

ЧР ВМХПВ «Чăваш Республикин вĕренÿ институчĕ» БУ

**2–3 ÇУЛХИ АЧАСЕН
ВĀЙĀ ХĀНĀХĀВĒСЕНЕ
АТАЛАНТАРАССИ**

Шкул умĕнхи вĕренĕвĕн программине пурнăçлакан
воспитательсем валли хатĕрленĕ меслет кăтартавĕ

Шупашкар
2021

УДК 373.2
ББК 74.1
И 41

Пухса хатӗрлекенӗ – **Н.В. Добрава**, филологи ӗслӗлӗхӗсен кандидачӗ

Пособие хатӗрлеме хутшӑннӑ педагогсем:

Н.Н. Парасова, Чӑваш Республикинчи Шупашкар районӗнчи Кӳкеҫри «Ягодка» ача сачӗн воспитателӗ,

Р.Г. Макарова, Чӑваш Республикинчи Шупашкар районӗнчи Кӳкеҫри «Ягодка» ача сачӗн воспитателӗ,

Р.В. Чернова, Чӑваш Республикинчи Шупашкар районӗнчи Кӗрмӑшри «Калинушка» ача сачӗн воспитателӗ,

Н.В. Матвеева, Чӑваш Республикинчи Шупашкар хулин 188-мӗш номерлӗ «Новоград» ача сачӗн учитель-логопечӗ

И 41 2–3 ҫулхи ачасен вӑйӑ хӑнӑхӑвӗсене аталантарасси / Н.В. Добрава пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: ЧР ВМХПВ «Чӑваш Республикин вӗренӗҫ институчӗ» БУ, 2021. – 63, [1] с.

Меслет кӑтартӑвне «Ача ҫуралнӑранпа шула кайиччен» программӑпа ӗҫленкен педагогсене пулӑшас тӗллевпе хатӗрленӗ.

УДК 373.2
ББК 74.1

© Н.В. Добрава, пухса хатӗрлени, 2021
© ЧР ВМХПВ «Чӑваш Республикин вӗренӗҫ институчӗ» БУ, 2021

УМЁН КАЛАНИ

Виçе çула кайнă ачасен аталанăвёнче сюжетпа сăнарлакан вайăсем ытларах тĕл пулаççĕ. Ку вайăсем малашне сюжетпа рольлĕ вайăсене аталантарма пулăшаççĕ. Малтанлăха вайă тăршшĕ нумая тăсăлмасть-ха (3–6 минут). Педагог вайă хăнăхăвĕсене çирĕплетме пулăшса пынă май унăн тăршшĕ те ўссе пырать (8–10 минут).

Вайă хăнăхăвĕсем аталанса пынăсемĕн тĕрлĕ япаласемпе усă курацин мелĕсем, вайăри ёç тĕсĕсем те йышлăланаççĕ. Ача савăнсах хай таврашёнчи çынсен тыткаларăшĕсене евĕрлеме пуçлат. Çулталăк пуçламăшёнче сюжет йĕрёнчи ёçсем тĕлсĕртерех пулса пыраççĕ пулсан, çулталăк вĕçнелле ача ёçсен йĕркине черетпе туса пыма хăнăхат, сюжет йĕрёнчи ёçсен хисепĕ те ўссе пырать. Тĕслĕхрен, малтан ача пуканене апат çитерсе çывăрма ырттарма пултарнă пулсан, каярах – апат хатĕрлет, çитерет, çывăрма ырттарать.

Сюжетлă вайăсене хайсене тĕллĕн выляма хăнăхтарасси педагогăн тĕп тĕллĕвĕ пулса тăрат. Тĕпчевĕсем палăртнă тăрăх, çитённисем вайăа тĕрлĕ задачăсене татса парас тĕллевпе йĕркеленĕ пулсан çеç вĕсем ачасене аталанма пулăшаççĕ. Педагог ачана тўрремĕн калама пултарать: «Пуканене çывăрма ырттар». Ача пуканене çывăрма ырттармаллине хай ѓнланса илтĕр тесе педагог урăхларах та калама пултарать: «Пукане ывăннă, çывăрасшăн». Вайă хăнăхăвĕсем çирĕпленсе пынă май педагог задачăсене йывăрлатса пырать. Ачан выляс кăмăлĕ пултăр, вайă уншăн интереслĕ пултăр тесен вайăра ачапа çитённисен хутшăнăвĕ эмоциллĕ ситуацисем çинче йĕркеленмелле.

Педагог ачасене тĕрлĕ япаласемпе выляма мĕн пур услови туса парать. Пўлĕмре хайсем тĕллĕн вылямалли, тĕрлĕ сюжетлă вайăсене вылямалли ятарлă кĕтессем (зонăсем), кашни сюжета евĕрлесе памалли хатĕрсем пулмалла. Тапхăрăн-тапхăрăн воспитатель зонăсене ылмаштарать, урăх теттесем хушать.

Ку пособи́ре усă куракан вайăсен тематики:

- пуканепе вылясси;
- машинăпа е ытти транспортпа вылясси;
- чĕр чун теттесемпе вылясси;
- строительство материалĕсемпе вылясси;
- магазинла вылясси;

- больницялла вылясси;
- ял пурнăçне сăнласа вылясси;
- мастерскойла вылясси;
- парикмахерскилле вылясси;
- почталла вылясси.

Пособире сёнекен вайă-ситуацисен сюжетёсене тёрлёр мелсемпе усă курса выляттарма пулать. Султалак тăршшёнче пёр ваййа тёрлёр задачăсем лартса, ситуацисене ылмаштарса, рольсем хушса ирттерме май пур. Кунпа пёрлех воспитатель кашни вайă-ситуацирех вёренў занятине куçса каймасăр япаласен кирлёлёрне, ёнёр хусканусемпе ёç тёрсёсене, хатёрсене мёнле усă курмаллине тата ыттине аналантарса парать.

Пособи Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева редакциленёр «Ача ёуралнăранпа шула кайиччен» тёрслёр программа ёинче никёсленет, кёрён ўсёмри иккёмёрш ушкăна ёўрекен ачасен ваййа ханăхавёсене аталантарма пулашать. Ку кёнекепе шукулченхи вёренў организацийёсенче ёслекенсем, ашшёр-амăшёрсем, ёван пекех педагогика колледжёрпе асла шулсен студенчёрсем усă курма пултарасёр.

Авӑн уйӑхӑнче ирттермелли вӑрентӗллӗ вайӑсем

1-мӑш вайӑ. Пирӑн картишӑнче

Тӗллесем: ачасене вайӑпа кӑсӑклантарасси, сасӑ интонацине евӑрлеме вӑрентесси.

Кӑтарту хатӑрӑсем: хӑр тумӑн элеменчӑсем (тутӑр, саппун); ӑне, чӑх (теттесем).

Ытти ӗҫ-хӗлпе ҫыхӑнни: музыка, экологи, пуплев аталанӑвӗ.

В а й ӑ ю х ӑ м ӗ

Воспитатель кукамай тумтирӑпе, ачасене картишне чӑнет, унти чӑр чунсемпе паллаштарать. Малтан ачасем ӑне (тетте) патне пыраҫҫӗ. Кукамай (воспитатель) ачашӑн ӑнене чӑнет: «Милюҫ, сас парсам!»

В о с п и т а т е л ь. Ачасем, айтӑр, пӑрле чӑнер. Милюҫ, сас парсам!
Ӕ н е. Му-у-у!

Воспитатель ачасене ӑне епле муклатнине туса кӑтартма ыйтать. Ачасем муклатса кӑтартаҫҫӗ. Воспитатель «Ӕне ӑҫта?» сасӑ ваййи ирттерет, А. Ильин ҫырӑнӑ «Ӕне» сӑвва вулат.

В о с п и т а т е л ь.

Урамра ӑне тӑрать,
Чарӑнмасӑр муклатать:
– Мук! Мук! Му-у-ук!
Алӑк уҫ, Куҫук!
Илсе килтӑм сан валли
Ӕшӑ сӗт витре тулли.

В о с п и т а т е л ь. Ачасем, ӑне мӑнле муклатать?

А ч а с е м (*воспитательне пӑрле*). Му-у-у!

В о с п и т а т е л ь (*пӑрнепе юнаса*). Вӑл урамра тӑрать!

А ч а с е м (*воспитательне пӑрле*). Му-у-у!

В о с п и т а т е л ь (*пӑрнепе юнаса*). Вӑл чарӑнмасӑр муклатать.

Воспитатель вайӑа 2–3 хут ирттерет. Унтан ачасене «чӑх йӑвине» чӑх (тетте) патне илсе каять. Ачасем чӑх тавра тӑраҫҫӗ. Воспитатель ачасене чӑхпа выляма чӑнет.
Хаваслӑ юрӑ янӑрать.

В о с п и т а т е л ь (*ачасем унна пӑрле хусканусем тӑваҫҫӗ*).

Кӕлӕк чӕххи кускалать,
Чӕпписене йыхӕрять.
Сунат айне пустарать –
Хура пӕлӕт сывхарать.
Кӕлӕк чӕххи кӕт-кӕт-кӕт!
Сумӕр пӕрчи пӕт-пӕт-пӕт!

Воспитатель ачасене теттесемпе сывпуллашма ыйтатъ.

2-мӕш вайӕ. Хӕвел тухать

Тӕллесем: ачасене вайӕ лару-тӕрӕвне кӕртесси, туйӕмӕсене вӕратса вайлатасси, хускану активлӕхне аталантарасси.

Кӕтарту хатӕрӕсем: хӕвел.

Ытти ӕс-хӕлле сыхӕнни: музыка, экологи, пуплев, хускану аталанӕвӕ.

В а й ӕ ю х ӕ м ӕ

Воспитатель ачасене усланкӕна чӕнет. Ачасем ушкӕнпа тӕрацӕ. Педагог ачасене юмах урлӕ вайӕ лару-тӕрӕвне кӕртсе ярать.

Воспитатель хӕвел ӕинчен юмах каласа парать.

В о с п и т а т е л ь. Ир-ирех кукамай картишӕнче хыттӕн кӕшкӕрни илтӕнсе каять: «Ку-ка-ре-ку!» Кам кӕшкӕрять унта? Ку автан. Вӕл пӕр ури ӕинчен теприн ӕине мӕнаслӕн пусса, ӕунаттисене паттӕррӕн ӕапса юрлатъ: «Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Хӕвел, вӕран! Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Хӕвел, вӕран!

Хӕвел вӕрман хысӕнче сывӕрять. Вӕл автан хытӕ юрланипе вӕранчӕ. Хӕвел анасласа илчӕ, карӕнса вӕрман ӕийӕн хӕпарма пусларӕ. Ӕна пурте курчӕс те кӕшкӕрса ячӕс: «Ах, епле илемлӕ вӕл, пирӕн хӕвел! Акӕ мӕнле ӕшӕ хӕвел!»

Воспитатель хӕвеле (курӕмлӕх хатӕрне) ӕӕклет те стена ӕумне ӕирӕплетет. Ачасем Р. Сарпин «Хӕвел» сӕвви тӕрӕх В. Салихов кӕвӕленӕ юрра юрлацӕсӕ, текстпа килӕшӕллӕ хусканусем тӕвацӕсӕ.

В о с п и т а т е л ь п е а ч а с е м .

Хӕвел, тух, хӕвел, тух (*ачасем ерипен аллисене ӕӕлелле ӕӕклесӕсӕ*),

Хӕвне кулӕ чиксе тух!

Вӕй выля пирӕнпеле,

Таш ташла пирӕнпеле (*ачасем ирӕккӕн ташӕ хусканӕвӕсем тӕвацӕсӕ*).

Хӕвел, тух, хӕвел, тух (*ачасем*

ерипен аллисене ӕӕлелле ӕӕклесӕсӕ),

Хёвне кула чиксе тух!
Шевлүсене парнеле,
Саря кун пире пилле.
Тавраң каялла,
Тавраң каялла
Йялтяр-йялтяр куллупа!
О-о-о-о-о...
Тавраң каялла,
Тавраң каялла
Йялтяр-йялтяр куллупа!
Хёвел, тух, хёвел, тух!
Ля-ля-ля... Ля-ля-ля...
Ля-ля-ля... Ля-ля-ля...

Воспитатель ачасене хёвелпе пёрле саванма, айна ханана чёнме сёнет.
«Хёвел тата сумяр» нурне гимнастики ирттерет.

В о с п и т а т е л ь .

Түпере хёвел
Хаваслаң пяхать.
Хаваслаң пяхать,
Ачасене ашятать.

Ачасем аллисене сўлелле сёккесе енчен еннелле сулафсё.

В о с п и т а т е л ь .

Вётё сумяр пёрчисем
Сулсене йёпетрёс.
Пят-пат! Сумяр пёрчисем
Сулсене йёпетрёс (*аля сыпине хуллиен силлессё*).
Сумяр, эс пире ан хярат (*нурнепе юнассё*),
Сумяр, эс пирёнпе выля (*сапаланса чупассё*)!

3-мёш вайя. Чечек усланки

Теллесем: ачасене вайя сюжечёпе кясаклантарса ярасси; вайяа хутшантарасси; камал-туйама хавхалантарасси.

Кятарту хатёрёсем: вазяри чечек сыххисем, пуф сине тяханмалли хирти чечексене евёрлекен кашайсем (салтак туми, утмай турат т. ыт. те); фланелеграф тата фланелеграф сине сакмалли ўкерчёксем (хёвел, автан).

Ытти ёс-хёлпе сыхайни: музыка, экологи, пуплев аталанавё.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене «чечек усланкине» (чечек ҫыххисемпе илемлетнӗ пӗлӗме) илсе килет. Ачасене пуҫ кашӗлӗсем (салтак тӗми, утмӗл турат т. ыт. те) тӗхӗнтартать.

В о с п и т а т е л ь.

Янӗрать хут купӗс уҫҫӗн,
Савӗнмашкӗн йыхӗрать.
Атӗр пӗрле пухӗнар,
Чечексемпе таш ташлар!

Ачасем лӗпкӗ кӗвӗ ҫеммипе чечек ҫыххисем тавра ирӗккӗн утса ҫӗреҫҫӗ.
Воспитатель «чечексемпе» паллашма сӗнет. Ачасем мӗшӗрӗн тӗрса пӗр-пӗрне алӗран тытаҫҫӗ, пуҫ таяҫҫӗ.

Воспитатель «Пӗрне-пӗри ал парар» паллашу юрри юрлать.

В о с п и т а т е л ь.

Ешӗл улӗх варринче
Чечексем уҫеҫҫӗ.
Чӗвӗл-чӗвӗл сассемпе
Шӗппӗн калаҫаҫҫӗ.

«Чечексем» ачасем патне пыраҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь.

Пӗрне-пӗри ал парар,
Ӗшшӗн пӗхса йӗл кулар,
Пуҫ таяр та ҫаврӗнар.

Ачасем хӗйсем тавра ҫаврӗнаҫҫӗ.

Воспитатель черетпе кашни мӗшӗр патне пырать.

Ачасем сӗнӗ хусканусене пурнӗҫлаҫҫӗ.

Унтан педагог ачасене чечексем ӗшша юратнине калать, фланелеграф ҫинчи хӗвелпе автана кӗртать. Ачасем хӗвел ҫинчен илтнӗ юмаха аса илсеҫҫӗ. Воспитатель юмах тӗрӗх ыйтусем парать (фланелеграф ҫинчи ӗкерчӗксем хуравлама пулӗшаҫҫӗ): «Пуринчен малтан мӗн вӗрӗнӗ? Автан мӗне вӗрӗнӗ? Хӗвел ҫинчен мӗн каланӗ?».

Унтан воспитатель ачасене автан мӗнле авӗтнине, ҫуначӗсемпе епле ҫапнине кӗртсе пама ыйтать.

4-мөш вайй. Кукаль пёсеретпёр

Тёллөвсем: ачасене тыр-пул епле пухса илни җинчен пёлтересси, ваййа явәҗтарасси, ритм туйәмне аталантарасси.

Кәтарту хатёрёсем: пучахсем, җәнәх.

Ытти ёҗ-хёлне җыхәнни: музыка, экологи, пуплев аталанавё.

В а й й ю х а м ё

Воспитатель ачасене уйра тырә (ыраш, тула, сёлё) пиҗсе җитни җинчен пёлтерет. Тырә пучахёсене кәтартать. Тырра авәртмалла, унтан вётетмеллине әнлантарса парать. Пучахсене армана лесме сёнет. Ачасем пёр-пёрин хыҗҗән тәрса «армана каяҗҗё».

Воспитатель «Пучахсене турттаратпәр» вайй-хускану иртгерет.

В о с п и т а т е л ь .

Та-та-та! Та-та-та!
Турттаратпәр машинпа
Җул хёрринчи армана
Тёлёнтермёш пучаха.
Җакә тулли пучахран
Шурә җәнәх тумалла.

