

В.И. Игнатъева, Н.Н. Чернова, Л.В. Николаева




4-мѐш класс

Литература вулавѐ

Шупашкар

2022 ҫул

Йышанна палласем

Усл. Обозн.	Йитусене хуравла. Ёссене ту.
Творч. Зад. Усл. Обозн.	Творческое задание
	Вула.
	Ваттисен сӓмахӓсене вула.
Усл. Обозн.	Вулав умӓнхи ёссем.
	Итлетпӓр.
Усл. Обозн.	Групповая работа
Усл. Обозн.	Парная работа

АСРАН КАЙМИ ҶУ КУНЁСЕМ



Ваттисен сәмахёсене вула.

Таван чёлхе — иксёлми әс-тән җал куҗё.
Кашни япалан хайён вәхәчё.
Ёмётлё җын җунатлә.

➤ Как ты понимаешь эти пословицы?

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёҗсем.

➤ Прочитай название раздела учебника.
Рассмотри иллюстрации к разделу. Сделай

предположение о содержании текстов этого раздела.

- Как называется рассказ, который предстоит тебе прочитать?
- Ознакомься со словарем.
- Рассмотрю иллюстрацию. Сделай предположение о содержании рассказа.
- Прочитай рассказ.

Эс чавашла пёлетён-им?



Ирех вӑрантӑм эп паян: шукула каймалла тата юлташсене те курас килет. Каникулта Хура тинӗс хӗрринче пичче патӗнче кантӑм та ӗнер ҫеҫ киле таврӑнтӑм.

Ҫитрӗм шукула. Ҫичӗ сехет ҫеҫ пулин те пурте тенӗ пекех пухӑннӑ. Кашниех хӑй

каникула мӗнле ирттерни ҫинчен каласа парать. Итлеме интереслӗ.

Манӑн юлташсем — Вася Никитинпа Никита Васильев — курӑнмаҫҫӗ.

Вӑхӑт ирттермелле кӗтесре тӑракан икӗ ачапа пырса калаҫас мар-ши? Пӗри вӑрӑм, тепри — мӑнтӑр!

— Эсир ӑҫтан килнӗ-ха?

— Эпир кунтисемех. Эсӗ чавашла пёлетён-им вара? Сана эпир Кавказ ачи тесе, ӗтӗ хура та...

— Хура тинӗс хӗрринче кантӑм.

– Апла эсё Миша Хурашкин таванё мар-и? Въл та каникулта кӑнтӑрта каннӑ терёс.

– Ара эпё въл, эпё Миша Хурашкин. Паллаймарӑр-им?

– Миша, эсё-и ку? Паллаймарӑн-им, эпё вёт ку – Вася Никитин! Ку акӑ Никита Васильев.

Вӑт мыскара! Куртӑр-и, мён тунӑ пирёнпе каникул.

Петёр Ылкус сырни тӑрӑх.

пурте тенё пекех пухӑннӑ – почти все собрались

вӑхӑт ирттермелле – чтобы проводить время кётесре тӑракан ачасем – стоящие в углу дети кунтисемех – здешние же

Паллаймарӑр-им? – Не узнали?

Вӑт мыскара! – Вот потеха!

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- От чьего имени ведется рассказ в произведении? Как зовут друзей мальчика?
- По какой причине герой рассказа встал рано?
- Где отдыхал летом Миша? Прочитай.
- Как ты думаешь, почему друзья не узнали друг друга?
- Почему Петёр Ылкус назвал рассказ «**Эс чӑвашла пёлетён-им?**»
- Какое еще название можно дать этому

рассказу? Обоснуй свое название.

Усл.обозн. Групп. Раб.

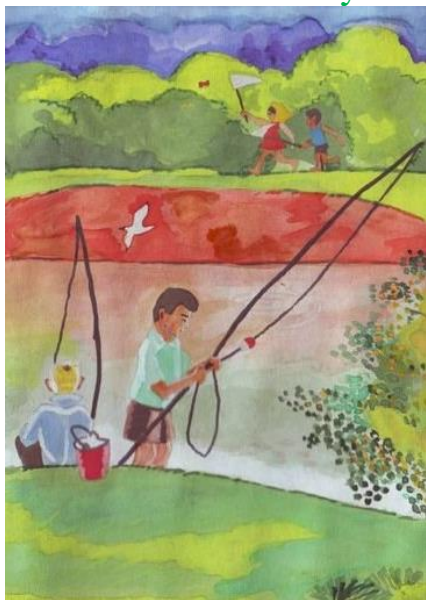
Расскажите друг другу о летних приключениях и путешествиях.

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёсsem.**

- Рассмотрй рисунок, прочитай название стихотворения, познакомься со словарем, сделай предположение о содержании стихотворения.



Вула.



Пулӑра

Ӑшӑ, тараватӑ
Янкӑр тӑрӑ ир.
Пулӑра ларатпӑр
Тусӑмпа эпир.

Тинкеретпӑр суйӑн
Пуллисем сукран.
Тен, сакланӑ суйӑн,
Лекӑ, тен, сӑрттан.

Тем, путмасть-ха
путӑш,
Пушӑ мӑн витре.
Чӑтӑмӑлахӑм, пулӑш,

Пуля пар пире.

Анатолий Смолин

тараватля – щедрый, добрый
янкяр тәрә ир – совершенно ясное утро
тинкеретпёр суйлән – смотрим с волнением
сакланё суйән – попадет сом
тем, путмасть-ха путаш – что-то не тонет
поплавок
чәтәмләхәм – терпенье

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- В какое время суток друзья пошли на рыбалку?
- Как описывает утреннюю погоду автор?
Прочитай.
- Кого мечтают поймать мальчики? Прочитай это место.
- Удалось ли рыболовам поймать кого-либо? С какой интонацией нужно читать это место?
- Как меняется настроение в стихотворении?
- Назови автора стихотворения.

Смолин Анатолий Семенович – известный чувашский поэт, переводчик. Им издано более 14 сборников стихов и прозы на русском и чувашском языках. Перевел на русский язык произведения чувашских поэтов Михаила Сеспеля, Михаила Федорова, Константина Иванова, Якова Ухся, Петра Хузангая и других. Популярны его

переводы с русского на чувашский язык стихотворений
многих русских поэтов.

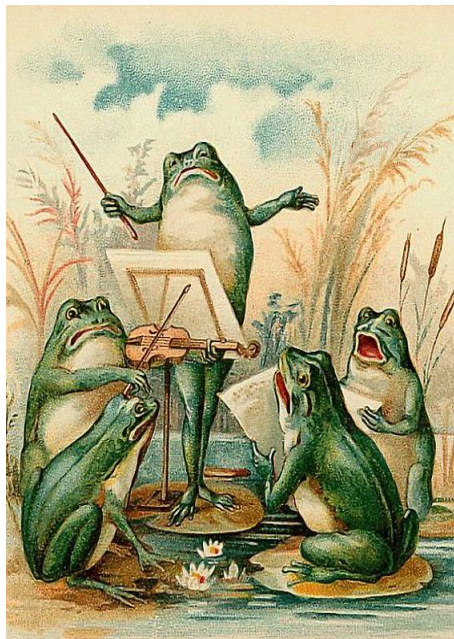
Парная раб. Определите ключевые слова, паузы.
Научитесь выразительно читать
стихотворение. Оцените свое чтение по
критериям.

Критерии оценивания выразительного чтения стихотворения	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Называю произведение и имя автора	5 баллов	
Читаю без ошибок	5 баллов	
Выделяю голосом ключевые слова	5 баллов	
Правильно выбираю темп чтения	5 баллов	
Передаю авторское настроение во время чтения	5 баллов	



Итлетпёр.

Сырмари концерт



Сърмара концерт
пусланнă,
Дерижерё - Ват шапа.
Уләхё, кўлли, вәрманё
Янăрать сёршер саспа.
Кăвва-кăвва, па-ка-как!
Тър-тър-тър!.. Ак-ак-
ак!..
Пулăсем пусне кăларнă.
Шăп лараçсё кайăксем,
Куянсем те тимлён
ларнă –
Киленессё итлесе.
Сарă тилё, сăрă кашкър,
Шурă юс, мăран упа...
Пурте килнё
итлемешкён,
Пурте ашшăн ал сұпать.
Кăвва-кăвва, па-ка-как!
Тър-тър-тър!.. Ак-ак-
ак!..

Юрий Вирьял

янăрать сёршер саспа – звенит сотнями голосов
пусне кăларнă – высунули голову
шăп – тихо
куян – мулkach
киленессё итлесе – наслаждаются, слушая
юс – горностаи
мăран – неуклюжий

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- О чем рассказывается в этом стихотворении?
- Кто руководит концертом на пруду?
Прочитай.
- Кто пришел послушать лягушачий концерт?
- В этом стихотворении автор использует звукоподражательные слова. Прочитай их.
- Как ты думаешь, с какой целью автор использовал эти слова?
- С каким настроением нужно читать это стихотворение?

Усл. Обозн. Групп. Раб. Научитесь читать стихотворение, передавая авторское настроение.

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёссем.

Прочитай название текста, рассмотри рисунок, познакомься со словарем. Сделай предположение о содержании произведения.



Вула.

Суллахи вярманта



...Июнь ситрѣ.
Сѣртме тенѣ а́на
асатгесем. Чечек уйа́хѣ
теме те пулатъ а́на.
Ула́х-сара́н, ва́рман
чечексемпе
капа́рлана́сѣ. Унта та
кунта пы́л хурчѣсем
се́рлени илтѣнет.
Ша́рча́ксем
ча́рлата́сѣ. Пур сѣрте
те кайа́ксен юрри
янара́ть.
Эпѣ каллех ва́рманта.

Лапкaн утса хура́нла лапама аната́п. Ава́
ма́кланна́ тунката́ сума́нче сара́рах ка́мпа ларать.
Шлепки пе́чѣккѣ те тачка. Туни ва́рам, шура́, те́л-
те́л хура́ йѣрсем пур. Хура́най ку.

Хура́най икѣ те́рлѣ пулатъ. Ну́ре́рех вы́ранта ва́л
шура́рах шлепкеллѣ, ва́рам та си́нсе туналла́.
Типе́рех хура́нла́хра туни́н шлепки хура́рах, туни
тачка. Ва́л си́рѣп, ха́ва́рт се́мсе́лмест. Тути те уна́н
шура́ ка́мпа тутинчен кая́ мар.

«Кил-ки́л-ки́л», — тет малта, лаштра пилеш
енче, чие кайа́кѣ. Си́не та́рсах че́нет ва́л, уса́
ка́ма́лласкер. Ша́планмасть те. Та́ста каймалла́
ѣнтѣ? Темисѣ хура́най тупа́нчѣ те, ура́х нимѣн те
кура́нмасть. «Су́к-су́к, су́к-су́к...» — та́ра́хлатъ
куккук. Эпѣ кулсах ярата́п. Сава́ннипе. Кайа́ксен
ке́вви-юррине хам майла́ а́нланна́ран хавасланса.

Ҙул урла пәши қаҘса кайна. Тин кәна. Чим,
мән ку? Сап-сарә. Шурә кёске туналла. Шлепки
Ҙине Ҙаврәнса ыртна. Паллах, пәши ури перәннә
әна. Тата Ҙук-и? Пулмалла пек. Тәр пёчченех
тухман ёнтё. Чәнах, авә! Ҙёр Ҙумнех ҘыпҘанна.
Хыр ләссине те хәй Ҙинчен пётёмпех илсе
пәрахайман. Унтах — тепри те...

Мәнтәр кәмпа. Мән туна. Ҙуллә кәмпа.
Масла... Темле ят та панә әна чәвашсемех. Мәнтәр
кәмпа нимрен ытла Ҙамрәк хыр-чәрәшлә
ырәнсенче, уҘланкә хёррисенче, Ҙул таврашёнче
кёпёрленме юратать.

...КарҘинкка тулчё те. УҘлмалла кәна килнёччё
вәрмана. Вәл пур — мана хаклә кучченеҘ парса
ячё. Кил еннелле хавассән утатап. Ним
шырамасәрах, канса, илемпе йәпанса.

Тәхта! Акә вәл телей — шурә кәмпа! Мәкләрах
лакәма пытанса ларна та, кәшт ҘеҘ иртсе
каймарәм. Пёчёккё хәй. Хәмәр шлепки айё шап-
шурах. Шел, урәх Ҙук. Ку вәхәтра вәл сайра тел
пулать. Ку та паха.

Георгий Орлов Ҙырни тәрәх

шәрчәксем чәрлатаҘҘё — кузнечики стрекочут
лапам - низина
мәкланна - замшелый, покрытый мхом
хурәнай — подберезовик
туни тачка — ножка толстая
чие кайәкё — пеночка
Ҙине тәрсах чёнет — настойчиво приглашает
хам майлә әнланнаран — от того, что по-своему

ПОНЯЛ

перённэ - задела

кёпёрленме — скапливаться, расти гурьбой

ййпанса — получая удовольствие

тáхта — подожди

сайра — редко

паха — ценно, дорого

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- О чем рассказал нам Георгий Орлов в своем произведении?
- Когда, в каком месяце происходили действия, описанные в рассказе?
- Прочитай описание природы в рассказе. Какие чувства у тебя возникли?
- Какие грибы нашел герой рассказа? Прочитай их описание.
- Какой подарок леса в июне герой считает счастьем? Почему? Подтверди свой ответ словами из текста.
- Найди в рассказе звукоподражательные слова. Чьи голоса они воспроизводят?

Усл. Обозн. Групп. Раб. На сколько частей можно разделить рассказ? Прочитайте каждую часть и озаглавьте их. Пользуясь планом, перескажите содержание рассказа друг другу.

Усл. Обозн. Творч. Раб. Вспомни, как ты сам ходил

летом в лес, и подготовься рассказать об этом своим друзьям.

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёсsem.

Прочитай название, рассмотри рисунок, познакомься со словарем. Как ты думаешь, о чем это стихотворение?



Итлетпёр.



Шыва кёни

Шәрәх-ске су кунё,
Ҙилё сук пачах.
Усәлма шут тунә
Пур ача-пәча.

Вёстерсе анатпәр
Күлө хёррине,
Хыванса чәматпәр
Шыван ытамне.

Шывё әшә-әшә
Сутә күлөре.
Таран та мар, әшәх,
Май таран пире.

Шәмпәр-шәмпәр шывё
Сирпёнет кәна.
Кам пуласшан сывә -
Шыв сиплет әна.

	Пит аван-çке шăрăх Çу кунёсенче Чўхенме тăп-тăрă Кўлĕ шывĕнче! <i>Уйăп Мишши</i>
--	--

чăматпăр – ныряем
ăшăх – неглубокий
чўхенме - плескаться, бултыхаться

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёçсене ту.

- Найди в тексте стихотворения описание летнего дня и прочитай.
- Какими словами описывает автор воду? Найди и прочитай.
- Что делают дети на берегу реки? Какое у них настроение?
- Кто автор стихотворения?

Уйăп Мишши – псевдоним чувашского поэта, прозаика и переводчика Шумилова Михаила Даниловича, автора многих книг для детей, таких как «Ачалăх кунёсем» («Повесть о детстве»), «Çурхи вайăсем» («Весенние игры») и т. д.

Парн. Раб. Научитесь выразительно читать стихотворение. Оцените свое чтение по

критериям. (Табл. на стр. ...)

➤ Выучи стихотворение наизусть.

АЧАЛАХ



Ваттисен сәмахәсене вула.

Ырә ут пуласси тихаран паллә, ырә сын
пуласси ачаран паллә.
Ёмётлө сын – сунатлә.

➤ Как ты понимаешь эти пословицы?

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Прочитай название раздела и сделай предположение о содержании произведений, включенных в этот раздел.
- Как ты думаешь, почему писатели пишут на тему «Детство»? Чем им интересна эта тема?
- Тебе интересно читать произведения о детях? Почему?



Вула.

Футболист пулатӑп

Ъёне мечёк парнелерё

Ъуркунне атте мана.

— Футболист пулатӑн, —
терё —

Тёл тапма вёрен кӑна.

Парнене эп йышӑнатӑп

Савӑнса та йӑл кулса,

Урама чупса тухатӑп

Ъёне мечёке йӑтса.

Ак ӑна эп вёстеретёп

Малалла вӑйпа тапса,

Кантӑка шеп лектеретёп



Иличчен хам аңланса.

Чал та пар! Саланчѐ
кантӑк

Чупса тухрѐс кӱршӗрен:

Тепринче сӑпла тапан
тӑк...

Ан сӑхраш — лекет
вӗлтрен.

Унтанпа эпӗ сӱретӗп

Ял хысӑне мечӗк илсе.

Тӗл тапмашкӑн вӗренетӗп

Футболист пулас тесе.

