского) от 22 июня 1941 г. в газете «Правда». Публикация сопровождалась комментариями с выражением сомнения об авторстве митрополита Сергия. На оккупированной территории СССР лишь сам факт хранения этого послания карался расстрелом.

26 июня 1941 г. митрополит Сергей отслужил в Богоявленском соборе молебен «О даровании Победы». С этого времени во всех храмах Московской Патриархии стали совершаться подобные молебны. Началось активное участие Русской Православной Церкви в патриотической борьбе. С такими посланиями к пастве обращались и ближайшие сподвижники Местоблюстителя: митрополиты Ленинградский Алексей (Симанский) и Киевский Николай (Ярушевич). Особую известность получили слова

митрополита Алексия: «Как во времена Димитрия Донского и святого Александра Невского, как в эпоху борьбы с Наполеоном, не только патриотизму русских людей обязана была победа Русского народа, но и его глубокой вере в помощь Божию правому делу... мы будем непоколебимы в нашей вере в конечную победу над ложью и злом, в окончательную победу над врагом» [12].

4 сентября 1943 г. состоялась историческая встреча Сталина с тремя митрополитами – Алексием Ленинградским, Николаем Киевским и Сергием Старгородским. Начал беседу Молотов. Он сказал, что советское правительство и товарищ Сталин желают ознакомиться с нуждами церкви. Два митрополита были совершенно растеряны. Митрополит Сергей сказал, что, прежде всего, необходимо избрать Патриарха. Сталин спросил, сколько потребуется времени на то, чтобы вернуть архиереев и собрать архиерейский собор. «Месяц», – ответил Сергей. Тогда Сталин, глядя на Молотова, сказал: «Нельзя ли проявить большевистскую скорость?». За владыками были посланы бомбардировщики. 8 сентября 1943 г. в Москве состоялся архиерейский собор и был избран Святейший Патриарх Московский и всея Руси. Необходимо было возвращать из ссылки священников, иметь печатный орган, журнал Московской Патриархии. Сталин благосклонно отнесся ко всему этому. Когда Патриарх Сергей заговорил о том, что необходимо открывать духовные семинарии и академии, потому что у церкви отсутствуют кадры, маршал Сталин, глядя на Патриарха, сказал: «А куда они подевались, ваши кадры?». Был получен ответ: «Иосиф Виссарионович, мы воспитываем наши кадры, а они почему-то становятся маршалами Советского Союза». После этого беседа приняла непринужденный характер, были решены все вопросы в пользу Церкви, и, прощая митрополитов, Сталин сказал: «Владыка, это все, что на сегодняшний день я могу для Вас сделать» [13].

Сотни священнослужителей, включая тех, кому удалось вернуться к 1941 г. на свободу, отбыв срок в лагерях, тюрьмах и ссылках, были призваны в ряды действующей армии. В докладе Г. Карпова секретарю ЦК ВКП(б) А.А. Кузнецову о состоянии Русской Церкви от 27 августа 1946 г. указывалось, что многие представители духовенства награждены орденами и медалями Великой Отечественной войны и приводились конкретные примеры: священник Ранцев – орденом Красной Звезды, протодиакон Зверев и диакон Хитков – каждый четырьмя медалями.

В Третьем рейхе до самого его крушения шла война против христианских конфессий, которой руководил лично Борман. Он по указанию фюрера неустанно готовил нацистскую партию к грядущему окончательному сведению счетов с Церковью. Только в концлагерь Дахау было заключено 2720 священников, из них 22 православных.

Действия нацистов перед отступлением из оккупированных областей – массовое сжигание и разграбление храмов, вплоть до снятия колоколов,

депортация и убийства священнослужителей говорили об их враждебности православию. Только в Ленинградской области нацисты уничтожили 44 храма, в Московской - около 50. Всего же, согласно отчету Чрезвычайной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-нацистских захватчиков, они разрушили и повредили 1670 православных церквей, 69 часовен и 1127 зданий других религиозных культов.

Список литература

1. *Васильева О.Ю.* Государство и деятельность Русской Православной Церкви в период Великой Отечественной войны. Русская Православная Церковь в 1927-1943 гг. // Вопросы истории. 1994 № 4. С. 35-46.
2. Великую победу предопределила победа духовная // Вятский епархиальный вестник. №. 5. 1992. С. 3-4.
3. *Ганичев Валерий* // Благовест-инфо, 2001. № 33.
4. *Гордиенко Н.С. Комаров П.М.* Обреченные. О русской эмигрантской псевдоцеркви. Л., 1988.
5. *Гордиенко Н.С.* Современное русское православие. Л., 1988.
6. *Гордиенко Н.С., Комаров П.М., Курочкин П.К.* Политиканы от религии. Правда о «русской зарубежной церкви». М., 1975.
7. *Ковалев Б.Н.* Духовно-нравственная сфера - объект противостояния в годы Великой Отечественной войны. Нижний Новгород, 1993.
8. *Корнилов А.А.* Преображение России. О православном возрождении на оккупированных территориях СССР (1941–1944 гг.). Новгород, 2000.
9. Откровения бывшего штурмбаннфюрера СС, доктора теологии и философии Карла Нейгауза // Наука и религия. № 6. 1995. С. 8-16.
10. Партизанский акафист // Наука и религия. № 5. 1995. С. 6-8.
11. Патриарх Алексей II // Архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский Владимир «Слово растворенное любовью». М.: Изд-во Московской патриархии, 2011. С. 93.
12. *Протоиерей Андрей Чесноков*, Спасо-Преображенский приход г. Братска // Подвиг народа будет жить вечно. 2010.
13. *Раина П.К.* За веру и отечество: очерки. Л., 1990.
14. Священники на фронте // Наука и религия. № 5. 1995. С. 4-6;
15. Третий Рейх и православная церковь // Наука и религия. № 5. 1995. С. 22-25.
16. *Цыпин Владислав, протоиерей.* История Русской Православной Церкви. 1917-1990. Учебник для православных духовных семинарий. М., 1994.
17. *Цыпин Владислав, протоиерей.* Патриотическое служение Русской Православной Церкви в Великую Отечественную войну // Новая и новейшая история. № 2. 1995. С. 41-47.
18. *Якунин В.И.* За веру и отечество. Самара, 2005.
19. *Якунин В.И.* Велик Бог земли русской // Военно-исторический

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛЕЙ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

*С.П. Руссков, кандидат педагогических наук, доцент,
директор центра духовно-нравственного развития личности
Чувашского республиканского института образования
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье затронута актуальная проблема для системы образования – это реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР), в рамках которой должно осуществляться духовно-нравственное воспитание учащихся в образовательных организациях. Опыт реализации названной предметной области в образовательных организациях Чувашии обозначил существование ряда противоречий, которые необходимо разрешить. Это, прежде всего, необходимость реализации предметной области ОДНКНР, начиная с 5 класса общеобразовательной школы, отсутствие учебников и учебно-методических пособий, неподготовленность учительского состава к реализации ОДНКНР, незнание руководителями образовательных организаций моделей реализации ОДНКНР и ряд других противоречий.

Ключевые слова: духовность; нравственность; воспитание; требования ФГОС; предметная область.

Системность проявления духовности человека осуществляется в его духовном бытии, то есть в процессе деятельности (образовательной, творческой, саморазвития и т. Д.) в течение жизни, а духовность выступает основой и результатом его духовного бытия. Из вышесказанного вытекает, что духовность – качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, её мировоззрения, способствующих в процессе взаимодействия со своим окружением гармонизировать эти отношения.

Тогда возникает актуальнейший вопрос: «Кто должен формировать духовность и нравственность у подрастающих поколений?». Ответ известный – образовательная организация – единственный институт государства, через который проходят все граждане России. Именно здесь в специально организованных условиях происходит целенаправленный процесс развития и формирования духовности и нравственности у граждан России.

С 1 сентября 2015 г. все общеобразовательные организации Российской Федерации перешли на новые образовательные стандарты основного общего образования в связи с чем возникла необходимость организации изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

ОДНКНР является логическим продолжением интегративного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) и в ее рамках решаются следующие задачи:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитанию веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

В целях обеспечения преемственности с предметной областью ОРКСЭ, изучаемой в 4-м классе начальной школы, рекомендуется изучение предметной области ОДНКНР в основной школе начинать с 5-го класса (см. письмо Минобрнауки России направленное в субъекты Российской Федерации № 08-761 от 25 мая 2015 г. «Об изучении предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР»). Такой подход будет целесообразным, потому как, во-первых, названная предметная область является продолжением интегративного курса ОРКСЭ и у обучающихся уже сложились компетенции для продолжения своего развития в области духовно-нравственной культуры. У учащихся 4 классов сложились компетенции основных норм морали, культурных традиций народов России; сформированы базовые представления об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Во-вторых, в наличии имеются учебники и учебные пособия из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации образовательных программ начального общего, основного общего образования на которые можно ориентироваться при разработке рабочей программы реализации ОДНКНР. Рекомендуется

образовательным организациям с целью реализации предметной области ОДНКНР в системе образования использовать следующие учебно-методические комплексы:

1. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс. М.: Вента-граф, 2016. 64 с.

2. Метлик И.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Православная культура. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 264 с.

3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / протоиерей В. Дорофеев, диакон И. Конкин, О.Л. Янушкавичене, Ю.С. Васечко. М.: Русское слово, 2017. 96 с.

4. Протоиерей Виктор Дорофеев Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: Учебник для 5 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 136 с.

5. Протоиерей Виктор Дорофеев Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: Учебник для 6 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 160 с.

6. Сахаров А.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. М. : Русское слово; 2019. 96 с.

7. Сахаров А.Н. Основы религиозных культур народов России . М.: «Русское слово – учебник», 2019. 96 с.

8. Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. М.: «Русское слово – учебник», 2019. 160 с.

Кроме того, данные издания на сайтах издательств размещены в виде электронных пособий. Современная информационная система позволяет использовать их в учебном процессе образовательных организаций в режимах офлайн и онлайн.

Предметная область ОДНКНР задумана как интеграционная основа образовательной системы учебных предметов, в ее рамках возможна интеграция учебных предметов, учитывающих региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, что позволяет знакомить обучающихся региональным, местным материалом. При методически правильном их использовании, они будут формировать у обучающихся чувство гордости и патриотизма, причастности к тому традиционному, который создал наш народ в течение многих веков. Местное культурное наследие, рассматриваемое на уроках и на внеурочных мероприятиях, способствует эмоционально-этическому,

эстетическому, культурологическому окрашенному восприятию обучающимися местного материала, близкого и родного.