Воспитатель пучахсене пуҗтарать, ачасене җәнәх кәтартать: «Акә, тырәран мён пулчё», – тет.

В о с п и т а т е л ь .

Унтан шурә җәнәхран
Тутлә кукаль тумалла.

Малалла воспитатель ачасене инсценировка кәтартать.

В о с п и т а т е л ь .

Та-та-та! Та-та-та!
Атьяр җәнәх алама,
Та-та-та! Та-та-та!
Пуҗлар кукаль пёҗерме.
Чусти хәпарать,
Тытса чарма җук,
Кукалё пулать –
Җёне тырәран!
Кукаль пёҗеретпёр те –
Хәнана чёнетпёр.

Пёрле кукаль сийёпёр,
Сирёнпе саванпәр.
Ку – купаста

Ачасем (*аллисене ал тупанёсемне сўлелле сёклесем малалла тасассё*).
Кукаль.

Воспитатель.

Ку вара – сёр улми

Ачасем. Кукаль!

Воспитатель.

Чи тутли – хамла сьри

Ачасем. Кукаль!

Воспитатель.

Писёр, писёр, кукальсем,
Сёне тыраран!

Хавасла кёвё янран май ачасем воспитательпе пёрле «кукаль пёсерецсё».

Юпа уйахёнче ирттермелли вёрентўллё вайёсем

1-мёш вайё. Карусель

Тёллесем: туйамсене пуянлатасси, ачасен хускану активлэхне вара-тасси.

Кятарту хатёрёсем: карусель (урайне вырнаштарна, тэррине вэрэм хэю сыхна юпа е шалча), арслан, тимёр шапа, лаша тетесем, тутарсем.

Ытти ёс-хёлпе сыханни. музыка, пуплев аталанавё, илемлё литература.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене карусельпе яранма чёнет. Темице ача карусель лентине тытса кёвё май ерипен утма пуслассё. Ытти ачасем хайсен черетне кётецсё, тутарёсемпе сулассё.

Воспитатель.

Каруселё, каруселё
Ерипен сёс тапранчё.
Каярах, каярах
Сил пек савранчё.

Біванчѣ пулмалла –
Чѣриклетрѣ те шапланчѣ.

Ачасем воспитатель хавартлӑхѣпе килешӑллӑн утаҫҫӑ.
Педагог ачасене карусель ҫинче тӑрлӑ чӑр чунсем ҫинче ярӑнма май пулнине каласа парать. Теттесене кӑтартса вӑсем ҫинчен сӑвӑсем вулать.

Арӑслан

Чӑр чунсен патши тесе
Мухтанать пит арӑслан.
Тӑрӑсне калать тесе
Шухӑшлӑн ӑна курсан.

(Ю. Мишши)

Тимӑр шапа

Тимӑр шапа култарать,
– Мӑншӑн тетӑр?
Васкамасть.
Пӑрчӑ унӑн хӑй ҫинчех,
Ҫавӑнпа васкас темест.

(Б. Заходер)

Лаша

Юрататӑп лашине –
Шав туратӑп ҫилхине.
Эп ӑна кӑҫ йӑвенлетӑп,
Хӑнана кайса килетӑп.

(А. Барто)

Ачасем сӑтел патне пырса кашни хӑйне валли карусельпе ярӑнма тетте суйласа илеҫҫӑ. Вӑйӑ малалла тӑсӑлать.

2-мӑш вӑйӑ. Йӑран ҫинчи ҫимӑҫсем

Тӑллевсем: ачасене пахча ҫимӑҫпе паллаштарасси; хусканусене им-провизацилесси.

Кӑтарту хатӑрӑсем: пахча ҫимӑҫе сӑнлакан маскӑсем (сухан, купӑста, редис т. ыт. те); мулкач (ҫемҫе тетте).

Ытти ӑҫ-хӑлпе ҫыхӑнни: музыка, физкультура, пуплев аталанӑвӑ.

В а й а ю х а м ӑ

Воспитатель ачасене пахчана чӑнет. Ҫимӑҫсемпе паллаштарать, вӑсем пиҫсе ҫитнипе ҫитменнине сӑнаҫҫӑ. Унтан ачасем пахча ҫимӑҫ маскисене тӑхӑнаҫҫӑ.

Воспитатель «Пахчана тух» ваййа выляма чёнет.

В о с п и т а т е л ь.

Пирён пёчёк пахчара
Симёс сухан җитёнет.
Ўссем, сухан, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

А ч а с е м.

Ўссем, сухан, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

Сухан маскине тӕхӕннӕ ача ташлать, ыттисем алӕ җупаҗҗё.

В о с п и т а т е л ь.

Пирён пёчёк пахчара
Ўсет симёс купӕста.
Ўс, купӕста, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

А ч а с е м.

Ўс, купӕста, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

Купӕста маскине тӕхӕннӕ ача ташлать.

В о с п и т а т е л ь.

Пирён пёчёк пахчара
Тутлӕ редис җитёнет.
Ўссем, редис, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

А ч а с е м.

Ўссем, редис, хавёртрах,
Кунта сана лайӗх та.

Редис маскине тӕхӕннӕ ача ташлать.

Ваййара ачасен җучё тёрлёрен пулма пултарать (кашман, хӕяр, кавӕн тата ытти җимёҗсем те хутшӕнма пултарасҗё) е кашни җимёҗ темиҗсешер (икё редис, виҗё хӕяр, виҗё кавӕн тата ыт. те).

Воспитатель ачасене мулкач (җемҗе теттене) кӕтартать, ун җинчен мён калама пултарнине ыйтать. «Мулкач сӕрӕ, җӕмлӕ. Унӕн тӕватӕ ура, вӕл питё хавёрт сикет», – тесе калать.

Ачасене мулкача хӕналама сёнет. Ачасем мулкача пахча җимёҗ параҗҗё.

Мулкач купӕстапа кишёр суйлса илет.

«Мулкач ларать пашкаса» сӕвва каласа хусканусем тӕваҗҗё.

Воспитательпе ачасем.

Мулкач ларать пашкаса,
Ик хӕлхине вылятса.
Ак ҫапла, ак ҫапла,
Ик хӕлхине вылятса.

Ачасем малтанах воспитатель хыҫҫӑн пурнӑҫлаҫҫӗ, кайран хӕйсем тӗллӗн
выляма пуҫлаҫҫӗ.

Вӕйӕ вӕҫӗнче ачасем мулкачпа сывпуллашаҫҫӗ.

3-мӗш вӕйӕ. Садри ҫулҫӑсем

Тӗллевсем: ачасене ҫенӗ юмахпа паллаштарасси; кӗвӗ-ҫемӗпе килӗшӱллӗ хусканусем тӕвасси.

Кӕтарту хатӗрӗсем: кӗрхи ҫулҫӑсем; юмах валли ҫулҫӑсем (атте ҫулҫӑ – пыҫӑк та сарӑ тӗслӗ ҫулҫӑ; анне ҫулҫӑ – вӕтам та хӗрлӗ тӗслӗ ҫулҫӑ; бӕвӕл ҫулҫӑ – пӗчӗк те симӗс тӗслӗ ҫулҫӑ).

Ытти ӗҫ-хӗлпе ҫыхӑнни: музыка, экологи, пуплев аталанӑвӗ.

В а й а ю х а м ӗ

Воспитатель ачасене кӗрхи ҫулҫӑсен илемӗпе паллаштарать (кӗрхи илеме чӱречерен е укерчӗк ҫинче кӕтартать). Ачасем ҫулҫӑсене сӑнаҫҫӗ.

Воспитатель кӗркунне ҫинчен юрӑ итлеме сӗнет. Лӕпкӕ кӗвӗ янӑрать, ҫулҫӑ тытнӑ ачасем пӱлӗм тӕрӕх карталанса ҫӱреҫҫӗ. Воспитатель хыҫҫӑн ачасем кӕткӕс мар хусканусем тӕваҫҫӗ: ҫулҫӑсемпе сулаҫҫӗ, аллисене ҫӱлелле ҫӗклесе ҫаврӑнаҫҫӗ.

Воспитатель ачасене юмах каласа парать, юмахри паттӕрсемпе паллаштарать (ятарласа хатӗрленӗ ҫулҫӑсем: атте ҫулҫӑ – пыҫӑк сарӑ ҫулҫӑ; анне ҫулҫӑ – вӕтам хӗрлӗ ҫулҫӑ; бӕвӕл ҫулҫӑ – пӗчӗк симӗс ҫулҫӑ).

В о с п и т а т е л ь. Ҫулҫӑсен ҫемйи пурӑннӑ: ашшӗ, амӕшӗ тата пӗчӗк бӕвӕлӗ. Вӕсем ҫӱллӗ йывӕҫ ҫинче ҫакӑнса тӕнӑ. Ҫак ҫемьене пурте килӗштернӗ. Атте-ҫулҫӑ пыҫӑк та сарӑ пулнӑ. Анне-ҫулҫӑ пӗчӗкрех, хӗрлӗ тӗслӗ пулнӑ, бӕвӕл-ҫулҫӑ пӗчӗк, симӗссер. Пурӑннӑ вӕсем, пурӑннӑ, турат ҫинче ҫакӑнса тӕнӑ. Пӗррехинче вӕйлӕ ҫил килсе ҫитнӗ. Атте ҫулҫӑ: «Вӕҫетпӗр!» – тенӗ. Пурте вӕҫме пуҫанаҫҫӗ: атте ҫулҫӑ сывлӕшра вӕрах ҫаврӑнса тӕрӑть те йывӕҫ айне ӱкет. Анне ҫулҫӑ ҫул ҫине ӱкет. Бӕвӕл ҫулҫӑ турат ҫинче вӕрах ҫакӑнса тӕрӑть, унтан ашшӗпе амӕшӗ хыҫҫӑн вӕҫсе каять. Пӗчӗк ҫулҫӑ хӕвӕрт вӕҫсе анса амӕшӗнчен инҫе мар ӱкет. «Вӕҫме епле аван», – тесе шутлать симӗс ҫулҫӑ. Ҫил вӗрсе ҫулҫӑсене пӗр ҫаврана пуҫтарать, ҫынсем ҫакна курса: «Епле хитре!..» – теҫҫӗ.

Воспитатель ачасене юмах килёшни синчен ыйтса пёлет, ыйтусем парать. «Йываҫ синче мён пуранна? Вайла ҫил тухсан ҫулҫасем мён тунă? Ҫулҫасем аҫта ўкне? Ҫынсем мён тенё?». Ун хыҫҫан Василий Эктел ҫырнă «Ҫулҫасем» савва вулать.

В о с п и т а т е л ь.

– Кам сярланă-ши, анне, вёрене ҫулҫисене?

Пулнă тăнă симёсрен хёрлэ, сарă та кёрен.

– Вай – асамҫă кёркунне, – хуравларё ман анне.

Вайă вёҫёнче воспитатель ачасене уҫалма тухсан тёрлэ тёлэ ҫулҫасем пустарма сёнет.

4-мёш вайй. Улаҳри кăвакал чёпписем

Тёллевсем: ачасен интонациллэ калаҫу пёлёвне аталантарасси; ҫёнё юмахпа паллаштарасси; герой теттесен сăмахёсемпе ёҫёсене сăнама вёрендесси.

Кăтарту хатёрёсем: кăвакал амăшё; кăвакал чёппи, хур (теттесем).

Ытти ёҫ-хёлпе ҫыхайни: музыка, сăнарлă ўнер ёҫ-хёлё, экологи.

В а й ă ю х а м ё

Воспитатель ачасене кăвакал (тетте) кăтартать, ана сăнарлама сёнет.

«Кăвакал картишне тухрё те чёпписене чёнме пуҫанчё», – тесе калать воспитатель.

«Кăвакал тата кăвакал чёпписем» сасă вылявён ваййине ирттерет.

В о с п и т а т е л ь (*кăвакала евёрлесе*).

Кăвакал чёпписене

Ирпе ирех йыхарать.

– Аҫта эсир, нарт-нарт-нарт?

Сасă парăр, нарт-нарт-нарт!

А ч а с е м (*кăвакал чёпписене евёрлесе*).

– Нарт, нарт! Нарт, нарт!

В о с п и т а т е л ь.

Илсе тухрё картишне,

Эх, пуҫларё вёрендте:

– Нарт-нарт-нарт, ачасем,

Валашкара шыв пур-ши?

А ч а с е м.

– Нарт, нарт! Нарт, нарт!

В о с п и т а т е л ь.

– Чёппёмсем, кўлэ хёрнелле!

Кăвакал амăшёпе кăвакал чёпписем (теттесем)

«кўлэ хёрне» анаҫсё.

В о с п и т а т е л ь .

Ҙутә кўлә хёрринче
Тупрәс тата пёр аман:
– Ак телей, нарт-нарт-нарт!
Кунта килни ахаль мар!

Воспитатель ачасене теттесен театрне «Кәвакал историйё» спектакль курма чёнет.

Е р т с е п ы р а к а н (*воспитатель*). Кукамай кил картишёнче кәвакал амәшәпе унән пёчәк чёппи – ывалё пурәннә. Кәвакалпа чёппи кунёпех пёрле пулнә. Амәшә ывалне пёвене ертсе сўренё, сётеклө курәк шырама, амансем тупма вёрентнө.

Пёррехинче кәвакалсем шыва кёме аннә. Питё шәрәх пулнә. Кәвакал чёппи питё инсе ишсе каять. Кәвакал амәшә кулянсә ўкет.

К а в а к а л. Ываләм, таврән! Нарт-нарт!

Е р т с е п ы р а к а н. Анчах кәвакал чёппи шыва чәма-чәма малалах ишнө.

К а в а к а л ч ё п п и. Акә эпё еплерех ишме пултаратәп! Нарт-нарт!

К а в а к а л. Чёппём, сыран хёрне таврән! Нарт-нарт!

Е р т с е п ы р а к а н. Анчах кәвакал чёппи амәшне итлемен. Вәл шывра шәмпәлтатнә, унән кәмәлө питё лайәх пулнә. Сасартәк кәвакал чёппи умне темёнле тискер кайәк ишсе тухать. Вәл кәвакал чёппине ыраттар-малла сәхса илет, аһа тёртсе чашкәрсә ярать: «Ш-ш-ш...». Кәвакал чёппи питё хәраса ўкет, тапасланма пуслать.

К а в а к а л ч ё п п и. Анне! Эпё хәратәп! Нарт-нарт!

Е р т с е п ы р а к а н. Хәрушә тискер кайәк какалама пуслать.

Х у р. Ка-как! Тыт аһа! Тыт аһа! Ка-ка-как!

Е р т с е п ы р а к а н. Кәвакал чёппи хәраса ўкет те мён вай ситнө тараһ сыран хёрне ыткәнать. Унта аһа амәшә кётсе илет.

К а в а к а л. Чёппём, мён пулчө?

К а в а к а л ч ё п п и. Аннесём, унта хәрушә кайәк ишсе сўрет!

К а в а к а л. Савнә чёппёмсём, ку пирён кўршө – хур. Вәл итлемен кәвакал чёпписене питё юратмасть.

Е р т с е п ы р а к а н. Сав вәхәтра хур шывран мәнәслән какаласа тухать.

Х у р. Ну, амәш-ш-шө, сир-рөн ашкәнчәк сывах-и? Ка-ка-как!

К а в а к а л. Нарт, манән чёппём сывах, тавах сана, кўршём.

К а в а к а л ч ё п п и. Халё эпё урәх инсете ишсе каймастәп, хур пичче.

Е р т с е п ы р а к а н. Кәвакал амәшәпе чёппи килелле утрөс.

Воспитатель ачасенчен юмах килёшһипе килёшһенһине ыйтса пёлет, содержанияйё тәрәх ыйтусем парать.

Чўк уйахёнче ирттермелли вёрентўллё вайа́сем

1-мёш вайа́. Хавасла́ автобус

Тёллевсем: ачасене вайа́ лару-таравне ява́старасси; тёрлё интонаци сассине сáнласа пама вёрентесси.

Кáтарту хатёрёсем: автобуслá выляма теми́се пукан; чáхпа чёппи-сем, кáвакалпа кáвакал чёпписем, хур, кушак а́си, вáкáр (теттесем).

Ытти ё́с-хёлле сыхáнни: музыка, экологи, тáван тавралáх, пуплев аталанáвё.

В а́й а́ ю х а́ м ё́

Воспитатель ачасене автобуса яра́нма чёнет. Ачасем пёр-пёрин хы́сáн лартса тухна́ пукансем сине вырна́са лара́сё. Малта водитель (а́ча) ларать, вáл руль тытать. Хавасла́ юра́ юрласа («Автобус») сáвви А. Кáлканáн, кёвви Н. Казаковáн) ачасем яла «кая́сё».

В о с п и т а т е л ь .

