

# МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Тема: «ЖУРФИКС – КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С  
РОДИТЕЛЯМИ»

Горельникова Алла Владимировна,  
заведующий,  
МБДОУ «Детский сад  
№ 48 «Ладушки»;

Егорова Ирина Николаевна,  
старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад  
№ 48 «Ладушки»

**Аннотация.** Данный проект предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений, а так же для руководителей дошкольных организаций. В нем описаны методы и форма работы с родителями по решению различных задач. Методическую разработку можно применять как в дошкольных учреждениях общеразвивающего вида, так и в образовательных учреждениях компенсирующей и комбинированной направленности.

**Введение.** Слово "*журфикс*" попало в нашу разговорную речь из французского языка "*Jour fixe*" и дословно переводится, как "фиксированный день". Первоначальный смысл – чай, сопровождаемый маленькими общественными играми или танцами. Более развернуто – конкретный день недели, предназначенный для приёма гостей.

Это слово попало в повседневную русскую речь в конце VIII, начале XIX веков. В то далёкое время наша знать была совершенно не патриотична и более того, общалась между собой только на французском языке. Впервые данный термин был использован Н. Гречем, который был журналистом и издателем, по поводу вечеринок, которые он устраивал по четвергам с 1820 по 1830 годы. На эти мероприятия заезжали такие известные личности, как А. Пушкин, П. Плетнёв, Н. Кукольник, К. Брюлов, а также гастролировавшие в Санкт Петербурге заезжие артисты. В 19 веке "*журфикс*" - это конкретный день недели, когда можно было отправиться в гости, без какого бы то ни было предварительного уведомления и разрешения. В Германии у понятия "*журфикс*" было другое значение - согласованное заранее, регулярно повторяющееся время встречи конкретной группы людей, определённого круга единомышленников (Википедия). В современном языке понятие «Журфикс» можно интерпретировать как фиксированный день недели для встречи с семьями воспитанников с целью решения конкретных вопросов или просветительской работы с родительской общественностью.

**Актуальность.** Каждое дошкольное образовательное учреждение ищет для себя методы и формы работы с семьями. Методы должны быть не только содержательными, но и интересными, инновационными, чтобы каждый родитель посещал мероприятия не только по необходимости, но и с большим желанием, почерпнув для себя массу полезной информации. Журфикс – одно из таких мероприятий, где в неформальной обстановке решаются просветительские и образовательные задачи. Собираясь вместе, родители общаются, разговаривают, обозначают круг проблем, возникших на их взгляд в дошкольном образовательном учреждении. Руководитель вместе с родительской общественностью ищет оптимальные пути решения данных вопросов. Чем же «Журфикс» отличается от родительского собрания? Во-первых, это регулярность и фиксированность встреч (каждый квартал в 17.00). Во-вторых, это объединение всех субъектов образовательного процесса. На него могут прийти не только мамы и папы воспитанников, но и бабушки, дедушки, старшие братья. В третьих - добровольный характер участия и неформальность встречи. Поэтому, **цель** журфикса это:

*Организация духовно-просветительской работы с родительской общественностью.*

Задачи:

- сформировать команду единомышленников и организовать команду «Журфикса» среди родителей и педагогов;
- разработать систему мероприятий для родительской общественности; организовать и провести совместные мероприятия родителей, администрации и педагогов ДОУ;
- вовлечь в общественное движение новых участников.

Новизна методической разработки

Методическая разработка по организации просветительской работы с родительской общественностью «Журфикс» - это механизм, который вовлекает родителей, педагогов и администрацию ДОУ в разностороннюю деятельность, направленную на решение конкретных задач по формированию духовно-нравственных качеств у родителей.

Новизна проекта сводится к следующему:

*для администрации* – решение актуальных задач и просветительской работы совместно с родителями в инновационной форме.

*для педагогов* – система работы по организации взаимодействия между администрацией, педагогами ДОУ и родителями клуба «Журфикс» в нестандартной форме.

**Основная часть**

№	Мероприятия	Содержание мероприятия: конкретные действия	Участники
1	Анализ деятельности заведующего ДОУ по внедрению	- Анкетирование родителей: «Какой формат общения необходим для взаимодействия?» - Анализ оснащения интерактивным	Заведующий ДОУ педагоги, родители.

