

Положение
о республиканском методическом фестивале
«Уроки технологии и искусства в современной школе»

1. Общие положения

Республиканский методический фестиваль «Уроки технологии и искусства в современной школе»

1.1. является массовой формой повышения квалификации учителей и преподавателей технологии, ИЗО и музыки образовательных организаций и проводится с целью:

- повышения научно-методического уровня преподавания технологии, ИЗО и музыки;
- распространения передового педагогического опыта и новых педагогических технологий;
- выявления творчески работающих учителей и преподавателей технологии, ИЗО и музыки;
- обмена опытом среди учителей и преподавателей технологии, ИЗО и музыки;
- активизации познавательных способностей обучающихся, повышения интереса к изучению технологии, ИЗО и музыки;
- привлечения учителей и преподавателей других предметов к интеграции с технологии, ИЗО и музыки.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляет оргкомитет (приложение 1). Оргкомитет определяет общий порядок проведения фестиваля, определяет состав членов жюри (приложение 2), организует прием заявок и материалов на участие в конкурсных мероприятиях фестиваля (приложение 3).

1.3. В фестивале могут принять участие учителя и преподаватели технологии, ИЗО, музыки образовательных организаций, победители и призеры районных и городских фестивалей, участники предыдущих фестивалей и молодые учителя и преподаватели.

1.4. Для участия на фестивале необходимо пройти On-line (https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScQgBwe6TY7Cz7T6dj5O4ka19d-0U_LXmOqS0SNfT0B_C0sRQ/viewform?usp=sf_link) не позднее 20 апреля 2021 года.

2. Порядок проведения фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с 2 апреля по 30 апреля 2021 года.

Первый этап – с 2 апреля по 20 апреля 2021 года (прием заявок и материалов на участие в фестивале).

Второй этап – с 21 апреля по 30 апреля 2021 года (рассмотрение заявок и материалов, анализ конкурсных работ).

Третий этап – 30 апреля 2021 года подведение итогов и размещение информации на сайт ЧРИО.

2.2. Номинации фестиваля

- Видео-урок (*урок проводятся в классе очно со своими детьми*):
 - видео-урок по технологии;
 - видео-урок по ИЗО;
 - видео-урок по музыке;
- Мастер-класс (*онлайн-мастер-класс*)
 - *мастер-класс* по технологии;
 - *мастер-класс* по ИЗО;
 - *мастер-класс* по музыке;

2.3. Порядок предоставления материалов

Все материалы по урокам принимаются в виде видео-файлов, выложенных на облачный сервис с открытым доступом к нему. Ссылка вставляется в соответствующее поле при регистрации. Инструкция по использованию облачных сервисов в приложении 3.

3. Подведение итогов и награждение

Победители и призеры конкурсов награждаются дипломами (не более 30 % от общего количества участников).

Всем участникам фестиваля выдаются сертификаты участника (в электронном формате).

4. Условия участия в фестивале

Участие в фестивале бесплатное.

Критерии оценки открытого урока

в соответствии с требованиями ФГОС ООО (с позиции системно-деятельностного подхода):

	Критерии оценки урока:	Баллы
1.	Имеет место актуализирование знаний, полученных на предыдущих этапах обучения	до 3 баллов
2.	Создана учебная ситуация	до 15 баллов
2.1.	Создана проблемная ситуация, которая позволила обучающимся сформулировать тему урока	до 3 баллов
2.2.	Цели и задачи урока сформулированы самостоятельно в процессе решения проблемной ситуации	до 3 баллов
2.3.	Использование на уроке современных технологий обучения (технологии проблемного обучения, технология уровневой дифференциации, групповые технологии, информационно-коммуникационные технологии, технологии развития критического мышления и др.)	до 4 баллов
2.4.	Формирование УУД (личностные, коммуникативные, регулятивные познавательные)	до 4 баллов
2.5.	Рефлексия	до 1 баллов
3.	Деятельность обучающихся: самостоятельность, умение работать в группе (команде), самооценка, умение высказывать свое мнение.	до 2 баллов
4	Деятельность учителя: умение организовать самостоятельную деятельность обучающихся, умение вести диалог, умение поставить проблемную ситуацию перед обучающимися и грамотно разрешить её.	до 2 баллов
5.	Самоанализ	до 3 баллов
Итого:		до 25 баллов

Критерии оценки мастер-класса

	Критерии оценки мастер-класса:	Баллы
1.	умение рационально использовать время для проведения мастер-класса	до 5 баллов
2.	наличие четкой структуры мастер-класса	до 5 баллов
3.	наличие этапа подведения итогов и рефлексии	до 5 баллов
4.	наличие дидактических материалов к мастер-классу	до 5 баллов
5.	место мастер-класса в учебной программе	до 5 баллов
Итого:		до 25 баллов