Тўрё, тикёс сұлпала
Пёр автобус вё́стерет.
Хáйне ирёк сұл пама
Та́станах вáл систерет.
Ту-ту-ту! Ту-ту-ту!
Таптанатáн вёт, асту!

А ч а с е м .

Ту-ту-ту!

В о с п и т а т е л ь .

Ай-хай лаши а́мáртса
Сұл айккипе сиктерет.
Автобусё васкаса
Тата хы́та вё́стерет.
Ту-ту-ту! Ту-ту-ту!
Таптанатáн вёт, асту!

А ч а с е м .

Ту-ту-ту!

Педагог ачасене хáйсем пёлекен кукамай картишне ситни сáнчен пёлтерет. Вёсене кил картинче пурáнакансем кётсе илесё: чáхпа чёпписем, кáвакалпа кáвакал чёпписем, хур, кушак а́си, вáкáр (теттесем). Воспитатель ачасене чёр чунсемпе кайáк-кёшёк патне черетпе ертсе пырать. Унтан «Кил картинче кам мёнле сас парать?» сасá вáййи ирттерет.

В о с п и т а т е л ь (*кукамай нек тӕхӕнса*).

Кӕлӕк чӕххи кускалать,
Чӕпписене йыхӕрарь,
Фунат айне пустарать –
Кӕт-кӕтик! Кӕт-кӕтик!

Ачасем пукансем хыӕне пытанафсӕ.

Ч ӕ п ӕ с е м (*ачасем ура сине тӕрса синсе сасӕта хуравлассӕ*).

Шимп-шимп-шимп!
Шимп-шимп-шимп!
Эс пире шыратӕн-и?

К у к а м а й.

Нарт-нарт кӕвакал
Чӕпписене йыхӕрарь,
Шыв хӕрнелле васкатать.
Ути-ути-ути, утӕрах!
Кӕлӕ авӕ фывӕхрах.

Ч ӕ п ӕ с е м (*ачасем кӕвакал чӕпписем нек тӕрса, савӕнӕслӕн хурав-
лассӕ*).

Нарт-нарт-нарт!
Кӕлӕ авӕ фывӕхрах.

К у к а м а й.

Вӕкӕр хытӕ мӕкӕрет,
Вӕрлӕке пырса хирет...
А. Тимпай «Вӕкӕр».

В ӕ к ӕ р (*мӕскӕннӕн*).

Му-му-му-у!
Му-му-му-у!

К у к а м а й.

Мӕйне тӕсса, какаклатса
Хур аҕи ташша фӕпӕть.
Кушак аҕи мӕрлатса
Тарӕннӕн ыйха путать.

К у ш а к а ҕ и. Мӕр-мӕр-мӕр! Мяук-мяук!

Х у р. Ка-ка-ка!

Кукамай ачасене сак сине ларма чӕнет. Кӕвакал, кӕвакал чӕппине, хура (теттесене)
илет те ачасене «Кӕвакал историйӕ» юаха аса илме сӕнет.

Ачасене ыйтусем парать: «Кукамай картишӕнче кам пурӕннӕ? Кӕвакал амӕшӕпе
чӕппи кунӕпех мӕн тунӕ? Кӕвакал чӕппи пӕвере мӕн тунӕ? Ӕна кам хӕратнӕ?

Хур кәвакал чәппине сыран хәрне мәнле хәваласа кәларнә?

Кәвакал амәшә мәншән савәннә?»

Воспитатель ачасене сәмахпа, интонаципе, хусканусем кәтартса хурав пама хавхалантарать. Кайран кукамай картишәнчи чәр чунсемпе сывпуллашма хушать. Воспитательпе ачасем «автобуса» киле таврәнаççә.

2-мәш вайй. Мәйракаллә качака

Тәллөвсем: ачасене вайй лару-тәрәвне явәстарасси; әсра сәнарлас пул-тарулаһпа, тәрлә япалапа усә курма вәрентесси.

Кәтарту хатәрәсем: качака, чакак (теттесем), кастрюль.

Ытти ёç-хәлпе сыхәнни: музыка, пуплев аталанәвә, илемлә литература.

В а й й ю х а м ё

Воспитатель пүлөме качака (тетте) илсе килет. Ачасем качака патне пырса әна ачашлаççә.

В о с п и т а т е л ь.

Шур сухаллә, мәйракаллә,
Сәрә куçлә сак чәр чун.
Уткалать-ске каллә-маллә,
Иртәхет те тепәр чух.

Воспитатель качака путеккине ачашлать те ачасем енне саврәнать.

В о с п и т а т е л ь. Ачасем, эсир качака мәнле макәрнине пәлетәр-и?
А ч а с е м. Ме-е, ме-е!

В о с п и т а т е л ь.

Урипе тапсассән тәр-рәст!
Ҷилленсе хәйне кура –
Ҷәварна карса ан тәр эс:
Кәç кәтартә мыскара.

Воспитатель ачасене хәй хыçсән ертсе пырать. Ачасем сәмәллән сиккелесе утаççә.

В о с п и т а т е л ь.

Вәл сана пырса сәкесшән
Малалла пәррех сикет.
Те пәртаксә вай виçесшән,
Те шүтлесшән, кам пәлет?..

(Петәр Ҷәлкуҫ. «Мыскараçә качака»)

Воспитательпе ачасем майракасем туса кӑтартаҫҫӗ, урисемпе тӑпӑртатаҫҫӗ.

Воспитатель чакак (тетте) илет.

«Чакак, чакак» инсценировка ирттересҫӗ.

В о с п и т а т е л ь .

Чакак, чакак
Пӑтӑ пӗҫернӗ,
Чӗпписене ҫитернӗ (*ал тупанне пӑрнипе
сӑтӑратӗ*).

Ч а к а к (*хӗр ача*).

Ҫакна панӑ,
Ҫакна панӑ,
Ҫакна панӑ,
Ҫакна панӑ (*ывӑҫ тупанӗ ҫине пӑтӑ
хунӑ нек туса кӑтартаӗ*).

Кӑна вара – ҫук (*пӑрнепе юнатаӗ*)!

В о с п и т а т е л ь .

Эсӗ шыв йӑтман,
Вутӑ ҫурман,
Пӑтӑ пӗҫермен –
Сан валли нимӗн те ҫук (*аллисене икӗ еннелле
саратӗ, кастрюле илсе сӗтел ҫине лартаӗ*)!
Кам пӑтӑ ҫимест,
Ҫавна качака ҫиет!

Воспитатель «Майракалла качака пыратӗ» вӑйӑ ирттерет.

В о с п и т а т е л ь .

Шурӑ сухал, майрака.
Тӑра паратӗ качака!
Урипе тӑп! тӑп! тапатӗ,
Куҫӗпе мӑч! мӑч! тӑватӗ.
Тарӑхса ҫапла калатӗ:
– Кам пӑтӑ ҫимест,
Сӗт ӗҫмест –
Ме-ке-кек!
Ме-ке-кек!
Тӗкетӗп (*воспитатель «майракасем» туса
ачасене хӑратнӑ нек тӑватӗ*)!

А ч а с е м.

Качакаҫам, эс ан хӑрат,
Ӑшӑ сӗт пире парсам!

Воспитатель «сӗт ярса парать» (сӑнарласа кӑтарать).
Хаваслӑ юрӑ янрать, ачасем ирӗклӗ ташӑ ташлаҫӗ.

3-мӗш вӑйӑ. Вӑрманта

Тӗллевым: ачасене вӑйӑ лару-тӑрӑвне явӑстарасси, юмаха тимлӗн ит-леме, сюжет аталанӑвне сӑнама, сӑнарсене ӑнланма вӑрентесси, хурав па-ма хавхалантарасси.

Кӑтарту хатӗрӗсем: вӑрманти тискер кайӑксене, мулкачсене, упасене сӑнласа памалли аудиосырусем; «Вӑрманти сасӑсем» спектакль валли ўкерчӗксем.

Ытти ӗҫ-хӗлпе ҫыхӑнни: музыка, экологи, пуплеваталанӑвӗ.

В а й ӑ ю х ӑ м ӗ

Воспитатель ачасене вӑрманна уҫӑлса ҫӗреме чӗнет. Ачасем Г. Гриневичӑн «Ир» музыкапне утаҫӗ. Воспитатель вӑрманта мӗн тӗл пулма пултарни ҫинчен ыйтать. Ачасен хуравӗсене итлесе пӗтерсен «Мулкач» вырӑс халӑх кӗввине итлеме сӗнет, ачасене хусканулӑ сӑнарсем тума явӑстарать.

Ачасем воспитатель хавхалантарнипе ӗҫлесӗ: «Мулкач пек сикӗр»
(аллисене кӑкӑр умне тытса ҫамӑллӑн сикесӗ).

«Упа ҫурисем» музыка сӑнарӗ (Е. Тиличеева «Упа»).

Ачасем упа ҫурисем пек хускалаҫӗ (аллисене айккинелле сарса, енчен енне сулкаланса, кӑнттаммӑн утаҫӗ).

Воспитатель ачасене вӑрманти картинӑсен театрне «Вӑрманти тискер кайӑксем» спектакле йыхравать.

Воспитатель вӑрманта пурӑнакан чӗр чунсен сассисене евӗрлесе ўкерчӗк ҫинче кӑтартнӑ май вӗсем ҫинчен каласа парать. Кашни ўкерчӗк ҫинче пӗр вӑхӑтрах 1–2 сӑнар пулма пултарать. Сӑнарсем (Рум упа ҫури, Рым упа ҫури, упа ами, хурт-хӑмӑр).

В о с п и т а т е л ь. Вӑрманта икӗ упа ҫури пурӑннӑ. Пӗрне Рум, те-пӗрне Рым тесе чӗннӗ. Рум туратсене кӑшлама юратнӑ. Вӑрманта: «Рум-рум!» – тени илтӗнсе тӑнӑ. Рым вӑрӑммӑн мӗкӗрме юратнӑ: «Р-р-рым!» Пӗррехинче Румпа Рым хӑмла ҫырли ҫиме кайнӑ. Хӑмла ҫырли тӗммисем патне ҫывхарсан: «З-з-з!» – тенине илтесӗ упа ҫурисем. «Кам ку?» – те-се ыйтать Рум. «Пӗлместӗп», – хуравлять Рым. Упа ҫурисем хӑмла ҫыр-ли пуҫтарма пуҫлаҫӗ. Сасартӑк каллах: «З-з-з!» – тени илтӗнет. Упа ҫу-

рисем хайсен сямсисене тёмсем ашнерех чикеççё. «Ай!» – тесе кашкърса ярать Рум, унтан аяккалла чупса тарать. Рым, нимён те пулман пек, хамла сырли сиет, анчах та вай хайне такам сямсинчен хытă чёпётнё пек туть. Сямси ыратма пуçанать. «Ай!» – тесе кашкърса ярать те Рым чупса тарать. Упа сурисем хашкаса килелле чупса ситеççё.

Амăшё вёсене ачашшан кётсе илет те сапла калать: «Савнă упă сурисем, Румпа Рым, эпё эсир хамла сырлине юратнине пёлетёп. Эсир сямсарсене хамла сырли сёткенёпе вараланă, çаванпа сире пыл хурчёсем асарханă та!»

Сапла вара упă сурисем хамла сырлине вёсем кăна мар, пыл хурчёсем те юратнине пёлнё.

Воспитатель ачасенчен юмах килёшнипе килёшменни синчен ыйтать;

Рум туратсемпе мёнле шатартатнине, Рым мёнлерех мёкёрнине, хуртсем епле сёрленине, упă сурисем ыратнипе еплерех кашкърашнине туса катартма ыйтать.

4-мёш вайй. Аслă уйра керменкке ларать

Тёллевсем: ачасене театр ёсне явăстарасси; спектакль сюжетне санама вёрентесси; вайй пуçарасси.

Кайтарму хатёрёсем: ыръс халăх тумё; ыръс халăхён пурт-суртри япалисем (лавккасем, самавар, сётел сити тата ыгти те); сётел синчи театрта вылякансем (шăши, шапа, мулкач, тилё, кашкър, упă).

Ытти ёç-хёлпе сыханни: музыка, илемлё литература, пуплев аталанавё.

В а й а ю х а м ё

Ыръс халăх тумне тăханнă воспитатель ачасене ыръс халăх стилёпе тирпейленё пұлёме йыхравлать. Ачасем сак сине лараççё.

В о с п и т а т е л ь .

Уйра керменкке ларать,
Майинчен тетём тухать.
Керменккене кёрсемёр,
Тёпелелле иртсемёр.
Юмах ярап, юптаряп,
Пётёмпех каласа паряп.

Ачасем, паян эпё сире керменкке синчен каласа паряп.

Ачасене ыръс халăхён «Керменкке» юмахёпе лартнă спектакль курма сёнет. "Уйра керменкке ларать" кёвё янăрать.

Е р т с е п ы р а к а н (в о с п и т а т е л ь).

Аслă уйра керменккe, керменккe,
Пысăк та мар керменккe, керменккe,
Пёчёк те мар керменккe, керменккe.
Керменккере мён-мён пурăнать?

Никам та сас памасть. Уй тăрăх шăши чупать, керменккe патне пырса тухать.

Ш а ш и .

Аслă уйра керменккe, керменккe,
Пысăк та мар керменккe, керменккe,
Пёчёк те мар керменккe, керменккe.
(Шаккатъ.) Керменккере мён-мён пурăнать?
(Тёлёнсе.) Никам та сук...
Эпё, пёчёкçё шăши,
Уйра чупатăп,
Хама валли пурăнма
Керменккe шыратăп.
Акă тупрăм, кёрес (шăши керменккере
пурăнма пуслать).

Е р т с е п ы р а к а н .

Аслă уйра керменккe, керменккe,
Пысăк та мар керменккe, керменккe,
Пёчёк те мар керменккe, керменккe.
Акă уйпа сип-симёс шапа сикет,
Керменккене курах каять.

Ш а п а (шаккатъ). Керменккере мён-мён пурăнать?

Ш а ш и . Эпё шăши. Эсё кам?

Ш а п а . Эпё шапа, ква-ква-ква.

Ш а ш и . Кёр, пёрле пурăнар!

Е р т с е п ы р а к а н . Вёсем иккён пурăнма пуслаççё. Сасартăк вёр-
мантан мулкач сиксе тухать. Керменккe патне сиксе пырать.

М у л к а ч (шаккатъ). Керменккере мён-мён пурăнать?

Ш а ш и . Эпё шăши.

Ш а п а . Эпё шапа, ква-ква-ква. Эсё кам?

М у л к а ч . Эпё куян тус.

Ш а ш и . Кёр, пёрле пурăнар!

Е р т с е п ы р а к а н . Вёсем виçсён пурăнма пуслаççё. Керменккe пат-
не тилё чупса пырать.

Т и л ё (шаккатъ). Керменккере мён-мён пурăнать?

Ш а ш и. Эпё шайши.

Ш а п а. Эпё шапа, ква-ква-ква.

М у л к а ч. Эпё куян тус. Эсё кам?

Т и л ё. Эпё чее тилё.

Ш а ш и. Кёр, пёрле пуранар!

Е р т с е п ы р а к а н. Вёсем таваттан пуранма пусласё. Акá уй тарах кашкар чупать.

К а ш к а р (*шаккать*). Керменккере мён-мён пуранать?

Ш а ш и. Эпё шайши.

Ш а п а. Эпё шапа, ква-ква-ква.

М у л к а ч. Эпё куян тус.

Т и л ё. Эпё чее тилё. Эсё кам?

К а ш к а р. Эпё кашкар-кашаман.

Ш а ш и. Кёр, пёрле пуранар!

Е р т с е п ы р а к а н. Уйпа упа-утаман пырать.

У п а (*шаккать*). Керменккере мён-мён пуранать?

Ш а ш и. Эпё шайши.

Ш а п а. Эпё шапа, ква-ква-ква.

М у л к а ч. Эпё куян тус.

Т и л ё. Эпё чее тилё.

К а ш к а р. Эпё кашкар-кашаман. Эсё кам?

У п а. Эпё упа-утаман.

Ш а ш и. Кёр, пёрле пуранар!

У п а. Эпё унта керейместёп, керменкке тарринче пурансан лайахрах пулё.

Е р т с е п ы р а к а н. Упа сўле хпарса каять те керменккене лапчатса хурать. Чёр чунсем сиксе тухасё, хуйхараё, анча нимён те тумасук. Вара сёне сурт тумасусласё, унченхинчен сирёпрех туса лартаё.

Воспитатель ачасенчен юмах килёшнине килёшменни синчен ыйтать.

Унтан ачасемпе пёрле юра юрласё.

В о с п и т а т е л ь п е а ч а с е м.

Аслá уйра керменкке, керменкке,

Пысак та мар керменкке, керменкке,

Пёчёк те мар керменкке, керменкке (*ачасем пёр-пёрин хысёйн пырасё*).

Унта чёр чунсем пуранаё, пуранаё,

Пáтá пёсереё, хамла сырлипе чей ёсёсё (*ачасем ал сунса таилаё*).