Виталий Шемекеев

тӗл тапма — пинать в цель
парнене йышӑнатӑп — принимаю подарок
кантӑка шеп лекеретӗп — попадаю точь-в-точь в
окно

иличчен хам аңланса — не успев понять

саланчѐ кантӑк — стекло рассыпалось

ан сӑхраш — не визжи

лекет вӗлтрен — достанется крапивой

- О чем это стихотворение? Кратко перескажи его сюжет.
- Как появился у героя футбольный мяч? Прочитай.
- Что произошло во дворе?
- Какое решение принял будущий футболист после этого случая?

➤ Какова главная мысль этого стихотворения?



Вула.

Котлет мыскар



Пёррехинче Кёстук
амашёпе Шупашкара кайрё.
Тёлёнет ача темён чухлэ
машина унталла та кунталла
кушнинчен, карттусне ўкесрен
аллине илсе сў-ўллэ суртсене
сәнатъ.

— Эпё парикмахерские
кёрсе тухам-ха, — терё амашё.

Кётсе ыванчё Кёстук. Ларать те ларать амашё
пысак тэкёр умёнче. Хёр парикмахер ун сўсне
савать, якатать, хаччипе касать, турипе турать...

Ним тума аптәранәран ача апат-симёс
лавккине кёме шуларё: мён сутащсё-ши унта?
Тен, мороженай?

Мороженай курмарё ача, анчах та пуш аләпа
тухмарё вәл, вищё котлет илчё. Пёрне хыпалансах
чәмлама пусларё.

— Мён сьетён эс, пёсермен вёт ана, —
кулмасәр чәтаймарё парикмахерскинчен тухнә
амашё.

— Пултәрин, хырәм выссине сапах ирттерет, —
хуравларё ывәлэ.

Петёр Сәлкус сьрни тәрах

ним тума аптранӑран — от безделья, устав ждать
пушӑ алӑпа тухмарӑ — вышел не с пустыми
руками
хыпаланса чӑмлама пусларӑ — торопливо начал
жевать
кулмасӑр чӑтаймарӑ — не удержалась от смеха
пултӑрин — пусть
хырӑм выӑссине ирттерет — утоляет голод

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Чему удивлялся герой рассказа в Чебоксарах? Прочитай.
- Почему Косте пришлось долго ждать маму? Как об этом написано у автора рассказа? Прочитай.
- Как он решил занять себя, устав ждать маму?
- Что купил Костя в магазине?
- Почему мама не смогла удержаться от смеха?
- Что ответил мальчик на замечание мамы? Прочитай.
- Кто автор рассказа? Какие произведения Петра Сӑлкус ты читал?

Сӑлкус — псевдоним чувашского писателя, переводчика Кузьмина Петра Николаевича. Петӑр Сӑлкус писал лирические и детские стихи, плодотворно работал в юмористическом жанре.

Перевел на чувашский язык стихи Сергея Михалкова, Михаила Лермонтова, Агнии Барто и др., а также сказки народов России.

Усл. Обозн. Раб. В парах. Научитесь читать рассказ, соблюдая паузы и меняя интонацию в нужных местах. Оцените свое чтение по таблице.

Критерии выразительного произведения	оценивания чтения	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Называю произведение и имя автора.		5 баллов	
Читаю без ошибок.		5 баллов	
Правильно выбираю темп чтения.		5 баллов	
Передаю авторское настроение во время чтения.		5 баллов	

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёсsem.**

Прочитай название стихотворения, рассмотри рисунок, ознакомься со словарем. Сделай предположение о содержании стихотворения.



Итлетпёр.

Кукаси

Шур сухаллă кукаси



Шуҗампа пёрле
тәрать.

Кукаси, эс пәтә си,
Түрех вай-хал
хушәнать.

Анне пәтә пёсәрет
Вёт кёрпе сәте ярса.
Кукаси су хатёрлет
Кашәкне ума хурса.

Кантәкран шаккать
шевле
Ҙён кунпа саламласа.
– Асампа чуна тёрле,
Ҙи пәтә эс ырласа.

Кукаси, санпа ирех
Эп те тухәп пахчана.
Кахалланмәп эп текех,
Мухтасам хәв
мәнукна.

Кукаси, тавах сана,
Вёрентетён ёслеме.
Чечекленё пуш ана,
Курса савәп илеме...

Альбина Юрату

шуҗампа пёрле тәрать — встает на заре
түрех вай-хал хушәнать — сразу прибавится сила

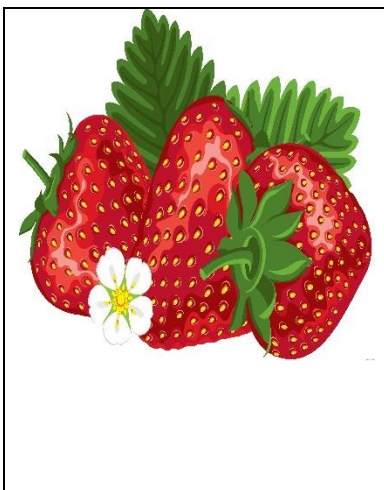
кантӑкран шаккать шевле — лучик в окошко
стучит
асампа чуна тӑрле — волшебством душу согрей
кахалланмӑп эп текех — больше я не стану
лениться

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Назови героев стихотворения. Что можешь сказать о них?
- За что благодарит деда внук? Как написано об этом в стихотворении? Прочитай.
- Назови тему стихотворения.
- Какова главная мысль этого произведения?
- Прочитай пословицы. Какая из них подходит к содержанию стихотворения?
Ватти ӑс памасӑр ёс ӑнмасть.
Юлташу хӑвӑнтан лайӑхрах пултӑр.
- Научись выразительно читать стихотворение и оцени свое чтение по выработанным критериям (табл. на стр. ...).



Вула.



Ёсчен Петёр

Петёр ялта пуранать,
Ёслемешкён юратать.
Ўстерет въл кашни сул
Тутлă сырла темён чул.

Хуларан пырсан яла
Ханалать пире ялан
Хай ўстернѐ сѐмѐспе —
Мухтанасшан сырлипе.

Нина Пърчакан

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Кто является главным героем стихотворения?
- Что ты можешь рассказать о нем?

Усл. Обозн. Групповая работа. Найдите в стихотворении слова, которые нужно читать, выделяя голосом. Учитесь читать выразительно и прочитайте стихотворение друг другу.

- Оцени свое чтение по критериям.



Вула.

Ют хаяр

Пёр висё е таватă султа пулнă-ши эпё ун чух...
Анне мана йăмакё патёнче хăнара хăварчё.
Йăмёкён манпа пёр султи Володя ятлă арсын ача
пурччё. Эпир Володьапа иксёмёр туслăччё.

Вёсем пурăнакан суртран аякра та мар пысăк
пахча пурччё. Мён кăна ўсместчё пулё унта.

Пёррехинче Володьапа иксёмёр урам тăрăх
утрăмър. Хамър та сисмерёмёр, карта хушăкёнчен
ют пахчана кёрсе те тăтамър.

Володя мана йăрансем хушшипе илсе кайрё,
хăяр татса пачё, хай валли те пёр хăяр татрё.

Пахчаран тухрăмър кăна, Володьан асламăшё
пирён пата пычё, эпир алăра пёрер хăяр тытнине
курчё.

Върсмарё, иксёмёрён алăри хăярсене илчё те
пахчана кёчё. Икё хăярне те йăран сине хучё те
пирён пата тухрё.

Пире кусран пăхса каларё:

— Эсир ют сын хăярне татнă. Унашкал урăх
нихсан та ан тăвър. Сын япалине илекенён али
типсе ларать те — таталса ўкет. Алăсър сынна
пуранма йывър пулё.

Роза Шевлепи сырни тăрăх.

хăнара хăварчё — оставила в гостях
мён кăна ўсместчё — что только не росло
хамър та сисмерёмёр — сами не заметили
ют пахчана кёрсе тăтамър — оказались в чужом
огороде
урăх нихсан та ан тăвър — больше никогда не
делайте

сын япалине илекенён — у того, кто берет чужие вещи
алли типсе ларать — руки отсохнут

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Назови героев рассказа. Какими ты их представил? Расскажи.
- Как дети оказались в чужом огороде? Что они там делали?
- Как отреагировала бабушка Володи на поступок детей?
- Что сказала бабушка детям? Прочитай.
- Как ты понимаешь последние два предложения рассказа? Почему бабушка так говорит?
- Какова главная мысль этого рассказа?
- Подготовь пересказ рассказа. Оцени свой пересказ по таблице.

Критерии оценивания пересказа произведения	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Пересказываю все микротемы (события, факты)	5 баллов	
Называю детали событий, описания (мелкие предметы)	5 баллов	

Использую авторские изобразительные средства	5 баллов	
Пересказываю плавно, без пауз	5 баллов	
Говорю при пересказе грамотно	5 баллов	



Вула.

<p>Рис. по сод. текста</p>	<p>Ҙапӑсман ачасем Дима урамран киле кӑчӑ те – амӑшӑ хӑранипе кӑҫех йӑванса каятӑчӑ. Ывӑлне пӑхма хӑрушӑ: куҫӑ шыҫӑнӑ, сӑмси чӑрӑк-чарӑк, сӑн-пичӑ пиҫнӑ баклажан пек кӑн-кӑвак. Ҙуҫӑ-пуҫӑ те тӑрмаланӑк! Халиччен тура курман пек. - Дима, мӑн пулчӑ? – пӑлханнипе аранах ыйтрӑ амӑшӑ.</p>
---------------------------------------	--

- А-а-а, нимӑн те пулман, - алине ҫеҫ сулчӑ Дима. – Урок хыҫӑн Ҙерушпа иксӑмӑр мечӑк хӑваларӑмӑр. Ҙавӑ ҫеҫ.

- Ҙавӑ ҫеҫ? Сан ҫине пӑхма хӑрушӑ. Вӑрҫӑ хирӑнчен тин тухнӑ пек курӑнатӑн. Аҫта вылярӑр вара?

- Стадионта.

- Стадионта?! Хапха юпи тӑнчӑ-им е кашта хуҫӑлтӑчӑ? Инкек тӑлнех пулнӑ, апӑрша ачи.

- Сук, мечёк тёлне, - ним пулман пек хуравларё Дима.

- Ак япала! Мечёкё чултан тунәскерччө-им?

- Сәрантан сәленёскерех. Вәл мана шәпах питрен тиврө.

- Ан калаç! Сәран мечёк каплах кәвакартас сук-ха, - ёненмерө амәшө.

- Ну, эпө Сәруша хәрах чышкәпа лектертөм.

- Мөншөн?

- Чаләш-төлөш тапнәшән... Мечёке хапхана тапса кёртейменшөн.

- Кайран мөн пулчө?

- Сәруш мана йёкёр чышкә туянтарчө... Ура лартнәшән...

- Ун хысçән?

- Иксёмөр те алла-аллән тытәсрәмәр... Көрешү правилисене пәхәнсах...

- Унтан?

- Көрешү малалла тәсәлчө... Правиләсәрри!..

Мөн пулса иртнине тавсәрсан амәшөн кәмәлө улшәнчө, сепёсçән калаçаканскер ятлаçма пикенчө:

- Вәт шәпәрлансем! Мөн хәтланатәр?! Вәйәран вәкәр сиксе тухасса пёлместөр-им?

Дима чёнмерө. Пәлханни иртсен амәшө ачине әса вёреентме пикенчө, суранне эмелленө май ләпкән ыйтрө:

- Вәрçма — вәй, сурасма сепёс кәмәл кирлө.

Сәрушпа иксёр мирлешрөр-и хәть?

Амәшөн пәшәрханәвө Димәна тёлөнтөрчө. Кусёсем улма пек чарәлчөс:

- Анне, мён калаҫатан эсё? Эпир вылярәмәр кәна. Ҙерушпа иксёмёр – уйрәлми туссем. Нихәсан та ҫапәсмастпәр.

Николай Ишентей

ҫапәсман – недерущиеся
кёҫех йәванса каятчё - чуть не упала
шыҫәннә - опух
тәрмаланчәк – взлохмаченный
пәлханнипе – из-за волнения
сәрантан ҫәленёскер – сшитый из кожи
хәрах чышкә – один кулак
йёкёр чышкә - пара кулаков
кёрешү – борьба
амәшён пәшәрханәвё - беспокойство мамы

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёҫсене ту.

- Как ты думаешь, почему рассказ называется «Ҙапәсман ачасем»?
- Назови героев рассказа.
- Какую характеристику ты бы дал героям рассказа?
- Как автор относится к своим героям?
- Можно ли сказать, что в этом рассказе присутствует юмор?
- В каких еще произведениях, прочитанных недавно, присутствует юмор?
- С каким настроением нужно читать этот рассказ?

Творч. Раб. Прочитайте рассказ по ролям.

ЧӐВАШ СӐР-ШЫВӐ – ТӐВАН СӐР-ШЫВ



Вула.

ЧӐвашсен сӐр пин сӑмах, сӐр пин юрӑ, сӐр пин тӑрӑ.

И.Я. ЯКОВЛЕВ

- Как ты понимаешь слова чувашского просветителя И.Я. Яковлева?

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Прочитай название раздела. Как ты думаешь, о чем будут произведения, включенные в этот раздел?
- Какие произведения о своей малой родине ты читал?
- Кто авторы этих произведений?
- Чему учат нас эти произведения?
- Прочитай название следующего стихотворения, ознакомься со словарем. Сделай предположение о содержании стихотворения.



Итлетпӑр.



Чăваш чĕлхи

Тăван чĕлхем! Епле эс
сепĕç!
Чĕкеç вĕçевĕ пек хитре.
Чун-чĕрене кўрен
киленĕç,
Ялан эс пулăн хисепре!

Санра — хĕвелĕмĕр
хĕлхемĕ,
Шап-шурă шурăмпус
сути,
Ем-ешĕл чечексен
илемĕ,
Васкавлă самана утти!

Хăватлă эс, тăван
чĕлхемĕр!
Çăлкуç пек сутă та таса,
Эс пурăнсамчĕ емĕр-
емĕр
Ху халăхна хăват парса!

Зоя Сывлăмпи

чĕкеç вĕçевĕ - полет ласточки
кўрен киленĕç — приносишь, даришь наслаждение
васкавлă самана утти — торопливый шаг времени
хăватлă — могучий
ху халăхна хăват парса — давая силу своему народу
хĕвелĕмĕр хĕлхемĕ — искры солнца
шап-шурă шурăмпус сути — белый свет зари

- Назови тему стихотворения. Совпало ли твое предположение, сделанное до прослушивания произведения?
- Кто автор стихотворения? Как относится к своему родному языку Зоя Сывлӓмпи?
- Какие сравнения использует автор, чтобы показать свое отношение к родному языку?

Сравнение (танлаштару) — это литературный прием, помогающий раскрыть образ героя или описать природу через сопоставление предметов друг с другом.

В чувашском языке сравнение, как и в русском языке, имеет строгую сравнительную конструкцию. Объекты сравнения связываются словами: пек, пекех, евӓр и т.п.

- Что желает своему родному языку автор?
Прочитай.
- Какова основная мысль этого стихотворения?
- С какой интонацией нужно читать это стихотворение?
- Научись выразительно читать стихотворение и оцени свое чтение по критериям (табл. на стр. ...).

Усл. Обозн. **Вулав умӓнхи ёссем.**

- Прочитай название стихотворения,

рассмотри рисунок, ознакомься со словарем. Сделай предположение о содержании стихотворения.



Вула.

Тăван тавралăх

Ытарми тăван тавралăх,
Куç тулли кунти илем!
Мён чул хурăнлăх, йăмралăх,
Кўлĕсем, юхан шывсем.

Мёнле сын-ши хĕпĕртемĕ
Ешĕл тумлă садсенче.
Чун-чĕре мёнле сĕкленмĕ
Туслă халăх сĕмйинче!

Рис.

Родная природа

Эх, сĕр-шыв! Тăван тавралăх,
Куçăмран кайми сăнсем.
Шурă хурăнлăх, йăмралăх —
Юмахри пек вырăнсем.

Иван Малкай

куç тулли илем — заполняющая взор красота
хĕпĕртемĕ - саванмĕ
чун-чĕре мёнле сĕкленмĕ - как душе не
воодушиться
куçăмран кайми - ненаглядные

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Какая картина возникла перед глазами у тебя после прочтения стихотворения?
- Какие слова использовал автор для описания красоты родной природы? Найди и прочитай.
- Каким настроением нужно читать это стихотворение?

Раб. в парах. Пользуясь известными вам способами, научитесь читать стихотворение выразительно.

- Выучи стихотворение наизусть.

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёсsem.

- Прочитай об авторе следующего произведения.
- Прочитай название произведения. Как ты думаешь, о какой земле идет речь в произведении?
- Ознакомься со словарем и прочитай 1 часть произведения.

Геннадий Никандрович Волков (псевдоним Кашкър Хуначи) — наш знаменитый земляк, ученый-педагог с мировым именем, основатель этнопедагогике, академик, детский писатель. Его произведения переведены на десятки языков и

вошли в школьные хрестоматии. В своих произведениях Геннадий Никандрович преследует общечеловеческие ценности: духовность и мораль, человеческое достоинство и благородство.



