

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор БУ ЧР ДПО «Чувашский
республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии»
Ю.Н. Исаев

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском конкурсе работников общеобразовательных организаций «Православный учитель 2021»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи республиканского конкурса педагогических работников организаций «Православный учитель» (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса, конкурсной документации, принципы организации и подведения итогов.

1.2. Основные цели Конкурса:

- повышение качества преподавания модуля «Основы православной культуры» в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных организациях;
- выявление талантливых педагогических работников, преподающих православные дисциплины, поддержка и поощрение.

1.3. Задачи конкурса:

- совершенствование уровня профессионализма педагогических работников, способных творчески, в рамках традиций православной культуры организовать образовательный процесс, расширение их профессиональных контактов;
- поддержка и тиражирование лучших образцов образовательной деятельности педагогических работников, работающих в рамках православной тематики, духовно-нравственного воспитания;
- повышение профессионального мастерства и престижа труда учителя;
- популяризация изучения «Основ православной культуры» среди учащихся общеобразовательных организаций;
- стимулирование разработки новых образовательных программ в рамках православной тематики для учащихся общеобразовательных организаций.

1.4. Организатор Конкурса - БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

2. Участники конкурса и номинации.

2.1. Принять участие в конкурсе могут

- педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующие модуль «Основы православной культуры» в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики».
- студенты и аспиранты гуманитарных факультетов – образовательных организаций высшего образования.

2.2. Номинация конкурса:

2.2.1. «Лучший урок по Основам православной культуры для общеобразовательной организации».

Каждый участник может направить для участия в Конкурсе только одну разработку урока.

2.2.2. «Лучший православный образовательный проект будущего педагога» (факультативный курс, программа внеклассной и внешкольной деятельности, социальный проект). В данной номинации принимают участие только студенты и аспиранты образовательных организаций высшего образования (не старше 27 лет).

2.3. Каждый участник может принять участие только в одной номинации Конкурса.

3. Сроки и порядок проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится с 28 апреля по 19 июля 2021 года.

Для участия в Конкурсе участник должен в срок до 30 июня 2021 года направить в адрес конкурсной комиссии следующие документы в соответствии с требованиями Положения (согласно приложению):

- заявление (приложение 1);
- методическую разработку урока или проекта;
- презентацию по теме урока - не более 20 слайдов.

Все перечисленные выше конкурсные материалы отправляются в электронном виде на e-mail: chrio20@inbox.ru с пометкой «ФИО автора – Православный учитель».

В течение 3 дней вам должно прийти подтверждение о получении Конкурсной комиссией ваших материалов. Подтверждение приходит на тот электронный адрес, с которого были отправлены конкурсные материалы. Если подтверждение не пришло, повторите отправку письма с тем же названием, добавив в теме слово "Копия". При повторном варианте отправки обязательно должно прийти подтверждение о получении материалов на Вашу электронную почту! Если возникает проблема с повторной отправкой документов на электронный адрес chrio20@inbox.ru, позвоните по телефону 89997908418 (Рябина Наталия Варсонофьевна).

В случае если участник конкурса так и не получил подтверждение о получении конкурсных материалов и не прозвонился по указанному выше телефону, считается, что Конкурсной комиссией данные материалы не

получены. После подведения итогов Конкурса, претензия о том, что участник отправил материалы, но работа не приняла участие в конкурсе, принимается только при предъявлении в Конкурсную комиссию скриншота письма о получении конкурсных материалов, отправленного Оргкомитетом Конкурса.

Заявки, поступившие в Конкурсную комиссию Конкурса позднее 30 июня 2021 года, к участию в Конкурсе не допускаются.

Тематика методических разработок урока, представляемых на конкурс, должна соответствовать рабочей программе курса. Участник вправе предоставить видеозапись урока, который был представлен им на конкурс.

Тематика проектов в рамках номинации «Лучший православный образовательный проект будущего педагога» может выходить за пределы одного учебного занятия (урока).

3.2. Конкурсная комиссия в соответствии с критериями, предъявляемыми к конкурсным материалам (Приложение № 2), определяет победителей конкурса и в срок до 19 июля 2021 года, размещает на сайте БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

4. Подведение итогов конкурса.

Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

**Заявление
на участие в конкурсе «Православный учитель 2021»**

Регистрационный номер заявки		Все записи в этом поле заносятся организатором конкурса
Дата получения		
Номинация		
ФИО участника		
Год рождения		
Педагогический стаж		
Название образовательного учреждения в соответствии с Уставом, юридический адрес, номер телефона, факса (место работы, учебы)		
Должность (факультет, курс)		
Тема работы		
Муниципалитет		
Контактный телефон (желательно сотовый)		
e-mail:		
Адрес постоянного проживания		

Требования к оформлению разработки урока .

1. Титульный лист: название образовательного учреждения (в соответствии с Уставом), ФИО, должность
2. Номинация
3. Тема урока, его номер в тематическом планировании
4. Цели, задачи урока
5. Предварительная подготовка к уроку учащихся, их родителей
6. Оборудование урока
7. План урока с хронометражем
8. Ход урока (с выделением структурных частей урока)
9. Литература

При описании хода урока важно обратить внимание на следующие моменты:

1. Структурировать текст в соответствии с частями (этапами урока) обозначенными в плане урока.
2. Выделять речь педагога, обращенную к учащимся, например:
Учитель: Ребята, я сегодня на уроке...
3. Предполагаемые ответы учащихся, если они важны по тексту, писать после вопроса учителя в скобках курсивом.
4. Описание деятельности учащихся на уроке обозначать курсивом, например:
Дети в минигруппах составляют модель...
5. Под авторским текстом (стихотворение, отрывок из художественного произведения) необходимо указывать автора.

При планировании урока педагогу необходимо помнить, что урок по Основам православной культуры должен соответствовать:

- 1) возрастным особенностям школьников;
- 2) содержательным особенностям курса.

Курс имеет интерактивный характер и должен строиться с учетом межпредметных связей с другими учебными предметами (литература, изобразительное искусство, музыка).

Урок по курсу не имеет жестко заданной структуры. В тоже время он должен включать несколько обязательных компонентов, последовательность и соотношение которых может быть различна:

- эмоциональное введение в тему урока;
- информационный компонент (чтение научно-популярных и художественных текстов, рассказ учителя и учащихся, обмен информацией в парах или группах, работа с основными понятиями темы и др.)
- работа со зрительным рядом, музыкальным сопровождением;
- выполнение интеллектуальных и практических заданий, данных в учебном пособии или предложенных учителем как индивидуально, так и в парах (группах).

Материал должен быть представлен в текстовом редакторе MS WORD, формат DOC, шрифт Times New Roman - 14 кегль, полуторный интервал.
Объем текстовых материалов не более 10 страниц машинописного текста..

Критерии оценки разработки урока

Разработка урока оценивается по трехбалльной системе (от 1 до 3 баллов) по каждому из критериев:

1. Формулировка целей, задач урока в соответствии с программой курса и местом урока в тематическом планировании.
2. Отбор содержания урока с учетом эмоционально-нравственного опыта детей и психолого-возрастных особенностей школьников.
3. Рациональность, логичность учебных заданий, их характер (творческий, продуктивный, репродуктивный).
4. Методы и приемы обучения, их направленность на активизацию познавательной активности учащихся.
5. Целесообразность использования на уроке информационно-коммуникационных и других педагогических технологий.
6. Оптимальное сочетание форм работы фронтальной, индивидуальной, групповой. Организация учебного сотрудничества.
7. Направленность учебных заданий на взаимодействие с семьей.

Требования к оформлению социального проекта

1. Объем не более 15 страниц машинописного текста. Шрифт Times New Roman - 14 кегель, 1,5 интервал

2. Титульный лист: наименование образовательного учреждения, тема проекта, возраст обучающихся, ФИО авторов, город (населенный пункт), год

3. Пояснительная записка:

- 1) Проблема (актуальность);
- 2) Цели и задачи проекта, в соответствии с конкретными условиями ОУ и социума;
- 3) Сроки реализации проекта;
- 4) Координаторы проекта;
- 5) Участники проекта;
- 6) Социальные партнеры проекта;
- 7) Ресурсное обеспечение проекта.

4. Рабочий план-график проекта

№ п/п	Название и содержание деятельности	Сроки	Ответственный

5. Приложение:

- а) Положения о мероприятиях, сценарии мероприятий и т.п.;
- б) Описание педагогических технологий;
- в) Фотографии мероприятий;
- г) Публикация в СМИ;
- д) Электронная презентация проекта.