Воспитатель ыйтусем парать, ачасем керменккере мёнле чёр чунсем пуранине каласё.

Раштав уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентӕллӕ вайӕсем

1-мӕш вайӕ. Пуканесем патӕнче хӕнара

Тӕллевсем: тӕс туйӕмне аталантарасси, вайӕлла ситуацире ырни ӕинчен пӕлтересси, хусканулла лару-тӕрӕва хутшӕнтарасси.

Кӕтарту хатӕрӕсем: тӕрлӕ тӕслӕ кӕпе тӕхӕннӕ пуканесем, упа ӕури (тетте), тӕрлӕ тӕслӕ чашӕксем.

Ытти ӕр-хӕлте ӕыхӕнни: музыка, илемлӕ литература, пуплев аталанӕвӕ.

В а й ӕ ю х ӕ м ӕ

Воспитатель ачасене пуканесем патне хӕнана ӕнет.

В о с п и т а т е л ь. Пуканесем сӕтел хушшинче тӕл пуллӕ. Кашни пуканен хӕйӕн чашӕкӕ. Кӕвак чашӕкран Соня ятлӕ пукане чей ӕсет, унӕн кӕвак кӕпе (*юнашар тӕракан ачана ӕнет*). Лена, тархасшӕн, Соньӕна чей ярса парсам. Хӕрлӕ чашӕкран Зина ятлӕ пукане чей ӕсет, унӕн хӕрлӕ кӕпе (*юнашар тӕракан ачана ӕнет*). Женя, тархасшӕн, Зинӕна чей ярса пар. Сарӕ чашӕкран Катя ятлӕ пукане чей ӕсет, унӕн сарӕ кӕпе (*юнашар тӕракан ачана ӕнет*). Маша, тархасшӕн Катьӕна чей ярса парсам. Пуканесем патне хӕнана Миша упа ӕури килнӕ. Мишӕна сӕтел хушшине лартнӕ. Ӕна симӕс чашӕк панӕ, йӕмӕпе пӕр тӕслине (*ачасене чашӕк кӕтартатӕ*). Хитре чашӕк (*упа ӕурина чей ярса паратӕ*). Упа ӕурипе пуканесем чей ӕсӕсӕ, мухтасӕсӕ.

В о с п и т а т е л ь (*Соня ятлӕ пуканен чашӕкне алла илет*).

Кӕвак чашӕкра чей, чей,
Ӕр, юлташӕм, тунсӕхран.

В о с п и т а т е л ь (*Зина ятлӕ пуканен хӕрлӕ чашӕкне алла илет*).

Хӕрлӕ чашӕк пит хитре,
Зинӕн чейӕ питӕ тутлӕ.

В о с п и т а т е л ь (*Катя ятлӕ пуканен сарӕ чашӕкне алла илет*).

Сар чашӕкри чей аван,
Ун пеккине тата ӕста тупан.

В о с п и т а т е л ь (*Миша упа ӕури симӕс чашӕкне алла илет*).

Пылак чейпе хӕналатпӕр
Хаклӕ кӕтнӕ хӕнана,
Миша симӕс чашӕкран
Чей ӕсет сушкӕпала.

Музыка вылят, пуканесемпе вӕсен хӕнисем ташлама тухасӕсӕ
(ачасем пуканесене илӕсӕсӕ те вӕсемпе ташлама тухасӕсӕ).

Ташӕ хысӕн воспитатель ачасене пуканесене хӕисен чашӕкӕсене хирӕс
лартма сӕнет.

2-мёш вайй. Лашасем юр тӑрӑх чупаҫҫӗ

Тӗллевсем: ачасене импровизаци хусканӑвӗсем тума хистесси, интонациллӗ сасӑ палӑрӑмлӑхне аталантарасси.

Кӑтарту хатӗрӗсем: лаша (тетте).

Ытти ӗҫ-хӗлне ҫыхӑнни: музыка, пуплев аталанӑвӗ.

В а й а ю х а м ӗ

Воспитатель ушкӑна лаша илсе килет те ӑна ачасене юр тӑрӑх ярӑнтарма сӗнет.

Ачасем ушкӑнпа тӑраҫҫӗ, аллисене малалла тӑсаҫҫӗ («чӗлпӗр тытаҫҫӗ») те сиккипе чупса ҫӳреҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь (аллине «лаша» тытнӑ).

Юрататӑп лашине,
Шав туратӑп ҫилхине.
Эп ӑна кӗҫ йӗвенлетӗп,
Хӑнана кайса килетӗп.
(Агния Барто)

Ачасем чарӑнаҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь.

Малалла – юр тарӑн,
Малалла – ҫул инҫе.
Пурте ҫуран, ҫуран...

Ачасем малалла «юр тӑрӑх» утаҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь.

Ҫунасемпе – ҫил евӗр!

Ачасем чӗркуҫсисене кӑшт хутлатса, алӑсене малалла тӑсса «ҫунасемпе ярӑнаҫҫӗ».

Воспитатель ачасене лашана шеллеме сӗнет, чарӑнса кантарма ыйтать.

Ачасем лаша патне пырса ӑна ачашлаҫҫӗ, ачаш сӑмахсем калаҫҫӗ. Лаша апат ыйтать.

Ачасем лашана ҫитереҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь.

Ачасем, выляр-и тытмалла?
Кам манпа чупать ӑмӑртмалла?
Атӑӑр, хуса ҫитӗр хӑвӑртрах.
Курчӑр пурте, кам маттуртарах?
(Юхма Мишши)

Тытмалла выляҫҫӗ.

3-мѣш вайй. Юр пѣрчисем вѣсѣсѣ

Тѣллевсем: ритм туййамне аталантарасси, интонаципе усй курасси, палланй юмаха каласа пама вѣрентесси, ачасен хускану активлйхне аталантарасси.

Кйтарту хатѣрѣсем: теттесем – «Керменкке» юмахри сйнарсем.

Ытти ѣс-хѣлпе сыхйнни: музыка, илемлѣ литература, пуплев аталанйвѣ.

В а й а ю х а м ѣ

Воспитатель ачасене хѣллехи усланкйна чѣнет. Вальс кѣвви янйрять. Воспитатель ачасене юр пѣрчисем пек саврйнма сѣнет. Ачасем ирѣккѣн ташласѣ.
«Юр пѣрчисем ўкѣсѣ» хусканулй импровизациллѣ вайй ирттересѣ.

В о с п и т а т е л ь.

Юр сѣр кащипех вѣстерчѣ
Мамйк евѣр ярйнса (*ачасем «юр пѣрчисем»*
«вѣсѣсѣ»),
Хѣл щитни щинчен систерчѣ
Парйс евѣр хупласа.

(Светлана Гордеева)

Воспитатель ачасене щил-тйман сассине итлеме сѣнет.
«Щил-тйман мѣнле улатъ?» интонациллѣ вайй ирттересѣ.

В о с п и т а т е л ь (*хяяррйн*).

Щилѣн хапхи усйлсан
Асар-писер щил-тйман
Сиксе тухать тепѣр чух:
– У-у-у!
Сѣм вйрманта тулашать,
Аслй уйра аташать.

А ч а с е м (*хыттйн*). У-у-у!

В о с п и т а т е л ь.

Мѣнпур щиллѣ тймана,
Айѣн-щийѣн тустарса,
У-у-у!
Йла килет кустарса.

(Илле Тйхти)

А ч а с е м (*шйппйн*). У-у-у!

Воспитатель ачасене палланй «Керменкке» юмаха аса илме сѣнет.

Воспитатель ыйтӓвӓсем пулӓшнине ачасем юмахри тӓп геройсене аса илӓҫҫӗ,
ыйтусене хуравлаҫҫӗ: «Керменкке аҫта тӓнӓ? Хир тӓрӓх малтан кам чупса пынӓ?
Кайран кам пынӓ? Юмах вӓҫӗнче мӗн пулса тухнӓ?»

4-мӗш вӓйӓ. Чӑр чунсем Ҫӗнӗ ҫула кӗтсе илӓҫҫӗ

Тӗллевсем: ачасене Ҫӗнӗ ҫул уявне хатӗрленме явӓҫтарасси, спектакль
сюжетне йӗрлесе пыма вӗрентесси, ыра туйӓмсем вӓратасси.

Кӓтарту хатӗрӗсем: чӓрӓш, бибабо пуканисем (куян, кашкӓр, тилӗ,
пакша).

Ытти ӗҫ-хӗлне ҫыхӓнни: музыка.

Асӓрхаттару: бибабо пукани – алӓ ҫине тӓхӓнтармалли ансат пукане.

В а й а ю х а м ӗ

Воспитатель ачасене капӓрлатнӓ чӓрӓш патне илсе пырать те ыйтать:
«Ачасем, пӗлетӗр-и, часах Ҫӗнӗ ҫул уявӗ пулать?». Ачасене вӓрманти чӑр
чунсем Ҫӗнӗ ҫула мӗнле хатӗрленнине пӓхма сӗнет. Бибабо пукане театрӗ
«Вӓрманти Ҫӗнӗ ҫул» кӓтартать.

П а к ш а.

Акӓ ҫитрӗҫ хӓнасем,
Кӗтсе илӗр, юлташсем!
Тилӗ, компот тултарсам,
Куян, кишӗр тутансам!

К а ш к а р.

Ҫӗнӗ ҫул ҫитнӗ пуль тесе
Эп кӗтмерӗм чӗнесе.
Пӗр карҫинкка пан улми
Илсе килтӗм сан валли.

П а к ш а.

Хӓна-вӗрле пухӓнать,
Уяв ҫитнӗн туйӓнать.
Кашкӓр, вӓртах, ална пар,
Халь малалла иртсе лар!

Т и л ӗ.

Симӗс чӓрӓш айӗнче
Ытла та аван тӗнче!
Ним те ҫиес килмест ман, –
Питӗ хитре сӗм вӓрман.

П а к ш а.

Куян тусам, кил кунта,
Мёскер таван эс унта?
Уяв чух саванмалла,
Пурте пёрле пулмалла!

(Лидия Сарине. «Върманти уяв»)

Воспитатель ачасене чәрәш синчен юрә аса илсе әне юрлама сәнет.

Кәрлач уйәхәнче ирттермелли вөрентүллә вайәсем

1-мөш вайй. Чәрәш юрри

Төллөвсем: ачасене Çәнә сул уявне явәҗтарасси, эстетика туйәмне ата-лантарасси, ирәккән ташлама хавхалантарасси.

Кәтарту хатёрәсем: илемлетнә Çәнә сул чәрәшә, чәрәш теттисем (пәру, хунар, хәмпә, Хәл мучи).

Ытти ёс-хәлпе сыхәнни: музыка, илемлә литература, пуплев ата-ланәвә.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене илемлетнә чәрәш сине тимлә пәхма, әне мәнле уяв валли капәрлатнине аса илме сәнет. Чәрәш синчи теттесене кәтартаҗ те вәсем те Çәнә сул уявәнче пулни синчен пәлтерет. Теттесен калаҗәвне итлеме сәнет.

Воспитатель теттесене чәрәш синчен пәрерән илет те ачасене кәтартаҗ.

В о с п и т а т е л ь.

Хире те юр шураҗнә,
Садра та шура юр.
Пүртре сәс ләс тураҗлә
Сип-симәс чәрәш пур.
Ытарайми пәхатпәр
Эпир әне кунта.
Епле иккен пит капәр
Сипусә Çән султа.

(Александр Алка)

Чәрәш синче сакәнса тәракан теттене кәтартаҗ.

Чӳрӳш ҫинче, курӳр,
Пӛчӛк пӳру пур.

Чӳрӳш ҫинчен теттене илет.

В о с п и т а т е л ь.

Ку ӛне – ман анне,
Анчах та ун сӛтне
Ӗҫтермеҫҫӛ мана,
Ӗҫтереҫҫӛ сана.

(Юхма Мишши)

Пӳру хунара курать,
Хитре шарике сӳнать (*чӳрӳш ҫинчен хунар илет*).
Чӳрӳш ҫинчи хунар
Пӳрӳва илӛртет аякран:
– Ан хӳра эс манран, – тесе
Кӳвак ҫутӳ туртат хӳй патне.

В о с п и т а т е л ь (*чӳрӳш ҫинчен тетте-хӳмӳ илет*).

Шарик те пӳрӳва килӛшет,
Унӳн пӛчӛк мӳйракисем
Мӛлтлетеҫҫӛ шарикре.
Пӛчӛк-пӛчӛк шариксем
Ялкӳшаҫҫӛ аякран.
Пӛчӛк-пӛчӛк шариксем
Илӛртеҫҫӛ кашнине.

В о с п и т а т е л ь (*чӳрӳш ҫинчен Хӛл мучи теттене илет, Борис Борлен сӳввине кӳшт улӳштарса калать*).

Хӛллехи вӳхӳтра
Пухӳннӳ эфир кунта.
Симӛс чӳрӳш питӛ капӳр.
Хӛл мучи ҫинчен юрлатпӳр.
Ырӳскер ачасене
Кашнинех парать парне.

Воспитатель ачасене вӳрманти чӛр чунсем Ҫӛнӛ ҫула мӛнле хатӛрленнине аса илме сӛнет. Ыйгусем парать: «Чӛр чунсем мӛнле уяв кӛтсе илнӛ? Чӳрӳш йӛри-тавра вӳрманта кам пулнӳ? Чӛр чунсем мӛн тунӳ? Кашкӳр мӛнле кучченеҫ илсе килнӛ?» Воспитатель ачасене чӳрӳш йӛри-тавра тӳрса илемлӛ ташӳ ташлама сӛнет.

2-мѣш вайй. Йѣкелсем

Тѣллевсем: ачасене юмах сюжетне тӑнлама, палланӑ юмах тӑрӑх ый-тусене хуравлама вѣрентесси, импровизацилеме хистесси.

Кӑтарту хатѣрѣсем: йѣкелсем.

Ытти ѣс-хѣлпе сыхӑнни: музыка, пулплев аталанӑвѣ, физкультура аталанӑвѣ.

В а й а ю х а м ѣ

Воспитатель ушкӑна ачасемпе урамра усӑлса сӑренѣ чухне пустарнӑ чӑрӑш (хыр) йѣкелсене илсе килет. Ачасемпе пысӑк тата пѣчѣк йѣкелсене суйлаççѣ: ку йѣкелсем – ачисем, ку йѣкелсем – ашшѣ-амӑшѣ. Воспитательпе ачасем пѣрле йѣкелсем сӑнчен юмах шутласа тупаççѣ.

Воспитатель йѣкелсем сӑнчен юмах каласа парать.

В о с п и т а т е л ь. Пураннӑ тет йѣкелсем. Вѣсем сӑллѣ чӑрӑш сӑнче сакӑнса тӑнӑ. Йѣкелсем сӑл сӑнче сӑпла ярӑнса тӑнӑ. (*Воспитатель йѣкелсене алӑра ярӑнтарать.*) Йѣри-тавра мѣн пулса иртнине йѣкелсем пѣтѣмпех курса тӑнӑ. Акӑ чӑрӑш айӣнчен мулкач чупса иртет. (*Ачасем мулкачсем нек сикесçѣ.*) Акӑ тата хӑрипе сулса чее тилѣ чупса иртет. (*Ачасем аллисемпе тилѣ хӑри кӑтартса сӑмӑллӑн чупаççѣ.*) Упа-утаман та кунтах иккен. (*Ачасем упа нек утаççѣ.*) Йѣкелсем ярӑннӑ-ярӑннӑ та сасартӑк ўкме пусланӑ. Хӑвӑлтан пакша сӑмсине кӑларса пахнӑ. Турат сӑнчен сиксе аннӑ та йѣкеле ярса та тытнӑ. Вара ӑна хӑйӣн хӑвӑлне кайса хунӑ. Кайран тата тепре, унтан татах. Пакша йѣкелсене келете пустарса хунӑ. Халѣ вѣсем унта выртаççѣ. Пакши вара пѣр йѣкелне илет те, тѣшшине кӑларать те кӑшлать. Тутлӑ!

Воспитатель ачасене юмах килѣшнѣ е килѣшменнипе интереслет, ыйтусем парать: «Йѣкелсем ӑста ўснѣ? Чӑрӑш айѣпе кам чупса иртнѣ? Мулкач мѣнле чупса иртнѣ? Тилѣ мѣнле чупса иртнѣ? Упа мѣнле утса пынӑ?

Йѣкелсене кам хӑвӑла пустарса хунӑ? Халѣ йѣкелсем ӑста выртаççѣ?

Пакша йѣкелсенче мѣн тупать?»

«Турат сӑнчи йѣкелсем» хускануллӑ импровизаци.

В о с п и т а т е л ь.

Турат сӑнчи йѣкелсем –

Пѣчѣкесçѣ ачасем.