Була.

Ылтӑн сӗр

Ёлӑк-авал Чӑваш сӗрне инсӗтрен пӗр патшалӑхран элчӗсем, хальхилле каласан посолсем, килнӗ. Чӑваш Енпе туслӑ сыхӑну пусарасшӑн пулӑ иккен сав сӗр-шыв.

Сӑлтавӗ мӗнре-ха? Авалхи чӑвашсем те, хальхисем пекех, ёсчен те сӑпайлӑ сынсем пулӑ, савӑнпа нумайӑшӗ вӗсен сӗр-шывӗ еннелле туртӑнӑ. Аслӑ Атӑлӗпе Шурӑ Атӑлӗ, ватӑ юманлӑхӗпе хитре сӑкалӑхӗ, сарӑ хӗвелӗпе сенкер тӑпи кирек кама та илӗртнӗ. Сепӗс сӑмахӗсем, ытармалла мар юрри-сӑвви, хӑхӗм тӗррисем... Мӗн тери пахан курӑнӑ вӗсем! Чӑвашсемшӗн кӗлӗ хӗрринчи хӑмӑшӗ те, шурлӑхри хӑяхӗ те пурсӑнӑн туйӑнӑ, сӗмсе те ачаш пулӑ. Вӗсем хӑйсен сӗрӗ синче ӗсекен курӑка чи ешӗлли тесе шутланӑ, хӑйсен сӗрийӗнчи тӑпене чи сенкерри тенӗ, хӗвел вӗсемшӗн чи сарри пулӑ. Атӑлӗнчен анлӑ, тарӑн, аслӑ шыв вӗсемшӗн тӗнчере урӑх пулман...

Тепӗр тесен тӗнчере тӑван кӗтесрен,

тăван сѣртен, тăван халăхран хакли нимѣн те сук.

туслă сыхăну – дружественные связи

сăлтав – повод, причина

Шурă Атăл – река Белая (Кама?)

хўхѣм – хитре, илемлѣ

пахан курăннă – дорого смотрелись

хăмăш – камыш

шурлăх – болото

хăях – осока

пурсăннăн туйăннă – казались шелковыми

тăван кѣтес – родная сторона

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

➤ Что ты узнал о наших предках?

➤ Как относятся чуваши к родной земле?

Найди в тексте и прочитай.

➤ Групп. Раб.

Прочитайте последнее предложение.

Обсудите с друзьями смысл данного предложения.

Усл. Обозн. Вулав умѣнхи ёсsem.

Ознакомься со словарем и прочитай 2 часть произведения.



Вула.

Рис. по содержанию текста.

сыравси Чаваш
сёр-шывё тӑрӑх
нумай сӳренё, таҫта
та ситсе курнӑ.
Курни-илтнине
пётёмпех сырса-
ўкерсе пынӑ.

Чаваш патши
Атӑлтан аякрах
мар, Виҫё Кӳлӗ
текен вырӑнта
пурӑннӑ пулнӑ. Ун
патне тарҫисем
пынӑ та кала-кала
панӑ:

- Ютран килнӗ хӑнасем пирӗн Атӑла пит мухтаҫсӗ. Пирӗн вӑрмансенче кайӑк-кӗшӗкпе тискер кайӑксем нумай пулнинчен тӗлӗнеҫсӗ. Хӗрсен юррисене сыра-сыра илещӗ, вӗсен тӗррисене ўкереҫсӗ, тӗрленӗ сурпанӗсене темӗн чухлӗ укҫа парса туянаҫсӗ. Ваттисен сӑмахӗсене сыра-сыра илещӗ, сӑпайлӑхпа кӑмӑл тасалӑхӗн йӑлисене мухтаҫсӗ.

Ютран килнисем ҫинчен каласа пани чаваш патшине тарӑн шухӑша янӑ. Вӑл вӗсене хӑй патне чӗнтернӗ. Элчӗсем чӗннӗ сӗре пынӑ. Патша вӗсене ӑшшӑн саламланӑ, хӑналанӑ: сим пыл, юрай сӑри, максӑма ёҫтернӗ, тултармӑш, шӑрттан астивтернӗ, турах ситернӗ. Ҫичӗ тӗрлӗ какайпа ҫичӗ тӗрлӗ

курӑкран салма яшки пӗсерттернӗ. «Салма яшки — салам яшки», - ӑнлантарнӑ вӑл. Хаклӑ йышши япаласем парнеленӗ: ахах-мерчен, тӗрлӗ йышши шӑрса — хӗрсене савӑнтарма, чӑваш ӑстисем кӗмӗлтен, ылтӑнран тунӑ савӑт-сапа — арӑмӗсене мухтантарма. Хӑнасене иккӗшне те пӗрер хутаҫ йӑвача тыттарнӑ - ачисене рехетленме.

сим пыл — стоялый мед (крепкий напиток)
юрай сӑри — подснежное пиво (хранящееся в бочках, зарытых в снег)

максӑма — слабое пиво

тултармӑш — чувашская вареная колбаса, начиненная мясом, салом или кровью с крупой

салма яшки — суп с клецками

ахах-мерчен — драгоценности, украшенные жемчугом

йӑвача — кушанье из пресного теста

рехетленме - наслаждаться

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Что делали послы на чувашской земле?
- Где жил чувашский царь?
- Что рассказывали своему царю слуги?
- Что сделал царь?
- Чем угощали гостей?
- Что им подарили?

Групп. Раб.

Поговорите с друзьями о качествах чувашского народа.



Итлетпёр.

Ют патша сыннисем киле кайма пустаранна. Вёсене Атл хёрринче пысак кимё кётсе тана. Патша хайён тарқисене ханасене асатса яма хушна.

Ханасем кимё еннелле утма тытанна. Асатакан чавашсем вёсене самантлаха чаранма ыйтаççё. Лешсем телёнеççё. Чавашсем ханасене йавашшан кана пушмакёсене хывма сёнеççё. Пушмак сумне сыпçанна пылчак таткисене хайпата-хайпата илеççё, шура пурçан тутарсемпе пушмак ашёнчи, тёпёнчи, айккинчи тусана шала-шала тасатаççё те тутарёсене тирпейлесе кёйисене чикеççё. Тап-таса пушмаксене хайсемех тахантартса яраççё ханасене.

- Мёнле йала ку сирён, чавашсем? — шалт телёнсе ыйтаççё ханасем.

Чавашсем вара сапла хуравлаççё:

- Эсир хавар куçарпа сав тери чечен те тулах Чаваш сёр-шивне куртёр. Тёнчери чи илемлё сёр-шивпа паллашрёр. Пирёншён сак сёртен хакли тёнчере нимён те сук. Сак сёр синче пусси-пусси пэри кашлать, пёрса ўсет... Вэрмансенче пин сулхи юмансем саркаланса лараççё, сакалахра пыл хурчём хайсен сепёс юррине юрлаççё... Сак сёр синче эпир хамэран чёвёл чёкеç чёлхипе калаçса чуну пусаратпёр, вайёра та, туйра та

хамӑр юрӑсене юрласа йӑпанатпӑр... Ывӑнсан
ҫак ҫӑр ҫине ыртса канатпӑр. Ҫак ҫӑр ҫинчи
улӑхсенче пирӑн ыльӑх кӑтӑвӑсем ҫӑресӑҫӑ...
Чӑваш ҫӑрӑ - пирӑншӑн атте те, анне те,
тӑван пичче те. Ку ҫӑр — сӑваплӑ та таса.
Тӑван ҫӑрӑн тусанӑ те тӑван, пылчӑкӑ те
пылак. Унӑн нӑрлӑ тӑмӑ - ылтӑн, типӑ чулӑ -
кӑмӑл... Эсир пирӑншӑн хисеплӑ хӑнасем
пултӑр, сирӑншӑн нимӑнле хаклӑ парне те
шел мар. Анчах та Чӑваш ҫӑрӑ пирӑншӑн чи
хакли, сире эфир унӑн куҫа курӑнман тусан
пӑрчине те пама пултараймастпӑр. Ҫавӑнпа
та сирӑн пушмакӑрсем тап-таса. Сывӑ пулӑр!
Такӑр ҫулпа утмалла пултӑр сире...

Геннадий Волков

кимӑ - додка, челн
самантлӑха — на минуточку
хӑйпӑта-хӑйпӑта илесӑҫӑ - отдирают
чечен те тулӑх — красивый и богатый
пусси-пусси пӑри — поля полбы
йӑпанатпӑр — наслаждаемся
сӑваплӑ - благодарный

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёҫсене ту.**

- О чем попросили чувашаи гостей перед тем, как сесть на лодку?
- Что они сделали с башмаками гостей? Почему они это сделали? Найди в тексте и прочитай.
- Какие слова использовал автор в своем произведении для описания родной

земли? Найди в тексте и прочитай.

- Определи жанр этого произведения.
- Какова основная мысль произведения? Чему оно нас учит?
- Какие цитаты из этого произведения больше всего тебе понравились? Какие ты бы выучил наизусть? Прочитай.
- Выучи наизусть понравившиеся цитаты.

ЏУТ ЏАНТАЛАЌ ТЁНЧИ



Ваттисен сáмахёсене вула.

Върман пек пуянни сук, хир пек асли сук.
Сёр кўлере сёр тёрлэ шыв теңсё.

➤ Как ты понимаешь эти пословицы?
Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла.

- Вспомни произведения о природе родного края, которые ты читал. Назови авторов.
- Чему учат нас эти произведения?

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёссем. —

- Рассмотрите рисунок, прочитайте название следующего произведения. Сделайте предположение о содержании, проверьте себя.



Итлетпёр.



Хуралса кушак

Чарсар — хура
кушак. Въл —
тёлёмелле чёр чун,
килти чан-чан хуца.
Ытти кушаксенчен
чылай пысақ, самър.
Пёчек пума пекех
кураһанатъ.

Ятне те кушакан
камалне кура суйланă —
Чарсар тесе чённё.

Йыта та кирлэ мар
килте. Час-час

килекенсене тивмест,
палламаннисене пит
юратмасть. Кравать

айёнчен сиксе тухса миҫе ҫынна хәратман-ши
Чәрсәр?!

Кушак кәнтәрла пүрте ют ҫынсенчен сыхлать,
каҫпа сунара тухать, шәши тытать. Шәши
курәнсан ялт! сикет, чәрнисемпе кап! ярса илет те
әнсинчен ҫатәрт! ҫыртать.

Паян та каҫ пулсан Чәрсәр яланхи пек хай
вырәнне йышәнчә, хәлхине чанк тәратсах итлеме
пусларә. Шәши курәнмасть-ха. Кәштахран
хыҫалти аләк патәнче темскер чәштәртатни
илтәнчә.

Акә аләкри чәхсем тухса ҫүремелли шәтәкран
тилә йәпшәнса кәрет! Мән-мән те — кун пек
хәнана кәтменччә кушак. Вәл сунара тухнәччә,
кунта вара хуралҫа пулма тивет. Тилә тәттәре ун-
кун пәхкаларә, шәршлакаларә, анчах нимех те
асәрхамарә. Чәх карти еннелле йәпшәнчә хулен.

Унччен те пулмарә — Чәрсәр мяу! тесе хытә
кәшкәрса ячә те тилә ёнси ҫине ҫүлтен лаплатрә.
Акә вәл вәрәм хүреллә чәр чун питне-сәмсине
мяу-мяу! тесе ҫухәрса пәр шелсәр чәрмалать,
ҫыртать. Тилә пәчәк ача сассипе хыттән үлесе ячә.
Каҫхи хәрушә саспа автан та, чәхсем те вәрәнчәс,
хытә кәтиклетме тытәнчәс. Тилә аран вәсәрәнчә те
аләк патнелле ҫил пек ыткәнчә.

Тилә кунта тепре килә-ши?

Николай Ларионов-Йәлмел ҫырни тәрәх

Чърсар – Забияка, Буян
ятне суйланă – имя выбрали
кушакѣн кăмăлне кура – по характеру кошки
ѣнсинчен сатарт! сыртать – с треском кусает за
затылок
хăлхине чанк тăратсах – внимательно, приподняв
уши
чаштăртатни илтѣнчѣ – послышался шорох
йăпшăнса кѣрет – крадется
унччен те пулмарѣ – внезапно, вдруг
сўлтен лаплатрѣ – свалился сверху
сұхърса пѣр шелсѣр чърмалать, сыртать – без
жалости с воплями царапает и кусает
хытгăн ўлесе ячѣ – громко завыла
аран вѣсѣрѣнчѣ – еле вырвалась
алăк патнелле сил пек ыткăнчѣ – как ветер
помчалась к двери

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- «Сколько героев в этом произведении»
- Как описывает автор кошку? С каким животным ее сравнивает?
- Как ведет себя Чърсар с домашними и как поступает с чужими людьми? Прочитай.
- Что делает Чърсар днем и чем занимается ночью?
- Как автор относится к герою своего рассказа?
- Найди в тексте подражательные слова и прочитай.
- Как ты ответишь на вопрос в конце

рассказа? Обоснуй свой ответ.

- Почему рассказ назван «Хуралҗа кушак»? Как по-другому можно назвать этот рассказ?

Творч. Раб. Выбери понравившийся эпизод и научись выразительно читать.



Була.



Вёскён җерҗи

Җурхи ашә җанталәкра җерҗисем җапә җине пухәннә тет. Пурте пуплесе пёр-пёрне җентересшён тет. Вёсенчен пёри:

— Эй, Хурчәка мён вара вәл? Унран хәрама җуралман эп. Ик җунатәм — җапмаләх, ик ураҗәм —

тапмаләх, ылтән сәмса — сәхмаләх! — тесе сикнә тет.

Нумаях та вәхәт иртмен — Хурчәка вёссе килнә тет те җапә җине чул пек персе аннә тет. Хәраса үкнә җерҗисем тарса пётнә тет.

Хурчәка вёссе кайсан кайәксем хәйсен вярәнне вёссе килсе ларнә тет. Шутласа пәхәсҗә тет те — хайхи вёскён җерҗи җук тет.

вёскён — хвастливый
җапә — сухие сучья

хурчӑка - ястреб

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Какое это произведение по жанру? Обоснуй свой ответ.
- Как хвастался воробей? Прочитай.
- Почему воробьи разлетелись?
- Прочитай последний абзац. Как ты думаешь, что случилось с хвастливым воробьем?
- Какова мораль этой сказки?

Сказки принято делить на три вида:

1. Сказки о животных (чёр чунсем синчен калакан юмахсем). Их героями являются животные. Они часто наделяются человеческими чертами.
2. Бытовые сказки (йӑла-йӑрке юмахӑсем). Их героями являются цари, попы, купцы, крестьяне и т. д. В этих сказках в рамках обычной жизни происходят необыкновенные происшествя.
3. Волшебные сказки (Асамлӑ юмахсем). Для этих сказок характерно наличие чудес, волшебства, какой-либо волшебной силы.

- К какому виду относится сказка «Вёскён серси»?
- Какими человеческими качествами наделен герой этой сказки?
- Научись выразительно читать сказку и оцени

свое чтение по критериям, представленным на стр. ... учебника.

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёссем.**

- Прочитай название следующей сказки и сделай предположение о героях.



Вула.

Кушакпа сёрси Юмах



Кушак хёвел сінче ашанса ыртнă. Сасартăк вăл юнашарах чёввик! чёввик! тенине илтнё. Кушне уснă та курах кайнă: сёрси ларать иккен,

тем сәхатъ. Кушак Ҷерҗие кап! җеҗ ярса тытнә. Ҷерҗийё ватәскер пулнә. Ватә җерҗие улталаймән!

— Чим! Чим! — тенё вәл. — Эс мана җиме җийён те, анчах аса ил-ха, паян җывәрса тәрансан пит җурән-и? Эсё куҗусене те тасатман-җке... Асла җынсем ирхине җывәрса тәрсан пит җәваҗҗё, вара тин апата лараҗҗё.

— Чәнах та, пит җәваймарәм! — аса илнә Кушак. Вәл Ҷерҗие ирёке янә, хай җәвәнма пикеннә. Ҷерҗи пәр-р! кәна вёҗсе кайнә тет.

Ҷав вәхәтранпа кушак апат умён мар, апат хыҗҗән питне җәвать тет.

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёҗсене ту.**

- Докажи, что это произведение — сказка.
- Назови героев сказки. Какими они предстали перед тобой?
- Какой эпизод из сказки представлен на иллюстрации? Прочитай.
- По утверждению сказки, какую привычку завела кошка после случая с воробьем? Прочитай.
- Совпадает ли это утверждение с твоим наблюдением?
- К какому виду относится эта сказка?
- Какими человеческими качествами обладают герои этой сказки?
- Чему учит нас эта сказка?

Творч. Зад.

Научитесь выразительно читать сказку и

оцените свое чтение.



Итлетпёр.