Библиотечный фонд Чувашии имеет издания, которые рекомендуется использовать учителям в процессе реализации предметной области ОДНКНР:

1. Афанасьев П.В. Писатели Чувашии. Чебоксары: Чуваш кн. изд-во, 2006. 558 с.
2. Бушуева Л.И. Композиторы Чувашии. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2014. 511 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. М.: Академия, 1999. 168 с.
4. Жачева Е.Н. Чувашская вышивка. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2006. 236 с.
5. Каховский В.Ф. Происхождение чувашского народа. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2017. 463 с.
6. Культура чувашского края: учебное пособие. Ч. 1. / В.П. Иванов, Г.П. Матвеев, Н.Е. Егоров и др.; сост. М.И. Скворцов. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995. 350 с.
7. Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. В 2 кн. Кн.1. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2011. 262 с.
8. Муратов Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. В 2 кн. Кн.2. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2012. 287 с.
9. Ургалкина Н. Художники Чувашии. М.: Художник РСФСР, 1978. 208 с.
10. Чувашская энциклопедия в 4-х тт.
11. Чувашская спортивная энциклопедия / Н. Г. Скородумов. – Чебоксары: Чуваш кн. изд-во, 2012. 398 с.
12. Чăваш халăх пултарулăхе. Истори халапĕсем. Шупашкар: Чăваш кĕн. изд-ви, 2007. 462 с.
13. Чăваш халăх пултарулăхĕ. Халăх эпосĕ. Шупашкар: Чăваш кĕн. изд-ви, 2004. 462 с.
14. Юхма М.Н. Древние чувашские боги и герои. Чебоксары: Чувашия, 1996. 226 с. и другие источники.

Предметная область ОДНКНР может быть реализована через следующие модели:

1. Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин других предметных областей, тем содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания, например, на базе предметной области «Общественно-научные предметы» – История России. В данном случае предмет «История России» будет выступать как интегрирующая основа для интеграции разделов и тем учебных предметов школы, содержащие материалы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся. В этом случае важным является взаимосвязь целей и задач,

содержаний, видов и способов деятельности обучающихся, направленных на духовно-нравственное воспитания других школьных предметов.

2. Занятия по предметной области ОДНКНР, учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности региона России, включенные в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений; Например, создание элективного курса за счет часов части, формируемой участниками образовательного процесса базисного учебного плана основного общего образования. Напоминаем, что элективные курсы являются неотъемлемым компонентом вариативной системы образовательного процесса основного и среднего общего образования, обеспечивающими успешное профильное и профессиональное самоопределение обучающихся. Элективные курсы в рамках компонента базисных планов входят в сетку часов и проводятся наравне с другими уроками. Выбор учебных предметов составляющих интегративное ядро для изучения в рамках предметной области ОДНКНР осуществляется в соответствии с примерным регламентом рекомендованным письмом Минобрнауки России от 31. 03. 2015 г. № 08-461 «О направлении регламента выбора модулей курса ОРКСЭ».

Что касается содержания элективного курса ОДНКНР, то оно определяется в соответствии с требованиями ФГОС ООО п. 11.4.

3. Включение занятий по предметной области ОДНКНР во внеурочную деятельность в рамках реализации Программы воспитания и социализации обучающихся, Программы внеурочной деятельности образовательной организации. Эту модель может осуществить классный руководитель, за счет часов, выделяемых на классное руководство (1 час в неделю). Ему будет необходимо разработать программу внеурочных мероприятий по реализации предметной области ОДНКНР, с учетом возрастных особенностей, социального опыта обучающихся, направленности мероприятий на выработку у последних положительной мотивации усвоения предлагаемых теоретических материалов и внеурочной деятельности. Теоретический материал и внеурочная деятельность обучающихся должны носить культурологическую направленность. Такой подход позволяет реализовать интеграцию задач формирования универсальных учебных действий обучающихся в урочной и внеурочной деятельности; осуществить преемственность содержания воспитывающей и развивающей направленности; использовать потенциал окружающей действительности в целях духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Удобным материалом для реализации предметной области является апробированная комплексная программа «Социокультурные истоки» (далее – «Истоки») – авторы: доктор исторических наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук Александр Васильевич Камкин и

профессор, член-корреспондент Российской Академии естественных наук Игорь Алексеевич Кузьмин.

Программа «Истоки» сформировалась на стыке таких научных областей, как социальная и культурная антропология, этнология и этнопсихология, культурология и теология, философия и педагогика. В этом состоит концептуальная новизна «Истоков», не имеющего аналогов в современном образовании. «Социокультурные истоки» разработаны для использования в системе общего образования: в дошкольном образовании, в начальном, среднем и полном образовании и обеспечены УМК.

Из сказанного выше следует, что формы (модели) реализации предметной области ОДНКНР, количество часов, содержание, учебно-методическое обеспечение определяет конкретная образовательная организация на основе принятого локального акта, основываясь на статье 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Руководителям образовательных организаций необходимо обратить внимание на то, что в соответствии с пунктом 18.3.1. приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» предметная область ОДНКНР является обязательной и должна быть представлена в учебных планах общеобразовательных организаций и, что по предметной области ОДНКНР в аттестате обучающегося об основном общем образовании должна быть отметка. Для выставления итоговой отметки в аттестат, об основном общем образовании обучающийся должен пройти минимальный объём часов учебных занятий по программе, составленной образовательной организацией, учебного курса (или других моделей) в соответствии с учебным планом образовательной организации и должен составлять не менее 64 часов за 2 учебных года (см. в приказ Минобрнауки России от 14.02.2014 г. № 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учёта и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов»).

В таком случае мониторинг развития обучающихся по 3 модели с точки зрения духовно-нравственного воспитания по ОДНКНР может быть проведён по учебно-творческим работам учащихся, таким как: работа в группах, участие в дискуссиях, беседах, подготовка и выступление с сообщением, выполнение творческих проектов, работ (рисунки, поделки, фотоработы, презентации и т. п.), портфолио. В классном журнале как результат отмечается «зачтено».

По первым двум моделям, рассмотренным выше, итоговая отметка выставляется по базовому интегрирующему предмету.

Выбор подходов к системе оценки конечного результата деятельности обучающихся по предметной области ОДНКНР необходимо определить образовательной организации на основе принятия локального акта (балльная оценка; уровневая оценка; бинарная оценка, рейтинговая оценка,

самооценка и взаимооценка, то, что предусмотрено ФГОС), то есть закрепить в локальном акте систему оценивания.

Чтобы успешно реализовать требования ФГОС по предметной области ОДНКНР необходимо решить организационный вопрос: как в конкретной образовательной организации будет реализовываться предметная область ОДНКНР, как учебный предмет (интеграционная основа) или элективный курс, или как внеурочная деятельность.

Согласно требованиям ФГОС образовательной организации необходимо разработать рабочую программу предметной области ОДНКНР или программу организации внеурочной деятельности, при этом следует обратить внимание насколько конкретно отражены цель и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся в основной образовательной программе и в программе воспитания и социализации образовательной организации.

Обязательным условием разработанной программы и плана внеурочной деятельности по реализации предметной области ОДНКНР является ее контролируемость и наличие системы диагностики ее эффективности.

Особенностью разработки плана внеурочной деятельности по реализации предметной области ОДНКНР образовательной организации является соблюдение требований ФГОС общего образования (18.3.2), где сказано, что «В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся основная образовательная программа предусматривает внеурочную деятельность. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности обучающихся среднего общего образования.

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности».

Рекомендации по составлению плана внеурочной деятельности по реализации предметной области ОДНКНР в образовательной организации

1. План внеурочной деятельности составляется на учебный год. Он может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. д.;

2. Если образовательная организация небольшая, то можно составить один общешкольный план, в котором будет отражена внеурочная деятельность в основной и средней школе. В крупной образовательной организации целесообразно составлять планы для каждого из трех уровней общего образования отдельно;

3. План внеурочной деятельности для удобства можно разделить на две части. В первой части плана могут быть отражены все регулярные внеурочные занятия школьников, которые проводятся с четко фиксируемой периодичностью (один, два или несколько часов в неделю) и

четко установленное время (в определённые дни недели и определенные часы). Это, прежде всего, внеурочные занятия в кружках, спортивных секциях, творческих студиях и т.п. К регулярным внеурочным занятиям можно отнести также и классные часы, занятия группы продленного дня;

4. Рекомендуется план внеурочной деятельности разделить на пять разделов. Это связано с особенностями ФГОС, который требует организовать внеурочную деятельность в соответствии с пятью направлениями развития личности:

- духовно-нравственное;
- физкультурно-спортивное и оздоровительное; социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

5. В плане внеурочной деятельности необходимо указать для какой категории обучающихся организуются занятия или мероприятия, или дела. При этом не следует пытаться уподобить план внеурочной деятельности учебному плану и устанавливать жесткое соответствие между внеурочными занятиями и конкретным школьным классом, который эти занятия посещает.

Список литературы

1. Евладова Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. 296 с.

2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. Горского В.А. М.: «Просвещение», 2011.

3. Руссков С.П. Методология и технология конструирования программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования // Халъх шкулё (Народная школа). Чебоксары. № 2. 2013. С. 92–94.

4. Руссков С.П. Методология и технология конструирования программы воспитания и социализации обучающихся в образовательном учреждении. Чебоксары: ЧРИО, 2013. 58 с.

5. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый образ жизни. Основная школа / С.В. Третьякова, А.В. Иванов, С.Н. Чистякова и др. М.: Просвещение, 2014. 96 с.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: «Просвещение», 2011. 48 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. М.: «Просвещение», 2013. 63 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Н.В. Рябинина, методист
Чувашского республиканского института образования
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье обобщен опыт воспитательной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 29» г. Чебоксары Чувашской Республики, МБОУ «Новоатайская средняя общеобразовательная школа» Красночетайского района Чувашской Республики и Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий на основе традиций православной культуры.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; воспитательные практики; православная культура; традиция; нравственность.

На современном этапе первоочередной задачей государственной политики в Российской Федерации является духовно-нравственное развитие и воспитание личности обучающихся. Это определено Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В Чувашии основным региональным нормативным документом, регламентирующим воспитательную деятельность, является подпрограмма «Модернизация системы воспитания детей и молодежи в Чувашской Республике» Республиканской целевой программы развития образования в Чувашской Республике на 2011-2020 годы. Основной целью данной подпрограммы является повышение роли воспитательной составляющей в деятельности образовательных учреждений для формирования духовно развитой, интеллектуальной, свободной и активной личности, способной к адаптации в социуме и на рынке труда.