Пире курсан йӑл! кулаççѣ,

Турат сӑнче ярӑнаççѣ.

Ачасем снчен снне тайӑлаççѣ, аллисем пилѣк сӑнче.

В о с п и т а т е л ь .

Кётмен сёртен йёкелсем
Вырӑнтан хускалнӑ,
Сике-сике сывлашра
Сёр сине такӑннӑ.

Ачасем сикеççе.

В о с п и т а т е л ь .

Кусса кайнӑ йёкелсем,
Пёчөкçеççе ачасем,
Вӑрман витёр тём айне,
Мулкач шӑтӑкё патне.

Ачасем пёр-пёрин хыççӑн чупаççе.

В о с п и т а т е л ь .

Мулкач кайнӑ тарӑхса,
Тарнӑ, тарнӑ хӑраса.

Ачасем мулкачсем пек сикеççе.

3-мӑш вӑйӑ. Сунашкасемпе ярӑнни

Тӑллевсем: ачасене сассӑн тёрлӑ интонацийӑ пирки пёлтересси, сюжетпа ёç-хёле шайлаштарма вӑрентесси.

Кӑтарту хатёрӑсем: сунашкасем, пуканесем.

Ытти ёç-хёлле сыхӑнни: музыка, пуплев аталанӑвӑ.

В а й ӑ ю х ӑ м ӑ

Воспитатель ачасене чӑрече патне илсе пырат. Чӑречерен юр айне пулнӑ ача сачён уçӑлса сӑремелли лаптӑкё курӑнать. Пурте пёрле чӑречерен урамри çанталӑка сӑнаççе. Воспитатель ачасене сунашка кӑтартать, ӑна пуканепе юнашар хурать.

В о с п и т а т е л ь .

Манӑн сёнӑ сунашка
Сил суналӑ (*ачасене сунашка кӑтартать*),
Ту çинчен пит аякка
Ыткӑнать вӑл (*сунашка ярӑннӑ пек туса кӑтартать*).
Анчах тёлсёр ярӑнсан
Инкек мар-и?

Џунашкам ман ҺнсҺртран
ВанчҺ кайрҺ (џунашканана тўнтерсе ярать).
(Александр КҺлкан)

Воспитатель ачасене пуканесене алла илсе «џунашкасем џине ларса ярҺна»
сҺнет (ачасем «Валенки» ырҺс халҺх кҺввипе хусканусем пурнҺџлаџҺ).
Ачасем сҺрт џинчен џунашкапа ярҺннҺ пек хусканусем тҺваџҺ.

В о с п и т а т е л ь .

Лапка-лапка юр џавать,
Хура џере шуратать.
Џунашкапа ярҺна
Пур ача та юратать.
Џўл ту џине улҺхар,
ВҺџтерер-и улҺха.
Каџ пуличчен ярҺнар,
ШурҺ юрпа савҺнар.

(Александр Алка)

4-мҺш вҺйй. ВҺрмантн сукмак џинче

ТҺллевсем: илемлҺх тўйҺмне аталантарасси, хускануллҺ импровизаци
тума хистесси, калаџҺва аталантарасси.

КҺтарту хатҺрҺсем: хҺллехи вҺрмана сҺнлакан ўкерчҺк. ўкерчҺк-
сем: кашкҺр џурипе мулкач џури ылыяџҺ, кашкҺр ами џури џине тарҺх-
нҺ, мулкач ами џури џине тарҺхнҺ, мулкач џури кашкҺр џуринчен тарать.

Ытти Һџ-хҺлпе џыхҺнни: музыка, илемлҺ литература, пуплев ата-
ланнҺвҺ, сҺнарлҺ ўнер.

В а й й ю х а м Һ

Воспитатель ачасене хҺллехи вҺрмана чҺнет. ИлемлҺ музыка ылыять.
Педагог ачасене хҺллехи пейзаж сҺнлакан ўкерчҺк кҺтартать, унпа килемне сҺнет.
«ВҺрманта юр питҺ тарҺн, иртме џук. Юр таптаса сукмак тумалла», – тет ачасене.

Ачасем аллисене пилҺк џинче тытса воспитатель хыџҺн «сукмак таптаџҺ». «Сукмак таптатпҺр» хускану вҺййи.

В о с п и т а т е л ь .

Тап-тап, тап-тап,
Тап-тап, тап-тап!

Ачасем пҺр ырыҺнта ура тапса тҺраџҺ.

В о с п и т а т е л ь.

Пирён пёчэк урасем
Сукмак тәрәх чураççё.

Ачасем ура тапса малалла кураççё.

В о с п и т а т е л ь.

Тап-тап, тап-тап,
Тап-тап, тап-тап!

Ачасем пёр выранта ура тапса тараççё.

В о с п и т а т е л ь.

Эпир пёчёккён утсах
Якатрәмәр сукмака.

Ачасем урисене сўллё сёклесе утаççё.

А ч а с е м.

Кёске хуре мулкачсем,
Чее куслә тилёсем,
Чупәр яка сукмакпа,
Эпир таптанә сулпа.

Вайә вёсёнче «мулкачсем» сикмелли, тилёсем чупмалли музыка янәрәт.

Воспитатель ачасене ўкерчёксен театрёнче Г. Науменко хатёрленё «Мулкач сүрипе кашкәр сүри» вырәс халәх юмахне пәхма сёнет. Пётём рольсене воспитатель вылять.

Кайран ку юмаха театрән урәх тёсёсенче тепёр хут выляма пулать (сётел синчи театр, бибабо, теттесем).

Е р т с е п ы р а к а н. Вәрманта мулкач сүрипе кашкәр сүри тёл пулнә тет. Вёсем кунёпе вылянә, сикнё, чупнә. Каçхине кашкәр сүри килне килсен амәшне каласа панә...

К а ш к ә р с у р и. Эпё паян кунёпе ман сәнлә кашкәр сүрипе вылярәм, чупрәм, сикрём.

Е р т с е п ы р а к а н. Кашкәр амәшё ыйтать...

К а ш к ә р а м ә ш ё. Мёнлескер вәл?

Е р т с е п ы р а к а н. Кашкәр сүри юрласа янә...

К а ш к ә р с у р и (*юрлать*).

Шураскер, пёчёкскер,
Унән тумё мамәк пек.
Хәлхи вәрәм, куçё чаләш,
Чупать сўләм пек.

К а ш к а р а м а ш ё. Вål кёске хўреллэ мулкачсен ывålлэ мар-и-ха?
Эпир вёсене тытатпår та сьетпёр. Тепрехинче мулкач сурине курсанах
хысалтан йайшånса пыр та ярса тыт.

Е р т с е п ы р а к а н. Мулкач сурите килне килнэ те амåшне каласа
панå...

М у л к а ч с у р и. Эпё паян кунёпе ман сånлå мулкач сурипе вылярåм,
чупрåм, сикрём.

Е р т с е п ы р а к а н. Мулкач амåшэ ыйтать...

М у л к а ч а м а ш ё. Мёнлескер вål?

Е р т с е п ы р а к а н. Мулкач суритюрласа янå...

М у л к а ч с у р и (*юрлать*).

Сåråскер, шålлåскер,

Вåråм сåмса, кукар хўре...

М у л к а ч а м а ш ё. Вål вåråм хўреллэ кашкарсен ывålлэ мар-и-ха?
Вёсем пирён тåшмансем, пире тытаçсэ, сиеçсэ. Тепрехинче кашкар сурине
курсанах тар унран.

Е р т с е п ы р а к а н. Тепёр кунне кашкар суритмулкач суринекурнå.

К а ш к а р с у р и. Тусåм, кил, пёрле вылятпår.

Е р т с е п ы р а к а н. Анча та мулкач суриткашкар суринчен сиккипе
сårt сине, сårt синчен кутån-пуçån саврånса пåхмасår килелле чуптарнå.
Çапла вёçленнэ вёсен туслåхэ.

Юмах вёçленсен воспитатель ачасенчен юмах килёшнине килёшменнине
ыйтса пёлет.

Нарåс уйåхёнче ирттермелли вёрентўллэ вайåсем

1-мёш вайå. Кåмакари кулачсем

Тёллевсем: ачасене чåваш халåх пултарулåхёпе паллаштарасси, палла-
ланå юмаха каласа парас ёçe хутшånтарасси, хускануллå ваййа хутшån-
ма хистесси.

Кåтарту хатёрёсем: чåх (тетте), чåваш кил-суртне сånлакан япала-
сем, чåваш халåх костюмё.

Ытти ёç-хёлпе сыхайни: музыка, илемлэ литература, пуплев ата-
ланåвё.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене чăваш йăли-йёркипе тирпейленё пўлеме илсе кёрет,
пўлём варринче маччаран сăпка саканса тăрать. Сăпкара пукане выртать.

В о с п и т а т е л ь (*пуканене алла илет те ярăнтарать*).

Ачине – паппине,
Лаптăк, лаптăк сăпкине.
Ашшĕ кайнă пасара,
Кулач илсе килет-ха,
Амăш кайнă сьрлана,
Паппа ту, паппа ту,
Няня синаче паппа ту.
Ачасем, кулач сине килет-и?

Ачасем аллисене тасаççĕ. Воспитатель вĕсене «кулач валеçсе парать».

В о с п и т а т е л ь.

Хĕвел, тух, хĕвел, тух!
Ачу шыва кайнă тет.
Турчăкупа туртса ил,
Милкўпелен шăлса ил.

В о с п и т а т е л ь. Манăн кăмака хыçёнче чăх пурăнать. Пĕррехинче
чăх сăмарта тунă. Сăмарти ахалли мар – ылтăн (*ачасене сăмарта кăтар-
тать*). Ку юмаха пĕлетĕр-и, ачасем? Атьăр пĕрле каласа паратпăр. Малал-
ла мĕн пулнă? Асатте сăмартана сăпнă-сăпнă...

А ч а с е м. Сĕмĕреймен...

В о с п и т а т е л ь. Асанне сăпнă-сăпнă...

А ч а с е м. Сĕмĕреймен...

В о с п и т а т е л ь. Сăмартана кам сĕмĕрнĕ?

А ч а с е м. Шăши.

В о с п и т а т е л ь. Тĕрĕс. Шăши чупса пынă, хўрипе сулнă, сăмарта
ўкнĕ те сĕмĕрĕлнĕ. Асаннепе асатте...

А ч а с е м. Йĕреççĕ.

В о с п и т а т е л ь. Чăххи кăтиклетет тет: «Ан йĕр, асатте, ан йĕр, асан-
не. Эпĕ сире тепĕр сăмарта туса паратăп, ылтăнни мар...».

А ч а с е м. Ахальли.

Воспитатель пўлём варрине автан теттене лартать те вайă ирттерет.

В о с п и т а т е л ь.

Вай-халпа тулса хавассăн,
Çат! сăпса ик сунатне

Ачасем аллисемпе сунатсем пек сулаççё.

В о с п и т а т е л ь.

Авĕтатъ автан пит ассĕн:
– Ки-ки-ри-ку, ки-ки-рик!

Ачасем автан хыççĕн тепĕр хут калаççё.

В о с п и т а т е л ь.

Сар автан сурет мĕнаçлĕн:
Пуçне каçартнĕ ирех.

Ачасем пуçёсене каçартса, урисене сурлĕ сёклесене утаççё.

Чĕх чёппи чупать ун хыççĕн:
– Чёв, чёв, чёв, сёс килет...

(Альбина Юрату)

Ачасем чĕх чёпписем пек сасĕ параççё, чупса сурёсёçё.

2-мёш вĕйĕ. Сил-тĕман шавлатъ

Тёлевсем: ачасене воспитатель сассин интонацине итлеме вёрентессе, паланĕ юмах сюжетне каласа парассе, хускану активлĕхне аталантарассе.

Кĕртарту хатёрсем: мулкач сурти тата кашкĕр сурти (теттесем).

Ытти ёç-хёлне сыхĕнни: музыка, илемлĕ литература, пуплев аталанĕ.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене сурече патне илсе пыратъ те йёри-тавра мён чухлĕ юр хёсе лартнине кĕртартатъ.

В о с п и т а т е л ь. Урамра сил-тĕман тĕрĕшатъ, мён пур сурлесе, мён пур сукмакесене хёсе лартатъ. Сил-тĕман лĕпланчё, илтёнмест вĕл. Атьĕр-ха итлесе пĕхар, трубара сил-тĕман уламасть-и?

«Сил-тĕман» интонациллĕ вĕйĕ.

Воспитатель ачасене сил-тĕман сассине итлеме сёнет.

В о с п и т а т е л ь (хĕррĕн).

Силён хапхи уçĕлсан
Асар-писер сил-тĕман
Сиксе тухатъ тепĕр чух:
– У-у-у!

Сём вӑрманта тулашатъ,
Аслӑ уйра аташатъ.

А ч а с е м (*хыттӑн*). У-у-у!

В о с п и т а т е л ь.

Мён пур ҫиллӗ тӑмана
Айӑн-ҫийӑн тустарса:
– У-у-у!

Яла килет кустарса.

(Илле Тӑхти)

А ч а с е м (*шӑппӑн*). У-у-у!

Воспитатель ачасене ҫил-тӑман пӗтӗм ҫула хӑсе лартнине пӗлтерет.
Кӗреҫесем илсе юр тасатма ыйтатъ. Ачасем «кӗреҫесем илсе юр тасатма пуҫлаҫҫӗ».
Савӑнӑслӑ кӗвӗпе «Таса сукмаксем» хусканулӑ импровизаци ирттереҫҫӗ.

В о с п и т а т е л ь.

Ҫулсене юрган тасатӑр,
Илӗр пысӑк кӗреҫе.
Пӗрре, иккӗ, ак ҫапла,
Пӑхӑр, ҫулсем тап-таса.

А ч а с е м.

Пӗрре, иккӗ, ак ҫапла,
Пӑхӑр, ҫулсем тап-таса.

В о с п и т а т е л ь.

Кӗреҫепе шаккатпӑр,
Унтан шӑппӑн ларатпӑр.
Пӗрре, иккӗ, ак ҫапла,
Пӑхӑр, епле тап-таса.

А ч а с е м.

Пӗрре, иккӗ, ак ҫапла,
Пӑхӑр, епле тап-таса.

Воспитатель тӗм айӑнче мулкач ҫурипе кашкӑр ҫурине (теттесем) курать те ачасенчен ыйтатъ: «Вӗсем мӗнле юмахран? Чӗр чунсем мӗншӗн урӑх туслӑ мар?».
Ачасем палланӑ юмаха аса илеҫҫӗ. Воспитатель ачасене теттесене выляма парать.

3-мёш вайй. Петрушка концерчӹ

Тӹллевсем: театраллӹ вайӹсемпе интереслентересси.

Кӹтарту хатӹрӹсем: Петрушка, Катя пукане.

Ытти ӹс-хӹлпе сыхӹнни: музыка.

В а й ӹ ю х ӹ м ӹ

Воспитатель ачасене ширма умне лартать. Ширма умне концерт ертсе пыракан
Петрушка тухать.

П е т р у ш к а.

Сирӹн пата хӹнана

Петрушка килсе ситрӹ.

Салам, салам, ку эпӹ (*хӹй сине кӹтартать*).

Кусем ман юлташсем (*ачасем сине кӹтартать*).

В о с п и т а т е л ь. Петрушка, хӹнана мӹнпе килтӹн?

П е т р у ш к а. Эпӹ сире концерт кӹтартатӹп.

В о с п и т а т е л ь. Ачасем, сирӹн концерт курас килет-и?

А ч а с е м. Ҷапла!

В о с п и т а т е л ь. Петрушка, ху мӹн пултарнине кӹтартса пар.

П е т р у ш к а. Манӹн калпак сине пӹхса киленӹр, шӹнкӹрмасем сине. Вӹсем акӹ мӹнле чӹнкӹртатаҶсӹ (*шӹнкӹрмасемпе чӹнкӹртаттаратӹ*).

В о с п и т а т е л ь. Ачасем, атьӹр-ха савӹк кӹвӹ выляр.

Петрушкӹпа ачасем шӹнкӹрмасемпе чӹнкӹртаттараҶсӹ.

П е т р у ш к а. Халӹ вара, хисеплӹ куракансем, сирӹн умра паллӹ юрӹҶӹ – Катя пукане.

Ширма умне чӹваш кӹпи тӹхӹннӹ пукане тухать.

К а т я п у к а н е.

Юр сӹр каҶипех вӹҶтерчӹ

Мамӹк евӹр ярӹнса.

Хӹл ситни сӹнчен систерчӹ

Парӹс евӹр хупласа.

(Светлана Гордеева)

К а т я п у к а н е.

Лапка-лапка юр сӹвать,

Хура сӹре шуратать,

Хура сӹре шуратать,

Кӹрхи куна ӹсатать.

Вăштăр-вăштăр ҫил вĕрет,
Пите сивĕ чĕпĕтет,
Пите сивĕ чĕпĕтет,
Хĕл ҫитнине пĕлтерет.