Рис. по
содержанию текста

Тәпәртәк качака

- Качака эп! Ме-ке-кек!
Кунёпе ташлатәп эп.
Ирхине ташларәм полька,
Манранах вёренчө Колька
Ҙаптарма гопак ташша.
Әх, пусланчө тамаша!
Мучисем те ав ташлаҗҗё,
Кәшт канасҗҗё те – тўрех
Чәләш-чаләш җаврәнаҗҗё,
Тёк лармаҗҗё ахалех.
Ман пек ташәҗә пёрех
Урәх җук, калам тўрех.

Людмила Симонова

җаптарма — ташлама

тамаша — удивительное событие

мучи — старец (уважительное обращение)

Усл. Обозн. **Б**йтусене хуравла. **Ё**ссене ту.

- Кто рассказчик в стихотворении?
- Похоже ли это стихотворение на сказку? Обоснуй свой ответ.
- Какое настроение вызвало у тебя это стихотворение? Почему?
- Найди рифмующиеся строчки и прочитай.

Групп. Раб Выделите слова, которые нужно читать выделяя голосом, и научитесь выразительно читать стихотворение. Прочитайте и оцените чтение друг друга.



Була.



Тилёпе Тярна

Пёр тиллён вёҫме
вёренес килнё тет. Вёл
Тярна патне ҫитет те калать:

— Тярна тусам, мана та
вёҫме вёренд-ха, — тет.

— Юрать, — килёшет
Тярна.

Тилле ҫурамё ҫине лартать те ҫўлех вёҫсе
хәпаратъ, унтан а́на ҫёре пәрахать. Тилли утә
капанё ҫине ўкет. Тярни вёҫсе анать те: —
Вёрендён-и? — тесе ыйтать.

Тилли калать:

— Вёрендём те-ха, анчах начартарах пёлетёп, —
тет.

— Лар эппин ман ҫине, — тет Тярни, — ҫўлерех
хәпарар.

Тилли хәпарса ларчё тет те, кусем ҫўле-ҫўле
ҫёкленчёс тет.

— Ҫитет-и? — ыйтать Тярни.

— Ҫитё, — тет Тилли.

Тӓрни сулкаланать те Тилле ӱкерет тет.

ТилӅ шурлӅаха персе анать те курӓнми пулать тет.

сулкаланать – качается

ӱкерет – роняет

шурлӅаха персе анать – падает в болотистое место

курӓнми пулать – исчезает из виду

- Определи жанр этого произведения. Обоснуй свой ответ.
- О чем попросила Лиса Журавля?
- Чем закончилась первая попытка Лисы научиться летать?
- Удалось ли Лисе научиться летать?
- К какому виду относится эта сказка?
- Какова мораль этой сказки? Чему она учит нас?
- Подготовь пересказ сказки. Оцени свой пересказ по таблице на странице

Усл. Обозн. **Вулав умӅнхи ёӅсем.**

➤ Пользуясь известными тебе способами сделай предположение о содержании следующего произведения. Проверь себя, прочитав его.



Вула.



Кўл хёрринче

Ўуллахи каникул
ваҳатёнче эпё час-часах ял
хёрринчи кўл таврашне
ситсе кураҗап. Унта кунёпе
сўресен те мана
йәләхтармасть.

Вырәнә ытарма сук
илемлө! Кўл хёррипе ешөл
хәях, сўллө хәмәш, шыв
синчех төрлө-төрлө чечек

ўсет. Тәп-тәра шывра пулә выляни кураҗанать. Кўл
таврашёнче хәваләх. Мән төрлө кайәк-көшөк сук-
ши сак хәваләхра!

Пөррехинче эпё алла көнеке тытрам та сак кўл
хёррине кайрам. Кўл хёррине ситрём те хәва
хушшине шәппән сөс вырнасса көнеке вулама
тытәнтәм.

Уяр та ләпкә кун. Кайәксем юрлани илтөнөт.
мөнле кәна юрламасәсә иккен вөсем! Эпё вулама
чарәнсах итлеме тытәнтәм. Манән та вөсемпе
пёрле юрә шәрантарассәм килчө, анчах эпё вөсем
пек юрлаймастәп сав.

Сакән пек шухәшсемпе ларнә май инсөх те мар
такам шыва чәмпәлтаттарни илтөнсе кайрө.
Пәхатәп — хәмәшсем хушшипе икө кайәк кәвакал
ишсе тухрөс. Вөсем мана асәрхарөс пулин те вөссе
тармарөс, малалла ишсе кайрөс.

Унччен те пулмарө кәвакалсем еннелле туя
вәшлатса иртрө. Кәвакалсем сәтәл-сәтәл сөкленсе
вөссе кайрөс.

Пәхатәп — инсех мар Йәкәнат тәрәт. Вәл чәрсәрланса кайәксене мәнпе те пулин персе хәрәтма-амантма юратнине пәлетәп-ха әпә. Хальхинче Йәкәнат кайәк кәвакалсене амантаймарә. Әпә куншән хәпәртерәм.

Сав кун әпә күлә хәрринче каç пуличченех сүрерәм. Тәттәмленис умән сав кәвакалсем күлә сине каллех вәссе килчәс, анчах ман пата вәсем урәх сывхармарәс, мана курсан аякранах вәссе тарчәс.

Пәрре хәрәтнә кайәксем әтемен шикленме пусласә иккен.

Герасим Харлампьев

йәләхтармасть — не надоедает
хәях — осока
хәмәш — камыш
хәваләх — ивняк
чәмпәлтаттарни — плескание водой
туя вәшлатса иртрә — полетела со свистом палка
чәрсәрланса — бесцеремонно, нагло
тәттәмленис умән — перед тем, как стемнеть
сывхармарәс — не приближались
пәрре хәрәтнә кайәксем — однажды напуганные
птицы
әтемен шикленме пусласә — начинают бояться
человека

Усл. Обозн. **Йитусене хуравла. Ёссене ту.**

- О чем рассказывается в произведении?
- Определи жанр произведения.
- Назови тему рассказа.

- Прочитай, как описывается природа в рассказе.
- Кого увидел герой рассказа на водной глади? Прочитай.
- Почему утки улетели? Прочитай это место.
- Какова основная мысль этого произведения?
- Кто написал этот рассказ? Какие произведения Герасима Харлампьева ты читал?

Герасим Харлампьев – известный чувашский писатель, художник. Он работал и в области детской литературы. Многие рассказы, объединенные в сборниках «Тарнасен ташши» («Танец журавлей»), «Пёчкёсёс юмахсем» («Маленькие сказки»), «Палюк мучи кёнеки» («Книжка дедушки Палюка»), «Иртнё сүлсенче» («В прошлые годы»), повесть «Илемлё ир» («Прекрасное утро»), пользуются широкой популярностью среди детей.

Творч. Зад. Придумай герою рассказа имя и подготовь пересказ от третьего лица.

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёсsem.

- Сделай предположение о содержании произведения по заголовку, иллюстрации и словарным словам.



Итлетпёр.



Сулса

Кёркуннехи хёвеллэ уяр кун. Ытти йыва́сsem пекех Вёрене те сулса такна. Халэ ун синче ик-виç сулса сес тарса юлна ёнтё.

Вёренен пёр вара́м турачён вёсенче чи илемлэ Сулса ўснэ. Кёркунне ситсен сап-саря пулса тана вал. Вёрене хайён турачэ синче пёчэк хёвел ларна́нах туйанна. Тен, саванпах питё юратна вал а́на.

Юнашар ўсекен Шёшкё те, Юман та кашни кунах:

— Ах, Вёрене, сак вара́нти чи илемлэ Сулса мёнле сухатан ёнтё, — тенё.

Вёрене хаш-ш кана сывлана́.

Сулса вара йыва́сsem мён каласнине илтмен. Вал таталса ўкекен сулса́сем сёре вёссе аннине па́хса а́мсанна. «Ха́сан эпе́ те са́пла вёсёп-ши?» — шухайшлана́ Сулса.

Пёррехинче Вёрене телёрсе кайна́. Сулса сак саманта сес кётнё тейён, турат сумёнчен ша́ппан сес таталать те... аялалла вёсме ты́танать. Сил а́на аялалла-сўлелле яра́нтарма ты́танать. «Ах, эпе́ те вёсетёп! Мёнле телей! Мёнле ыра́ самант! Эпе́ кайак пек вёсетёп!» — саванна́ вал.

Кашт вёскелесен ҶулҶа Ҷёре ўкнё. «Мёскер ку? Мёншён вёҶместёп?» – аңланайман въл. Унталла-кунталла пӑхнӑ - таврара тёрлӑ ҶулҶа ыртать.

– Манӑн вёҶес килет! – кӑшкӑрнӑ ҶулҶа.

– Шӑпарт кӑна Ҷывӑр. Пирён шӑпа Ҷапла, – каланӑ юнашар ыртакан Юман ҶулҶи.

Пёр ир хёвел пӑхнӑ. ҶулҶа ашша туйса куҶне уснӑ. Въл хӑй патне ПыҶак Ҷынпа Пёчёк Ҷын утса пынине курнӑ.

– Атте, ан тапта! Пӑх-ха, мёнле хитре вёрене ҶулҶи. Эпё аҶа киле илсе каятӑп. Вазӑна лартатӑп, – тенё Пёчёкки. ҶулҶа илнё. ҶулҶа ача аллинче хӑйне ашӑ та шанчӑклӑ туйнӑ.

Ольга Туркай Ҷырни тӑрӑх

татаҶса ўкнё ҶулҶаҶсем – оторвавшиеся лиҶтья Ҷёре вёҶсе аннине – как, кружась, падали на землю

пӑхса аҶсаннӑ – наблюдал и завидовал

тёлёрсе кайнӑ – задремал

Ҷак саманта ҶеҶ кётнё тейён – как будто только этого момента и ждал

ырӑ самант – приятное время

Усл. Обозн. **Ѓйтусене хуравла. Ѓссене ту.**

- О чем говорится в прослушанном тексте? Расскажи кратко.
- В какое время года происходят события в этом произведении?
- Назови героев произведения.
- Чего боялись Клен и другие деревья?

- О чем мечтал Кленовый Лист? Сбылась ли его мечта?
- Кто спас Кленовый Лист? Как ты понимаешь последнее предложение?
- Кто автор произведения?
- Какое это произведение по жанру? Обоснуй свой ответ.

Сказки бывают авторскими. У авторских сказок имеются все признаки сказок. Авторскую сказку отличает от народной сказки то, что у нее есть автор.

- Какова мораль этой сказки?

Групп. Раб. Прочитайте сказку по ролям.



Вула.



Юлташпа вайсарри те вайля

Џуркунне җитсен эпё ытнипе атте шанкарч вёлли турё. Эпир а́на пилеш йываҗси җине җакса хутамар. Җав кунран пусласа эпё шанкарчсене кётме пусларам.

— Атте, эсё шанкарч вёллине лайах таваймаран пуль? Илемсёр вай сан, җаванпа унта кайаксем иленмесё.

— Ан васка. Часах килесё. Эпё а́на шанкарчсене кирлэ пек пёлсе турам. Шатак-

сұрақсәр, таса та аша.

Кантәк умәнче ларнә чух курах кайрәм: пәр шәнкәрч пирән вәллене кәрет те тухать, кәрет те тухать...

– Вәл пәчченех килнә.

– Шәнкәрч хальләхе кәна пәччен. Илтетән-и епле юрә шәрантарать вәл? Ун юррине илтсе мәшәрә те часах тупәнә. Шәнкәрчсенчен малтан пәри йәва тупса хурать те теприне юрәпа йыхәрма пуслать, – тет атте.

Атте каланә пекех пулчә. Тепәр кун ирхине вәлле умәнче икә шәнкәрч ларать.

Кайәксем чәпә кәларчәс, вәсене вәсме хәнәхтарчәс. Кәркунне ситсен кәнтәралла сул тытрәс.

Сивә силсем вәрме тытәнчәс. Юрлә-сумәрлә сәнталәк пусланчә. Шәнкәрч вәллине сәрсисем йышәнчәс. Кусем шавлә кайәксем, кунән-сәрән чәриклетессә. Чәхсене панә апат юлашкисене пустарассә.

Суркунне ситрә. Кәнтәртан кайәксем вәссе килессә. Сәрсисем хваттерне пәрахса каймассә-ха.

Акә пирән вәлле тавра шәнкәрч вәсме пусларә, шала кәреймест. Шәтәкра сәрси ларать. Шәнкәрч сывәхах вәссе пырать, хәратасшән пулә.

Шәнкәрчпа сәрси саплах пәр-пәрне парәнмассә.

Шәтәк умәнче ларакан сәрси вәссе кайрә. «Аха, парәнчә!» – шутларәм әпә хәпәртесе. Сук иккен, ун вырәнне тепәр сәрси йышәнчә. Нумай-и, сахал-и иртрә вәхәт, пирән вәлле патне пәр кәтү сәрси пустарәнчә. Вәсене леш сәрси чәнсе килчә

пулмалла. Эх, пусланчѣ вара шав-шав! Пѣр кѣтѹ сѣрси шанкѣрч тавра хѣвѣшет, хѣюллѣраххисем ѣна таккаса та илессѣ. Чѣтаймарѣ шанкѣрч, вѣссѣ кайрѣ.

— Сарсисем мѣнле туслѣ вѣсем, юлташне пулѣшма пустарѣнчѣс. Шанкѣрч вара пѣччен, ун хутне кѣме юлташѣсем килмерѣс. Кунта тѣванлѣх туйѣмѣ, туслѣх сѣнтерчѣ. Этем те сѣвах. Пѣр-пѣрин хутне кѣрсен вѣйсѣрри те вѣйлѣ, пѣччен чух вара вѣйли те халсѣр. Сакна яланах асра тыт, — терѣ атте.

Ольга Тургай сѣрни тѣрѣх

иленмессѣ — не заселяются
шѣтак-сѣрѣксѣр — без щелей
ун хутне кѣме юлташѣсем килмерѣс — друзья не
пришли заступиться за него
пѣр-пѣрин хутне кѣрсен — если друг за друга
заступиться
вѣйсѣрри те вѣйлѣ — и слабый силен
пѣччен чух вѣйли те халсѣр — когда один и
сильный слаб

Усл. Обозн. **Бѣйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Какое это произведение по жанру? Обоснуй свой ответ.
- Как ты думаешь, кто является рассказчиком в этом произведении?
- Как готовились рассказчик и его отец к прилету скворцов?
- Почему герой произведения начал переживать?

- Как успокаивал его отец? Прочитай.
- Что происходило в семье скворцов летом и осенью?
- Что случилось следующей весной около скворечника?
- Почему в борьбе за скворечник победу одержали воробьи?
- Какова главная мысль этого рассказа? В каких словах она заключена? Прочитай.



Итлетпёр.

Върман

Чёр чунпа върман
 пуян:
 Пуръанать кунта куян,
 Чее тилё, ват пайши,
 Чакак тус, куккук,
 асан —
 Тёлёнён пырса курсан.
 Этем тусё вал —
 върман.
 Чакалать сёре аман,
 Пёр тухать те, пёр
 кёрет —
 Капайшка сёр пултър
 тет,
 Сар чечекё ўстёр тет,
 Хёвел евёр сисёр
 тет...
 Упа, упа утаман



Уткалать кунта хуҫан.
Вӑл татса ҫиет ҫырла —
Ёнёрлет ырла-ырла.
Йывӑҫа такка-такка
Хурт шырать ула
такка!
Йывӑҫ тӑрринче
пакша
Мӑйӑра катать шӑк-
шак.
Вӑрӑм мӑйлӑ сӑр тӑрна
Патша евӑр курӑнать,
Вӑл та савать вӑрманна.
Шав васкать вӑл
ҫырмана,
Шапасем ҫиет тытса,
Эх, ташлать хӑй
савӑнса...

Альбина Юрату

ёнёрлет ырла-ырла — тихо напевает хвалебную
песенку
мӑйӑра катать шӑк-шак — щелкает орехи

Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёҫсене ту

- О каком богатстве наших лесов говорится в стихотворении?
- Кого можно встретить в лесу?
- Что говорится в стихотворении про дождевого червя? Прочитай.
- Как описывает медведя автор

стихотворения? Прочитай.

- С кем сравнивает автор журавля? Как его описывает?
- Какие строчки выражают главную мысль этого стихотворения?
- Найди в стихотворении сравнения и прочитай.
- С каким настроением нужно читать это стихотворение?

Парн. Раб. Выделите в стихотворении ключевые слова. Прочитайте и оцените свое чтение.

- Выучи стихотворение наизусть.

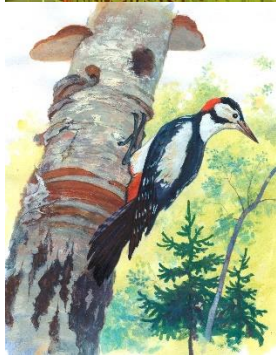


Итлетпёр.