	инноваций.	оборудованием. - Знакомство педагогического коллектива с методической разработкой. - Аукцион проектных идей среди родительского – педагогического сообщества.	
2	Заседание проектного совета.	- Анализ проектных идей родительского – педагогического сообщества. - Создание творческой мини-группы по разработке. Определение руководителя проектной группы среди родителей.	Члены проектного совета
3	Сбор информации	- Изучение методической, специализированной литературы, проблематики в Интернете. - Изучение опыта работы «журфикса» с использованием Интернет-ресурсов	Члены проектной группы
4	Методическая работа (определение тематики просветительской работы)	Темы «Журфикса»: I квартал: «День защитника Отечества» II квартал: «День Победы» III квартал: «День пожилых людей» IV квартал: «Международный день инвалидов»	Члены проектной группы
5	Изучение ассортимента технического, интерактивного оборудования, программного обеспечения.	- Изучение ассортимента на Интернет-сайтах. - Консультации со специалистами, программистами.	Члены проектной группы
6	Поиск заинтересованных лиц, готовых помочь в реализации проекта.	-Определение круга заинтересованных лиц.	Администрация МБДОУ Педагоги Родители
7	Разработка плана по организации духовно-просветительской работы с родительской общественностью «Журфикс»	- Разработка тематики проведения мероприятий с родителями, администрацией ДОУ и педагогами.	Заведующий ДОУ, родители, педагоги
8	Разработка плана сотрудничества с социумом.	- Составление договоров о сотрудничестве с учреждениями образования и культуры: Национальная библиотека ЦТДЮ	Члены проектной группы
9	Консультационная деятельность педагогическим коллективом.	- Консультации по аспекту разработки тематического направления клуба «Журфикс». - Консультации с родителями с целью выявления общих интересов взаимодействия.	Администрация ДОУ Педагоги Родители

10	<p>Рекламная и маркетинговая деятельность в Интернет-сетях в течение всего времени функционирования «Журфикса»</p>	<p>- Сбор материала и изготовление рекламного слайд - фильма о работе «Журфикса» в ДОУ. - Размещение информации о проведенных мероприятиях в Контакте, Фейсбуке.</p>	<p>Учитель-логопед Родители</p>
11	<p>Непосредственная коррекционно-развивающая работа по изучению Правил дорожного движения и профилактике дорожно-транспортного травматизма.</p>	<p><u>I квартал: Журфикс по теме:</u> <u>«День защитника Отечества»</u> - <i>Просмотр онлайн мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества</i> - <i>Стенгазета для родителей на тему: «Мой папа в армии»</i> - <i>Деловая игра</i> <u>Мероприятия</u> 1. Беседа после просмотра <u>Цель:</u> определить с родителями необходимость популяризации армейской службы среди мальчиков. <u>Задачи:</u> - Формировать среди родительского сообщества чувство гордости за нашу Родину, армию. - Передать конкретный полученный опыт служения России своим воспитанникам. <u>II квартал: Журфикс по теме:</u> <u>«День Победы»</u> - <i>Песни военных лет с детьми и родителями.</i> - <i>Конкурс чтецов среди родителей и детей.</i> - <i>Презентации «Спасибо прадеду за Победу» родителями</i> - <i>Совместное посещение Монумента Воинской Славы и вечного огня. Возложение цветов.</i> <u>Мероприятия</u> 1. Организация в группах старшего возраста просмотр видео исполнения военных песен с родителями <u>Цель:</u> Познакомить детей и родителей с репертуаром военных песен. <u>Задачи:</u> - сформировать у детей и взрослых чувство гордости за свою Родину, за солдат, победивших в войне. 2. Презентация истории своей семьи в Великую Отечественную Войну. <u>Цель:</u> Познакомить взрослых и детей с историей своей семьи в Великую Отечественную Войну. <u>Задачи:</u> - Закрепить с родителями и детьми</p>	<p>Администрация, педагоги, дети.</p>

		<p>понимание значимости Победы.</p> <p>-Сформировать представления о тяготах, лишениях во время войны, о стойкости и подвигах солдат, всех, и каждого в отдельности.</p> <p><u>Предшествующая работа с детьми и родителями:</u></p> <p>поиск и разучивание песен, сбор исторической информации о своих родственниках, воевавших в Великой Отечественной войне.</p> <p><u>III квартал: Журфикс по теме:</u> <u>«День пожилых людей»</u></p> <p>- <i>Онлайн поздравление пожилых людей детьми.</i></p> <p>-<i>Фотосессия детей, родителей и пожилых людей, организованная родительским сообществом в осеннем парке «Пусть этот день морщинки не прибавит».</i></p> <p><u>Мероприятия</u></p> <p>1.Акция «Позвони маме», «Напомни маме, позвонить бабушке»</p> <p><u>Цель:</u> сформировать у детей и родителей положительное отношение к пожилому поколению.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- раскрыть правила телефонного разговора со взрослыми и сверстниками</p> <p><u>Предшествующая работа с детьми и взрослыми:</u> чтение литературы, беседы, разбор проблемных ситуаций.</p> <p>2. организация фото выставки родителями</p> <p><u>Цель:</u> побудить родителей и людей пожилого возраста к совместной фотосессии</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>-Прививать чуткое, внимательное и заботливое отношение к пожилым людям.</p> <p><u>IV квартал: Журфикс по теме:</u> <u>«Международный день инвалидов»</u></p> <p>- <i>Встреча с интересными людьми. (Спортсменами ОВЗ)</i></p> <p><u>Мероприятия</u></p> <p>1. Распространение опыта параолимпийцев или спортсменов с ОВЗ для родителей «Расскажи мне о себе»</p> <p><u>Цель:</u> популяризация спорта среди родительской общественности</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>-раскрыть методы и формы тренировок у спортсменов с ОВЗ.</p> <p>-Привлечь родителей к активному образу жизни.</p>	
--	--	---	--