(В. Давыдов-Анатри)

Петрушка. Маттур, Катя!

Петрушкапа Катя ташлаҫҫĕ, ачасем алă ҫупаҫҫĕ. Кайран Петрушка ачасене те ташлама чĕнет.

4-мĕш вайă. Кушак ҫури чирленĕ

Тĕллевсем: ачасене пĕр-пĕринпе тачă ҫыхăнса ёҫлессине явăҫтарасси, вырăс фольклорне тĕпе хурса драматизацие явăҫтарасси.

Кăтарту хатĕрĕсем: кушак ҫури (тетте), тухтăр тумĕ.

Ытти ёҫ-хĕлпе ҫыхăнни: музыка, илемлĕ литература, пуплев ата-ланăвĕ.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ушкăна майне ашă ҫыхнă кушак ҫурине илсе килет. Кушак ҫурине сыватма сĕнет. Ачасем воспитательпе пĕрле эмелсем шыраҫҫĕ. Ачасем эмел тупаҫҫĕ те воспитателе параҫҫĕ. Воспитатель тухтăр рольне вылят.

Т у х т а р. Кушак ҫурин пырĕ ыратать. Вăл сивĕ сĕт ёҫнĕ те чирленĕ. Атьăр-ха кушак ҫурине шеллетпĕр (*ачасем кушак ҫурине ачашлаҫҫĕ*). Акă сана, кушак ҫури, эмел. Пĕрер чей кашăкĕ ёҫ, вара сывалăн. Тепри кам?

Ачасем тухтăр патне хайсен теттисемпе пыраҫҫĕ. Тухтăр кашни чирлĕ теттене тытса пăхат, эмелсем парать.

Т у х т а р. Курăр-ха, ачасем, пирĕн кушак ҫури сывалчĕ.

Воспитатель чăваш ача-пăча сăввисене каласа парать.

«Мяу-мяу, – тет кушак ҫури, –
Килтĕм эпĕ, – тет вăл, – хăнана.
Тутлă сĕт, хайма санăн пур-и,
Вара юлăп эпĕ сан патна».

(Юхма Мишши)

Т у х т а р. Пирĕн кушак ҫури епле илемленсе кайрĕ. Вăл хайма юратать.

Юратать йăпăлтатма
Мăрăлти чее Ваҫук:

«Тутанасчѣ кӑшт хӑйма,
Унтан тутли ним те ҫук!
(Людмила Николаева)

Мяу, мяу, хӑй кӑна
Мансӑрах хӑйма ҫиет.
Кун пек тутлӑ хӑймана
Манӑн та ҫиес килет».
(Юхма Мишши)

Воспитатель ачасене чирлѣ теттесем сывални ҫинчен пѣлтерет. Халѣ вара савӑнма та юрать. Ачасем кушак ҫури йѣри-тавра тӑраҫҫѣ те савӑнаҫлӑ кѣвѣ ҫеммипе ташлаҫҫѣ.

Пуш уйӑхӑнче ирттермелли вѣрентӗллѣ вӑйӑсем

1-мѣш вӑйӑ. Анне ӑшши

Тѣллевсем: ачасенче вӑйӑ йѣрки патне ҫепеҫ туйӑм ҫуратасси, вӑйӑ-им-провизаципе хавхалантарса ярасси, рольти сӑнара калӑплама вѣрентесси.

Кӑтарту хатѣрӑсем: мулкачпа унӑн ҫурисене сӑнлакан ӗкерчѣк. Мулкачпа кашкӑр теттесем.

Ытти ӗҫ-хӗлпе ҫыхӑнни: музыка.

В а й ӑ ю х ӑ м ӗ

Воспитатель ачасем патне мулкачпа унӑн ҫурисене сӑнлакан ӗкерчѣке илсе килет, вӑйӑ-драматизаци йѣркелет.

Асли (воспитатель) – куян туссен амӑшѣ, вӑлах ертсе пыракан та, кѣҫӗннисем (ачасем) – мулкач ҫурисем пулса тӑраҫҫѣ.

Е р т с е п ы р а к а н .

Хѣвел пӑхать ирӗлсе,
Кӗлленчѣке типѣтсе,
Мӑн вӑрманна ыр сунса,
Пур чѣр чуна вӑратса.
Уҫланкӑра мулкачсем
Тӑрӑс-тӑрӑс сикеҫҫѣ,
Ҫуркуннене саваҫҫѣ,
Пѣр-пѣринпе выляҫҫѣ,
Унта-кунта чупаҫҫѣ.

Ачасем сиккелеҫҫѣ.

Анча җапла пѐринче
Кашкӑр кашаман җитет,
Шӑлсене шакка-шакка
Мулкачсене хӑвалать.

К а ш к ӑ р (*воспитатель сассине улайтарса*).

Тарчӑҗ манӑн тусӑмсем,
Пӑчӑк, тутлӑ мулкачсем.
Эпӑ вара – хыҗалтан,
Вӑрман витӑр – җаруран.

Ачасем чупаҗҗӑ.

Е р т с е п ы р а к а н .

Кашкӑр куян туссене
Тупаймарӑ ку тӑлте,
Пӑчӑк мулкач җурисем
Тарчӑҗ урӑх җӑрсене.

Ачасем җаврӑнса пӑхкалаҗҗӑ, амӑшне шыраҗҗӑ.

М у л к а ч җ у р и с е м .

Пирӑн җуртӑмӑр аҗта-ши?
Пирӑн аннеҗӑм унта-ши?
Аннене курас килет,
Анне пек пулас килет.

Ачасем аллисене икӑ еннелле сарса кулянтӑ пек тӑраҗҗӑ.

Е р т с е п ы р а к а н .

Ан кулянтӑ, тусӑмсем,
Антӑр тупӑнтӑ кӑҗех,
Атӑр ӑна илтмелле
Юрӑ юрлар ушкӑнтӑ.

Ачасем анне җинчен пӑр-пӑр пӑлтӑ юрӑ юрлаҗҗӑ.

Е р т с е п ы р а к а н .

Җавӑнта такам утатӑ,
Ассӑн-ассӑн хӑй сывлатӑ.

М у л к а ч а м ӑ ш ӑ .

Ах, аҗта-ши ачамсем,
Пӑчӑк мулкач җурисем?
Пулайшамӑрчӑ тупма
Эп тав тӑвӑп пурсӑра!

Е р т с е п ы р а к а н.

Мулкач, эсэ ан кулян,
Телей тени пурах сан,
Акă санан пепкўсем,
Вăрăм хăлха тусусем!

М у л к а ч а м а ш ѐ.

Тавтапуç ёнтё пурне те,
Сывлăх пултăрччё сире!
Кашнин амăшё пёрре –
Упрама çеç пёлмелле.

Е р т с е п ы р а к а н.

Атьăр пёрле савăнар,
Мулкачсене ыр сунар!
Пултăрччё вёсен ялан
Амăш çумра юнашар.

Ачасем амăшёсем çинчен савăсем калаççё.

2-мёш вайă. Пуйăс килет чашлатса

Тёллевсем: ачасене вайă сул çўреве явăстарасси, ритм туйăмне ата-лантарасси.

Кăтарту хатёрёсем: асанне тумё, Çуркунне (пукане), кушак (тетте), чарăну декорацийёсем: ялавсем, параппанпа труба, çурхи чечексен сыххи.

Ытти ёç-хёлпе сыханни: музыка.

В а й а ю х а м ё

Асанне тумёллё воспитатель пёчёккисене яла хай патне ханана чёнет.

А с а н н е.

Сывă-и, ман ачамсем,
Чи юратнă мăнуксем?
Эпё – сирён асанне,
Манан ялам инçетре.
Ханана хам патăма
Сире чёнес шутам пур,
Вёри чейпе, пылпала
Ман ханалас камал пур.
Атьăр-ха апла пулсан
Хавăртах пуçтарăнар.

Вакунсене ырнаҫса
Пуйӑспа ҫула тухар.

Ачасем Н. Метлов кӗввипе хывнӑ «Поезд» юрӑпа ҫула тухаҫҫӗ.

Ак пуйӑсӗ ҫула тухрӗ тапранса,
Яла пит васкать мӗн пур ача-пӑча.
Чу-чу! та пӑш-пӑш! тутарса, чӑшлатса
Ҫитетпӗр илемлӗ вӑрманлӑ яла.
Чим, пуйӑс янратрӗ вӑраххӑн ту! ту!
Тӑхтатпӑр кӑштах – ак умра чарӑну.

А с а н н е.

Пӗрремӗш чарӑну – парад лапамӗ.
Ҫакӑ лапамра парад –
Хаклӑ уяв палӑртать.
Ҫӗршер салтак аллинче
Труба – сасси янӑрать.
Параппан сасси инҫе
Лапам тӑрӑх саланать.

Ачасем, атьӑр-ха эфир те сирӗнпе салтаксем пек утатпӑр.

Ачасем марш кӗввипе воспитатель хыҫҫӑн пӗлӗм тавра утса ҫаврӑнаҫҫӗ.

А с а н н е.

Вӑхӑт ҫитет тапранма,
Ҫула малалла тӑсма.
Вакунсем ҫине ларса
Вӗҫтерер-и хӑнана?

Кӗвӗ ҫеммипе ачасем пуйӑспа малалла каяҫҫӗ.

А с а н н е. Иккӗмӗш чарӑну – ҫурхи уҫланкӑ!

Чӑваш кӗввипе ачасен умне ҫуркунне тумне тӑхӑннӑ пукане тухать.

Ҫ у р к у н н е.

Салам пултӑр, ачасем,
Манӑн чипер тусӑмсем.
Эп – асамлӑ Ҫуркунне,
Вӑрататӑп ыйхӑран
Вӑрмана та уй-хире.
Ав Хӗвел те вӑранса
Тутлӑн илчӗ карӑнса.
Пире хӑй патне чӗнет,
Юрӑ юрлама сӗнет.

Ачасем хёвел җинчен юрӑ юрлаҗҗё.

А с а н н е.

Халь ёнтё инҗех те мар,
Килём манӑн юнашар.
Вӑрманти сукмакпала
Җывӑхлатӑпӑр җула.

Ачасем җурт умне җитсе тухаҗҗё.

А с а н н е.

Җакӑ җуртӑм – манӑн кил,
Хӑтлӑ, җутӑ манӑн кил.

Җ у р к у н н е.

Асанне кил-җуртёнче
Пит илемлӑ те хитре.
Кушак та җавнах калать,
Хуҗине вӑл юратать.

А с а н н е (кушака алла тьтса ачаишлать).

Мӑр-мӑр тусӑмҗӑм сире
Сётел хушшине җёнет,
Хӑйне ачаш алӑпа
Ыталасса пит кётет.

Ачасем кушака ачашлаҗҗё, унтан Җуркуннепе, асаннепе пёрле җаваш ташши ташлаҗҗё. Җавӑн пекех ачасемпе пёрле җей ёҗме те юрать.

3-мёш вӑйӑ. Пӑт-пӑт-пӑт! тумлать тумлам

Тёллевсем: ачасене җуркунне паллисемпе паллаштарасси; җут җанта-лӑкри пулӑмсемпе кёвёри сӑнарсене танлаштарма вёрентесси; кирлӑ сӑна-ра тёрлӑ хусканупа ипровизацилеме хавхалантарасси.

Кӑтарту хатёрёсем: фланелеграф җинчи театрпа кӑтартмалли ўкер-чёксен пуххи (җурт тӑрринчи тумла пӑрӑ, җурт җи виттийён айккипе җакӑн-са тӑракан пысӑк тумла пӑрӑ; урам (Улаҗка кушака хӑвалать; җынсем ёҗе каяҗҗё; машинӑсем җупаҗҗё); хёвел тата хавассӑн җёриклетекен җерҗи; тумла пӑрӑ йёрет; җерҗипе ула курак.

Ытти ёҗ-хёлне җыхӑнни: музыка, тавралахпа паллаштарасси, физкультура аталанӑвё.

В а й ӑ ю х ӑ м ё

Ачасем җурт тӑрринчен тумлам пӑрӑ юхнине сӑначӑр тесе воспитатель пёчёкскерсене җўрече умнерех иртме сёнет. Уҗӑлма тухсан пӑр тумламёсем ирёлсе

тумланине пёрле пӑхнине аса илтерет. Тумла юхнине сӑнлакан пёр-пёр музыка кёвви ярать те ачасене итлеме чёнет. Ҷак сассах воспитатель металлофонпа выляса кӑтартма пултарать.

В о с п и т а т е л ь. Ачасем илтетёр-и? Ку тумла тумлать. Пӑт-пӑт... Пӑт-пӑт... Ҷак тумламсем аҫтан-ши? (*Ачасем хуравлаҫҫё.*) Ҷуркунне ҫитрё, ҫурт тӑрринчи юра ирёлтерчё. Ирёлнё юр шыв тумламне ҫаврӑнса пӑт-пӑт, пӑт-пӑт туса юхса анать. Ҷапларах йёреҫҫё пӑр тумламёсем. Вёсем хёл иртсе кайнишён кулянаҫҫё. Атьӑр-ха вёсен калаҫӑвне итлесе пӑхар. (*Каласа пынӑ май ўкерчёксем кӑтартать.*)

Фланелеграф ҫинчи «Тумламсем мёншён йёреҫҫё?» юмах.

В о с п и т а т е л ь. Пёр ҫурт тӑрринче пӑр тумламёсем пурӑннӑ. Хёл қаза вёсем ўссе те ўссе пынӑ. Вёсем пурте хытӑ пулнӑ, витёр кураӑннӑ. Ҷурт тӑррин пёр кётесёнче чи пысӑк пӑр тумламё ўссе ларнӑ. Вӑл питё ҫўлте ҫакӑнса тӑнӑран йёри-тавралине пётёмпех курма пултарнӑ. Вӑл ҫакӑнпа мухтаннӑ та! Пӑр тумламё ирсерен Улаҫка ют кушаксене кил картинчен хӑваланине сӑнанӑ. Ҷынсем ёҫе васканине, машинӑсем ирте-ирте кайнине те кашни кунах курнӑ ҫакскер. Пёррехинче пӑр тумламё чирлесе ўкнё. Иккен, вёсем те чирлеҫҫё-мён? Ҷурт ҫумёпе вёҫсе иртекен ҫерҫи: «Ҷуркунне ҫитрё! Ҷуркунне ҫитрё!» – тесе хавассӑн чёриклетнё. «Ҷуркунне аҫта вара хӑй?» – ҫапла шухӑшласа пӑр тумламё ун-кун пӑхкаласа илнё. Ҷерҫи вара ҫурт тӑррине вёҫсе ларса ҫуркунне ҫитни ҫинчен тепёр хут аса илтернё.

Тўпере хёвел кураӑнса кайнӑ. Пӑр тумламё ӑна унччен те курнӑ-ха, анчах та хальхи пек нихӑсан та вёри пулман вӑл. «Эпё чирлерём пулас», – шухӑшланӑ пӑр тумламё. Хёвел пурне те шевлисемпе савса ҫупӑрланӑ, ҫёре те ашӑтнӑ. Ҷерҫи хёл иртнишён савӑнса тата хытӑрах чёриклетнё.

«Нивушлё хёл иртсе каять те урӑх нихӑсан та сивётмест?» – шикленсе ўкнё пӑр тумламё. Юнашарах ҫерҫи: «Чёрик! Чёрик! Пӑр тумламёсем те ирёлёҫҫё!» – тесе савӑнса юрланӑ. «Эх, манӑн кўршёсем пёчёкленсех юлчёҫ. Апла пулсан эпё те ирёлетёп вёт. Пулӑшсамӑр мана!» – ҫапла хурланса йёрсе янӑ чи пысӑк пӑр тумламё.

Хёвел тата хытӑрах хёртме тытӑннӑ. Ҷурт тӑрринчи юр та, пӑр тумламёсем те ирёлсе кайнӑ. Юнашар вёҫсе иртекен ула курак: «Кар-р! Ара, пӑр тумламёсем аҫта вара? Кар-р! Хёлле вёсем нумайччё-ҫке?» – тесе телёнсе ыйтнӑ. Ҷерҫи ҫакна: «Вӑхӑт ҫитсен пӑр тумламёсем ҫёнёрен ўссе ларёҫ. Халех мар, хёл ларсан. Чёрик! Чёрик! Халё ҫуркунне ҫитрё!» – тесе хуравланӑ та ыра хыпара ыттисене пёлтерме вёҫсе кайнӑ.

Воспитатель ачасенчен юмах пирки ыйтса пёлет. Унтан төрлө этюдсем ирттерет
(кашни этюд валли воспитатель ятарлă музыкапа усă курать).

«ҶерҶисем вёҶеҶе» этюд.