Тухтър

Пёчэк сёс мулкач сурин
Ах! туртсах сурать ури.
Симёс чърэш йёппине
Търантарнә тяппине.
Пычё вэл упа патне
Куссульпе савать питне:
– Пулэшсамчё, утаман,
Ыратать-ске ура ман...
Сук, пулмарё упаран,
Йёп тухмарё ураран.
– Эй, пәши, вәрман
патши,



Шәрпәка кәлармән-ши!?

– Акә мән, итле юлташ,

Эп сана парам канаш:

Ав, ларать ула такка,

Эсә ун патне васка.

Җитрә леш уксахласа:

– Шәрпәк кәртрәм

урана,

Пуләшаймән-ши мана?

Кайәк пәхрә куҗәпе,

Сәхса илчә сәмсипе,

Тата сәхрә – ураран

Тухрә йәп аран-аран.

– Ыр есүшән тавтапуҗ,

–

Алә тытрә чаләш куҗ.

Тапрә сикрә йәлт! кәна

Халә пыр-ха, тыт әна!

Александр Савельев-

Сас

туртсах сурать ури – сильно болит нога
җитрә уксахласа – пришел хромяя
алә тытрә чаләш куҗ – пожал руку косоглазый
тапрә сикрә – быстро усакал

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Какая беда приключилась с Зайцем?
- К кому он обратился за помощью в первый раз? Прочитай.
- К кому обратился во второй раз? Найди и прочитай это место.

- Кто сумел помочь Зайцу?
 - Как заканчивается стихотворение?
 - Похоже ли это стихотворение на сказку?
- Обоснуй свой ответ.

Групп. Раб Прочитайте стихотворение по ролям, оцените свое чтение.



Вула.



Тилё ташии

Йьвӑҫсем хушшинчен тилё чупса тухрӑ. Вӑрман хӗрринче чарӑнчӑ. Сывлӑша шӑршларӑ.

Лӑпкӑ. Пушӑ уйра сас-чӗвӗ илтӗнмест. Ҫулла кунта тыр-пул ӳснӗ. Кӗркунне ӑна вырӑнӑ, улӑмне те тиесе кайнӑ, анчах пӗр купа темле юлнӑ.

Тилё улӑм купи патнелле чупрӑ, шӑршларӑ, ун-кун пӑхрӑ. Унтан купана тинкерчӑ.

Пӗр самант вырӑнтан хускалмарӑ тилӗ. Унтан улӑма пӑлхатма тытӑнчӑ. Пусӑпе сирет те сирет. Шӑршлать.

Чылайччен тӑрмашрӑ чее тилӗ. Акӑ вӑл ялт! сикрӑ. Шӑтӑкран тухнӑ шӑшие кап ҫеҫ хырӑ. Каллех малти урисемпе чаваланма тытӑнчӑ. Сирпӗтет те сирпӗтет тӑпрана. Тӑпрапа пӗрле улӑм пӗрчисем вӗлкӗшеҫӗ.

Урӑх нимӗн те тупаймарӑ. Самантлӑха лӑпланчӑ тилӗ. Унтан шӑши шӑтӑкне сӑмсине чикрӑ, малти урисемпе тӑпрана сирме хӑтланчӑ. Шӑн ҫӑре

чавма май килмерё пулмалла.

Ун-кун пәхрә, каллех шәршларё. Сәмсине шәтәкри шәшисем канлөх памарёс.

Ак тамаша! Ара, чее тилё ташша ячө-ши? Пилөк-ултә хутчен сывләша сөкленчө. Сөре сикрө. Тәпәртатса илчө.

Унччен те пулмарё, шәтәкран шәши пәрхөнсе тухрө. Тилё әна кап! хыпрө.

Кәшт кансан, чее чөр чун каллех ташша тытәнчө.

Шәтәкран тепөр шәши сиксе тухрө. Вәл та самантрах тилё сәварне лекрө. Виссөмөшө те...

Тилё ләпланчө. Ун-кун пәхрө. Каллех шәши йәви тёлне пычө. Каллех ташша пусәнчө.

Чылайччен сиккелерө. Шәши тек курәнмарө.

Сапла сав, нуша ташлаттарать иккен тилле. Шәшисене йәваран кәларас тесе мән тери сиккелеме лекрө әна. Сөр кисренсен шәшин әстан-ха шәтәкра ларас килтөр. Шиклө шәшисем сиеле вөстерсе тухассө. Чее тилё вара кәмәлласах апатланать.

Григорий Луч сырни тәрәх

сас-чөвө илтөнмест — не слышно звуков
уләмне те тиесе кайнә — и солому увезли
ун-кун — туда и сюда
тинкерсе пәхрө — внимательно посмотрела
самант — момент
пәлхатма тытәнчө — начала ворошить
чылайччен тәрмашрө — долго возилась

сирпётет – раскидывает
сирме хътланчэ – пробовала раскидать
канлэх памарёс – не давали покоя
пёрхёнсе тухрё – выскочила
нуша – беда
сёр кисренсен – когда земля трясется

Усл. Обозн. **Бйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Где оказалась лиса? Прочитай.
 - Что привело лисицу к копне соломы? Докажи выдержками из рассказа.
 - Как лиса поймала первую мышку? Прочитай.
 - Как удалось лисе выманить еще двух мышей?
 - Назови тему и главную мысль этого произведения.
 - Какое это произведение по жанру?
 - С какой интонацией надо читать этот рассказ? Где интонацию нужно менять?
- Групп. раб.** Научитесь выразительно читать рассказ и оцените свое чтение.



Итлетпёр.



Талпас Карсак

Пурәннә пёр
Карсак. Әна куянсем
Катәк Тута тесе чәннә,
мәншән тесен вәл сәмах
ҫапма юратнә: пурне те
вөрентнә, кирлә пулсан —
пурне те тиркенә. Хәйне
вара ялан ырланә.

Пёррехинче куянсем усланкәна пухәннә та
Кашкәр-Кашаман пусмәрәнчен мәнле хәтәлмалли
синчен сүтсе явнә.

Яланхиллех чи малтан Катәк Тута сәмах илнә.
Вәл тунката ҫине тәнә та малтан хуллен, унтан
хытарах калаҫма тытәннә, юлашкинчен вара
хәрүленсех кайнә.

— Юлташсем, тәвансем! Манән ырә тусәмсем!
Пирән пурнәҫ сәмәл мар. Анчах әна сәмәллатма
пулать. Мәнле майпа? Акә мәнле майпа: пәлетәр,
пирән чи хәрушә тәшман — Кашаман! Вәл —
пәччен, эфир — нумайән. Пәхәр-ха: чән-чән ҫар
вәт ку? Кунашкәл йышпа эфир Кашамана ҫеҫ мар,
Арәслана та ҫавәрса антарма пултаратпәр. Атьәр,
йәтар та пёрер чукмар, утар вәрманалла! Малалла!

Кашни пёрер чукмар тупаҫсә те, хулпусҫи ҫине
пәшал хунә пек хурса, стройпа, юрәпа вәрман
әшнелле ҫул тытаҫсә.

Нумай каяҫсә-и вәсем ҫапла, сахал-и — чи
кайра пыракан лутра Куян хыҫалалла ҫаврәнса
пәхәть те пёр хура тунката ун куҫә тәлне тухәть
тәрәть.

— Кашкәр вёт ку? Тавансем, җәләнәр! Хыҗра — Кашкәр! — тесе кәшкәрсә ярать.

Малта пыракан Катәк Тута тўрех чәтләхалла тапса сикет!

Әна кура ытти куянсем те. Анчах җак вәхәтра тахәшә хыҗалалла җавранса пәхәть те:

— Тәхтәр, юлташсем! Чарәнәр! Нимәнле кашкәр та җук пирән хыҗра, тунката җеҗ! — тесе кәшкәрать.

Куянсем чарәнаҗҗә. Пәхаҗҗә, хәрушләх җуккине асәрхаҗҗә. Савәнсах каяҗҗә вәсем. Катәк Тута епле тарнинчен тәләнсе кулаҗҗә.

— Вәт, Катәк Тута-а-а! Чәнах та талпас иккен вәл, калаҗма җеҗ әста! — теҗҗә.

җак кунранпа куянсем Катәк Тутана итлеме пәрахаҗҗә, әна Талпас Карсак теме пуҗлаҗҗә. Тәрәс калаҗҗә!

Александр Галкин җырни тәрәх

талпас — пустомеля

карсак — заяц-русак

Катәк Тута — Щербатая Губа (Болтун)

сәмах җапма юратнә — любил болтать

тиркенә — критиковал

пусмәрәнчен мәнле хәтәлмалли җинчен — о том,

как как спастись от насилия (притеснения)

сўтсе явнә — обсуждали

яланхиллех — как всегда

хәруленсех кайнә — совсем разгорячился (говорил горячо)

йәтар та пәрер чукмар — возьмем по одной дубине

хура тунката ун куҗё тёлне тухать тәрать — увидел
черный пенё

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Какое это произведение по жанру? Докажи.
- На что жаловались зайцы? Прочитай.
- Что посоветовал им Катък Тута?
- Почему не удалось зайцам избавиться от насилия волка?
- Какое прозвище получил Катък Тута? Почему?
- Какова тема и какова основная мысль этой литературной сказки?

Групп. раб. Научитесь с должной интонацией читать реплики героев. Потренируйтесь в выразительном чтении сказки. Оцените свое чтение.

СИВЁ ХЁЛ СИТРЁ



Тупмалли юмахсене вула. Тупсәмёсене туп.

Карта сүмёнче шур ёне ыртать.
Асанне шупәрё пётём сёре хупларё.

шупәр — летняя верхняя одежда женщин из белого полотна

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёсsem.

- Любишь ли ты зиму? Почему?
- Как ты думаешь, что привлекает в зимней природе писателей и поэтов?
- Какие произведения о зиме ты читал?



Вула.

Хёл юмахё
Йӓлкӓшса,
вёлтёртетсе
«Сӓлтӓрсем» ўкессё.
Кёмёл пурсӓн
тёрлесе
Сёр сине витессё.

Шурӓ юр — телей
пёрчи,
Кашни чуншӓн
хаклӓ.
Сӓрт-тӓва ачи-пӓчи
Ярӓнса якатнӓ.

Йывӓс тумё — чӓн
ахах,
Тёкёнсен ванас
пек.
Сивё хёл пуслать
юмах,
Пур тавра
тӓнласшӓн.

Александр Пӓртта



йӓлкӓшса, вёлтёртетсе — блестя, мелькая
кёмёл пурсӓн тёрлесе сёр сине витессё —
покрывают землю вышитым серебром шелком

чӑн ахах — настоящий жемчуг
тӑкӑсен ванас пек — кажется, тронешь —
осыпится
пур тавра тӑнласшӑн — все вокруг хочет
послушать (в ожидании сказки)

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- О чем рассказывает автор в стихотворении?
- Как называет автор снежинки? Прочитай их описание.
- Как описываются снег и иней на деревьях?
- Как ты понимаешь последние строчки стихотворения?
- Найди в стихотворении примеры олицетворения.

Групп. Раб. Определите, с каким настроением нужно читать стихотворение. Выделите ключевые слова. Прочитайте, соблюдая знаки препинания и выделяя голосом ключевые слова. Оцените свое чтение.

- Выучи стихотворение наизусть.



Вула.



Шӑп. Сехет ҫеҫ таки-таки, таки-таки шаккать. Куҫне уҫрӗ те пӗчӗк Виталик пӗр хушӑ тавралла тӗлӗнсе пӑхса выртрӗ. Пӗрт ҫак ир ҫутӑрах, хитререх пек туйӑнчӗ ӑна.

Мӗншӗн-ха паян пӗртре урӑхларах? Ун-кун пӑхкаларӗ Виталик. Кантӑк! Ача ҫӗре сиксе анчӗ. Урай тӑрӑх ҫӑт-ҫат тутарса урам енчи йӑлтӑртатса ҫеҫ ларакан чӗрече патне чупса кайрӗ. Нихҫан курман илем — юмахри эреш — сырса илнӗ пӗтӗм чӗречене! Мӗнле хитре! Кам ӗкертнӗ-ши кун пек? Аҫта-ши вӑл? Чупса кайса йывӑҫ пукан сӗтӗрсе килчӗ. Хӑпарса тӑчӗ. Урамалла пӑхрӗ - юр ҫунӑ тулта...

Шаках хытса тӑчӑ. Ара, ёнер кӑна урамра пылчӑкчӑ. Паян вара йывӑссем те, сӑр пичӑ те — шап-шурӑ. Хӑл ларнӑ. Савӑнпа-иҫ пӑртре хитре!

— Ур-ра! Юр сунӑ! — пӑчӑк аллисене сатлаттарса ик урипе тӑпӑрт-тӑпӑрт! сиккелерӑ Виталик.

Надежда Ильина сырни тӑрӑх

тӑлӑнсе пӑхса — глядя с удивлением
урӑхларах — по-другому
сиксе анчӑ - спрыгнул
урай тӑрӑх сӑт-сӑт тутарса — шлепая по полу
йӑлтӑртатса сӑс ларакан чӑрече — сверкающее
окно
шаках хытса тӑчӑ - застыл
пӑчӑк аллисене сатлаттарса — хлопая маленькими
ручками
тӑпӑрт-тӑпӑрт! сиккелерӑ — подпрыгивал,
притопывал

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- С каким чувством проснулся Виталик утром? Прочитай.
 - Что необычного он нашел в комнате? Что увидел на улице?
 - Определи тему и главную мысль рассказа.
 - Какое название можно дать этому рассказу?
 - Найди в тексте звукоподражательные слова.
- Парн. Раб. Научитесь выразительно читать рассказ. Оцените свое чтение.



Була.



Чуна хывнӑ илем

Ирхине кантӑкрӑн пӑхрӑм та
— каҫхине, эпӗ ҫывӑрнӑ
вӑхӑтра, хӗл килсе ҫитнӗ иккен.

— Куртӑн-и? — терӗ атте. —
Атя, ҫак илеме курма каятпӑр.

Вара эфир йӗлтӗрсене
сыртӑмӑр та

уя ярӑнса тухрӑмӑр. Вӑл мана тем пысӑкӑш шура
хут листи пек курӑнчӗ.

Атте малалла вӗҫтерчӗ, ун хыҫҫӑн тӑрӗ икӗ йӗр
юлчӗ. Хам хыҫа пӑхрӑм та — аттен хитре йӗрӗсене
пӑсатӑп. Эпӗ асӑрханса ярӑнма пусларӑм.
Ҫаврӑнса пӑхрӑм — хитре ӱкерчӗк пулса пырать
ман хыҫҫӑн та. Кун ҫинчен аттене каларӑм та, вӑл
мана ырларӗ.

- Илеме асӑрхама пӗлни аван, — терӗ.

Кӑнтӑрла иртсен киле таврӑнтӑмӑр. Каҫхине
манӑн урок тумаллаччӗ. Маргарита Васильевна
пире «а», «ӑ», «у», «ӱ» сас паллисене ҫырма хушса
янӑ.

— Кунта эсех ҫырнӑ-и, е пирӗн чӑхсем
чӗрмеленӗ-и? — манӑн тетраде аллине илчӗ атте.

— Аса ил-ха, паян уйра эфир еплерех тӑп-тӑрӗ
йӗрсем йӗрлерӗмӗр, мана кӑтартрӑн вӗт мӗнле
хитре тесе. Таса тетрадь листи ҫав шура уй пекех
туйӑнмасть-и вара сана? — терӗ.

Эпӗ ӑнлантӑм. Сас паллисене ҫӗнӗрен ҫырма

пусларәм. Хитрен, тәрәшса.

Арсений Тарасов сырни тәрәх

чуна хывнә илем — красота, запавшая в душу
чёрмеленё — нацарапали

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Что предложил отец герою рассказа первым зимним утром?
- Какой разговор произошел на лыжной прогулке у отца с сыном?
- За что вечером отец пожурил сына? Какой пример он ему привел? Прочитай.
- Как ты понимаешь название рассказа? Какова главная мысль этого произведения?



Итлетпёр.

Юр сәватъ

И, юр сәватъ, юр сәватъ,

Хура сәре шурататъ.

Ай-хай, ачасем,

Тухәр урама,

Тухәр урама

Юр купалама.

Юр купаләр юрласа,

Хёл Мучине ырласа.

Ай-хай, ачасем,

Пёрлешсе тусан

Пысак шур упа

Пулё шур юртан.



Вёлтёр-вёлтёр шура юр...
Хёлён тёрлэ илем пур!
Ай-хай, ачасем,
Васкӑр урама,
Илёр йёлтёрсем,
Айтӑр ярӑнма.

Александр Кӑлкан

Усл. Обозн. **БӀйтусене хуравла. Ёсене ту.**

➤ Назови автора стихотворения.

Александр Кӑлкан — псевдоним известного чувашского драматурга, прозаика, поэта-сатирика Антонова Александра Дмитриевича, автора многих комедий, повестей, басен, стихов для детей, песенных текстов. Произведения Александра Кӑлкана переведены на многие языки стран СНГ, России, а также некоторых стран Европы. Он и сам был большим мастером художественного перевода. Им переведены на чувашский язык многие произведения русских классиков и современных писателей.