		<u>Предшествующая работа с детьми и взрослыми:</u> переговоры с последующей встречей спортсменов на базе ДОУ, просмотр видео роликов с параолимпиады.	
12	Презентация первых совместных мероприятий.	- Распространение флаеров о предстоящей презентации. - Подготовка презентации. - Демонстрация первого мероприятия на «большом» экране - вручение благодарственных писем активным участникам проекта.	Дети Родители Представители социума Педагоги Администрация
13	Консультативно-методическая работа	- Круглый стол по обмену результатами деятельности «Журфикса» - Внесение возможных коррективов в работу.	Проектная группа Педагоги ДОУ Администрация
14	Оценка степени эффективности реализованной деятельности с детьми  с родителями  с педагогами	- Разработка критериев степени эффективности реализованной методической разработки с детьми. - опрос детей в форме игры «Интервью» - Анкетирование «Ваше мнение о деятельности клуба «Журфикс?» Отчет проектной группы о реализации методической разработки. - Круглый стол «Быть или не быть?»: - обмен мнениями о реализованном проекте; - обозначение перспективы дальнейшей деятельности. - Беседа на тему: «Нужен ли такой клуб?»	Проектная группа Педагоги ДОУ Администрация
15	Итоговая оценка степени эффективности реализованного проекта.	- Итоговое заседание проектной и экспертной групп. - Обработка и оформление полученных результатов.	Проектная группа
16	Стимулирование активных участников проекта.	- Различные виды поощрения. - Вручение благодарственных писем активным участникам проекта.	Педагоги Родители Проектная группа
17	Распространение опыта работы	- Проведение мастер - Распространение передового педагогического опыта среди педагогов города. - Публичные выступления на площадках города. - Подготовка и издание буклетов.	Дети Родители Педагоги ДОУ Социальные партнеры

Информационно- методическое обеспечение проекта:

Дидактическое обеспечение:

- деловые игры;
- методическая литератур;
- наглядный материал.

Кадровое обеспечение:

- педагог-психолог
- учитель-логопед
- медицинский работник
- работник социальной службы
- учитель-дефектолог
- воспитатели,
- родители.

Информационное обеспечение:

<https://bookitut.ru> (раскрыты приемы официальных мероприятий)

<https://www.maam.ru> (знакомство с понятием «Журфикс в области педагогики»)

<https://infourok.ru> (Раскрыты формы проведения «Журфикса»)

Материально-техническое обеспечение:

- помещения необходимые для проведения мероприятий
- мебель необходимая для проведения мероприятий
- ноутбук и мультимедийное сообщение
- музыкальное сопровождение.

**Заключение**

Работа с семьей является приоритетной задачей образовательного учреждения. Журфикс показал свою состоятельность в работе с родителями и как инновационный метод.

Работа в ДОУ проходила в режиме постоянного поиска новых форм сотрудничества между педагогами и администрацией, где определялись мобильные и оптимальные формы сотрудничества с детьми, родителями и социальными партнерами. К положительным моментам журфикса можно отнести то, что нет четкого закрепления конкретных людей за данной темой, т.е. в мероприятии принимают участие только те педагоги, которым данная тема интересна, или же она вызывает проблемы в реализации.

Наибольший положительный эффект вызвали журфиксы, проведенные с использованием активных методов обучения: образовательные квесты, кейс-метод. Широкое применение нашли интеллектуальные и образовательные квесты. В рамках сотрудничества такая форма работы стала наиболее востребованной, т.к. родители стали не пассивными участниками, а активными соиздателями своих идей.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Бодалев, А. А. Психология общения / А. А. Бодалев. – М.: «МОДЭК», 2002.
2. Коробкова, Е. Н. Культурно-образовательная программа для дошкольных образовательных учреждений «Город на ладошке» с методическими рекомендациями / Е. Н. Корбкова, Н. Г Шейко. – СПб.: СПб АППО, 2011.
3. Рюмшина, Л. И. Ценностно-смысловой подход к общению Л. И. Рюмшина. – Ростов-на-Дону: изд-во Ростовского университета, 2004.
4. Человек в мире диалога: Тезисы докладов и сообщений Всесоюзной конференции. – Л.: изд-во «Наука», 1990.
5. Шеин С. А. Диалог как основа педагогического общения / С. А. Шеин // Вопросы психологии. – 1991. – № 1. – С. 44 – 52.