Ачасем – «ҶерҶисем» пўлёмре төрлө еннелле «сунаттисемпе сулласа»
«вёҶсе сўреҶе». «ҶерҶисем шыв ёҶеҶе» этюд.

Ачасем – «ҶерҶисем» музыка Ҷеммипе малалла пёшкёнеҶе, аллисене
(«сунаттисене») икё еннелле сараҶе.

«ҶерҶисем суркунне ситнипе саванасе» этюд.

Ачасем – «ҶерҶисем» төрлө саспа хавассан «чёриклетеҶе»,
«сунаттисемпе Ҷапса» хайсен саванасне катартаҶе.

4-мёш вайя. Пуканесене валли апат хатёрлетпёр

Тёллевсем: ачасене сюжет ваййисен пурнăҶри вырăнне төрёс палартма
вёрентесси, пуканепе чёре сынпа хутшанна пек хутшантарасси, рольсем-
пе выляма явăҶтарасси. Пуплевпе шухашлава аталантарасси.

Катарту хатёрёсем: пуканесен кётесё (чашак-тирёк, плита, сётел,
краватьсем), пуканесем.

Ытти ёҶ-хёлле сыхайни: сюжетлă вайя, пуплев аталанавё, тавралăхпа
паллаштарасси.

В а й я ю х а м ё

Воспитатель ачасене сётел патне илсе пырать, вёсен тусёсем – пуканесем –
урамран хасан кёressипе касакланать. Пуканесем валли кантар апачё хатёрлеме
вахат ситнине аса илтерет. Ачасем кастрюльсем илсе воспитательпе пёрле «купаста
яшки пёсереҶе».

В о с п и т а т е л ь .

Пирён алра кишёр пур,
Купасте те акă – кур!
Вёттён сухан туратпёр,
Яшкана яратпёр.

Ачасем «кишёр тасатаҶе, купаста, сухан тураҶе».

В о с п и т а т е л ь .

Таварне хушатпёр,
Хуллен патрататпёр.

Ачасем кастрюльте кашакпа патратаҶе.

В о с п и т а т е л ь .

Яшки тутлă пултарах,
Кастрюль тёпё тухтарах!
Ай тутлă!

Ачасем «яшка тутанаççё.
Воспитатель ачасене кашни пукане валли турилккене, кашăк тата вилка
хурса пама вёрентет. Аслисем пулăшнипе ачасем чашăк-тирёке
кирлё пек ырнаçтараççё.

В о с п и т а т е л ь.

Апат сĕме лариччен
Сĕтел сĕне хатĕрлер.
Турилккисене лартар,
Кашăк-çăпала хурар.
Кĕçтукпала Мишука,
Ульккапала Çинука,
Лисукпала Ванюка
Вёри яшка тутанма
Лартар сĕтел тавралла.

Ачасем «турилккене яшка антараççё».
Воспитатель ачасене сĕтел хушшине кашни пуканене ятран чĕнме вёрентет.
Ачасем: «Лисук, хĕрĕм, сĕме кил!» – тесе пур пуканене те сĕтел тавра
лартса тухаççё.

В о с п и т а т е л ь.

Купăста яшки паян
Тутлă пиçрĕ ушкăнпа.
Катлечĕ те какайран,
Тути, чăн та, пит аван!
Пуканесем саванса
Сире ашшăн тав тăваç.
Çинĕ хыççан халь вĕсем
Часах сывăрма ыртаç.

Ачасем пĕчĕк тусĕсене сывăрма ырттараççё. Воспитатель хуллен илемлĕ,
лăпкă кĕвĕ ярать, ачасем пуканесене сиктересçё.

Ака уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентӕллӕ вӕйӕсем

1-мӕш вӕйӕ. Шӕши тус

Тӕллевӕсем: ачасене сӕнӕ юмахпа паллаштарасси, вӕйӕ илӕртес-си, сюжетра пулса иртекен пулӕмсене йышӕнса вӕйӕ малалла выляма хавхалантарасси.

Кӕтарту хатӕрӕсем: кушак тата шӕши (теттесем).

Ытти ӕс-хӕлне сыхӕнни: музыка, илемлӕ литература.

В а й а ю х а м ӕ

Воспитатель ушкӕна шӕши (тетте) илсе кӕрет. Сак пӕчӕк чӕрчун пысӕк кушака курсан хӕранипе чӕтремех пуслать-мӕн. Акӕлчансен сӕвви тӕрӕх хатӕрленӕ «Марус шӕшипе Кушаккус кушак» инсценировкӕна (К. Чуковский кусарнӕ) теттесен театрӕ вылянипе паллашма сӕнет. Пур роле те воспитатель хӕй каласа пырать, сассине улӕштарса каласать.

Е р т с е п ы р а к а н.

Пурӕннӕ тет шӕши тус,
Ячӕ пулнӕ ун Марус.
Пӕррехинче кушака
Марус курать хушӕкра.
Сивӕч шӕллӕ Кушаккус,
Хаяр, пысӕк симӕс кус.
Кушаккус Марус патне
Вӕрт! сӕс сикрӕ урипе.

К у ш а к (*воспитатель сассине улӕштарса*).

Ах, Марусӕм, ман Марус,
Суммӕн лар-ха, атя, кус.
Юрӕ юрласа парам,
Кӕшт кӕна савӕнтарам.

Е р т с е п ы р а к а н.

Анчах Марус айван мар.

М а р у с (*шӕши*).

Ӕсӕ мана, Кушаккус,
Улталама ан васка,
Кусусемпе вылятса
Сисе яма кӕшт тӕхта.

Е р т с е п ы р а к а н.

Ҷапла каласа шайши
Тарса кёчё, куртёр-и?

Ачасем, юмах килёшрё-и?

Ачасем хуравлаҗсё. Унтан пёчёккисемпе пёрле кушакпа шайшилле вылясёё.
Ачасем – шайшисем җаврашка йёркелесёё, воспитатель аллинче кушак тетте.

Е р т с е п ы р а к а н.

Ваҗук кушак иртенпех
Шайшисене хураллать.
Лешсем җавна пёлесёё,
Шайтёрка җес вылясёё.

Ачасем – «шайшисем» пўлём тёррх чупасёё.

Е р т с е п ы р а к а н.

Тарёрхать кушак аҗи.

В а җ у к к у ш а к.

Кёна ахаль хёварма
Чётём җук ман, тупата,
Пурпёрех сире тытап,
Пурпёрех җисе ярап.

Е р т с е п ы р а к а н.

Ваҗук тем пек чупсан та
Тытаймарё пёр чун та...
Шайшисем тёп сакайне
Вёрт! җес чёмрёҗ ушкёрпа.

Ачасем – «шайшисем» пукансем хыҗне пытанасёё.

Е р т с е п ы р а к а н.

Ваҗук кушак таплатса
Ғўрет хайне мухтаса.
Куҗёсем җес тёлёрес,
Ғывёрма ёмётленес.

Ваҗук кушак җывёрма выртать.

Е р т с е п ы р а к а н.

Шайшисем шайп җес утса
Пухёрнчёҗ кушак тавра,
Хўрине җырта-җырта
Савёрнчёҗ җес ун тавра!

Ачасем – «шăшисем» кушака тапăнмалла вылясĕ.

Е р т с е п ы р а к а н.

Бйхă чăпти кушакĕ,
Йывăр пулас ун ыйхи,
Аран-аран вăранса
Чупрĕ шăшисем «тытма».

Кушак шăшисем хысĕн чупать.

2-мĕш вайй. Хĕвел шевлисем

Тĕллевлĕсем: ачасен астăвăмне, шухăшласа кăларас пултарулаха ата-лантарасси, тĕрлĕ хусканусене хастартах пурнăçлама, импровизацисене харпăр хай тĕллĕн хутшăнма хистесси.

Кăтарту хатĕрĕсем: тĕкĕр, театрта вылямалли ўкерчĕксен пуххи (хĕвел усланкăна сұтатать; усланкăра сăрă мулкач сывăрать; сăрă мулкач хĕвеле курнипе савăнать; сăрă мулкач хĕвел шевлине курать; мулкачсем вылясĕ; сăрă мулкач хайĕн тусне шырать; чакак чакăлтатать; мулкач амăшĕ хĕвел шевли аста сұхалнине аналантарать).

Ытти ёс-хĕлпе сыхăнни: музыка, пуплеве аталантарасси, тавралăхпа паллаштарасси.

В а й й ю х а м ё

Ку ваййа выляма хĕвеллĕ кун кирлĕ. Воспитатель ачасене йĕри-тавралла пăхса пўлĕм еплерех сұталса кайнине сăнама сĕнет: «Пăхăр-ха, пирĕн пўлĕмре паян епле сұтă! Мĕншĕн-ши? Паян пирĕн пата хăнана хĕвел килчĕ. Хĕвел шевлисем питĕ выляма кăмăлласĕ: вĕсем мулкач пек пулса хўме тăрăх сикме юратасĕ».

Хавасла кĕвĕ янăрать, воспитатель ачасем куриччен тĕкĕрпе хĕвел шевлисемпе вылять, савăласа калать.

В о с п и т а т е л ь.

Стена тăрăх сиккелесĕ
Сарă хĕвел шевлисем,
Шăплăхра та таш ташласĕ
Унăн сұтă шевлисем.
Сар хĕвелĕн пайăркийĕ
Шевлесем шав янăран
Тутла сывăран ачийĕ
Ав вăранчĕ ыйхăран.

Воспитатель ачасене хёвел шевлисемпе выляма чёнет.
Хавасла кёвё янәрәт, воспитатель ачасене теттесен театрне курма сёнет
(ачасене ўкерчёксен театрне кәртәтәт).

В о с п и т а т е л ь. Пёррехинче хёвел вәрманти усланкәна кёрет, а́на сүтатса ярать. Ку таранччен тёлёрсе ларнә вәрман вәранать, сунасласа илет те йёри-тавралла пәхса саврәнәт. Усланкәра сав тери хитре пулнәран сәрә мулкач ёхлетсех илет: «Еплерех а́шә, сүтә! Выляма та питё аван пулмалла!».

Анча та тётём вәрманти пётём мулкач тутлән сывәрәть-ха. Сәрә мулкача тунсәх пусать. Сасартәк вәл курак снчә сүтә шевле асәрхәт те а́на хәвалама тытәнәт. Сәрә мулкач шевлене тытас тесе сиксе те пәхәт, лешё шав тарать. Акә шевле сүллё тём сине уләхса ларчё, тем самантра мулкача саврәнчё.

«Эсё кам?» – тёлёнсе ёйтрё сәрә мулкач. «Эпё мулкач», – хуравларё шевле. Сәрә мулкач питё тёлённипе нәшлаттарса илчё, унтан сәпларах хушса хучё: «Эпё нихәсан та вёсёкен мулкачсене курман. Эсё мар, эпё мулкач». Мулкача саврәннә хёвел шевли сүллё йывәс сине сиксе хәпарчё, лапписене сёрелле усса ырнасса ларчё. Унтан сәрә мулкач сине аялалла пәхса: «Эпё ахаль мулкач мар, хёвел мулкачи, савәнпа мана Шевле мулкач тесе чёнесчё», – тесе хуравларё.

«Ав еплерех иккен шевле мулкачсем», – шухәшларё те сәрә мулкач сәпларах сёну пачё: «Атя санпа хәваламалла ылар!»

Шевле мулкач килёшрё. Икё тус ыля-ыля каç пулнине те сисмерё. Шевле мулкач кичемленчё. «Эсё ывәнмарән пулё-ске? – ёйтрё сәрә мулкач. – Тәхта-ха, эпё сана ним те мар хәваласа тытәт!»

Сәрә мулкач тытас тенё хушәрах шевле мулкач таçта сүхалчё. Тем пек шырасан та хәйён сёне тусне сәрә мулкач тупаймарё. «Шевле мулкач, а́ста эсё?!» – кәшкәрсә ёйтрё аптранәскер. Кәләхах. Хирёс сас паракан пулмарё. Чәрәш снчә ларакан чакак кәна тәрәхласа: «Тр-р-р, курәр-ха, курәр, епле айван мулкач! Вәл шевле мулкачсем каç пулсан сүхалнине те пёлмест вёт!» – тесе чакәлтатрё, унтан сёне хыпара ытисене пёлтерме вёссе кайрё. Тёлённё сәрә мулкач илтни снчә амәшёнчә ёйтса пёлме шутларё.

«Ачам, каçхине хёвел хәйён шевлисемпе вәрман хысне пытанать. Ирхине вара сёнёрән сүле уләхса шевлисемпе тёнчене сүтатать», – ашшән хуравларё амәшё.

«Ыран татах шевле мулкачпа ыляма пултаратәп эппин!» – сакән пек ёмётленсе сәрә мулкач тутлә ы́ха путрё.

Воспитатель ачасенчә юмах килёшнине ёйтса пёлет. Ачасем хуравлаçсё.

3-мөш вайй. Карапсем ишеңсө

Төллөвөсем: ачасен пуплевне аталантарасси, роле кёме хавхалантарасси, хай төллөн импровизацилеме вөрентесси.

Кәртарту хатёрөсем: хутран әсталанә карап; матрос калпакёсем.

Ытти ёҗ-хёлне җыхәнни: музыка, пуплеве аталантарасси.

В а й а ю х а м ё

Ситуациллө ваййа урамра та, пүлөмре те йөркелеме юрать.

Воспитатель ачасене урамра юр ирёлнипе пустарәннә шыв кўлленчөкөсене сәнама чўрече умне чёнет. Пәр тумламө җинчен калакан юмаха аса илмелли ыйтусем парать: Пәр тумламөсем әҗта пурәннә? Пўрт җи виттийө җинчи пысәк пәр катәкө мөн курнә? Пәр катәкө мөншён хурланнә? Җерҗи мөн каласшән пулнә? Пәр тумламөсем тепөр хутчен пўрт тәрринче хәсан пурәнма тытәнөҗ? Мөншён вөсем хёлле кәна пурәнәҗсөҗ? Воспитатель пөтөмлетү тавать: «Урамра шыв юхма тытәнни җуркунне җитнине пёлтерет». Унтан ачасене хутран әсталанә карап кәртартать, унна выляма чёнет.

В о с п и т а т е л ь .

Алләмра ман хут карап,
Ана җирөп эп тытап.
Җак илемлө карапа
Шыв тәрәх ишме ярап.
Хәрамасть хайхи карап
Вайлә җилтен, җумартан,
Шикленмест вәл тавәлтан,
Хумсем җўллө пуласран.

Воспитатель карапа шыв тултарнә пөр-пөр савәта ярать. Ачасем йөри-тавралла тәрса тухса сәнаҗсө. Карап тапраннә чух илтөнекен мотор шавөн сасси. «Тинөс җул җўревө карап җинче туслә ушкән пулсан җөҗ лайәх иртет», – пёлтерет воспитатель.

Ачасем моряк калпакёсене тәхәнса «Карап җинче» вайй-хускану йөркелеҗсө.

К а п и т а н (*воспитатель*).

Эпир хастар матроссем,
Җирөппөн утатпәр,
Капитанпа юрәсем
Савәнса юрлатпәр.

Ачасем марш җеммипе воспитатель хыҗсән утаҗсө.

М а т р о с с е м (*ачасем*).

Пөрре, иккө – утатпәр,
Пөрре, иккө – юрлатпәр.

Капитан.

Асәрхарѣс матроссем:
Типѣ сѣр умра,
Ҙыран хәрне сул тытма
Хушрѣс штурмана.

Ачасем аллисене Ҙамка Ҙине тытса инҘетелле пәхнә пек тәваҘсѣ.

Матроссем.

Типѣ сѣр умра!
Типѣ сѣр умра!

Капитан.

Акә пирән хут карап
Тинѣспе ишет!
Пирән паттәр капитан
Тәрѣс сул пелет!

Ачасем аллисене сарса карап ишнине туса кәтартаҘсѣ.

Матроссем.

Тинѣспе ишет!
Тинѣспе ишет!

4-мәш вайй. Асамлә шәхличѣ

Теллеве́сем: ачасене сасә еврлевне илемлән, туйәмлән тума хавхантарасси; ушкәнпа импровизациленә май харпәр хай рольне выляма вѣрентесси.

Кәтарту хатѣре́сем: шәхличѣ, кайәксене сәнлакан кәшәлсем (пуҘ Ҙине тәхәнтарма).

Ытти ѣс-хәлте Ҙыхәнни: музыка, пуплеве аталантарасси.

В а й а ю х а м ѣ

Воспитатель ушкәна асамлә шәхличѣ илсе кѣрет. Ләпкә кевѣ янәрәт (кевѣре ытларах флейта сасси). Воспитатель шәхличѣпе вылянҘи тәватъ.

В о с п и т а т е л ь. Шәхличѣ вылянине илтсен вәрманти кайәксем хайсен концертне пуҘлаҘсѣ. Вѣсем Ҙапла юрлаҘсѣ (*кайәксен сассисене еврлесе юрлатъ*):

Чѣвик! Чѣвик!
Т-р-р-р! Т-р-р-р!
Кук-ку! Кук-ку!