- К кому обращается автор в стихотворении? Как он к ним обращается? Прочитай.
- К чему призывает автор детей?

Групп. раб. Научитесь выразительно читать стихотворение. Оцените свое чтение.

➤ Выучи стихотворение наизусть.



Вула.



Елкӑра

«Атьӑр», — терё
асанне, —
Ешӑл чӑрӑш уявне».
Пырса кӑтӑмер ирех
—

Халь паллайӑс-ши
пире?

Пӑри акӑ — Хӑл
Мучи,

Тепри — Ҫӑнӑ ҫул
ачи.

Кунтах Упа, Тӑмана,
Лаша, Пакша
савӑнать.

Тили авать пилӑкне,
Юкса ҫӑрет Юр
пике...

Эп те мулках тумӑпе
Чупрӑм тухрӑм
сиккипе.

«Ай, палласчӑ
кусене», —

Ун-кун пӑхать
асанне.

Слован Савкай

авать пилёкне — изгибает талию по-разному
юкса сўрет — плавно передвигается, «плывет»
сиккипе — стремительно, галопом

Усл. Обозн. **БЙтусене хуравла. Ёсене ту.**

- В какие костюмы нарядились дети?
- С каким настроением нужно читать это стихотворение?

Групп. Раб Пользуясь известными вам способами, научитесь выразительно читать стихотворение. Прочитайте, оцените свое чтение.

- Выучи стихотворение наизусть.

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёссем.**

- Прочитай название произведения, рассмотри рисунок, ознакомься со словарем.
- Сделай предположение о содержании произведения.



Итлетпёр.



Уйһапсем

Павел Петрович ялти шукулта учительте ёҗлет. Кәмәллә җын вәл. Ачасем әна пите юратаҗҗе. Павел Петрович хай те ачасене юратать.

Ачасем, — терё пёрехинче вәл. — Юман җырма вәрманне каятпәр.

Вырсарникун ирех шукул умне пуҗтарәнтәмәр та Павел Петровичпа пёре уялла җул тытрамәр.

Павел Петрович малтан вәрманта мёнге җуремеллине аҗраттарҗе:

— Ан шавләр, пёр-пёринчен уйрәлса ан юләр, әпё мён каланине лайах итлесе пырәр, — терё.

Вәрман җывәхнех җитрёмөр.

— Ачасем, — терё пёр йывәҗ җине кәтартса, — ку мёнге йывәҗ?

Пәхатпәр, йывәҗ пыҗаках мар, ун җинче хёрлө пәнҗасем нумай. Мён ку?

— Пилеш! — терёҗ хәшёсем.

— Пилеш мар, улмуҗси, — терёҗ теприсем. — Хёрлө пәнҗисем — пан улмисем.

— Юман, — терёҗ хәш-пёрисем. — Хёрлө пәнҗисем — җулҗисем.

Эпир җапла тавлашса тәнә вәхәтра йывәҗ җинче пёр хёрлө пәнҗә та юлмарё. Аҗта кайса кёҗёҗ вёсем?

— Э-э-эх, — терё Павел Петрович, — пёри те пёлеймерё. Атьәр җывәхне кайса пәхар.

Пăхатпăр, çав йывăç айёнче, шур юр çинче, хайхи хёрлĕ пăнçасем вĕлт-вĕлт! вĕлт-вĕлт! сиккелесе сурĕсçĕ. Унтан кар! сĕкленчĕс те тепĕр йывĕç çине кайса ларчĕс.

Кайăксем! Анчах мĕнлисем?

— Уйăпсем вĕсем, — тин ăнлантарса пачĕ пире Павел Петрович.

— Эпир вĕсене сулла кунта асърхаман-ске? — тĕлĕнеççĕ ачасем.

— Çапла, уйăп сулла пирĕн таврара пурăнмасть. Сурçĕр енчи вăрмансене вĕссе каять. Хĕлле вара вай пирĕн паталла та килет, — терĕ.

Йывăçĕ шĕшкĕ пулчĕ. Уйăпсем унан кăчкине çинĕ. Çинĕ май кăчкăсем татăла-татала ўкнĕ, кайăксем вара вĕсене пустарма юр çине вĕссе аннă.

Çут çанталăкра кайăксен е тата ытти чĕр чунсен пурнăсёнче мĕн чухлĕ сăнаса пĕлмелли, тĕпчесе вĕренмелли пур! Эпир вĕсен кайăксемпе ытти чĕр чунсене кашни кун куратпăр. Анчах вĕсен пурнăсне, йăлисене нумайăшне пĕлместпĕр. Сăнасан вĕсен пурнăсёнче тĕлĕнмелле йăласем пуррине пĕлме пулать.

Герасим Харлампьев сырни тăрăх

кăмăллă — добрый, приветливый
пĕрле уялла сул тытрăмăр — вместе направились в
сторону поля
вăрманта мĕнле суремеллине асърхаттарчĕ —
напомнил правила поведения в лесу
вăрман сывăхнех ситрĕмĕр — дошли до леса

качкасем — почки

мён чухлё сәнаса пёлмелли — сколько всего для изучения

йәласем — повадки

Усл. Обозн. **Ыйту**сене хуравла. Ёссене ту.

- Куда отправились дети зимним днем?
- Кого увидели дети в лесу? Что интересного узнали об этих птицах?
- Назови тему и главную мысль рассказа.
- Раздели рассказ на смысловые части по плану.

План

1. Вәрмана каятпәр.
 2. Ку мёнле йываҫ?
 3. Уйәпсем.
 4. Ҙут җанталәкра мён чухлё сәнаса пёлмелли пур.
- Пользуясь планом, подготовь пересказ рассказа. Оцени свой пересказ по таблице



Критерии оценивания пересказа произведения	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Пересказываю все микротемы (события, факты)	из 5 баллов	
Называю детали событий, описания (мелкие предметы)	из 5 баллов	

Использую авторские изобразительные средства	из 5 баллов	
Пересказываю плавно, без пауз	из 5 баллов	
Говорю при пересказе грамотно	из 5 баллов	

Автор этого рассказа – известный чувашский писатель Герасим Дмитриевич Харлампов. Герасим Дмитриевич раскрывает в своих произведениях самые интересные моменты из жизни природы, особые повадки лесных обитателей. Для детей он создал книги «Тӑрнасен ташши» (Танец журавлей), «Пӗчӗк сӗс юмахсем» (Маленькие сказки), «Сурхи кӗвӗсем» (Весенние мотивы), «Палюк мучи кӗнеки» (Книжка дедушки Палюка), «Иртнӗ сӗлсенче» (В прошлые годы), «Илемлӗ ир» (Прекрасное утро), «Утарта» (На пасеке), «Ытарайми сӗр-шывра» (Чудесный край), «Пӑшӑлтисем» (Шептуны) и др.



Вула.



Џаткӑн чакак

Хӗллехи сивӗ кунсем. Те саралнӑ йывӑссем синче хӗтлӗх сукран, те сӑмелли пӗтсе ситнӗрен, вӑрманта пурӑнакан кайӑксем яла вӑссе килме пуçларӗç. Пуринчен ытла кӑсӑясем, чакаксем, хӗрлӗ пӗсехеллӗ уйӑпсем курӑнаççӗ.

Хӗрхентӗм эпӗ кайӑксене. Сивӗ вӗсене хӗлле. Ситменнине тата вӗсем выçӑ пулсан?..

Пӗр хӑма татакӗнчен кайӑксене апат хурса пама «сӗтел» турӑм та пӗрт умӗнчи хурӑн сине сакрӑм.

Аш татакӗсене кайӑксене хурса патӑм. Аш сӑмӗнчи сӑва сӑме кӑсӑя пите юратать. Вӑссе те ситрӗç кӑсӑясем.

Пӗр сехетрен тухса пӑхрӑм та — пӗр татак аш та хӑварман кайӑк «сӗтелӗ» синче. Кӑсӑясем тӗпренчӗкӗсене пуçтарса лараççӗ. Пӗр сӑткӑн кайӑк сӗклесе кайман-ши?

Тата темиçе татак аш илсе тухрӑм та сав вырӑнах хутӑм.

Пӗрте кӗтӗм те кӗнеке вулама тытӑнтӑм. Вуласан-вуласан тула тухрӑм та пӑхатӑп, хурӑн синче чакак ларать. Ча-ак, чак-ак! тет. Хӑйӗн ятне каланӑ пекех илтӗнет сасси. Савӑнпа ӑна чакак тенӗ пуль.

— Сакӑ сӗклесе кайнӑ пуль аш татакӗсене, - шухӑшларӑм эпӗ. Пӑхатӑп, «сӗтел» синче каллех пӗр татак аш та сук.

Чакак вѣссе кайрѣ. Эпѣ кайак хысҕан чупрѣм. Чакак карта юпи ҕине ларчѣ. Пытанса тѣтѣм та сѣнатѣп. Кѣсех кайак каялла хурѣн ҕине вѣссе кайрѣ.

Эпѣ юпа патне пытѣм. Пѣхатѣп, эпѣ сырѣша хурса панѣ аш татѣкѣсем выртаҕсѣ. Вѣсене ҕаткѣн чакак пытарса хунѣ ѣнтѣ кунта! Кун пек юрамасть. Бѣтти кайаксем те сиччѣр.

Какай татѣкѣсене пуҕстартѣм та кайаксен «сѣтелѣ» ҕине кайса хутѣм. Хальхинче эпѣ те чеерех пултѣм. Аш татѣкѣсене ҕинҕе пралукпа карса, кайаксен сѣмсисем сѣс кѣмелле шѣтѣксем хѣварса сыхса тухрѣм.

Кѣсѣясем аш татѣкѣсене ҕисе ярсан хѣма таткине шѣтарса патак лартрѣм та ун сѣмне кѣрпе тултарнѣ кѣленчене кутѣн сыхса хутѣм. Кѣрпе кѣленчерен пѣчѣккѣн, мѣн тѣкѣннине кайаксем ҕисе пынѣ май юхса тѣрать. Кун пек савѣта эпѣ хѣма татки ҕине темиҕе вырнаҕтарса лартрѣм. Кашни кѣленчи ѣшнех тѣрлѣрен сѣмѣс — кѣрпе, кантѣр вѣрри, ыраш, сѣлѣ тултартѣм. Хѣшне сѣиесшѣн, сѣвна сѣи. Халѣ чакакѣн та сѣванта ларса сѣмелле. Пралукпа сыхнѣ аша та, кѣленчесене те сѣклесе кайма сук.

Халѣх хушшинче сѣкѣн пек сѣмахлани пур: «Чакак пек сѣклет те сѣклет», «Сутѣ япалана чакак илмесѣр чѣтаймасть». Тѣрѣс каланѣ-мѣн.

Герасим Харлампьев сѣрни тѣрѣх

ҕаткѣн чакак — жадная сорока
йѣвѣссем сѣралнѣ — деревья голые

хўтлѣх сук — защиты нет
хѣрлѣ пѣсехеллѣ уйӑпсем — красногрудые снегири
Ситменнине тата вѣсем выӑа пулсан?.. — Если они
еще и голодные?..
тѣпренчѣкѣсене пустарса лараӑсѣ — сидят и
собирают крошки
карта юпи сине — на столб забора
кантӑр вӑрри — семена конопли
сѣлѣ — овес

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Кто автор рассказа? Что ты о нем знаешь? Расскажи.
- Как автор объясняет причину прилета птиц зимой к жилью человека?
- Как решил помочь птицам герой рассказа? Прочитай.
- Что интересное заметил он через некоторое время?
- Как герой раскрыл тайну исчезновения еды с кормушки?
- Что он предпринял, чтобы это не повторялось?
- Назови тему и главную мысль рассказа.

Парн. Раб. Пользуясь текстом рассказа, расскажите друг другу о своей помощи птицам зимой.

МАНЃН СЕМЬЕ



Ваттисен сѣмахѣсене вула.

Асу-аннў яланах хисепре пултѣр.
Атте-аннерен хакли никам та сук тѣнчере.
Ватти ѣс памасѣр ѣс ѣнмасть.

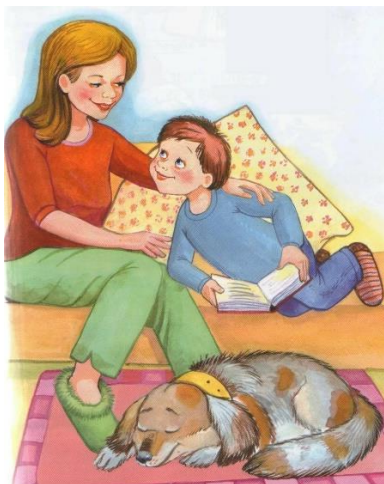
➤ Как ты понимаешь эти пословицы?

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Писатели и поэты, как чувашские, так и других народов, часто пишут о семье, о взаимоотношениях в семье. Какие произведения на эту тему ты читал?
- Что бы ты рассказал о своей семье друзьям? Составь рассказ.



Вула.



Юратнӑ анне

Кам-ха пире юратса,
Ачашласа, йӑпатса,
Лӑпка-лӑпка ўстерет,
Ъунат пиллет, вёстерет?
— Юратнӑ анне.

Кам-ха эфир чирлесен,
Япала-мён сёмёрсен,
Начар, юлхав вёренсен
Куҫне хупмасть каҫсерен?
— Юратнӑ анне.

Василий Давыдов-Анатри

ачашласа, йӑпатса — любя, лелея
лӑпка-лӑпка ўстерет — растит лаская
сунат пиллет (дословно: дарит крылья) — с
благословлением выпускает в большой мир

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Назови тему и сформулируй главную мысль стихотворения.

Групп. Раб. С каким настроением нужно читать это стихотворение? Выделите ключевые слова. Прочитайте, соблюдая знаки препинания и выделяя ключевые слова. Оцените свое чтение.

- Выучи стихотворение наизусть.



Вула.

Асанне хъсан канать-ши?

Кунёпех урамра чупрам эпё.

— Яшка писрё, кёр, — терё асанне.

Пурте кётём. Сётел синче эпё юратакан серте яшки.

Каسخи апат хыссан пичче кёнекинчи ўкерчёксене пэхрам. Асанне ман кёпене сурё, пула тасатрё.

Ўкерчёксене курса пётерсен сыварма выртрам. Асанне мана утиялпа витрё, пўлёмри чечексене шаварчё.

Малалла мён пулнине ас тумастап. Сыварна эпё.

Ирхине вӑрантӑм. Куҫа уҫса пӑхрӑм та — асанне ман кӑпе ҫине тӑме лартать.

Вырӑн ҫинчен тӑтӑм.

— Мӑнукаҫм, сӑтпе пӑлӑм ҫи, — илтӑнчӑ асаннен сасси.

Килте асанне пурри мӑнле лайӑх! Анчах хӑҫан канать-ши вӑл, хӑҫан ҫывӑрать? Ҫывӑрмасӑр, канмасӑр епле пурӑнать-ши вӑл? Ялан ӗҫлет: кӑпе ҫавать, ӗне сӑвать, урай сӑрет. Пахчара мӑн чухлӑ ӗҫлет! Нихҫан та ывӑнтӑм темест.

Малашне асаннене хамӑн та пулӑшас пулӑ. Эпӑ пӑчӑк мар. Хурсене ҫырманна хӑваласа каяймастӑп-и, купӑста тураймастӑп-и, — шухӑшларӑм Якурсем патне утнӑ май.

Геннадий Мальцев ҫырни тӑрах

серте яшки — суп из сныти
пӑлӑм — блины
урай сӑрет — моет полы

Усл. Обозн. **Б**ӑйтусене хуравла. **Ӗ**ҫсене ту.

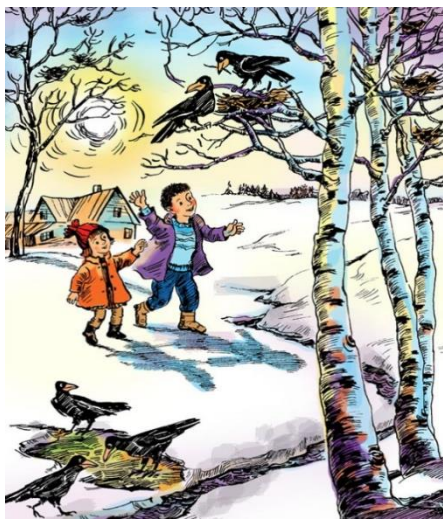
- Перечисли героев рассказа.
- Каким ты представляешь рассказчика?
- Пользуясь текстом, перечисли бабушкины дела за день.
- Какое решение принял внук. Прочитай.
- Сформулируй главную мысль рассказа.
- Придумай имя герою рассказа. Подготовь пересказ текста от третьего лица.

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёсsem.**

- Сделай предположение о содержании произведения по заголовку, иллюстрации и словарным словам.



Вула.



Турат вӑррисем

Хура кураксем
суйхашса Юльӑна ирех
вӑратрӑс. Вӑл картишне
тухрӑ. Унта аслашшӑ
такама вӑрҫать.