Православная культура несет большой воспитательный потенциал. В ней заложены глубокое духовное содержание, нормы морали, духовные и нравственные идеалы и ценности, ориентиры в духовных поисках. Поэтому педагогические работники Чувашской Республики на разных уровнях образования используют в воспитательной деятельности основы православной педагогики, направленной на сохранение исконных духовно-нравственных, культурных, исторических и национальных традиций, развитие тех благих истоков, которые заложены в личности каждого, приобретение духовного опыта, особого устройства души человека. Наиболее интересен опыт работы в данной области МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 29» г. Чебоксары Чувашской Республики, МБОУ «Новоатайская средняя общеобразовательная школа» Красночетайского района Чувашской Республики и Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий.

В МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №29» г. Чебоксары

разработана программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся с использованием традиций православной культуры. В рамках реализации данной программы в школе созданы православные классы, классными руководителями которых являются православные учителя. Здесь светское образование сочетается с образованием духовным.

Одной из главных составляющих деятельности школы является благотворительная деятельность. Ежегодно проводятся регулярные благотворительные поездки учащихся православных классов с концертными номерами и подарками-сувенирами в хосписы, дома престарелых, детские дома и интернаты. Хор учащихся «Юные миссионеры» выступает на Республиканской Православной Благотворительной Рождественской елке. Стало традицией участие в благотворительной акции «Ближнему помогай – мир добром наполняй». Организуются благотворительные концерты на территории храма Новомучеников и исповедников Российских г. Чебоксары, посвященные сбору средств для организации Пасхальных подарков нуждающимся. Каждый год проводится благотворительная православная ярмарка «Своими руками», где ученики и родители приносят в дар изделия, сделанные ими, а другие ученики, родители и учителя покупают эти чудесные поделки, и вносят денежные пожертвования на благое дело – покупку необходимого для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации или оставшихся без попечения родителей.

Большая роль в воспитании школьников отводится гражданско-патриотическому направлению: участие в ежегодной международной акции «Бессмертный полк»; школьный смотр-конкурс строя и песни, посвященный Дню защитника Отечества; встречи с ветеранами; уход за кедровой аллеей, которую в мае 2017 г. в честь Великой Победы на территории школы совместно с ветеранами войны и участниками боевых действий посадили ученики православного класса; встречи с кадетами МБОУ «Янгличская средняя общеобразовательная школа им. Героя Российской Федерации Н.Ф. Гаврилова» Канашского района Чувашской Республики и участие в мероприятиях, посвященных Дню празднования памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей Словенских, в с. Янгличи с посещением музея героя России Н.Ф. Гаврилова.

В школе традиционной стала Предметная неделя основ православной культуры в рамках предметных недель, основными мероприятиями которой являются открытые уроки по основам православной культуры (нетрадиционные, интегрированные с привлечением учителей литературы, музыки, истории и др.), беседы со священнослужителями, посещение музеев, экскурсии в храмы, участие в молебнах для желающих, организация фотовыставок и выставок детских рисунков, интеллектуальные игры по православной культуре, круглые столы для

преподавателей и родителей, творческие концерты и т.д.

Ежегодно в школе организуется Православный бал, ведутся православные кружки «Юный Богослов», «Иконопись», где предусмотрено изучение церковно-славянского языка, знакомство с элементами иконографии.

Совместно с Чувашской митрополией проводятся Республиканский конкурс детского творчества «Рождество глазами детей» и Республиканский фестиваль-конкурс «Пасха глазами детей», в которых принимают участие учащиеся общеобразовательных, музыкальных, воскресных школ, учреждений дошкольного и дополнительного образования, военно-патриотических клубов г. Чебоксары и других городов и районов Чувашской Республики.

Каждый год обучающиеся принимают участие во Всероссийской олимпиаде школьников по основам православной культуры, участвуют на Международном православном форуме «Россия – Родина святая», Межрегиональных Свято-Гурьевских образовательных чтениях «Архиепископ Гурий Казанский – просветитель Среднего Поволжья» с докладами и выступлениями. Учащиеся принимают участие в республиканском конкурсе «В символах наши корни», приуроченном к празднованию Дня Государственных символов Чувашской Республики в номинации «С чего начинается Родина...».

В течение года организуется паломничество к православным святыням. Духовную поддержку оказывают занятия «Беседы с батюшкой», направленные на формирование представлений об основах православной культуры. Во всех внеурочных мероприятиях принимают активное участие родители обучающихся.

В результате данной работы обучающиеся школы растут доброжелательными, отзывчивыми, умеют сопереживать, сотрудничать, не создавая конфликтов, выходить из спорных ситуаций.

В МБОУ «Новоатайская средняя общеобразовательная школа» Красночетайского района дошкольников знакомят с ценностями и традициями православной культуры с дошкольного возраста через организацию работы кружка «Азбука доброты».

Основной целью кружковой работы является создание условий для ознакомления детей с духовно-нравственными ценностями и становления внутренней установки следовать им. Дошкольников знакомят с понятиями: вера, нравственность, мироустройство, православный храм, святыня, нравственный подвиг и т.д. В ходе проведения занятий у детей закладываются основы православного образа жизни, воспитывается чувство любви к родной земле, ее культуре и истории, уважительное отношение к старшему поколению, забота о младших, бережное отношение к природе и много другое.

Программа кружка «Азбука доброты» основана на трудах Ш.А.

Амонашвили и Л.П. Глацких.

Кружковая работа организуется по подгруппам во второй половине дня. Длительность занятий – 30 минут. Занятия кружка проводят в кабинете, оснащённом литературой с православной тематикой, иконами, игрушками и играми на темы «Праздники в Православии», «Сюжеты Библии».

Для организации работы с родителями используются следующие формы: собрания по духовно-нравственной тематике, совместные мероприятия с детьми и взрослыми, лектории, посещение открытых занятий, анкетирование, индивидуальные беседы и консультации, семейные вечера досуга.

Активное участие в работе кружка принимают представители духовенства.

Работа кружка ведётся по нескольким направлениям:

- духовное познание (проведение бесед, занятий);
- культура и досуг (посещение концертов, организация встреч, проведение экскурсий);
- здоровый образ жизни (организация праздников, проведение игр, прогулок);
- изобразительная деятельность (организация занятий по лепке, рисованию, аппликации, подготовка подарков и сюрпризов к праздникам).

Занятия кружка проводятся с применением наглядных методов (организация наблюдений, рассматривание иллюстраций в книгах, картин и репродукций; проведение экскурсий по музеям и храмам, паломнических поездок и т.д.), словесных методов (чтение и анализ книг; разучивание и сочинение стихов, пословиц и поговорок, беседы на нравственную тематику, обсуждение различных ситуаций из жизни, викторины, словесные игры) и практических методов (изобразительная деятельность, включающая лепку, рисование, аппликацию, изготовление поделок).

Для обеспечения наглядности используются информационные стенды, организуются выставки детских работ, литературы с духовно-нравственным содержанием.

В результате кружковой работы дошкольники приобретают социально значимый положительный опыт, основанный на идеалах, взятых из жизни святых, сказок, художественных произведений. Дошкольники учатся понимать и оценивать поведение с точки зрения нравственности «добро или зло», «хорошо или плохо», «можно или нельзя» и делать правильный выбор. У дошкольников формируются постоянная готовность к помощи, доверие, милосердие, трудолюбие, правдивость, послушание. А педагоги являются не только руководителями, но и помощниками, проводниками детских душ.

В Чебоксарском техникуме транспортных и строительных технологий духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание молодежи

осуществляет посредством музейных ресурсов Храма Новомучеников и Исповедников Российских через ознакомление с памятниками духовной и материальной культуры разных эпох.

Студенты техникума вместе с кураторами посещают музейно-библиотечный комплекс, открытый по благословению митрополита Варнавы при храме Новомучеников и Исповедников Российских, где архимандрит Гурий проводит с ними уроки, лекции и экскурсии, посвященные истории и культуре Русской Православной Церкви.

В информационно-образовательном центре храма, где представлена медиатека виртуального филиала Русского музея с мультимедийными фильмами, интерактивными программами, печатными изданиями и художественными коллекциями, студенты техникума знакомятся с историческим периодом X - XXI века.

Молодежи рассказывают об истории крещения чувашского народа в XVI веке, о том, как строились первые храмы в Поволжье, о жизни и служении митрополита Варнавы и других архиепископов Чебоксарско-Чувашской епархии. В музее можно осмотреть монашескую келью, облачения священнослужителей, сундук со старинными книгами, Евангелие 1745 г.

В зале «Крещение чувашского народа» студентов знакомят с тем, как началась христианская миссия в Чувашии, с деятельностью святителя Гурия Казанского, который прибыл 460 лет назад в Поволжье, освобожденное от татарского ига и пленения, а также с выставками «Герои забытой войны: за Веру, Царя и Отечество», «Корабль Веры», «Русь крещеная», «Сестры милосердия».

Выставка «Герои забытой войны: за Веру, Царя и Отечество» дает молодежи представление о Первой мировой войне 1914 г., как одного из самых крупных и тяжелых военных конфликтов XX в., затронувших почти весь земной шар. Выставка представлена неизвестными ранее архивными материалами о наших земляках, принимавших участие в этой войне.

Выставка «Корабль веры» формирует представления о том, как основы христианства из Византии появились на Руси, а далее в Поволжье, благодаря святителю Гурию и его сподвижникам, которые занимались просвещением народов. На выставке представлены освященные иконы Корсунской иконы Божией Матери, Спаса Нерукотворного, Святителей Гурия, Варсонофия и Германа, равноапостольного князя Владимира. Информационные планшеты выставки демонстрируют копии миниатюр Радзивилловской летописи, дающей представление об основных моментах жития Крестителя Руси Владимира. В ходе посещения выставки «Корабль Веры» студентам представляют документы из фонда Государственного исторического архива Чувашской Республики, отражающие историю Введенского кафедрального собора до революции и материалы Чувашского художественного музея.

При посещении выставки «Русь Крещеная» молодежь знакомят с картинами и книгами по темам: «Да будет Русь!», «Духовных книг Божественная мудрость», «Под покровом Пресвятой Богородицы», «Небесные заступники России», «Апостол земли Русской», а также книгами о митрополите Чебоксарском и Чувашском Варнаве, о храмах и монастырях Чувашской Республики, о просветителе и миссионере чувашского народа – Иване Яковлеве.