Кар-р! кар-р! кар-р!
Кайъксем, кунтарах пустаранар!

Воспитатель ачасене кайъксене сәнлакан кәшәлсем тәхәнтартать.
Сасса узмалли вайя ирттерет.

В о с п и т а т е л ь.

Вәрманта мән иртенпех
Кайък сасси илтәнет.
Чёвик! чёвик! те кук-ку!
Йәва тумалла, асту!
Кайъксем, әста эсир?

К а й ы к с е м (*уҗҗән*).

Чёвик! Чёвик!
Кук-ку! Кук-ку!

В о с п и т а т е л ь.

Каҗ та пулчә, йәвара
Кайъксем те ыйхәра.
Чёпписем ав җывәрман,
Халь те куҗсене хупман.
(*Шәптән*.) Пи-пи-пи! Пи-пи-пи!
Каҗ та пулчә, куртәр-и?
Җывәрма ыртатпәр-и?

К а й ы к ч ё п п и с е м (*хуллен*).

Пи-пи-пи! Пи-пи-пи!
Пи-пи-пи! Пи-пи-пи!

Воспитатель каллех шәхличёпе вылять, ачасене кайыксен пасарне чёнет.
«Кайыксен пасарё» вайя ирттерет.

В о с п и т а т е л ь.

Вёҗсе килчёҗ пасара
Куккуксем тата хурсем.
Илчёҗ җут сәмавара,
Шушкәсемпе премёксем.
Хурсем карта варринче
Яра пачёҗ ташшине!

Хура сәнлакан кәшәл тәхәннә ачасем ташлаҗҗё, ыттисем алә җупаҗҗё.

В о с п и т а т е л ь.

Тайкаланса, қарәнса
Тухрёҗ ташша савәнса

Пёсехеллэ кайӕксем –
Нарт-нарт кӕвакалӕсем

Ачасем – «кӕвакалсем» ташлаӕӕ.

В о с п и т а т е л ь (*хӕлаттеттене алла илсе*):

Пёр кётмен ӕртен хӕлат
Вӕссе тухрӕ явӕнса.
Унран пур чӕрчун хӕрать,
Пасар кайрӕ саланса.

Ачасем–«кайӕксем» ӕухӕрарша тӕрлӕ енне «вӕссе» саланаӕӕ.

ӕу уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентӕллӕ вайӕсем

1-мӕи вайӕ. ӕумӕр, ӕу!

Тӕллевлӕсем: ӕут тӕнче илемне, ритм туйӕмне аталантарасси; ташша тухма хистесси. Кӕвӕри тӕрлӕ кӕмӕла туйма, пӕлнӕ юмаха каласа пама вӕрентесси.

Кӕтарту хатӕрӕсем: тӕрлӕ хӕю ӕирӕплетнӕ патак, хӕвел шевлине сӕнлакан мулкачсем ӕинчен калакан юмах валли хатӕрленӕ ӕкерчӕксен пуххи («Хӕвел шевлисем» вайӕа пӕхӕр).

Ытти ӕӕ-хӕлте ӕыхӕнни: музыка, пуплеве аталантарасси, тавралӕхпа паллаштарасси.

В а й ӕ ю х ӕ м ӕ

Воспитатель аллинче – тӕрлӕ хӕю ӕирӕплетнӕ патак. Хаваслӕ кӕвӕ ӕеммипе вӕл ачасемпе вайӕ-инсценировка ирттерет.

В о с п и т а т е л ь.

ӕумӕр, ӕу, ӕумӕр, ӕу!
Пултӕр хавас кӕмӕлу!
Чечексене шӕварсам,
Хӕвӕрт ӕуме пулӕшсам!

Ачасем аллисене малалла тӕсса вылятаӕӕ.

Сар хӕвел те ӕшшӕн
Савӕнса ӕиӕет
Симӕс курӕк ӕийӕн,
Выляма чӕнет.

Ачасем хавас кевѣпе чупкаласа ҫўреҫҫѣ. Хӑрушӑ кевѣ – аслати авӑтни илтѣнет.

Ачасем пукансем патне чупса кайса лараҫҫѣ.

Воспитатель ачасенчен шевле мулкачисем ҫинчен ыйтса пѣлет: вѣсене кам та пулин курнӑ-ши? Унтан асӑннӑ хайлав патне ҫкерчѣсем кӑтартса юмаха аса илме тӣрлӣ ыйтусем парать: «Сӑрӑ мулкач шевле мулкачипе ӑҫта паллашнӑ-ши?

Вѣсем мӣн тунӑ? Шевле мулкачи каҫ пулсан ӑҫта ҫухалнӑ?

Сӑрӑ мулкачран кам кулнӑ? Ӑна амӑшӣ мӣн каланӑ?»

Воспитатель хаваслӑ кевѣ ярать. «Ачасем, енчен те тулта савӑнӑҫлӑ ҫумӑр ҫӑвать пулсан, пирӣн те кӑмӑл хавас пулӣ», – тет вӑл пӣчӣкскерсене.

«ҫумӑр, ҫу пушших те хытӑ!» инсценировка кӑтартать.

В о с п и т а т е л ь.

ҫумӑр хытӑ шӑварать,

Сукмаксене варалать,

Ача-пӑча урамра

ҫӣнӣ атӑпа утать.

Ачасем ура кӣллисемпе шакаҫҫѣ.

А ч а с е м.

Ак ҫапла, ак ҫапла,

ҫӣнӣ атӑ урара!

В о с п и т а т е л ь.

Ӣнтӣ акӑ пилӣк кун

ҫумӑр ҫӑвать – пит маттур!

Пире, ҫумӑр, ан йӣпет,

Хыт ан шавла, ҫын илтет.

А ч а с е м.

Вӑт ҫапла, вӑт ҫапла,

Пире итле, ан шавла!

В о с п и т а т е л ь.

Чарӑн, ҫумӑр, макарма,

ҫитӣ кашни кун ҫума!

Эпир шыв кўлленчӣкне

Сиксе каҫӑпӑр пӣрле.

Ачасем ун-кун сиккелесе ҫўреҫҫѣ.

А ч а с е м.

Ак ҫапла, ак ҫапла,

Сиксе каҫӑпӑр пӣрле!

Воспитатель инсценировка тӑрӑх калаҫу йӣркелет.

2-мөш вайй. Ситён, сáмрăк юман, сáрĕп!

Тĕллевĕсем: ёсе хисеплеме вĕрентесси, ачан пултарула̋хне аталантарасси, рольсенче выляма хавхалантарасси.

Кĕтарту хатĕрĕсем: йывăссен декорацийĕсем (юманпа хурăн), пăчкă, витре, шăнкăрав.

Ытти ёс-хĕлпе сыхăнни: музыка, таврала̋хпа паллаштарасси, пуплеве аталантарасси.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене хурăн йывăсене (декорацĕ) кĕтартса сáпла калать:
«Ку – хурăн. Йывăссем пулни пите̋ аван. Вĕсем таврала̋ха илемлетеççĕ. Йывăссем лартни пите̋ аван ёс». Воспитатель ачасене хурăнпа юнашар юман лартма сĕнет,
йывăса илсе килсе пўлĕм варрине вырнаштарать. «Сáмрăк юман»
вайй-инсценировка йĕркелет.

В о с п и т а т е л ь.

Сад пахчинче туссемпе
Юман лартас терĕмĕр.

Ачасем аллисене пилĕке тытса юман тавра утаççĕ.

В о с п и т а т е л ь.

Пĕрре-иккĕ, туссемпе
Юман лартас терĕмĕр.

Ачасем чарăнса тăрса алă сáпаççĕ, пĕр вырăнта сáвранаççĕ.

В о с п и т а т е л ь.

Сáмрăк юман тымарне,
Сĕрпеле хупларăмăр,
Тăр шывпа шăвартăмăр.
Йывăса шăварнă пек тăваççĕ.

В о с п и т а т е л ь.

Пĕрре-иккĕ, туссемпе
Тăр шывпа шăвартăмăр.

Чарăнса тăрса алă сáпаççĕ, пĕр вырăнта сáвранаççĕ.

В о с п и т а т е л ь.

Юман, ситён эсĕ сáрĕп,
Аталан кунта эс ирĕк!

Ачасем аллисене сўлелле сĕклесе енчен енне сулланаççĕ.

В о с п и т а т е л ь.

Пёрре-иккё, туссемпе
Ѕитён, юман, ирёкре!

Ачасем алă ҫупаҫҫё, хайсем тавра ташласа ҫаврăнаҫҫё.

В о с п и т а т е л ь. Ёнтё пирён юман кунсерен ўссе, ҫирёплансе пырё.
Лайăх кил хуҫи ахаль лармасть. Атьяр-ха кил таврашёнче мён ёҫ пурри-
не пёрле пăхса ҫаврăнар.

Ҫапла калаҫса воспитатель черетлё инсценировка валли пёчёкскерсене пăчкă,
витре, шăнкăрав тыттарса тухать.
«Пулăшакансем» исценировка.

В о с п и т а т е л ь.

Кўршёри Иван пиччен
Виҫё ҫулхи ывăл пур.

Ы в ъ л (*ача*).

Пăчкăпа ёҫлетёп,
Вутă хатёрлетёп.

В о с п и т а т е л ь.

Натали инкен вара
Пёчёк хёрё ҫитёнет.
Урайне те хай ҫавать,
Тусанне те пуҫтарать.
Хёр ача пит тăрăшать,
Амăшё кулса пăхать.

Х ё р ё (*ача*).

Тап-таса халь кил-ҫуртра!

В о с п и т а т е л ь.

Галя аппан ывăлне
Шанса панă кётёве.
Качақасене пăхать,
Тёрлёрен юрă юрлать.

Ы в ъ л (*ача*).

Ай люли, ай люли,
Качақисем тутă-и?

В о с п и т а т е л ь.

Ачасем ҫумра чухне
Ҫăмăл атте-аннене.

Пур пулсан пулăшакан
Канма пулать ёссенчен.

Воспитатель инсценировка тăрăх калашу йёркелет.

3-мёш вайй. Стройка

Тёллевёсем: кашни ачана рольпе выляма явăштарасси, вайй выляссине аталантарасси, драматизаципе илёртесси.

Кăтарту хатёрёсем: строительство материалёсем, тетте машинăсем.

Ытти ёш-хёлпе сыхайни: музыка, тавралăхпа паллаштарасси.

В а й а ю х а м ё

Воспитатель ачасене кубиксенчен хăпартнă сурт патне илсе пырать.
Кунта строительство ёссем пыни синчен аплантарать, ачасене те сак ёсе хутшăнма сёнет. Асли – воспитатель, вăл стройка начальникён тивёссёсене пурнăçлаканё, ачасем – рабочисем.

В о с п и т а т е л ь. Пурăнмалли сурт хатёр, халё сирёнпе гараж хăпартăпăр. Пире шоферсем кирлё. Сашăпа Коля кирпичсем турттарёс. Акă машинăсем. Лена, Оля, гараж купалама пулăшатăр-и?

Кирпёч турттарма икшер ачана та сёнме пулать: пёри тиет, тепри турттарать.

Ачасем воспитательпе пёрле гараж купалаççё. Воспитатель ачасене хайсен ёсне пăхса савăнма, киленме сёнет. Унтан «Рабочисем стройкăра» вайй-драматизаци йёркелет.

В о с п и т а т е л ь.

Пёррехинче туссемпе
Хамăр суртăн айккинче
Гараж тăвас тёллевпе
Тытăнтăмăр ёшлеме:
Икё машин туп-тулли
Кирпёч килчё ёш валли.
– Эй, туссемёр, хăвăртрах!
Ёшлёр кăшт вăр-вартарах!
Тарас мотор тапратса,
Плита килчё турттарса.

Арсын ача машинăпа тухать.

В о с п и т а т е л ь .

Лена мён пур стенана
Ҷирёплетрё растворпа.
Хёр ача кубиксемпе тухать.

В о с п и т а т е л ь .

Миша килсе Ҷитрё,
Тәррине вәл витрё.
Арсын ача йываҫ татакёсемпе тухать.

В о с п и т а т е л ь .

Хамәр ҫуртән айккипе
Гараж турәмәр пёрле!

Вайя хыҫһән «строительсем» ташлаҫсё. Воспитатель инсценировка тәрәх калаҫу йёркелет.

4-мёш вайя. Шывәм, шыв, пите ҫусам

Тёллөвёсем: ачасене вайя аталанәвне сәнама вёрентесси, тасаләхпа харпәр хайне пәхса тәрассине хәнәхтарасси, төрлө хусканусем пурнәҫлас хастарләха ўстересси.

Кәтарту хатёрёсем: пукане, ҫавәнмалли хатёрсем.

Ытти ёҫ-хёлпе ҫыхәни: музыка, пуплев аталанәвё, тавраләхпа паллаштарасси, физкультура аталанәвё.

В а й я ю х а м ё

Воспитатель ушкәна пичё-кусё вараланса пётнё пуканене илсе кёрет.

«Ачасем, пирён пукане тус урамра хайәрпа выляня та йәлт вараланса пётнё. Ҷитменнине тата хай ҫавәнәшән та мар. Эсир, тусәмсем, яланах таса ҫўретёр-и?» – бйтать вәл ачасенчен.

«Мила пәтәрмахё» инсценировка иртет.

В о с п и т а т е л ь .

Мила пит төлётерет:
Хуп-хура паян ҫўрет.
Ҷук, ҫуман вәл иртенпе
Хайён ҫемҫе аллине,
Кәпәш пит ҫәмартине,
Тураман кәтра ҫўсне.
Эпир супәнә илёлёр,

Миләна тасатәпәр:
Аша шывра мунчала
Кәпәкланә саванса.
Тасатә вәл хәлхана,
Вараланнә пит-куса.
Пулә пирән пукане
Чи илемли тәнчере!

Сәвва каланә май воспитатель пуканене сәвәнтарать. «Ачасем, шыв таса мара суса янисәр пусне пире саванәс та кӯрет. Халә сире сәвәнмалли юрә кәтет», – пәлтерет вәл.

«Сәвәнмалли юрә» хускану вәййи.

В о с п и т а т е л ь .

Ир-ирех паян хәвел
Килчә хәнана,
Супәрларә сүт хәвел
Пирән кил сурта.
Сарә тусәмпа пәрле
Эп сәпла юрлап:
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Эх, аван та выляма!

Ачасем воспитательпе пәрле юрләсә.

А ч а с е м .

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Эх, аван та выляма!

В о с п и т а т е л ь .

Ачасем хәвелпеле
Тухрәс урама.

Ачасем утаçсә.

В о с п и т а т е л ь .

Чәрне вәсәсән сӯлелле,
Кармашрәс пәр кана.

Аләсемпе сӯлелле туртәнаçсә.

В о с п и т а т е л ь .

Унтан, сәмсән карәнса,
Пухрәс сывләшне.

Тарәннән сывласа илещә.

В о с п и т а т е л ь .

Вара йшшан йал кулса
Таврәнчәҗ килне.

Пукансем җине кайса лараҗҗе. Ачасем воспитательпе пәрле юрлаҗҗе.

А ч а с е м .

Чәрне вәҗҗән җулелле
Кармашса илер,
Унтаң җемҗен каранса
Килелле кәрер.

Ачасем савара каланә хусканусене таваҗҗе.

Ун хыҗҗан пәчәккисем шыв кранә патне черетпе пырса җаванасҗҗе.
Җаванна май воспитатель ачасем пәлекен йәпатмәшсене каласа парать.

В о с п и т а т е л ь .

Шывәм, шыв, пите җусам,
Куҗсене җуталтарсам,
Питәме кашт хәретсем,
Кулччәр пәчәк тутамсем,
Җирәп пулччәр ман шәлсем!

Воспитатель инсценировка тәрәх каласу йәркелет.

Тупмалли

УМЁН КАЛАНИ.....	3
Аван уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем.....	5
Юпа уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем	10
Чуӕк уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем.....	16
Раштав уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем.....	24
Кӕрлач уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем	28
Нарӕс уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем	34
Пуш уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем	40
Ака уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем.....	48
Çу уйӕхӕнче ирттермелли вӕрентуӕллӕ вайӕсем.....	55

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии

Доброва Надежда Васильевна

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*Методические указания для воспитателей дошкольных образовательных
организаций, реализующих образовательные программы
дошкольного образования с детьми 2–3-летнего возраста*

Редактор *О.И. Прокопьев*
Верстка *И.В. Матвеевой*
Корректор *Р.К. Игнатьева*

Подписано в печать Формат 60х90/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Тираж: 50 экз. Заказ №

Чувашский республиканский институт образования.
428001, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. М. Горького, 5.

Отпечатано в типографии «Перфектум». г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 52.
Тел.: (8352) 32-05-01