— Кама ятлатӑн,
асатте?

— Кама пултӑр?
Ванюка.

— Мӑн тунӑ вӑл?
— Йӑмра турачӑсене
йӑлтах илсе кайнӑ.

Аслашшӑ каласа
пӑтереймерӑ —
картишне Ванюк кӑчӑ.
Ахӑлтатса кулать, йӑмра
тавра вӑҫекен кураксем
ҫине кӑтартать.

— Пирӑн вак туратсене авӑ камсем вӑрланӑ. Ах,

вӑрӑсем! Пирӑн ҫаппа йӑтса пӑтерни ҫитмест —
кӑршӑсенне тытӑнӑ! Пӑхӑр-ха, пӑхӑр! Епле
тӑрӑшса йӑтаҫҫӑ! Халь пирӑн атте вӑсем валли
ҫапӑ ваклать. Ятарласах!

Кураксем вӑсем калаҫнине илтмеҫҫӑ, кӑршӑсен
картишӑнчен туратсем ҫӑклеҫҫӑ. Кайӑксен ӑшӑ
йӑва ҫавӑрса чӑпӑ кӑлармалла, ӑстермелле,
кӑркуннеччен вӑсене кӑнтӑралла вӑсме
хатӑрлемелле.

— Кил-ҫуртсӑр ҫемье тӑваймӑн. Манӑн та пулӑшас
вӑсене, ҫапӑ вакласа парас... — терӑ Юльӑн
аслашшӑ.

Картишӑнче пуртӑ сасси илтӑне пуҫларӑ. Ҫав
сасӑпа пӑрлех Юля юрри те кураксем патнелле
вӑҫсе хӑпарчӑ. Ку юрра хӑрача тин кӑна хайларӑ-
ха, ҫавӑнпа пӑчченех юрлать. Каярахпа Ванюка та
вӑрентӑ-ха.

Ҫапӑ-турат пухатпӑр
Кураксене пулӑшма.
Вакла-вакла хуратпӑр
ӑшӑ йӑва ҫавӑрма.

Кураксем шӑпланса Юльӑна итлерӑҫ те
краклатса пӑртпе йӑмрасем тавралла явӑнма
тытӑнчӑҫ.

— Авӑ епле хӑпӑртеҫҫӑ вӑсем! Пире тав тӑваҫҫӑ.
Ырӑ тунине вӑсем те чухлаҫҫӑ. Ҫын чӑлхипе
калаҫма ҫеҫ пӑлмеҫҫӑ, — савӑнчӑ аслашшӑ.

Кураксем тав туни Юльӑпа Ванюка та килӑшрӑ.
Вӑсем малашне те вӑсен кайӑксене ырӑ ӑҫпе
савӑнтарма сӑмах пачӑҫ.

Николай Симунов ҫырни тӑрӑх

суйхашса — с шумом и криком
пирён саппа ййтса пётерни ситмест — мало того,
что перетаскали наши сухие сучья
кўршёсенне тытәннә — начали у соседей
тин кәна хайларё-ха — только что сочинила
краклатса — каркая
пўртпе йәмрасем тавралла — вокруг дома и ветел
явәнма тытәнчёс — начали кружиться
авә епле хёпёртессё — вон как ликуют
чухлассё — понимают

Усл. Обозн. Ъйтусене хуравла. Ёссене ту.

- Кого и за что ругал дедушка во дворе?
- Кто оказался виноват в пропаже веток?
- Как помогли герои рассказа грачам?
Прочитай.
- Как отозвались на помощь людей грачи? Что об этом говорит дедушка Юли? Прочитай.
- Назови тему и главную мысль рассказа.

Групп. Раб. С какой интонацией нужно читать реплики героев? Потренируйтесь в их чтении. Прочитайте рассказ по ролям. Оцените свое чтение.

Усл. Обозн. Вулав умёнхи ёсsem.

- Прочитай название стихотворения, рассмотри рисунок, ознакомься со словарем. Сделай предположение о содержании стихотворения.



Итлетпёр.



Пёчэк пулшакан

Ёслеме пит юрататап,
Ёслемесёр чун чатмасть.
Пулашма ялан васкатап,
Темшён-ске пулсах
каймасть.
Ёслес камалпа ак тухрам
Кртишне асаттепе.
Мёнпур пылчака эп
пухрам —
Асанне самахёпе.
Тарашса кёпе-йём сурам
Сурам шывё хёрринче.
Йёп-йёпе пулчё сан-
сурам,
Сук тип выран хам синче.

Пахчара йаран сумларам,
Сирём кашт сухан ун
чух.
Шел, нумай
пулшаймарам:
Қуссуль юхрё, чатма сук.
Семьепе пёрле эп
килтём
Хире ута типётме.
Кёрепле ак алла илтём —
Шалё каталчё темме.
Ёслеме пит юрататап
Ёслемесёр чун чатмасть.
Пулашма ялан васкатап,
Темшён-ске пулсах

каймасть.

Людмила Николаева

темшён-ске — почему-то
пулсах каймасть — не очень получается
ёслес кӓмалпа ак тухрӓм — вышел с желанием
работать
йӓп-йӓпе пулчӓ сан-сурӓм — весь вспотел
сук тип вырӓн хам синче — нет сухого места на
мне
шӓлӓ катӓлчӓ темме — почему-то отломался зуб

Усл. Обозн. **Бӓйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Как пытался помочь взрослым герой стихотворения? Прочитай.
- Почему у героя не получается хорошо сделать начатые им дела?
- Как меняется настроение в стихотворении? С какой интонацией нужно читать каждую строфу?

Групп. Раб. Потренируйтесь в выразительном чтении. Оцените свое чтение.



Вула.

Пукан

Амӓшӓ — милӓкре, Ева сырлара сӓрессӓ.

Ева сӓлсӓ хушшинче чӓрӓп сӓри пек
мӓкӓлтетет. Курӓнмасть те.

— Анне! Пукан пекки тупрәм. Ларса канам-и?
— тет хёр ача.

Амәшён Ева патне пыма вәхәчә пур-и?

— Канах ёнтё, — тет вәл. Сасә еннелле
ҫаврәнса та пәхмасть.

Хёрё тепёртакран качака путекки пек ҫухәрса
ярать:

— Ай, вётеле-ет!

Хёрё вёлтрен хушшине ўкнё пуль тесе амәшён
чунё юлмасть. Кәткә тёмё ҫинче ларать иккен Ева.
Шари ҫухәрать. Кёпи, али, ури — хуп-хура кәткә.
— Кәткә вётелемест вәл, ҫыртать. Вёлтрен кәна
вётелеме пёлет, — вётё-вётё чёр чунсене ирте-ирте
хёрне вёрентет амәшё.

Хёрё вара: «Тепрехинче ҫыртать тетёп», —
тет. Амәшё кулать. Иккёшё те кулаҫҫё. Хёвел те
кулса ярать.

Анатолий Ыхра

милёк — веник

мёкёлтетет — передвигается с трудом

тепёртакран — немного погода

вётелет — жжет

вёлтрен — крапива

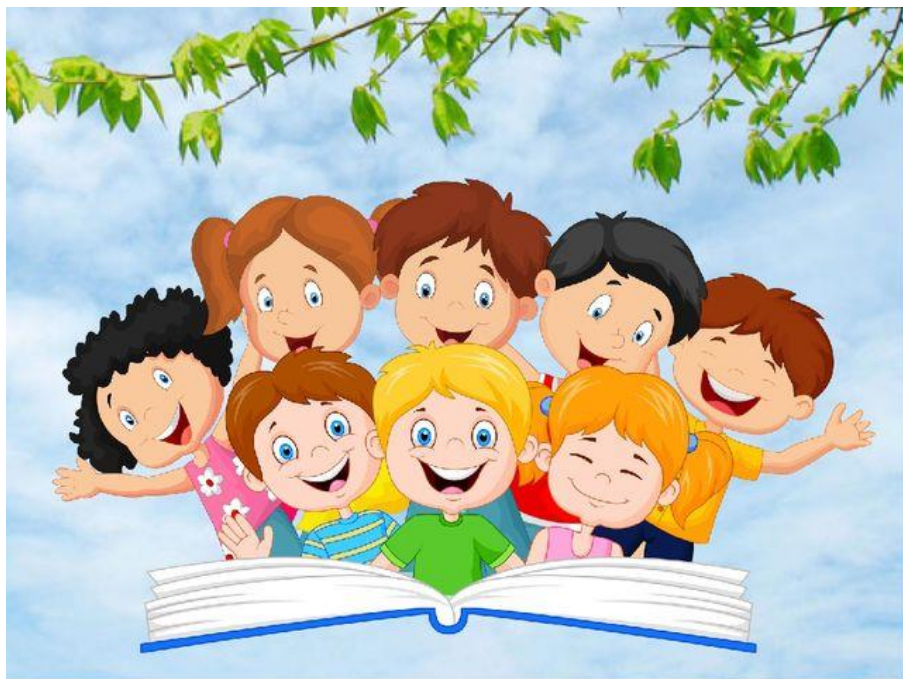
Усл. Обозн. Ыйтусене хуравла. Ёҫсене ту.

➤ Определи жанр произведения.

- Назови героев произведения. Что ты можешь сказать о них?
- Что случилось с Евой?
- Как ты думаешь, почему с Евой приключилась такая неприятность?
- Почему автор назвал свой рассказ «Пукан»?
- Какое настроение вызвало это произведение у тебя?

Групп. Раб Прочитайте рассказ по ролям.
Оцените свое чтение.

ЭПИР – ТУСЛЃ АЧАСЕМ





Ваттисен сӑмахӑсене вула.

Юлташсӑр сӑн тымарсӑр йывӑс пек.

Туслӑхра – вӑй.

Шанчӑклӑ тусӑн хакӑ сук.

Тусу сук пулсан тупма тӑрӑш, тупсан –
упрама тӑрӑш.

- Как ты понимаешь эти пословицы?

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёсене ту.**

- В этом разделе ты познакомишься с произведениями чувашских писателей и поэтов о дружбе, об умении строить взаимоотношения с окружающими людьми, о любви к животным. Как ты думаешь, почему многие детские писатели уделяли этой теме большое внимание?
- Хотел бы ты рассказать о своих друзьях своим одноклассникам?



Итлетпӑр.

Сулла

Епле ырӑ хӑвеллӑ сулла:



Килёшет тѣк — сўре пулла,
Е пѣр-пѣр кѣнеке вула,
Е выля лапталла,
футболла.

Епле ыра хѣвеллѣ сўлла:
Върманта тат та тат сўрла,
Е кашман пуссинче сўм
сўмла,
Е рюкзак сак та тух сўла.

Епле ыра хѣвеллѣ сўлла:
Сўреместѣн куллен шкула,
Сав-сав-ха каникула
Ирттерес камал сук
пушлалла.

Слован Савкай

кашман пусси — свекольное поле
сав-сав-ха — все-таки
ирттерес камал сук пушлалла — нет желания
провести в пустую

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Чем хорошо лето, по мнению героя?
Прочитай.
- Назови тему и главную мысль
стихотворения.

Групп. Раб Как нужно читать это стихотворение?
Пользуясь известными вам способами,

научитесь выразительно читать стихотворение. Прочитайте, оцените свое чтение.

➤ Выучи стихотворение наизусть.



Вула.

Сумламан йӑран

Наталипе Андрей хулара пурӑнассӗ. Андрей вун пӗрте, Натали пиллӗк тултарнӑ. Вӗсен ашшӗпе амӑшӗ чӑвашсем, ачасем те тӑван чӗлхепе калаҫаҫсӗ, ырӑсла та аван пӗлесӗсӗ. Андрейӑн суллахи каникулӗ пуслансан ашшӗпе амӑшӗ вӗсене кукашшӗпе кукамӑшӗ патне яла илсе килесӗсӗ.

Су каҫипех пурӑнассӗ кунта ачасем: ял ачисемпе туслашаҫсӗ, ҫывӑхри пӗвере шыва кӗресӗсӗ, кукашшӗпе кукамӑшне пулӑшаҫсӗ.

— Ачасем, — терӗ пӗр кунхине кукамӑшӗ, — пахчара ҫӗр улми анисем сум курӑк айне пулаҫсӗ. Атьӑр-ха эфир вӗсене паян сумласа тухар.

Сапла виҫсӗшӗ те пахчана тухрӗҫ.

Андрейпа Натали пӗр йӑран пуҫне тӑчӗҫ, кукамай теприн пуҫне.

— Кур-ха, кукамай, епле пы-ысӑк курӑк! — тесе кукамӑшне кӑтартрӗ Андрей.

Кукамәшә ачана мухтанипе пәрлех ўсен-тәран
ячәсене каларә: ку — йыт пырши, сакә — пиҗен,
ак кусем вара — кушак утипе чәкәт курәкә, тепри
— мәян...

Наталин те ыйтусем тупәнсах пычәс:

— Кукамай, мәншән йыт пырши тенә ана?
Сакна ма кушак ути тенә? Чәкәт курәкәнчен чәкәт
тәваҗсә-им?

— Кур-ха, пыршә пекех тәлланса пәтнә,
савәнпа сапла каланә та. Кушак ути вара кушакән
юратнә курәкә. Чәкәт курәкне сәна-ха тата,
ситәннә вәррисем пәчәк чәкәта аса илтерәсә, —
әнлантарать кукамәшә.

— Сум курәкәсенчен мән усси, кукамай? —
татах тәпчет Натали. — Мән тума шәтаҗсә вәсем?

Кукамәшә калаҗма ўркенмест, хаваспах
хуравлать мәнукән ыйтәвәсене.

— Сум курәкәнчен те усси пур, — калаҗать вәл
сумланә майән. — Эпир ак халь мәяна тәпәлтарса
сәс пәрахатпәр. Ёләк вара, тырә пулман выҗләх
сұлсенче, сынсем майән вәррипе хутәштарса сәкәр
пәсерсе синә, сапла вилесрен хәтәлнә. Мәян
сәкәрә, паллах, кулач мар, йўсә.

— Ай-ай, алла вәлтрен вәтелерә! — йәрсә
яманни сәс Наталин. — Сак усалскертен мән усси
пултәр?!

— Усалскертен те усси пур ҫав, ҫуркунне вѐлтѐрен яшки еплерех тутлă. Эмел вырăнне усă кураҫҫѐ ăна, — ăнлантарчѐ кукамăшѐ. Кукуша пуҫ кураҫкѐпе эрѐм те ҫынна нумай чиртен сыватаҫҫѐ...

Кукамай, апла вѐсене мѐншѐн ҫалса ывăтатпăр?

— Э-э, ҫу-ук, мăнукăм, ҫѐр улмине пултармаҫҫѐ вѐсем капла. Курăк ўсмелли вырăн ахаль те ҫителѐклѐ — тѐрлѐ ҫырма-ҫатра, улăхѐ, вăрманѐ...

Хѐвел хытă хѐртме пуҫларѐ.

— Ах, кукамай, шыв ѐҫес килет, — тесе Натали картишне кѐрсе кайрѐ те ҫухалчѐ.

Арҫын ача виҫѐ йăрана ҫумласа тухрѐ, тăваттăмѐш йăрана вара урлă-пирлѐ ҫапкаласа ҫеҫ тухрѐ.

— Эсѐ те ывăнтăн пуль, Энтрей? Кѐрсе чей ѐҫер. Шăрăхра ѐҫлеме кансѐр.

Пўрте кѐрсен чей ѐҫрѐҫ.

- Этеме те ҫавнашкал ҫум курăк пур. Вăхăтра тăпалтармасан ыррине хупласа хума пултарать, - терѐ кукамăшѐ.

— Манра та пур-и ҫум курăк, кукамай, — ыйтрѐ Натали.

— Пур ҫав, мăнукăм. Санра та, Энтрейре те, манра та пур. Этем ҫылăхне калатăп-ха ҫум курăк тесе.

– Мён вӓл «сылӓх», кукамай? – ыйтать пурне те пӓлме юратакан Натали.

– Сылӓх-и? Хӓвӓнпа юнашар сынсене хисеплемесӓр япӓх ӓс туни пулать вӓл, ачам. Калӓпӓр, суйни, улталани, япалана ыйтмасӓр илни, юлхавлани, харкашни... Йӓран сынчи вӓтӓ сӓмсене асӓрхарӓр пулӓ? Кайран сӓвсем хунаса каясӓсӓ, тӓпӓлтарма йывӓр вӓсене. Сылӓх та сӓпларах: малтан пӓчӓк пулнӓскер ӓссе пырать...

Кукамӓшӓн каласӓвне тӓнланӓ май Андрей хӓрелсе кайрӓ.

– Эпӓ часах, кукамай, – терӓ те пӓртрен тухрӓ. Наталипе кукамӓшӓ ним ӓнланмасӓр ларса юлчӓс...

Вӓсем пахчана тухнӓ сӓре пасӓрхи сӓмламан йӓрана Андрей мӓянпа йыт пыршинчен, кушак утипе пиценрен тасатса та пӓтернӓччӓ ӓнтӓ.