На выставке «Сестры милосердия Великой войны» молодым людям рассказывают о деятельности медиков России и Чувашии во время Первой мировой войны 1914 г., о подвиге и служении российских и чувашских сестер милосердия, а также женщин царского Дома Романовых в госпиталях, ознакамливают с документами и фотоматериалами времен Первой мировой войны, иконой святых царственных страстотерпцев дома Романовых.

Имеются в Храме Новомучеников и Исповедников Российских 18 объемно-тактильных картин (барельефов) и каталог, прославляющий дружбу и гармоничные взаимоотношения православных святых и животных, который сопровождается подписью, выполненной рельефно-точечным шрифтом Брайля для людей с ограниченными возможностями по зрению. Здесь представлены тактильные картины из полимерной глины в технике скульптурной живописи, которые помогут незрячим людям понять, что на них изображено. А для тех, у кого остаточное зрение, для облегчения восприятия есть в наличии ярко окрашенные картины. Художники-волонтеры создали также тактильные макеты острова-града Свияжска и города крепости Чебоксары.

В ходе посещения Церковного музея архимандрит Гурий проводит со студентами беседы о том, как найти дорогу к храму, о значении нравственности и веры в жизни человека, семьи, общества, о смысле жизни, о любви, жизненных трудностях, о благодарности, о доброте и силе духа, о значении религиозной и нравственной мотивации в жизни каждого человека, о противостоянии терроризму духовному и телесному.

Положительные результаты данной воспитательной работы проявляются в том, у молодежи формируется позитивное отношение к православной культуре, воспитывается чувство патриотизма и гражданственности, а также ответственность за свое поведение, чувство сопричастности к истории и культуре России и Чувашии.

Таким образом, в Чувашской Республике успешно применяются воспитательные практики, направленные на усвоение духовно-нравственного опыта обучающимися через приобщение их к истокам православной культуры. Результативность данных практик высока, что, несомненно, указывает на возможность их применения в деятельности различных образовательных учреждений, а также педагогов.

ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ ДВАДЦАТОГО ВЕКА

*И.Н. Сергеева, учитель начальных классов
МБОУ «Новочебоксарский кадетский лицей»
г. Новочебоксарск Чувашской Республики*

В статье представлены сведения о маршале Георгии Жукове, о его вере в Бога, о помощи Божией во время Великой Отечественной войны. Факты, приводимые в статье, основаны на воспоминаниях дочери героя Марии Георгиевны Жуковой, священников, лично знавших маршала.

Ключевые слова: Георгий Победоносец; маршал Жуков; Великая Отечественная война; полководец; Победа.

В г. Новочебоксарск Чувашской Республике пять храмов и часовни. Все храмы названы по имени того или иного святого, известного всему православному миру. Как правило, иконы этих святых размещены внутри храмов, а также на стене у входа в храм. Одна из часовен, расположенная на аллее Победы, в центре Новочебоксарска, носит имя великомученика Георгия Победоносца.

Святой Георгий был римским воином. За проповеди Слова Божьего он был схвачен и подвергнут самым изощренным пыткам, однако от Спасителя не отрекся. Ради Христа он принял мученическую кончину – и это была его самая великая победа – война и христианина. По приказу императора Диоклетиана ему отсекли голову. Это было в 303 г. в Никодимии. Мощи святого были положены в Палестине, в Лидде, в храме, построенном в его честь. Победоносцем его называли за терпение и мужество, с которым он победил все страдания. По кончине любовь к нему христианского мира возрастала – к нему прибегали воины в грозных сражениях, князья принимали его изображение в свои гербы.

Изображение великомученика украшает герб Москвы. Всадник на коне, побеждающий дракона, – символ победы над языческим миром – изображен на гербе Российской империи. Екатерина II в 1769 г. учредила славный в России Георгиевский крест – орден в награду самоотверженной воинской доблести. Георгий Победоносец является покровителем русских воинов, выходящих на поле брани. Ему молятся за детей, в скорби и о покровительстве воинов.

Этот славный образ обрел новый смысл во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: святой Георгий был небесным предводителем нашего народа, победившего фашизм. Далекое не случайно, разгром немецкого фашизма пришелся на праздник Георгия Победоносца – 6 мая 1945 г. Именно в этот день Германия признала свое поражение в войне. Капитуляцию принял маршал Георгий Жуков, который руководил победными сражениями Великой Отечественной войны: битвой под Москвой, Сталинградской битвой, сражением на Курской дуге, штурмом

Берлина. Маршал, небесным покровителем которого был святой великомученик Георгий Победоносец. Он был настоящим русским человеком, наш маршал Победы, Георгий Победоносец двадцатого века. Подобно великомученику Георгию, которого на иконах изображают на белом коне, убивающим «древнего змия», 24 июня 1945 г. маршал Жуков принимал парад Победы на белом коне. Так приказал Сталин: конь серебристо-белой масти с древнейших времен символизировал победу и славу. Во многом благодаря русскому Георгию Победоносцу было уничтожено самое опасное зло XX века – немецкий фашизм.

Дочь полководца Мария Георгиевна Жукова написала об отце две книги. В них предстает живой образ маршала Победы. Она постаралась показать отца не столько военным полководцем, сколько показать его душу, душу человека, верящего в Бога. По словам дочери, он был верующим человеком, но старался это не афишировать. О том, что Георгий Константинович действительно не был атеистом, а в его жизни чудесно явлена Божия помощь, свидетельствуют многочисленные факты, собранные Марией Георгиевной. Разве не чудо, что унтер-офицер, который прошел всю Первую мировую войну, заработав два Георгиевских креста за храбрость, несколько раз раненый, контуженный (после чего одно ухо не слышало), пережив два дознания, не попал после службы в царской армии в ГУЛАГ? Только чудом он не был тайно убит как человек, повышающий голос на Сталина; после окончания войны не погиб под грудой сочиненных на него доносов. В страшные дни 1941 г., когда многие пали духом, Жуков, не колеблясь, сказал: «Москву мы не сдадим. Костями ляжем, но не сдадим». Только помощью Божией можно объяснить, что во время битвы под Москвой маршал Жуков не спал одиннадцать суток и оставался бодрым и решительным. А в канун битвы прислал на армейской машине священника, окрестившего местных детей.

В страшные дни октября 1941 г. в газетах был помещен по распоряжению Сталина портрет Жукова, назначенного командующим Западным фронтом. «Это должно было свидетельствовать, – вспоминал редактор газеты «Красная звезда» Д. Ортенберг, – что во главе войск, защищавших Москву, поставлен полководец, на которого народ и армия вполне могут положиться». В те дни многие вырезали из газет портрет полководца и вешали на стену со словами: «Жуков нас спасет, на него вся надежда». Надежда многих и многих людей, которую они возлагали на командующего Западным фронтом, оправдалась.

«В руке Господа власть над землею, и человека потребного Он вовремя воздвигает на ней» из Книги Премудрости Иисуса, сына Сирахова. В одной из своих проповедей архимандрит Иоанн (Крестьянкин) сказал: «Надо отдать должное руководству страны, которое воздвигло такого гениального полководца, как Жуков. В прежние времена Господь воздвигал для России Суворова, Кутузова. В наше время Георгий Жуков – это

милость Божия. Мы обязаны ему спасением».

Всем известно, что помощь Божия не приходит к тому, кто сам не прилагает никаких усилий. Святые отцы утверждают, что она равна тем духовным усилиям, которые совершает человек. Более того, преподобный Иоанн Лествичник говорит о том, что помощь Божия подается только верным. У Жукова была такая поговорка: «На Бога надейся, а сам не плошай». По воспоминаниям тех, кто был с Георгием Константиновичем на фронте, при подготовке операции он повторял эту поговорку маршалам и генералам, которые докладывали ему о том, как будут действовать в бою. И он сам надеялся, но не плошал.

Во время войны полководец несколько раз был на грани гибели. Но милостью Божией ангел-хранитель и святой великомученик Победоносец не оставляли его. И конечно, Матерь Божия, Казанский образ которой маршал Жуков возил с собой по всем фронтам, помогала ему в защите Отечества. Этот факт подтверждал архимандрит Иоанн (Крестьянкин).

Перед началом ответственных операций маршал Жуков всегда говорил: «С Богом!» и Бог давал победу. За всю войну маршал Жуков не потерпел ни одного поражения. Простые люди очень любили маршала Жукова и были благодарны ему за Победу. В личном архиве Жукова сохранились многочисленные письма, которые он получал со всего Союза. Вот что писали маршалу простые люди: «Дорогой Георгий Константинович! Когда Берлин взяли, недаром Георгия Победоносца день на Пасху был. День Вашего ангела! Как бы хотелось Ваши именины устроить в этот день. Георгий Победоносец дракона уничтожил, и Вы, Георгий, уничтожайте драконов нашей жизни – гитлеров и разных берий, а много их еще в России... За Вас мы молим Бога каждый день – да даст Он Вам здоровья, мудрость, силу на радость жизни нашей, победу над врагами!»

Георгий Константинович Жуков умер в 1974 г. Его похоронили в Кремлевской стене, хотя родные были против кремации. В 100-летие со дня его рождения, 2 декабря 1996 г., здесь впервые за все годы существования кремлевского погоста отслужили панихиду. К 25-ой годовщине со дня кончины маршала в главном храме России – Храме Христа Спасителя – Патриарх Московский и всея Руси Алексей II отслужил первую в этом храме панихиду по приснопамятному воину Георгию. На поминовении в день 100-летия со дня рождения маршала игумен Тихон (Шевкунов), ныне архимандрит, сказал: «Георгий Константинович Жуков поистине великий человек, без которого судьба нашей страны и судьба каждого из нас была бы другой. Его можно назвать последним истинным русским генералом. Потом были люди в военной форме, были, конечно, и генералы, но этот – последний, который делал то, что ждал от него Бог, народ и его совесть».

В этом году вся наша страна отмечает 75-ую годовщину Победы. Не

раз уже говорилось, что нынешнее поколение должно не только знать о своих героях, но и помнить их подвиги. К сожалению, судя по проведенному опросу школьников, далеко не все могут с точностью назвать главные битвы Великой Отечественной, героев той войны, их заслуги. Не все вспомнили о четырехжды герое Советского Союза, или как его называли «Маршале Победы» – Георгии Жукове. Но не должна прерываться память народная! Как в Евангелии сказано: «По плодам их узнаете их». Георгий Жуков был целостной личностью, со светлой душой. Никто не считает его единственной фигурой, благодаря которой произошел разгром фашистов. Но то, что он шел исключительно правильно выбранным курсом, что Промысел Божий сохранил Жукова для великих дел – это исторически верно доказала наша Великая Победа!