Елен Нарпи сырни тӓрӓх

йыт пырши – вьюнок полевой
пицен – осот
кушак утипе чӓкӓт курӓкӓ – валерьянка и
просвирняк
мӓян – лебеда
вӓлтӓрен вӓтӓлерӓ – крапива обожгла
эрӓм – полынь
этем сылӓхӓ – человеческий грех

Усл. Обозн. **Йӓтусене хуравла. Ӕссене ту.**

➤ Назови героев рассказа.

- Где дети отдыхают каждое лето? Прочитай.
- Чем предложила заняться как-то раз детям бабушка? Прочитай.
- Что рассказала внукам бабушка о сорняках?
- Что нового о сорняках ты узнал из рассказа бабушки?
- Почему рассказ назван «Сумламан йӱран» (Непрополотая грядка)?
- Что побудило Андрея прополоть грядку, которую он сначала плохо прополот?
- На какие мысли наводит этот рассказ тебя?
- В каких строчках содержится главная мысль рассказа? Прочитай.

Групп. Раб Составьте план рассказа. Оцените свою работу по таблице.

Критерии оценивания составления произведения	оценивания плана	Возможные баллы	Оценка в баллах
Выделяем все микротемы		из 5 баллов	
Озаглавливаем микротемы	все	из 5 баллов	
Все названия пунктов плана представляют собой законченную мысль		Из 5 баллов	

- Пользуясь планом, перескажи содержание рассказа.



Итлетпёр.



Кашкәрпа пакша

Вылякансем: Кашкәр, Пакша, Пакша сүри.

Вәрманта. Пёр сўллә йываҗ тәрринче Пакша майяр катса ларать. Йываҗ хавәләнчен Пакша сүри пәхса ларать, әна амәшә майяр ситерет. Унта выҗа кашкәр пырать.

Кашкәр (сўллелле пәхать):

Пакша, мән туса ларан?

Ха, улпут пек курәнан!

Әс унта мёскер чәмлан?

Хырәм выҗрә ман, әнлан.

Пакша майярне катма чарәнать. Сўлтен аялалла Кашкәр сине пәхать.

Пакша:

Виҗә ываҗ майяр, кур!

Тата пә-ә-әчәк ывал пур.

Майяр сине юратать,

Анчах шәлә тин шәтать.

Кашкәр (кәмәлсәррән):

Хырәм питә выҗрә ман,

Эпә кашкәр кашама-а-н!

Пакша:

Сапла пуль те... Мән тәвас?

Кунта кама айәплас?

Кам әслемест — сав симест,

Ана нимён те лекмест.

Кашкәр (тарәхса):

Апла мар. Мана — лекет!

Чәтма сук сиес килет.

Кур! Тәрап икё уран.

Хырәм пушә. Хәв куран.

Пакша:

Пушә хырәм вәл — аван.

Кашкәр, эс пулман айван.

Ну, апла пулсан ташла,

Ташши пултәр чәвашла!

Пакша такмак калама тытәнсан Кашкәр сиккелет. Кәна курсан Пакша сурипе Пакша кулаçсё. Кашкәр хәйёнчен кулнине сисет, ташлама чарәнать.

Кашкәр (хаяррән):

Эпё сире култарам,

Халех туртса антарам!

Чәмласа сәвар тулли

Сәтса ярап ним юлми!

Кашкәр йывәса силлеме пуслать. Пакша сурин хәраса үкет.

Пакша сурин:

Кашкәр пичче кәшкәрать!

Аннем, манән чун хәрать.

Майәр ситерсен кәштах

Кашкәр пулө тен ләштах?

Пакша (сурине шәппән ләплантарать):

Хытә ан калаç, хулен.

Высә кашкәр, ху пёлен...

Кашкәр сәварне карса хурать, Пакша йывәс

тӓрринчен мӓйӓр хупписене пӓрахать. Кашкӓр
сӓварне мӓйӓр хуппи тулатъ.

*Кашкӓр (мӓйӓр хуппине сӓварёнчен кӓларса
пӓрахать):*

Хуппи ўкрё, мӓйӓр – сук,
Сӓвар карни усси су-у-ук!
Пакша манран пёчёкрех,
Анчах... пурпёр чеерех!

Кашкӓр вӓрманалла каятъ. Пакшапа сӓури
турат синче ярӓнассё, мӓйӓр катассё.

Лидия Сарине

хӓвӓл – дубло

улпут – барин

чӓмлан – жуешь

кама айӓплас – кого винить

лекет – попадает

чӓтма сук сӓес килет – очень хочется есть.

эс пулман айван – ты не был наивным

сӓтса ярӓп ним юлми – без остатка проглоту

пулӓ лӓштах – успокоится

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Какую особенность в построении текста ты заметил?
- Назови героев произведения. Где можно найти их имена?

Это произведение состоит из текста героев (действующих лиц) и авторских ремарок (описания действия героев, описания места

действия). Такое произведение называется **пьеса**.

Пьеса – это литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене.

- Найди в пьесе авторские ремарки. Прочитай.
- Как ты думаешь, для чего нужны авторские ремарки в пьесе?
- Как оформлены слова героев (действующих лиц) пьесы?
- Каким нарисовал автор в пьесе Волка?
- С какой интонацией надо читать реплики Волка?
- Охарактеризуй Белку и Бельчонка.
- С какой интонацией надо читать реплики Белки и Бельчонка?

Групп. Раб Прочитайте пьесу по ролям.

Оцените свое чтение по таблице.

Критерии оценивания выразительного чтения по ролям	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Верно выделяю слова своей роли	из 5 баллов	
Читаю без ошибок	из 5 баллов	
Слышу партнера, не перебиваю.	из 5 баллов	
Правильно выбираю тон и темп чтения	из 5 баллов	

Выражаю персонажа	характер	из 5 баллов	
-------------------	----------	-------------	--



Вула.



Пытанма юратакан

Кил картине ачасем пустаранна. Олег аллинче тем пур. Пурте ун сине пахащсе. Олег шалле Валерик чупса ситре.

— Мён ку? — ыйтре въл пиччешён аллинчи чёр чун сине пахса.

— Арлан, — терё пиччешё. — Валя аппа пачё. Въл пирён пулать...

Олеган аллинче шаширен пысакрах хамар чёр чун. Харамасть те, тармасть те.

Ачасем а́на ачашла-ачашла илчёс.

— Тарма пултарать, ешчёке хупмалла а́на, — сёнчё Гриша.

— Мён сиет-ши въл? — ыйтре Толя.

— Кишёр, купаста, кёрпе, сакар...

— Нина аппасен кроликёсем мунча милёкё те сиессё. Ку сиет-ши?

Пурте кулса ячёс.

Олег тимёр пралукран сыхна саврака читлөх илсе тухрё. Сак читлөхре въл шанса вилме пусланя касыяна хёл касарначчё. Паян унта арлан кёрсе

вытрё.

Олег кивё хаҫатсем сурса читлөхе тултарчё. Арланё хаҫат тёрки айне кёрсе вытрё. Сёрле пуртре сута сума сук, арлан турех вёранать. Читлөх хёррипе чупса савранать, тухса тарма хушак шырать.

Ирхине семье ыйхёран вёранчё.

Пёхаҫсё ачасем: арлан урайёнче чупса сурет.

— Санён хёну читлөхрен тухса тарна, — терё амашё Олега.

Олег урайёнчи арлана тытрё те читлөхе хупрё.

Арлан читлөх алакне сыхна сиппе сивёч шёлөсемпе кашласа татна иккен. Алакне вара сымсипе сулелле сёкленё. Олег алака пралукпа сыхса хучё:

— Текех тухса тарайман.

Олегсем патне куршё ачисем пырсах сурессё.

Пёри кишёр, тепри купаста илсе пырать, виссёмёшё — пан улми. Арлан сиекен кашни сымёсе Олег хёй тёрёслесе пёхать: таса-и, шанман-и, пёсалман-и?

Мёншён сапла тавать-ха? Акё мёншён. Таса мар апат сисен чёр чун чирлеме пултарать. Саванпа пан улмие те, кишёре те яланах суса парать вёл.

Тепёр ирхине Олег читлөхе пырса пёхрё — арлан каллех сук. Аста кайна-ха? Пуртре шыраман выран та хёвармарё ача. Ништа та сук. Анчах та — хёна читлөхрех пулна мён. Хаҫат татакёсем айёнче сыварна. Тупас та сук ёна. Сёр айёнче пуранма хёнахнёскер вёл пытанса сыварма, ёша выран

тупма юратать иккен.

Геннадий Мальцев сырни тӳрӱх

арлан — хомяк

тарма пултарать — может убежать

сёнчӱ — предложил

мунча милӱкӱ — банный веник

хаҫат тӳрки айне кӱрсе ыртрӱ — лег под
бумажный сверток

читлӱх — клетка

хушӱк — щель

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Кого принес Олег домой?
 - Какие вопросы возникли у детей при виде хомяка? Найди в тексте и прочитай.
 - Как дети устроили хомяку жилище?
 - Как хомяк убежал из клетки? Прочитай.
 - Как Олег следил за питанием хомяка? Почему он так делал? Найди ответ в тексте.
 - Почему хомяк любит прятаться? Как об этом пишет автор?
 - Какова основная мысль рассказа?
- Групп. Раб** Составьте план рассказа. Оцените свою работу по таблице на стр..... Потренируйтесь в выразительном чтении рассказа. Оцените свое чтение по таблице на стр.
- Пользуясь планом, подготовь пересказ содержания рассказа.



Итлетпёр.

Пуҫ пўрне те юлташ кирлэ

Кача пўрне мёншён шанать? Мёншён тесен въл пёчёк. Апла пулсан пуҫ пўрне мёншён шанать? Пысак пулнӑран мар паллах. Пёччен пулнӑран. Перчетке ашёнче кӑна мар, алсиш ашёнче те пёчченех въл.

Пёччен, мёншён тесен въл пуҫ пўрне, кирек мён каласан та, ыттисенчен асли.

Шансан пуҫ пўрне – аслӑ пиччешё шӑллёсем патне куҫать. Ашансан каллах пуҫ каҫартма пуҫлать. Манать хӑйне ыр тунине. Пӑранать хӑйне ҫалакансенчен. Пилёк пўрни ялан пёрле пулчӑр тесен мён тумалла-ха?

Алла кёреҫе е шӑпӑр, мӑлатук е сава тытмалла. Вара шартлама сивёре те алӑ тарласа тӑрать. Малтанах сылтӑмми ашанать, унтан сулахайи те. Ёҫленё чух пуҫ пўрне те ыттисемпе пёрлех. Пуҫ каҫартма вӑхӑт ҫук. Пёр пўрне въл – пёр пўрнех. Пиллӑкешё те пёрле чух – нумайӑн. Вӑйлӑ алӑ въл. Анчах хӑрах алӑпах тевё те ҫыхаймастан. Вунӑ пўрне пёрле – пысак вӑй. Икё вӑйлӑ алӑ. Мӑшӑр алӑ нумай ёҫ тума пултарать. Пуҫра ас пулсан – пурне те тӑваять.

Геннадий Волков ҫырни тӑрах

пус пурне — большой палец
кача пурне — мизинец
пярнанать хайне сӕлакансенчен — оворачивается от
своих спасателей
кача пурне - мизинец
пус пурне — большой палец
сава — рубанок
шартлама сивёре — в трескучий мороз
тарласа тарать — потеет
хӕрах алӕпах тевӕ те сыхаймастӕн — одной рукой
даже узел не завяжешь
мӕшӕр алӕ — пара рук

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Почему, считает автор, мерзнет мизинец?
- А почему мерзнет большой палец?
- Что нужно делать, чтобы все пять пальцев были вместе и ни один не замерзал?
- Когда, по мнению автора, сильна рука?
- Что нужно делать, чтобы любое дело было по плечу?
- Кто автор рассказа? Что ты можешь рассказать о нем?
- Какова основная мысль этого рассказа? Чему он нас учит?

Раб. В парах. Прочитайте рассказ друг другу.

Оцените свое чтение по таблице.

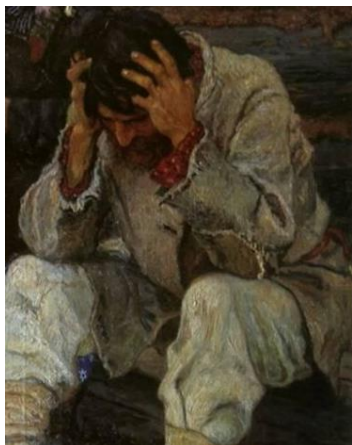
Критерии оценивания чтения произведения	Возможные баллы	Моя оценка в баллах
Называю произведение и имя автора	из 5 баллов	
Читаю без ошибок	из 5 баллов	
Выделяю голосом ударные слова	из 5 баллов	
Правильно выбираю темп чтения	из 5 баллов	
Передаю авторское настроение во время чтения	из 5 баллов	

Усл. Обозн. **Вулав умёнхи ёсsem.**

- Прочитай название произведения, рассмотри рисунок, ознакомься со словарем. Сделай предположение о содержании рассказа.



Итлетпёр.



Суяпа инсе каяймән

Пёр сын шўт тума та
суйма юратнә тет.
Пёррехинче хаяр сасапа
кашкәрса ячә тет:

– Кашкәр! Кашкәр!

Акә ун патне кўршисем
чупса та ситессә. Пәхаçсә –
нимәнле кашкәр та çук.
Çынни вара ахәлтатса кулса
ларать тет.

Пуләшма пынисем әна
ятларәç-ятларәç те киләсене
кайрәç тет.

Тепёр кунхине çак сын:

– Пушар! Пушар! – тесе кашкәрса ячә тет.
Куршәсенчен хәш-пәрисем шаннә-шанманах
чупса ситрәç тет. Кураçсә: леш каллех ахәлтатса
кулса ларать тет. Пушар сўнтерме пухәннә çынсем
витрисемпе пакурәсене йәтса киләсене саланачәç
тет.

Пёр тәттәм каçхине çак сын çуртне вәрәсем
кәрессә тет.

– Вәрә! Вәрә! – тесе кашкәрать тет ку пәтәм
вайран. Кўршәсем килсе пуләшасса шаннә ёнтә
çак суесә әтем.

Анчах кўршисенчен пәри те, ку татах улталать
тесе, ун патне пымарә тет.

Вәрәсем çакәнне пёр япала хәвармасәр çаратса
тухса кайрәç тет. Çийәнчи кәпи-йёмне те хывса
илчәç тет.

Ирхине кўршисем ҫак суеҫё макӑрса ларнине кураҫҫё тет, анчах ӑна ёненмерёҫ те, хёрхенмерёҫ те тет. Макӑрам пекки ҫеҫ тӑвать пуль тесе пӑрӑнса утрёҫ тет.

«ҫынна улталатӑп тесе ан шутла, хӑвна улталани анчах пулать», - тесе вёрентнё ваттисем. Вёсен чӑн сӑмахне итлемесен ыррине кураймӑн. Пёрге улталӑн, иккё улталӑн, виҫҫёмёшёнче ларса йёрен.

Геннадий Волков ҫырни тӑрӑх

суяпа инҫе каяймӑн — на лжи далеко не уйдешь
ахӑлтатса кулса ларать — сидит и хохочет
шаннӑ-шанманах чупса ҫитрёҫ — прибежали не
совсем доверяя
пушар сўнтерме пухӑннӑ ҫынсем — люди,
прибежавшие тушить пожар
витрисемпе пакурёсене йӑтса килёсене саланчёҫ —
с ведрами и багорами разошлись по домам
пётём вӑйран — изо всех сил
кўршёсем килсе пулӑшасса шаннӑ — надеялся на
помощь соседей
ҫак суеҫё этем — этот лжец
ҫийёнчи кёпи-йёмне те хывса илчёҫ — сняли всю
одежду
пёр япала хӑвармасӑр ҫаратса тухса кайрёҫ —
украли все
ӑна ёненмерёҫ — не поверили ему
хёрхенмерёҫ — не пожалели
макӑрам пекки ҫеҫ тӑвать — делает вид, что плачет
пӑрӑнса утрёҫ — прошли мимо

ваттисен чӑн сӑмахне итлемесен — если не прислушиваться к мудрым словам стариков ыррине кураймӑн — добра не жди

Усл. Обозн. **Ыйтусене хуравла. Ёссене ту.**

- Кто автор произведения?
 - О чем рассказывается в этом произведении?
 - Как обманул герой рассказа своих односельчан в первый раз?
 - Как наврал во второй раз? Прочитай.
 - Какая беда приключилась с человеком как-то ночью?
 - Почему никто не поверил ему в третий раз?
 - Найди в рассказе пословицу. Как ты ее понимаешь?
 - Какова мораль этого произведения?
 - Можно ли это произведение назвать басней? Почему?
- Групп. раб. Составьте план текста. Пользуясь планом, перескажите содержание произведения.
- Научись выразительно читать произведение. Оцени свое чтение.