Список литературы

1. Маршал Жуков - мой отец. М.: Изд. Сретенского монастыря, 2005.
2. Непознанный мир веры. М.: Изд. ОАО «Молодая гвардия», 2007.
3. Не славы ради. Рассказы о великих русских людях. Книга для чтения в семье и школе. Рязань: Зерна-Слово, 2017.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Н.В. Смирнова, Т.Г. Корнеева, Д.Ю. Сергеева,
музыкальные руководители
МБДОУ «Детский сад № 132»
г. Чебоксары Чувашской Республики

В статье рассматриваются особенности музыкального воспитания детей раннего возраста в МБДОУ «Детский сад № 132» г. Чебоксары Чувашской Республики, описывается влияние музыки на духовно-нравственное развитие личности ребенка.

Ключевые слова: музыкальное воспитание; духовно-нравственное развитие; ранний возраст; личность; дошкольники.

В современных условиях развития общества приходится сталкиваться с размытыми духовно-нравственными ориентирами в обществе. В современной действительности образовательный процесс напрямую связан с влиянием средств массовой культуры, которые нередко отрицательно воздействуют на развитие духовно-нравственных ценностей наших детей. Очень важным считаем влияние музыкального воспитания на развитие духовно-нравственной сферы личности в условиях дошкольных

образовательных учреждений.

Сегодня особое внимание в дошкольных учреждениях отводится здоровьесберегающим технологиям, что, безусловно, требует отдельного внимания, однако не менее важным мы считаем развитие музыкально-педагогических технологий, направленных не только на развитие музыкальной сферы ребенка раннего возраста, но также на духовное и социальное развитие личности подрастающего поколения.

Необходимо отметить, что музыкальное воспитание в дошкольных учреждениях является важным составным компонентом образовательного процесса, оно неразрывно связано с развитием духовно-нравственных основ личности, с развитием ценностных ориентаций, оказывая влияние не только на формирование музыкальных способностей и развитие познавательной сферы личности ребенка, но и на духовно-нравственное воспитание личности в целом.

Процесс воспитания духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовательном учреждении – это основная и наиболее значимая цель в развитии личности ребенка. Благодаря тому, что с самого раннего детства детей обучают милосердию, учат быть добродетельными, справедливыми, учат различать, что есть добро и что есть зло, у детей формируются правильные христианские духовно-нравственные ориентиры, которые влияют на дальнейшее развитие личности и являются своего рода маяками, помогая уже взрослой личности совершать правильный нравственный выбор.

Обратимся к определениям понятий «духовность» и «нравственность». Под духовностью понимается внутренний мир ребенка, который проявляется через его отношение к окружающим людям. Формируя у ребенка духовность, мы тем самым формируем положительное отношение к миру, к природе, к ближнему. Через развитие духовности у ребенка развивается стремление к высшим духовным ценностям. Нравственность напрямую связана с внешним проявлением человека в обществе. Так в исследовании А.И. Осипова нравственность описывается в категориях справедливости, честности, милосердия, культуры жизни [1].

Основой духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении является воплощение его содержания в жизнь ребенка, от воспитателей и педагогов требуется постоянная связь с жизнью, интересные и содержательные духовно-нравственные примеры для детей, которые им будут доступны и понятны, опираясь на возрастные и индивидуально-психологические особенности ребенка.

Одной из главных задач музыкального руководителя является развитие духовно-нравственных ценностей у детей. Через средства музыкальной выразительности, через музыкальный репертуар, который учит детей духовно-нравственным основам, постепенно происходит формирование духовно-нравственной сферы личности. С помощью

музыкального воспитания (особенно это важно в раннем возрасте и в дошкольном возрасте) активно развивается чувство патриотизма, которое сегодня является важным составным компонентом для гармоничного развития личности в современном обществе.

Реализуя музыкальное воспитание средствами православной культуры, решаются следующие задачи:

- приобщение детей к православной культуре;
- расширение представлений детей о православных праздниках, традициях и обычаях русского народа;
- знакомство детей с хорами, песнями и танцами к различным народным праздникам с помощью лучших образцов народного творчества;
- расширение кругозора детей средствами духовно-нравственной культуры;
- формирование и поддержание интереса детей к познанию православных традиций и культуре своего народа.

С помощью музыкального воспитания, опираясь на лучшие православные традиции, музыкальные занятия обогащаются и дополняются новыми формами работы с детьми. Посещение православных музыкальных мероприятий, слушание духовной музыки – все это и многое другое помогает музыкальному руководителю развивать духовно-нравственный потенциал личности ребенка, обогащая его новыми знаниями не только в области музыкального искусства и развития музыкальных способностей, но также и в области истории, культурологии, истории мировых религий.

Таким образом, в дошкольном образовательном учреждении духовно-нравственное воспитание, основанное на православных традициях, будет способствовать всестороннему развитию личности ребенка, влияя на этическое, эстетическое развитие личности, на формирование гражданской позиции у ребенка, воспитание патриотизма, ориентацию на семейные ценности.

Воспитание духовно-нравственной личности может быть реализовано в условиях дошкольных образовательных учреждений только совместно с родителями, педагогами, воспитателями, которые будут выступать как единомышленники.

Список литературы

1. Осипов А.И. Бог. 4-е издание. М.: Православное братство святого апостола Иоанна Богослова, 2014. 104 с.

ЗНАЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

КАК МОЩНОГО ФАКТОРА ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*В.А. Теплова, Л.Н. Воронова, учителя начальных классов
МБОУ «Хормалинская средняя общеобразовательная школа»
с. Хормалы Ибресинского района Чувашской Республики*

В статье описан процесс нравственно-патриотического воспитания граждан, рассмотрена роль общества, учителей и родителей в формировании у школьников высокого патриотического сознания, чувства верности Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины. Статья посвящена воспитанию патриотизма у граждан, способных успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время; актуальности данной проблемы в год великого юбилея, посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: Родина; патриотическое воспитание; патриотизм; нравственные ценности; гражданская позиция.

Через века, через года – помните!
О тех, кто уже не придет никогда, –
помните!
Памяти павших будьте достойны!
Вечно достойны!
Люди! Покуда сердца стучат, – помните!
Какою ценой завоевано счастье, –
Пожалуйста, помните!
Детям своим расскажите о них, чтоб
Запомнили!
Детям детей расскажите о них,
Чтобы тоже помнили!

Роберт Рождественский

Одной из самых актуальных проблем на сегодняшний день является воспитание будущего патриота своей страны. А кто же это такой патриот? Это человек, преданный своему народу, любящий свое Отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины. Поэтому одним из наиболее важных вопросов воспитания на сегодняшний день является формирование потребности любви к России, знания ее истории. Патриотизм не заложен в генах человека: это не наследственное, а социальное качество. Патриотизм включает в себя различные духовные компоненты: заботу и долг перед большой и малой Родиной;

ответственность за судьбу страны; милосердие и гуманизм, т. е. истинный патриотизм – это комплекс позитивных качеств, которые должны быть сформированы обществом, и в том числе педагогами в подрастающем поколении.

Проблема патриотического воспитания не может быть решена без формирования у молодого поколения уважительного отношения к прошлому и настоящему своей страны.

Вторая Мировая обрушилась на нашу страну как лавина в 1941 г. Она сломала миллионы судеб жизней, уничтожила колоссальное количество ни в чем неповинных людей.

Где бы не находился советский народ: рядом с ожесточенными боями или далеко-далеко на берегу Карского моря, все струны души были задеты шорохом войны. Кто проливал свою кровь на войне, кто своим трудом и верой приближал 1945 г., каждый из них для подрастающего поколения сегодня является героем. Каждый должен равняться им. Именно они приближали День Победы. Есть герои и среди жителей с. Хормалы Ибресинского района Чувашской Республики, которые сложили свои головы ради Великой Победы. 36 жителей села остались на полях сражений: 20 из них лежат в братских могилах, а 16 – пропали без вести.

У нас больше принято говорить о героях. Разве не подвиг жизнь простого русского человека, который прошел через смертоносную войну, а потом изо дня в день трудился? Трудился добросовестно, на износ, не за награду, не за большие деньги, а в силу своей любви к своей стране, в которой он родился. Таким людям не ставят бюсты на Родине, не открывают мемориальные доски на домах, где они жили и живут, не называют улиц их именами. Таких людей миллионы. Именно на них держится, и будет держаться Россия.

Великая Отечественная война – и важная, и скорбная страница в истории нашего государства. Она затронула все сферы общественной жизни и, естественно, наложила тяжелый отпечаток на систему народного образования и на деятельность советской школы. Война стала суровым испытанием для советской системы образования, деловых и, что в те времена было особенно важно, политических качеств всей интеллигенции, в т.ч. учителей и преподавателей.

Привычно видеть учителей с указками в руках. Трудно вообразить, что представители этой самой гуманной профессии на Земле могут сменить указку на автомат. В годы Великой Отечественной войны немало педагогов воевало на фронте. Учителя-ветераны... как много общего в их фронтовых биографиях. 17-20-летние учителя уходили на фронт из школ вместе со своими учениками и их родителями. 23 учителя Хормалинской средней школы ушли добровольцами на фронт и героически сражались против врагов.

Главный лозунг людей в те годы был: «Все для фронта, все для

победы!»).

Перед школой тоже ставились определенные задачи:

- организация бесперебойной работы и обеспечение обязательного охвата всех детей школьного возраста. В Хормалинской средней школе в 1940-1941 уч. г. обучалось 510 учеников, в 1941-1942 уч. г. – 392 ученика, в 1942-1943 уч. г. – 429 учеников, в 1943-1944 уч. г. – 454 ученика.
- повседневная забота о детях, в связи с тем, что их родители призваны в армию или заняты на производстве;
- перестройка учебно-воспитательного процесса, подготовка детей к труду и обороне;
- повышение роли идейно-политического, патриотического воспитания, укрепление дисциплины;
- улучшение военно-физической подготовки;
- всемерное развертывание массовой оборонной и политико-просветительской работы среди учащихся и населения;
- оказание активной, посильной помощи фронту, промышленному производству, семьям фронтовиков.

Борьба с фашистскими захватчиками выдвинула ряд требований, изменивших учебно-воспитательную работу. Ей был придан боевой патриотический характер.

Война в тылу была не менее опасной и тяжелой. Несмотря на невиданные трудности, коллектив учителей и работников Хормалинской средней школы делал все возможное для выполнения своих задач. Для организации обучения не хватало учебников, не было школьных принадлежностей, учебу приходилось организовывать на устном объяснении изучаемого материала. В зимних условиях не хватало топлива: на заготовку дров в лес отправляли учащихся 9-11 классов под руководством учителей. В связи с мобилизацией на фронт мужского населения не хватало рабочей силы, особенно в уборочную страду. Порою выращенный урожай оставался не убранным. Так, на ноябрь 1943 г. в колхозе «Красный водник» Ибресинского района не обмолочено хлеба с площади 105 га, в колхозе «Герой» – 75 га. Учащиеся школы работали наравне со взрослыми, учебные занятия начинались 1 октября. Коллектив школы организовывал сбор денежных средств и вещей в фонд обороны. В 1943 г. учителя и старшеклассники участвовали в заготовке строительного материала для восстановления Сталинграда.

В годы войны начала свою педагогическую деятельность Клавдия Ивановна Григорьева, учитель начальных классов, проработавшая в родной школе более 40 лет. Она вспоминает: «Я пошла в школу в 1930 г., а закончила в 1941-1942 уч. г. Сразу же меня взяли работать в школу вожатой, а после того как два учителя добровольно ушли на фронт, мне пришлось с декабря месяца работать учителем начальных классов. В это же время я училась в Канашском педагогическом училище. Так как зимы

были холодные, а в школе не хватало дров, обучение детей продолжили в домах сельчан. Я занятия проводила в доме Симухиных по улице Кирова. Было тесно, для освещения использовали керосиновые лампы. Несмотря на все трудности, школа занятия не прекращала».

В 1940-1941 гг. в школе обучалось 16 класс-комплектов, 1941-1942 гг. – 12 класс-комплектов, 1942-1943 гг. – 14 класс-комплектов, 1943-1944 гг. – 15 класс-комплектов.

Советское учительство героически трудилось в тылу и проявляло героизм на фронте. Многие учителя с оружием в руках сражались с врагом и были награждены орденами и медалями, удостоены звания Героя Советского Союза, многие пали смертью храбрых в борьбе за освобождение родной земли от фашистов. В 1944 г. более пяти тысяч лучших учителей и других работников народного образования были награждены медалями и орденами за самоотверженную работу в школе по воспитанию и обучению детей.

Более 74 лет отделяют нас от последних сражений страшной и кровавой войны. И чем дальше уходят от нас грозные военные годы, тем ближе сердцу величие народного подвига, тем более масштабным представляется значение Победы над фашизмом. Подросло, возмужало и состарилось не одно поколение людей, но отголоски тех тяжелых дней будут слышны еще не один десяток лет, а может быть и сотни лет. Война – это событие, которое удалось пережить немногим нашим землякам, но еще предстоит переосмыслить всем живущим. Чувство истинного патриотизма, искренняя любовь к Отчизне, убежденность в правоте и справедливости нашей борьбы, вера в крепкую дружбу и взаимопомощь между народами – вот те источники, из которых черпал свою силу наш многонациональный народ в годы беспощадной схватки с врагом. Помогли выстоять в жестоких испытаниях невероятный духовно-нравственный подъем в массах, нерушимое единство фронта и тыла. Победа не далась легко.

Большинство людей прошли через тяготы войны, след которой запечатлелся как и на самих героях, так и на всем окружающем. Ветеранов, участвовавших в этой ужасной войне, осталось мало. Но это Герои с большой буквы, оставили после себя своих внуков, наследников Победы. Два слова, а сколько в них смысла и значения. Но наследниками Победы считаются не только внуки или правнуки ветеранов Великой Отечественной войны, но и мы сами, современное поколение. Все общество в целом. Ныне живущему поколению чтить память умерших, погибших на поле боя.

9 мая 2020 г. наша страна отмечает 75-летие Великой Победы над германским фашизмом. Идет отсчет лет с того времени, когда миллионы советских людей, отстаивая свое право на жизнь, отдали ее за свободу Родины. Отдали ради нас, чтобы мы – наследники мужественных дедов, отцов, матерей, сестер, продолжали жить, трудиться, радоваться мирному

небу и яркому солнцу.

Мы вспоминаем всех, кто своей кровью и потом завоевывал каждый день будущей мирной жизни. Долог был путь к Победе, ценой больших потерь завоевана она, ценой более двадцати миллионов жизни.

Что еще должны помнить наследники Великой Победы? Писатель Виктор Астафьев отмечал: «У нас несметные богатства и самое бесценное богатство – русский многотерпеливый народ». Это необходимо помнить наследникам, ибо только народ способен преобразовать землю, украшая ее своим трудом, делать жизнь богаче! Задачей советских людей в годы войны было защитить нашу Родину, наши задачи – бережно хранить мир, заботиться о наших ветеранах. Сколько их осталось? Совсем немного, ведь прошло 75 лет. Наше государство позаботилось о ветеранах, поставив задачу регионам Российской Федерации обеспечить их достойным жильем. Война сохранила им жизнь, пусть хотя бы остаток своих лет они проживут в хороших, благоустроенных жилищах, обеспеченные всем необходимым.

Спасибо вам, родные ветераны,
Как мало вас осталось на земле,
Пусть по ночам не ноют ваши раны,
Здоровья вам и долгих, долгих лет!

Лариса Александрова-Дмитриева

Помнить важно одно: необходим здравый разум, способный справиться со всеми сложностями, которые посылает нам жизнь, чтобы можно было уверенно сказать: «Мы – наследники Великой Победы»!

Список литературы

1. Астафьев В. Прокляты и убиты. М.: Эксмо, 2007.
2. Книга памяти. Чувашская республика. Т. 4. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.
3. Петрова Л.А. Формирование патриотизма // Психология, социология и педагогика. 2012. № 3. [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2012/03/349>.

РОЛЬ СЕМЬИ И ДОУ В УСВОЕНИИ ДЕТЬМИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*Н.М. Холдырчева, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 176»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В статье раскрывается роль семьи и ДОО в усвоении детьми дошкольного возраста семейных ценностей и традиций. Раскрыта работа воспитателя по формированию у детей семейных ценностей.

Ключевые слова: семейные ценности; традиции; семья; дошкольники; дошкольное образовательное учреждение.

Часто можно услышать такую фразу: «У моего ребенка будет все самое лучшее». Здесь речь идет, прежде всего, о материальном благополучии своего чада. Родители хотят видеть своего ребенка красиво и тепло одетым, чтобы он хорошо питался, получил высшее образование, а во взрослой жизни смог найти достойную работу, ну и, конечно же, обрел бы семейное счастье. Хочется напомнить таким родителям слова святителя Иоанна Златоуста: «Родителям следует думать не о том, как бы сделать детей богатыми серебром и золотом, а о том, как бы они стали всех богаче благочестием, мудростью и стяжанием добродетели». Гонясь за «самым лучшим и качественным» можно пропустить самое важное – становление наших детей, их преобразование, определение цели в жизни и своего предназначения. Дети, повзрослев, будут также гоняться за материальным благополучием.

Большинство родителей хотят, как можно раньше развить в своем ребенке таланты – записывают в различные кружки, секции и т.д. Весь день ребенка расписан буквально по минутам. Стараясь дать ребенку хорошее образование, развить в нем таланты и способности, взрослые забывают о его душе, не всегда задумываются, что это вредно для ребенка. Не надо думать, что все остальное потом придет само собой, а сегодня главное – выполнить долг родительский: одеть, обусть, накормить.

Родителям следует помнить, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания, осознать, что, главным образом, в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками.

На Руси у всех семей были свои традиции, объединявшие их, делаая сильными и крепкими. Поэтому важно возрождать семейные традиции, передаваемые из поколения в поколение, виды деятельности и поведения, обычаи, правила, ценности. В сознании детей откладываются привычки взрослых, их вкусы, интересы, предпочтения, манера поведения, то построение поведения у них идёт по примеру копирования. Получается, что развитие идеалов рождается в семье.

Какова же роль детского сада в формировании у детей семейных ценностей? Сегодня ребенок большую часть времени проводит в детском саду, а родители заняты на работе. У них не всегда получается уделять своему ребенку достаточно времени. Большую помощь родителям оказывает детский сад, педагоги. В свою очередь, педагоги в детском саду

стараятся создать условия для духовно-нравственного развития личности, формирования семейных ценностей. В этом помогает программа «Основы православной культуры. Мир – прекрасное творение» (авторы: Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков).

С детьми проводятся различные мероприятия: беседы с детьми о семье, о близких людях, мастер-классы («Кулинарная фантазия», «Новогодняя игрушка», «Книжная мастерская», «Юные модельеры» и т.д.), семейные посиделки («Моя мама – лучшая рассказчица сказок», «Пасхальное яйцо. Писанки»), родительские собрания, круглые столы «Здоровая семья», «Взаимодействие с детьми», семинары-практикумы «Дети – зеркало семьи», «Совместные игры дома», совместные трудовые десанты по благоустройству участка, просмотр спектаклей и кинофильмов, прогулки по городу, праздники, посещение музеев и театров. Также в детском саду проводим различные выставки и творческие конкурсы, в которых родители принимают активное участие: «Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка», «Пасха Светлая пришла» и др.

Детство – самое благоприятное время формирования семейных ценностей. Именно в этот период личность наиболее открытая влияниям, а взгляды и впечатления, полученные в детстве, глубокие и сознательные.

Семейные ценности, усвоенные ребенком с малых лет жизни, будут иметь для него непреходящее значение в любом возрасте.

Если ребенок воспитывается в духовно-нравственной обстановке, то, повзрослев, он сможет отличить добро от зла, сумеет удержаться от соблазнов.

Список литературы

1. Основы православной культуры. Мир – прекрасное творение / Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков. – Курск, 2008. 324 с.
2. *Шельгина, О.Б.* Нравственное становление детей в православном семейном воспитании: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Вят. гос. гуманитар. ун-т. Киров, 2004. 22 с.

ВКЛАД АКТЕРА И ДРАМАТУРГА Е.Н. НИКИТИНА В РАЗВИТИЕ ЧУВАШСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

*М.Ю. Чернова, О.А. Трифонова, преподаватели
МБОУ ДО «Урмарская детская школа искусств»
Урмарского района Чувашской Республики*

Статья посвящена творчеству заслуженного артиста Российской Федерации, народного артиста Чувашской Республики Ефима Никитича

Никитина, являющимся одним из ведущих и популярных артистов республики, исполнителем комедийных, драматических ролей, эстрадным актером и драматургом.

Ключевые слова: творчество; артист; драматург; актер; Ефим Никитин.

Никитин Ефим Никитич родился 22 марта 1912 г. в семье крестьянина с. Арабоси Урмарского района Чувашской Республики. Будущий артист театральному делу учился азартно и упорно. Завершил актерское отделение Чувашского музыкально-театрального техникума, техникум сценических искусств в г. Ленинград, режиссерские курсы в г. Ростов-на-Дону. Начиная в тридцатые годы в театре юного зрителя, где был настоящим человеком-оркестром, за семь лет успев побывать и актером, и кукловодом, и ассистентом режиссера, и даже режиссером.

В 1940 г. Ефим Никитич стал художественным руководителем второго Чувашского государственного колхозного театра, базировавшегося в с. Комсомольское. В свой главный театр, Чувашский драматический, он попадает в разгар войны, в 1943 г., вполне зрелым и опытным актером. Почти сразу становится одним из ведущих и популярных исполнителей, драматических и особенно комедийных ролей. Здесь по-настоящему раскрылся большой талант драматического актера широкого диапазона. Популярности способствовало не только его драматургическое и, конечно, эстрадное дарование.

За многолетнюю сценическую деятельность им сыграно более 300 комедийных и драматических ролей, созданы сотни запоминающихся образов в спектаклях как классического, так и современного репертуара, вошедшие в золотой фонд чувашского театрального искусства. Среди них Хлопов в «Ревизоре», Подколесин в «Женитьбе» Н.В. Гоголя, Скапен в «Проделках Скапена» Ж.Б. Мольера, Мышкин в комедии «Авлантарчёс» (Женили) А. Калгана, Кузяк в пьесе «Кай, кай Ивана» («Выйди, выйди за Ивана») Н. Айзмана, Аким в драме «Власть тьмы» Я. Толстого, Андрей в спектакле «Одиночество» Н. Вирты, Мурзай в «Кужаре» П. Осипова, Муся в драме «Ялта» («В деревне») Ф. Павлова и многие другие.

Многогранность таланта актера нашла проявление и в драматургии. Он автор 12 книг и 15 пьес. Его пьеса «Сарпиге», полная поэзии, музыкальности, народности, легла в основу либретто первого чувашского балета «Сарпиге» Ф. Васильева. На сценах театров ставились также его пьесы «Кукша Иван» («Плешивый Иван»), «Върланă хёр» («Украденная девушка»), «Майлаштарчёс» («Устроили»), «Шăнкрав хыççăн» («После звонка»). Им написаны также детские и сатирические стихотворения, сказки и легенды.

Народный артист Чувашии Е. Никитин принимал активное участие и в общественной жизни. Во время летних гастролей Ефим Никитич ежегодно проводил занятия с участниками самодеятельности села, оказывал постоянную помощь народным театрам и коллективам художественной самодеятельности, а в

городе он являлся постоянным руководителем драматического коллектива.

На Чувашском радио под его руководством записаны пьесы-сказки для детей, где он озвучивал главные роли, регулярно выступал как артист эстрады в радиопередаче «Говорит Дед Кельбук», критиковал недостатки в колхозах и совхозах республики. Благодаря артисту Никитину, дед Кельбук стал любимым образом чувашских радиослушателей.

Е. Никитин был уникальным, разносторонним человеком – он не только талантливый актер, но и спортсмен. Становился победителем на Всероссийских соревнованиях по бегу, кроме того, любил играть в шашки.

Плодотворная артистическая деятельность Е. Никитина получила высокую оценку. Он награжден орденом «Знак Почета». Ему присвоены почетные звания заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Чувашской АССР и заслуженного артиста Чувашской АССР.

За большие заслуги в развитии чувашского советского театрального искусства и в связи с 60-летием со дня рождения 21 марта 1972 г. Е. Н. Никитин занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и героизма Чувашской АССР.

Он участник Великой Отечественной войны. Награжден орденом Отечественной войны второй степени и медалями.

Ефим Никитич – народный академик Чувашии, лауреат премии имени К.В. Иванова.

Умер Е.Н. Никитин 26 октября 2000 г. и похоронен в Чебоксарах. Память о нем останется в сердце народа на долгие-долгие годы.

Чувашский народ гордится именем знаменитого народного артиста. Его творчество разносторонне освещено на страницах республиканских газет и журналов. Биографические материалы и воспоминания об актере вошли в книги «Чувашское искусство» (1973), «Ими гордится Чувашия» (1987), «Пирён ентешсем – ўнер ёсченёсем» В. Цыфаркина (1991), «Лета и лица Урмарской земли: записки об истории Урмарского района», «Мы – урмарцы» (1997), Я. Зайцева (1994), «Литературный мир Чувашии» П. Ялгира (2005), «Писатели Чувашии» П. Афанасьева (2006) и др.

Список литературы

1. Сайт «Чувашская энциклопедия». Никитин Ефим Никитич. URL: <http://enc.cap.ru/>

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПУСТЬ ДЕТИ НЕ ЗНАЮТ ВОЙНЫ!»

О.В. Шведова, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 3 «Светлячок»
г. Алатырь Чувашской Республики

Еще тогда нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край.
Солдаты, подарили вы планете Великий Май,
победный Май!

В статье представлен опыт реализации познавательно-творческого проекта «Пусть дети не знают войны» на базе МБДОУ «Детский сад № 3 «Светлячок» г. Алатырь Чувашской Республики.

Ключевые слова: проект; дошкольники; творчество; познание; война.

Стержнем российского воспитания является патриотизм. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где человек родился и вырос, гордость за исторические свершения своего народа.

Возникает вопрос: зачем дошкольникам нужны знания об истории страны? Ведь систематизированный курс истории - это задача школы. Но чтобы этот курс был усвоен детьми хорошо, необходимо еще до школы сформировать у них первоначальные представления об истории нашей Родины, интерес к ее изучению в будущем.

Исторически сложилось так, что любовь к Родине и патриотизм в Российском государстве были чертой национального характера. В силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим очевидна неотложность решения вопросов воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

Тема Великой Отечественной войны является приоритетной в патриотическом воспитании детей. Это духовный подвиг нашего народа.

В год празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне возникает проблема: формирование у подрастающего поколения чувства долга, уважения к защитникам нашей Родины, гордости за свой великий народ, благодарности за то, что они подарили счастливую жизнь.

Реализация познавательно-творческого проекта «Пусть дети не знают войны» на базе МБДОУ «Детский сад № 3 «Светлячок» г. Алатырь Чувашской Республики направлена на использовании различных видов детской деятельности.

Сроки реализации проекта: 1 месяц.

Участники проекта: дети средней группы (4-5 лет), педагоги, родители

воспитанников.

Целью проекта является воспитание патриотизма у дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.

Задачи проекта:

1. Раскрыть значение Победы в Великой Отечественной войне, сформировать у детей представление о мире.
2. Сформировать у детей чувство сопереживания трагическим страницам в Великой Отечественной войне.
3. Познакомить детей с произведениями художественной литературы и музыкой военных лет.
4. Повысить педагогическую компетентность родителей, привлекать их к патриотическому воспитанию в семье.
5. Обогатить методы, приемы, средства и формы педагогической работы по воспитанию у детей патриотических чувств.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный:

- сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом;
- подбор демонстрационного материала и художественной литературы, музыкального репертуара по теме;
- приобщение родителей к участию в оформлении фотоальбома.

Практический:

- реализация проекта.

Итоговый:

- подведение результатов;
- презентация работы над проектом.

Продуктами проектной деятельности являются: семейные фотогазеты, фотоальбомы, выставка рисунков «Война глазами детей», изготовление открыток в подарок ветеранам, оформление патриотического уголка, праздник «Пусть дети не знают войны», презентация проекта «Пусть дети не знают войны».

Ожидаемый результат:

- появление начальных представлений о Великой Отечественной войне, солдатах, защищавших Родину, о празднике «День Победы»;
- знакомство с произведениями художественной литературы и музыкой военных лет;
- повышение уровня ответственности родителей за формирование у детей патриотических чувств, гражданской позиции.
- повышение качества методического сопровождения, самосовершенствование профессионального мастерства педагогов.

Список литературы

1. *Кондрыкинская Л.А.* Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. *Новицкая М.Ю.* Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2003. 200 с.
3. *Соловьева Е.В.* Наследие. И быль и сказка...: пособие по нравствен.-патриот. воспитанию детей дошкол. и мл. шк. возрасту на основе традиц. отечеств. культуры. М.: Обруч, 2011. 144 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ В ВОПРОСАХ СОХРАНЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*Г.С. Шиброва, А.В. Сидорова, педагогические работники
МБДОУ «Детский сад № 14»
г. Чебоксары Чувашской Республики*

Статья посвящена вопросам взаимодействия и сотрудничества детского сада с семьей, возрождения интереса к истории семьи, сохранения семейных ценностей путем внедрения традиций православной культуры в воспитательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: семья; сотрудничество; семейные ценности; традиции; духовно-нравственное воспитание.

Система духовно-нравственного воспитания ребенка строится на приобщении его к культурному наследию своего народа. Культура – это, прежде всего, система ценностей, закреплённая в традициях.

Сегодня большинство родителей увлечено интеллектуализацией детей, что не способствует духовному развитию. В погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. Как результат этого – эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

В МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары Чувашской Республики ведется работа по духовно-нравственному воспитанию детей путем сохранения семейных традиций, внедрения традиций православной культуры. Целью работы педагогического коллектива дошкольного учреждения является целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка-дошкольника при освоении духовно-

нравственных традиций семьи (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи).

Воспитание духовной личности осуществляется совместными усилиями детского сада и семьи. Семья рассматривается как основа воспитания. Педагогами соблюдается принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду, главным условием которого является включение родителей в жизнь детского сада так, чтобы семья и ДООУ не заменяли, а дополняли друг друга. Более четырех лет дети, родители и педагоги детского сада реализуют муниципальный проект «От чистого истока».

В рамках реализации проекта были использованы разнообразные формы работы:

- анкетирование родителей;
- консультации (индивидуальные, групповые) на темы: «Значение игрушки в жизни ребенка», «Приобщение детей к национальной культуре» и многое другое;
- традиционные и нетрадиционные формы родительского собрания в форме викторины, круглого стола, мастер-классы на темы: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста», «Рождественские посиделки» и др.;
- наглядная информация в родительских уголках (папки-передвижки по духовно-нравственному воспитанию, информационные листы, памятки);
- дни открытых дверей «Играем вместе», «Уроки добра»;
- проведение совместных праздников «День семьи любви и верности», «Праздник русской березки», «Родные руки берегут домашний ласковый уют» и др.;
- оформление семейных и групповых альбомов «Наша дружная семейка», «Моя родословная»; «Портфолио моей семьи»;
- оформление уголков (эмоциональный уголок, копилка добрых дел, «Права ребенка», фонотека, библиотека по данному вопросу и др.);
- съемка видеофильмов «Жизнь нашей группы», «Один день в детском саду»;
- видеопрезентации «Милой мамочке», «Ко Дню защитника Отечества» и др.;
- совместные экскурсии;
- проведение совместных с родителями праздников, спектаклей, именин детей, изготовление костюмов к праздникам;
- помощь родителей детскому саду (облагораживание территории участка группы, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы и др.);
- акции «Подари игрушку другу» и др.

Результативными оказались краткосрочные проекты, инициированные по запросу родителей. Недельный проект «Мы счастливы вместе» способствовал созданию положительной психологической атмосферы в ДОУ, гармонизации детско-родительских отношений, повышению уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса. Каждый день был содержательным, интересным, наполненным совместной деятельностью взрослых и детей: «День хорошего настроения», «День радости» (выполнение родителями коллажей «Что такое радость?»), «Наш дружный детский сад». В группах были организованы творческие выставки «Мой портрет в лучах солнца», «День счастья и семьи». Родители всех групп участвовали в выставке семейных фотографий «Самый счастливый день нашей семьи», создавали коллажи «Счастливы, потому что вместе», «Что такое счастье?», «Моя семья», «День понимания и пожеланий». Была проведена акция «Забор и дерево пожеланий и предложений», где родители оставляли свои отзывы о работе нашего проекта. Такие мероприятия дают возможность родителям быть ближе к своим детям, способствуют большему доверию к детскому саду.

Большой интерес проявили родители к творческому проекту «Наши предки живут в нас». С отношения в семье к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке начинает формироваться у ребёнка чувство Родины. Внимательно относиться к своим историческим корням, к памяти прошлого заставляет прикосновение к истории своей семьи. Соблюдение семейных традиций вызывает у ребенка сильные эмоции, откладывает впечатления в дальнейшей жизни. Результатом этого проекта стала яркая выставка настоящих фамильных «деревьев», «выращенных» своими руками.

Совместные праздники пользуются огромной популярностью среди детей и родителей, находят эмоциональный отклик в сердцах детей, сближают членов семьи. Интересно и познавательно прошли совместные праздники «День семьи, любви и верности», «Праздник русской березки», «Родные руки берегут домашний ласковый уют». На таких встречах родители и дети делились семейными секретами счастья, раскрывали уникальность своей семьи, готовили презентации, стенгазеты, коллажи, фотоальбомы.

У родителей приходит новое осмысление своей роли в формировании семейных ценностей, желание бережно относиться к ним. Повышается значимость роли не только матери, но и отца в семье. Совет отцов в детском саду является мощной поддержкой педагогического коллектива. Без его помощи не проходит ни одно значимое мероприятие, начиная с благоустройства территории, заканчивая образовательными событиями. Совет отцов инициировал проекты «Учись быть папой» и «Чудеса для детей из ненужных вещей». Прошел конкурс сочинений «Каким я вижу своего ребенка 20 лет спустя». В своих повествованиях родители видели

детей спустя 20 лет здоровыми, успешными в работе, счастливыми в своих семьях, заботливыми детьми, почитающими старшее поколение.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном возрасте, а гораздо позднее. Сегодня педагогами и родителями закладывается маленькое зернышко в душу ребенка, который прорастет в будущем. Каким вырастет новое поколение, зависит от нас.

Список литературы

1. *Акимова Ю.* Корни национальной памяти. Обруч: Образование, ребенок, ученик, 2007. № 2. С. 21-23.

2. *Гаранина Т.П.* Семейные традиции и их роль в воспитании детей. Мн., 1983. 61 с.

3. *Дыбина О.В.* Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография. Ульяновск, 2010.

4. *Дыбина О.В., Пенькова Л.А.* Реализация технологий формирования у ребенка направленности на мир семьи. Тольятти: ТГУ, 2010.

5. *Порфирьева М.* Внедрение традиций православной культуры в воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений URL: <https://docplayer.ru/35353849-Vnedrenie-tradicij-pravoslavnoy-kultury-v-vozpitatelnyy-process-doshkolnyh-obrazovatelnyh-uchrezhdeniy.html>

6. *Ривина Е.К.* Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей. М: Мозаика-Синтез, 2008. 126 с.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Алексеева Л.Л., Героева Н.Л.</i> Внедрение традиций православной культуры в воспитательный процесс через художественно-эстетическое развитие.....	7
<i>Алексеева Н.И., Охотникова Л.С.</i> Воспитание морального выбора у учащихся в процессе обучения.....	10
<i>Андреева Н.Н.</i> О силе и жестокости Дарьи – наследницы Великой Победы 1945 года.....	13
<i>Безрукова Л.А., Краснова Л.А.</i> Вовлечение во внеурочную деятельность детей, чьи семьи являются членами деструктивных и тоталитарных сект.....	18
<i>Васькова Л.П.</i> Патриотическое воспитание детей дошкольноговозраста как одно из направлений духовно-нравственного воспитания на примере МБДОУ «Детский сад «Рябинушка».....	20
<i>Велиева С.В.</i> Особенности психолингвистического воздействия для привлечения адептов в деструктивные группы (на материале журналов религиозного объединения «Свидетели Иеговы»).....	25
<i>Вечканова И.Е., Киселева Н.В.</i> «Благословены руки матери»: сценарий тематического вечера для родителей и старших дошкольников.....	31
<i>Выставкина Т.Е.</i> Словом и мечом: священники на защите Отечества.....	34
<i>Горелова А.Ю., Евграфова Л.Е.</i> Программа нравственного развития «Подсолнух».....	40
<i>Горшенина Н.В., Соловьева С.А.</i> Духовно-нравственное воспитание подростков в целях профилактики употребления ПАВ.....	43
<i>Егорова О.П.</i> Духовное-нравственное воспитание обучающихся в общеобразовательной школе.....	47
<i>Захарова И.Л.</i> Проект «Формирование эмпатической культуры на основе духовных ценностей древнерусской литературы».....	51
<i>Зиновьева И.С.</i> Герои нашей семьи.....	56
<i>Зиновьева Т.В.</i> Внедрение традиций православной культуры в воспитательный процесс дошкольного образовательного учреждения.....	60
<i>Кириллова А.Г., Клячкина М.М.</i> Формирование начал патриотизма и чувства гражданственности у детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад № 43 «Родничок» г. Новочебоксарск Чувашской Республики.....	63
<i>Кириллова О.М.</i> Гармоничное развитие личности на основе православных, культурно-исторических традиций.....	67

Константинова С.Ф., Ильина Н.А. Актуальность предмета «Основы православной культуры» в современной школе.....	70
Краснова О.Н. Секреты деструктивных культов и тоталитарных сект.....	73
Краснова С.Г. Организация работы с родителями в ходе реализации курса «Нравственные основы семейной жизни».....	78
Крюшников Ф.П. Школьный музей – центр нравственно-патриотического воспитания обучающихся.....	82
Лукина З.Н. Значение этнопедагогики Г.Н. Волкова в духовно-нравственном воспитании молодежи.....	84
Лучина А.Г., Мазилкина Н.В., Шолина И.Н. «Нам жить и помнить» (выпускники гимназии на строительстве Казанского оборонительного рубежа).....	87
Мишина С.В. Мультлекторий как форма знакомства дошкольников с основами христианской нравственности (из опыта работы).....	92
Морозова Н.Н. Воспитание духовно-нравственных норм посредством художественного слова.....	94
Нестеренко Д.Н. Великая Победа: наследие и наследники.....	97
Никифорова А.В., Филатова Н.В. Воспитание интереса к традициям защитников отечества у старших дошкольников посредством знакомства с образами русских богатырей.....	105
Николаева А.Н. Духовно-нравственное просвещение молодежи в сельской школе.....	110
Остроумова Л.К., Трач А.Н. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к основам православной культуры.....	114
Петрович И.В., Курчина Н.В. Православная культура как основа духовно-нравственного воспитания дошкольников.....	117
Порфирьева М.И. Взаимодействие ДОУ и семьи в приобщении детей к программе «Социокультурные истоки».....	121
Румянцева О.Ю., Дмитриева Т.Ю. Вклад православного духовенства в дело Победы над фашизмом.....	123
Руссков С.П. Духовно-нравственное воспитание личности в условиях реализации моделей предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».....	129
Рябинина Н.В. Духовно-нравственное воспитание на основе традиций православной культуры.....	137
Сергеева И.Н. Георгий Победоносец двадцатого века.....	143
Смирнова Н.В., Корнеева Т.Г., Сергеева Д.Ю. Музыкальное воспитание детей раннего возраста в дошкольных учреждениях как важный фактор духовно-нравственного развития личности.....	146
Теплова В.А., Воронова Л.Н. Значение Великой Победы как мощного фактора формирования патриотизма у подрастающего поколения.....	149

<i>Холдырчева Н.М.</i> Роль семьи и ДООУ в усвоении детьми семейных ценностей.....	153
<i>Чернова М.Ю., Трифонова О.А.</i> Вклад актера и драматурга Е.Н. Никитина в развитие чувашского театрального искусства.....	155
<i>Шведова О.В.</i> Познавательный-творческий проект «Пусть дети не знают войны!».....	158
<i>Шиброва Г.С., Сидорова А.В.</i> Современные подходы к организации взаимодействия ДООУ и семьи в вопросах сохранения семейных ценностей.....	160

Научное издание

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА: НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ

Сборник сообщений, докладов и научных статей IX Региональных Рождественских образовательных чтений» (7-13 декабря 2019 г.)

Под редакцией Д.Н. Нестеренко

Печатается в авторской редакции.

Подписано в печать 25.05.2020. Формат 60x80/16.
Бумага офсетная. Печать оперативная. Печ. л. 9,65.
Тираж 100 экз. Заказ № _____

Отпечатано в ООО «Издательский дом «Пегас»
428000, г. Чебоксары, ул. Ленинградская, д. 24